

Шифр ТЯ9-08

Задания регионального этапа
Всероссийской олимпиады школьников
по татарской литературе
2017-2018 учебный год
9 класс

Уважаемый участник!

Время проведения олимпиады по татарской литературе в 9-11 классах
– 180 минут.

Максимальное количество баллов – 50 баллов.

Ответы на задания I части заносятся в таблицу ответов.

Инструкция по выполнению работы

При выполнении заданий в Таблице ответов под номером выполняемого вами задания поставьте знак «Х» в клеточку, которая соответствует букве выбранного вами ответа.

Таблица ответов

	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	1.10
1)	X	X	X	X				X	X	X
2)										
3)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
4)						X	X	X		

Задания по 1 баллу

(75)

№	Өдәбият Тестлар	Баллар
I		10
1.1	Бу әсәрләр татар халык авыз иҗатының нинди жанрына карый? Алтын жирдән табыла, акыл – китаптан. Китап – галим, телсез мөгаллим. 1) Эйтем; 2) Мәсәл; 3) Мәкаль.	1
1.2	“Идегәй” дастанының сюжет нигезе булган вакыйгалар татар халык тарихының нинди чорында бара? 1) Алтын Урда чорында; 2) Казан ханлыгы чорында; 3) XIII йөз.	1
1.3	Кайсы әдип үзе хакында: “Үгәй эни кулында калдым, өстемдә керле күлмәк, ертык ыштан, фәкыйрьлектән артык фән күрә алмадым”, - дип яза?	1

	1) Шиһабетдин Мәржани; 2) Миғтахетдин Ақмулла; 3) Габделжаббар Кандалый.	
1.4	Нинди киң танылган әсәрнең исеменнән соң жәя әчендә “Бер мәхәббәт тарихы” дигән сүзләр язылган? 1) М.Фәйзи “Галиябану”; 2) Г. Ибраһимов “Алмачуар”; 3) И. Юзеев “Гашыйклар тавы”.	1
1.5	Шигырь юлларының авторын билгеләгез: Жир йөзе шундай кин, Күнелле һәм якты! Тик төрмәм караңғы, Ишеге йозаклы! 1) Ф. Кәрим; 2) А.Алиш; 3) М. Жәлил; 4) Н. Такташ.	1
1.6.	Түбәндәге шигырь юлларының авторын күрсәтегез: “Урам ташларына карлар ява, Кар томалый чана юлларын, Карда шуа-шуа Алсу килә, Жиң әченә тыккан кулларын...” 1) Ф. Кәрим; 2) А.Алиш; 3) М.Жәлил; 4) Н. Такташ.	1
1.7.	Чынбарлыктагы заарлы куренешләрне фаш иту максатыннан алардан ачы көлү әдәби әсәрләрдә кулланыла торган алым буларак ничек атала? 1) ирония; 2) комедия; 3) сатира.	1
1.8.	“Шурәле” балетының авторы: 1) Ә.Бакиров; 2) Р. Гобәйдуллин; 3) Ф. Яруллин.	1
1.9.	Кайсы жанр лирик төргә карый? 1) шигырь; 2) нәсер; 3) мәсәл.	1
1.10	Әлеге жыр кайсы герой тарафыннан башкарыла? “Жидегән йолдыз бар чагында,	1

