

XIX Всероссийская олимпиада по технологии

**Региональный этап
10 – 11 класс**

Технология

Уважаемый участник!

Комплект для первого тура олимпиады включает 25 заданий, из которых 24 задания теоретические и одно задание творческое.

Вам необходимо внимательно прочитать текст каждого задания и выполнить его в строгом соответствии с формулировкой, то есть дать на каждый из вопросов как можно более полный ответ и выполнить все необходимые расчеты.

Каждое правильно выполненное задание №№ 1-24 оценивается в 1 балл, полностью правильно выполненное задание №25 оценивается в 11 баллов.

Максимальное количество баллов, которое участник может набрать в первом туре, составляет 35 баллов.

Продолжительность первого (теоретического) тура составляет 2 часа (120 минут).

**Задания теоретического конкурса номинации
«Культура дома и декоративно-прикладное творчество»**

10 – 11 класс

Технология

$$16+5=21$$

Код: ТД-06

1. Технология изготовления нетканых материалов, применяемых в швейном производстве состоит из нескольких этапов. Укажите порядок цифр в последовательности, соответствующий последовательности операций:
- 1 - холстообразование,
 - 2 - скрепление волокон путем создания связей между элементами материала ,
 - 3 - подготовка волокон,
 - 4 - отделка материала для придания ему определенных свойств (цвета, пущистости и т.д.).

Ответ: 3214

Кулинария

2. Заполните таблицу: определите, что служит разрыхлителем для каждого из видов теста (см таблицу) и объясните, за счёт каких процессов происходит подъем теста.

Вид теста	Разрыхлитель	Процесс
Дрожжевое	дрожжи	брожение
Песочное	сахар	хим. реакция
Бисквитное	сода	хим. реакция

3. Прочтайте текст, объясните: в чем особенность приготовления традиционного русского блюда – кулебяка и его отличие от других пирогов.

В поэме «Мертвые души» Н.В. Гоголя представлен настоящий мастер-класс по изготовлению кулебяки: «Да кулебяку сделай на четыре угла... В один угол положи ты мне щеки осетра да вязиги, в другой гречневой кашицы, да грибочек с лучком, да молок сладких, да мозгов, да еще чего знаешь там этакого, какого-нибудь там того.....»

Ответ: использование одновременно разных видов начинки

4. Предложите и запишите словами тождество, при котором при любой степени активности (слабой, средней, высокой) человека любого возраста не будет происходить увеличение веса

Ответ расход энергии = потребление энергии (кальорийность пищи)

5. Назовите физический процесс равномерного нагревания жидкости в кастрюле, впишите слово в часть кроссворда.

K	u	n	a	z	e	i	u	e
---	---	---	---	---	---	---	---	---

6. Решите задачу.

Определить процент отходов, полученных при механической кулинарной обработке 168 кг условного продукта, если известно, что $M_{\text{отходов}} = M_{\text{исходного продукта}} : 100\% \times \% \text{ отх}$, а количество отходов для данного продукта составляет 58,8 кг.

Ответ: 35%

Материаловедение

7. Объясните, почему производство тканых полотен менее эффективно, чем производство нетканых материалов (исключая производство трикотажа) (с точки зрения экономических и технологических показателей).

Ответ: технология производства нетканых материалов проще, и затраты на их производство ниже, чем для тканых полотен

8. Новые технологии позволяют придавать материалам новые качества, указанные в таблице (А,Б,В,Г). К перечисленным качествам в первом столбце таблицы подберите термины, характеризующие соответствующие свойства тканей. Запишите свойства в столбец 2.

1. Качества тканей	2. Свойства материала
А немнущиеся;	А <u>эластичность</u>
Б непромокаемые	Б <u>водоотталкивающие/прокопонгистичность</u>
В «дышащие»	В <u>воздухопроницаемость</u>
Г не загрязняющиеся	Г <u>поглощаемость</u>

9. Впишите в клеточки название промежуточного продукта при производстве пряжи из растительного и животного сырья. Этим термином обозначают собранное в пучок волокнистое сырьё, подготовленное к прядению (старинный способ).

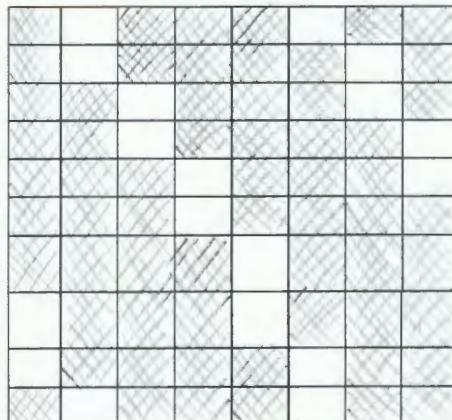
K y g e u b

10. Определите по предложенным признакам название переплетения ткани и заполните схему (закрасьте):

- лицевая сторона ткани блестящая, образована нитями основы;
- $R = 7/2$;

 - нить основы

 - нить утка



Ответ: атласное

11. На снимке представлено растение агава. Из грубых оболочек листьев этого растения получают волокно, которое служит сырьем для производства многих полезных изделий. Назовите одно-два изделия из этого волокна.



Ответ: деревенские цинки, верёвки

Машиноведение. Технология

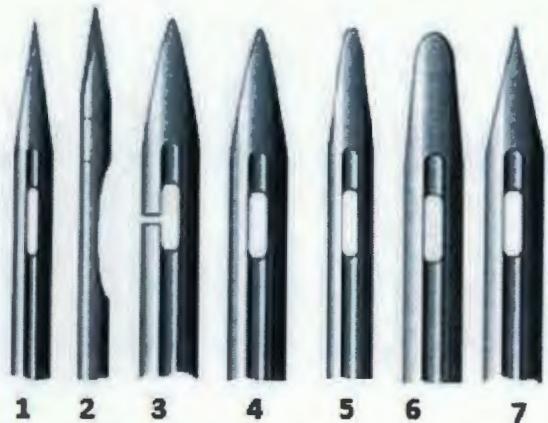
12. Рассмотрите схему технологии печати на ткани, назовите одну из новых технологий, имеющую значительное преимущество перед прямой печатью.



Ответ: _____

0

13. Автоматы и полуавтоматы для пришивания пуговиц предъявляют исключительные требования к игле. Она должна вести нить через отверстие пуговицы, которое сужается с каждым стежком. Рекомендуйте иглу для пришивания пуговиц из приведённых на рисунке. Объясните причину выбора формы острия.



Ответ: 1, т.к. можно и отрах, легко попасть в отверстие пуговицы

Проектирование и изготовление швейного изделия

1

14. При примерке изделия обнаружен дефект: наклонные заломы спереди у проймы, идущие к горловине. Укажите причины возникновения дефекта . Предложите (напишите) алгоритм решения исправления дефекта (на выкройке).

Эскиз	Способ устранения

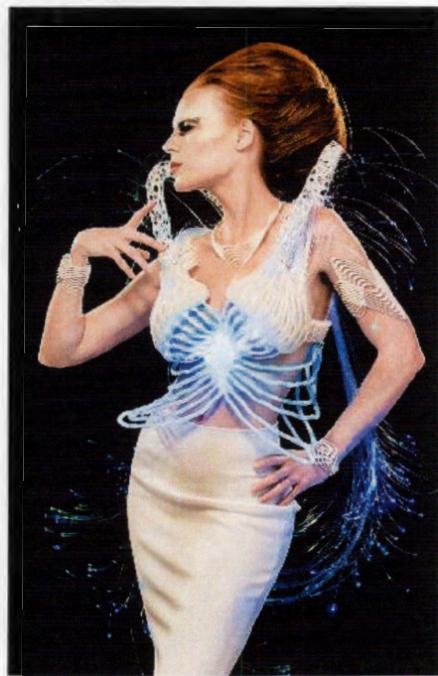
Причины: неправильно определен наклон линии
плеча и длина проймы

Способ устранения: изменить наклон
линии плеча

15. Закройщику ателье необходимо решить проблему: заказчица просит изготовить платье из трикотажного полотна по эскизу (таблица), а ткани на данную модель не хватает 50 см. Предложите два варианта изменения модели (нанесите изменения на деталях кроя в таблице), чтобы заказчица остановила свой выбор на одном из них.