	Чулпан йолдыз калкырмы? Сөйгәне өчен корбан буудан Яшь еget баш тартырмы?" 1) Галиябану; 2) Хәлил; 3) Газизә; 4) Исмәгыйль.	
2.	Өзекләр нинди әсәрләрдән алынган? Авторларын курсәтегез.	10
2.1.	"Сез балык баласы түгел, Сез халык баласы бит, Киләчәк көңгә Тукайны Сез алып барасы бит!" <i>"Шаш тәл түрәнде ягынар" Хөснә Мурдан</i>	2 +
2.2.	"Ак қаенга асылынып мәнгән кебек, Мин тормышта һаман яктыға, Югарыга табан юл алдым..." <i>"Мосандай" поэма Дағы Нактам</i>	2 +
2.3.	" Мин кабыздым жырда ялқын итеп Йөрәгем һәм хаклык күшканны. Жырым белән дусны иркәләдем, Жырым белән жиндем дошманны". <i>"Диоријони" Муса Әхмәт</i>	2 +
2.4.	"Беренче тапкыр мәктәпкә килгәч, мәгаллим безне салам жәйгән идәнгә утыртты, һәркайсыбызга берәр дәфтәр, каләм һәм кара такта бирде. Мин сезне, балалар, хәреф танырга, саннарны аерырга, укырга, язарга өйрәтермен, - диде. - Кыскасы, узем белгәнемне барысына да өйрәтермен". <i>Табакчы Мұхамбет "Исемдөз қаманнар"</i> .	2 -
2.5.	"Әле яңа таң беленеп килә. Йокының ин тәмле чагы. Андай вакытта берәрсе килеп уятса, шундай ачу чыга, шундай жән уртәлә - балдай татлы йокыдан аерырга азаплаган ул кешене шундук бәреп утерәсе килә. Һай, бигрәк тә тәмле була шул иртәнге йокы!" <i>Дүшәт Созайшыев "Зың"</i>	2 - (65)
3.	Бирелгән юлларны дәвам итәргә, авторларын, исеменәрен языгыз.	10
3.1.	Иртәнгे таң нурыннан <i>Чыңдоған қанашамар.</i> <i>Еңбасын, хәм жарашын,</i> <i>Мұғыз-Рұз караштымдар.</i> <i>Нашадағы миң ашарын,</i> ...	5 +
3.2.	Юлбасарлар таптый жиребезне, Ватан сугышына мин китәм.	5

	<p>Мен - балам, син диккес ашын. Көмбәзүнгө төзөл анын ишем.</p>	+ (10)
4	Түбәндә саналған әсәрләренең жанrlарын һәм авторларын күрсәтергә.	10
	<p>1) "Беренче театр" <u>Т. Камал сапиев</u> + 2) "Сөннәтче бабай" <u>Жаңылай Назаров жылан новел</u> +1 3) "Алмачуар" <u>Ташкыдан Шаранышов жылан</u> + 4) "Агыйдел" <u>Мирозың дүнир новел</u> + 5) "Галиябану" <u>Мирханың дүргиң драма</u> +</p>	(95)
5	<p>Сез яшегән тәбәк язычысы яки шагыйре, ижат үзенчәлелеге, әсәрләренең жанры хакында инша язығыз.</p> <p><u>Шының акжасенең беренче профессияның шахыйре - үл бүншт өзгөштешкендөр. Бу бүншт өзмәй райономда болса авомонда шылан! Аның «Болса» ғылыми ишоре да бар. Монаш күрепел төра, шидүр үл патриот бүншт.</u> <u>Минем иш краткани үзүнди да үл бүншт. Шылан мадур ишет шылан ишет мадур. Е шидүр мадур ишбағы да сөдер татаң бүнштимен өзгөштешкендөр.</u> <u>Минем тәп сөбертәләримен үзүншилдеш. Төмөр сөргиң менде минем баласындар, Үл шыланшың күрәк бергенчесең, мисалы менде татаң баласындар!</u> <u>Минем дикерес өйткән өзүй меншебиң ишат дик асна. Эни дикен жәредең дини бир генә төңкөр үзгөштешкендөр. Аның үзгөштешкендөр, шылан шылан да үзгөштешкендөр. Өзүй татаң шылан шыланда химзи. Шылан тараңын үзүнди үл үзүнди шыланшың күрән. Шыланшың арасында минем үзүнди да бар иш.</u> <u>Рұзғарда өзүнди да үл шылан шыланшың күрән. Ессең «Лайсан</u></p>	10

"Ахылар" көлкемчилесе үтпә. Нигең нарындар
жеккитиңдерди үкүтүштөрдөр, даудымдар
ниң әмбебенділіктердің айнала ғондереніндең
көмегінде үзіншілдердегі әдістердің нәдін
жүйесін олан хүрәлар. Бер ашын шин
шүңгөй әдісін ишептей - «Бұлай
бояшындаға төйкөн үзілорға хүрәк»
Иттән да, мәндерді көмегіндең оған, үзіл-
ту көрсі.

Одайра табиғаттың өзінің орнаменттерін
Бұлай өзіншасов, үздін ашын күр анық-
тардың деңгелір. Айнан жазылғанда әбден
Темірлік деңгелінде ишемді.

Дінеш, ашын орнаменттеріндең ғана
жекең жүргөк шүңгөй қорындар
тәншіл салынған.

Бернегіндең одайра табиғаттың 295-
шілдесіндең үзілорға!

(105)

Барлығы	50
---------	----

Чито 425.