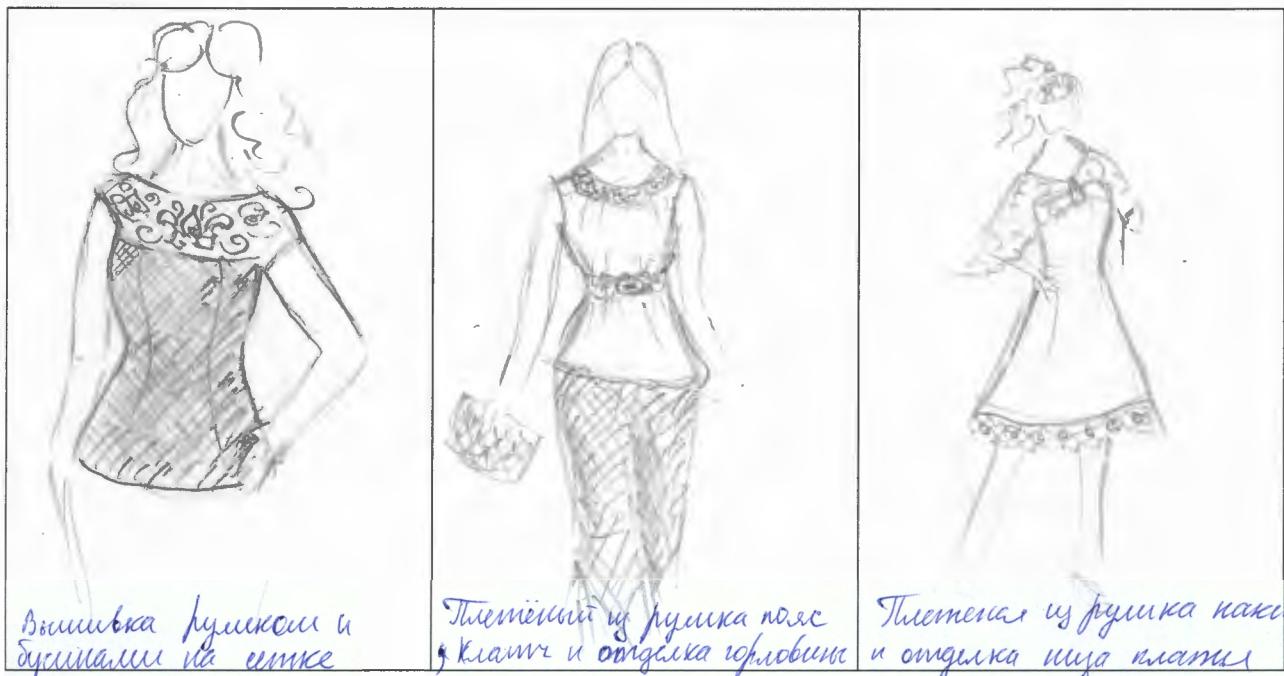
Эскиз заказчицы	1 вариант изменения	2 вариант изменения
Изменения модели:	1. уменьшить длину платья и воротника	2. уменьшить длину рукава и воротника

16. На снимке костюм Дизайнера Аймана Ахтара, спроектированный специально к Хэллоуину. Определите, какие технологии применил дизайнер при создании данного костюма.



Ответ: Зд ногами, подсветка с помощью оптика - болома

17. Среди брендов платьев и блуз в 2016-2017 г.г. предлагалось декорирование элементами - рулик. Нарисуйте эскизы не менее 2-х видов декорирования элементами – рулик.



История костюма

18. Рассмотрите изображение женского костюма и определите : а) историческую эпоху и страну; б) название костюма; в) ткань, из которой выполнен костюм.



Ответ:

- а) Древний Египет (около 2-3 тыс. лет до н.э.) ;
б) ;
в) лен

19. Определите, какое из утверждений верно: а), б), а) и б)

- 0 а) В XV - начале XVI века в Италии отмечается взлёт духовной жизни. Начинается эпоха Возрождения. Для изготовления одежды используют лён.
б) В эпоху Ренессанса одежда приобрела гармоничность и целостность, стала естественной, головные уборы больше не вытягивали фигуру.

Ответ: а) и б)

Рукоделие

20. Допишите предложение:

1 В последние годы на смену однообразным изделиям серийного промышленного производства приходят одежда, аксессуары, предметы интерьера, в которых мастера собственными руками воплощают оригинальные идеи и каждое изделие становится уникальным. Сейчас это стало самостоятельным направлением в дизайне и технологиях моды и получило название хандмейд (ручная работа)

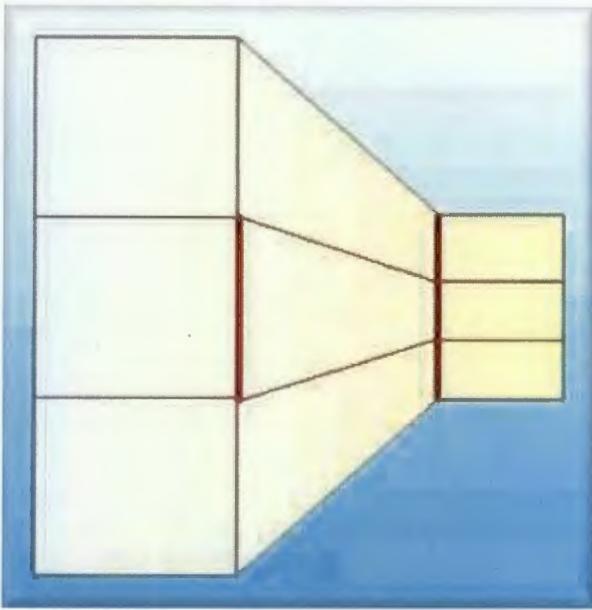
21. Модели демонстрируют одежду из коллекции известного китайского дизайнера Дэн Хао. Назовите вид рукоделия, который применяет дизайнер при создании своих моделей.



Ответ: распись по ткани в технике батик

Интерьер

22. Объясните, с какой целью использовал дизайнер две жирные линии на средней отделочной панели стены в интерьере помещения? Какими относительно друг друга по длине являются линии?



Ответ: с целью придачи динамики. Данное здание длиннее

Домашняя экономика, предпринимательство

- 0 23. Объясните, в чём причина реального увеличения доли затрат на единицу продукции при использовании ресурсосберегающих технологий, что противоречит общей характеристике ресурсосберегающих технологий.

Ответ: ресурсосберегающие технологии стоят дороже обычных, т.к. они должны сжигать

Электротехника

- 0 24. На двух одинаковых холодных конфорках электроплиты нагреваются две одинаковые кастрюли с целью приготовления пищи. В каждой кастрюле по 1 л воды. Одна нагревается с открытой крышкой, другая - с закрытой. Конфорки включили одновременно. Напишите формулу, по которой можно рассчитать энергию, потраченную в первом и втором случаях. Объясните, что будет происходить с энергозатратами в обоих случаях.

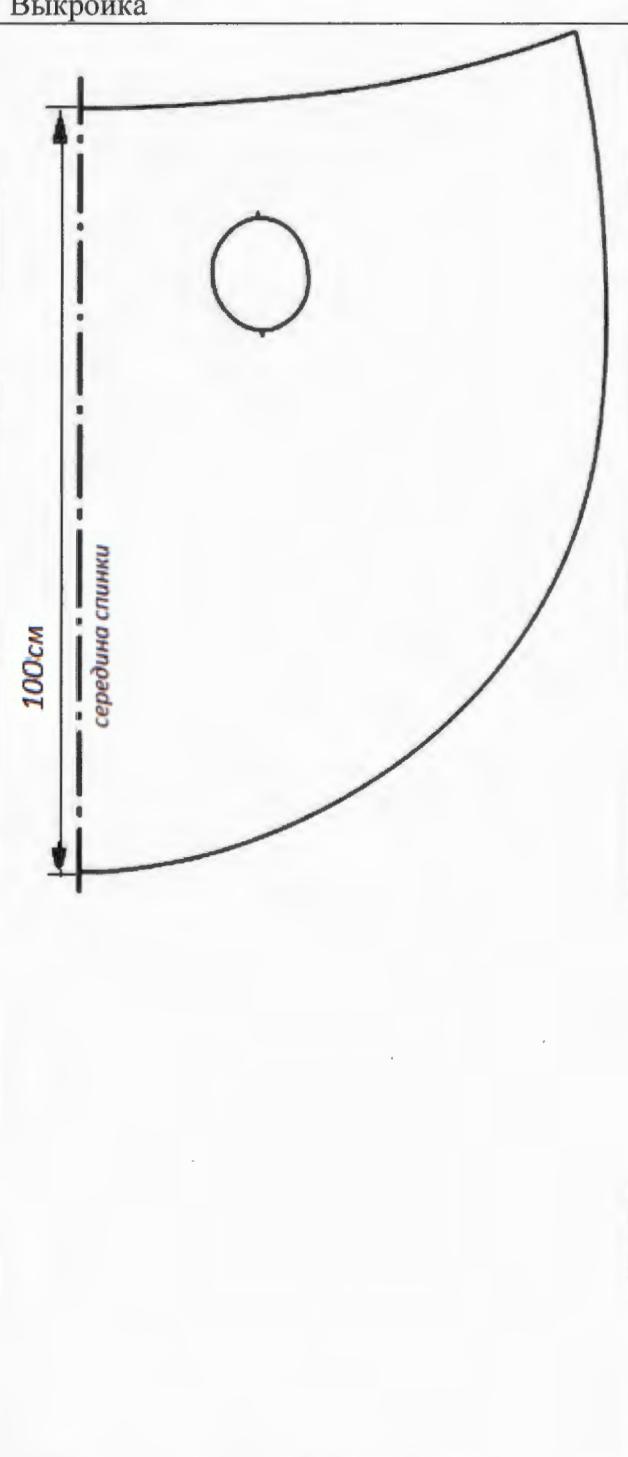
Ответ:

25. Творческое задание

1. Выполните макет изделия по предложенной выкройке бесшовного края (из кальки или любого прозрачного нетканого материала), наклейте его на фигуру (таблица1);
2. Выполните раскладку деталей края данной модели, вырезав из кальки выкройку из таблицы 1) учитывая, что срезы обрабатываются в кант, изделие украшено элементом из рулика;
3. Рассчитайте расход ткани на данную модель, при ширине ткани 140 см;

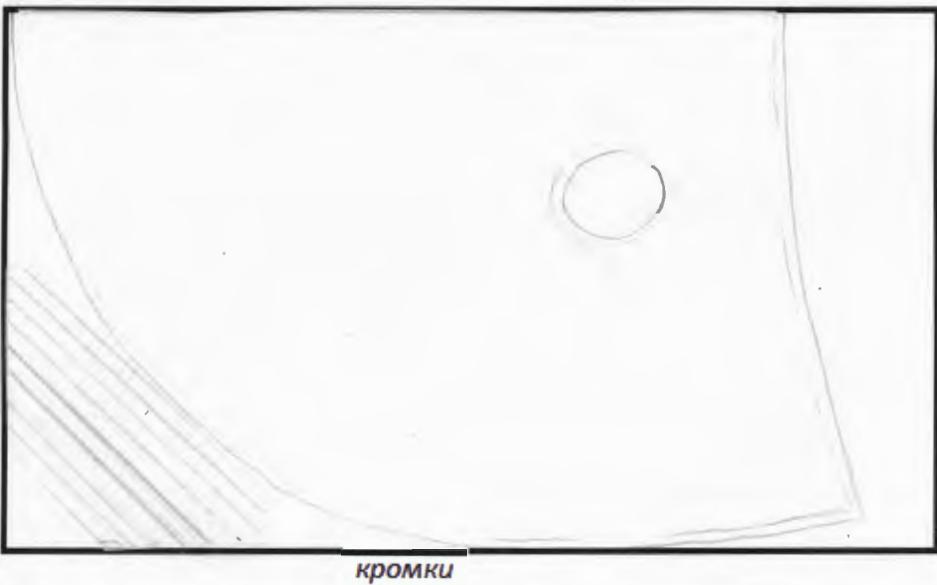
4. Предложите ткани и их волокнистый состав для модели;
5. Предложите способы обработки срезов изделия;
6. Выполните технологическую последовательность обработки рулика для выполнения украшающего элемента, занесите в таблицу 4.

1. Макет изделия

Выкройка	Макет изделия на фигуре
	<p>Таблица1</p> 

2. Раскладка деталей кроя

1



3. Расход ткани: 100 см (1 м)

4. Ткани и их волокнистый состав для модели:

хлопок, шифон, атлас (шиттинг)

шелк, шелковый шифон / натуральное, животное)

5. Способы обработки срезов изделия:

1 Косой бейкой, ролевым швом, швом вперед иголку с закрытыми срезами

6. Технологическая последовательность обработки рулика.

Последовательность обработки рулика	Схема или эскиз операции
① выкроить по косой полоски ткани шифоном 2 см и соединить их между собой	
② скосить лицевой шифонной вытире, пристрочить посередине	
③ обработать срезы углами	
④ вывернуть на лицевую шифон, приутюжить (при этом шелк плавится)	

