

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор Департамента
образования и науки
Тюменской области

А.В. Райдер

2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

об областном марафоне - фестивале песен
«Самая поющая школа»

Тюмень
2019 г.

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Областной марафон - фестиваль «Самая поющая школа» проводится в рамках реализации проектов «Стратегия успеха» государственной программы Тюменской области «Развитие образования и науки» до 2020 года и на плановый период до 2025 года.

Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок проведения, содержание репертуара, требования к участникам.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- освоение обучающимися высокохудожественного репертуара гражданской, героико-патриотической тематики;
- воспитание интереса подрастающего поколения к историческому прошлому нашей Родины;
- массовое привлечение детей к хоровому пению;
- выявление и поддержка творчески одаренных детей;
- формирование моральных и нравственных качеств, в т.ч. чувства коллективизма, товарищества, взаимовыручки;
- обмен культурным и образовательным опытом.

УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ

Департамент образования и науки Тюменской области совместно с Департаментом культуры Тюменской области, Тюменским отделением Всероссийского хорового общества.

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

Февраль - апрель 2019 года.

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Общеобразовательные организации муниципальных образований Тюменской области.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Фестиваль предусматривает проведение ряда этапов:

I этап (февраль 2019) в образовательной организации среди хоров - ученических коллективов;

II этап (март 2019) в муниципальном образовании среди хоров - победителей образовательных организаций;

III этап (апрель 2019) на областном уровне среди победителей муниципальных этапов.

Программа первого этапа фестиваля предусматривает:

- формирование хоровых коллективов (в хоре должны участвовать не менее 20 обучающихся, в условиях малокомплектных школ допускается объединение нескольких классных коллективов);
- формирование и освоение репертуара;
- формирование электронной базы фонограмм музыкального сопровождения (аккомпанемента) (допускается использование фонограмм «минус»);
- формирование копилки видеозаписей выступлений школьного хора.

Программа второго этапа фестиваля предусматривает:

- создание муниципальных конкурсных комиссий из числа независимых представителей образования и культуры;
- проведение муниципального фестиваля – марафона среди победителей школьных этапов;
- направление в срок до 15.04.2019 в Департамент образования и науки Тюменской области:
 - протокола решения конкурсной комиссии;
 - заявки на участие в областном этапе 1 лучшего хорового коллектива в каждой номинации (приложение).

На муниципальных этапах в качестве жюри предполагается присутствие представителей департаментов образования и науки, культуры.

Программа третьего этапа фестиваля предусматривает:

- создание областной конкурсной комиссии из числа независимых экспертов - представителей Департамента образования и науки Тюменской области, Департамента культуры Тюменской области и т.д.;
- организация просмотра направленных муниципальными органами управления образованием видеозаписей выступлений хоровых коллективов, направление приглашений для участия в областном этапе.

Финал областного марафона - фестиваля проводится в апреле 2019 года. Хоровым коллективам, получившим от конкурсной комиссии приглашения для участия в финале фестиваля, необходимо исполнить 2 произведения.

Наличие сценического костюма для участников областного этапа является обязательным.

ТРЕБОВАНИЯ К ВЫБОРУ ВОКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Участники исполняют вокальные произведения о Родине, родном крае, природе и т. п., тематически связанные с юбилеем области.

Песни должны быть разнообразными по характеру, содержанию, соответствовать возрасту и пониманию детей, а также возможностям данного исполнительского коллектива.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Подведение итогов фестиваля осуществляется конкурсной комиссией в соответствии с критериями оценки выступлений хоровых коллективов.

Учреждены дипломы лауреатов 1,2,3 степеней. Конкурсная комиссия оставляет за собой право присуждать специальные дипломы, делить или (в отдельных случаях) не присуждать призовые места, а также вносить другие изменения в настоящее положение.

СОСТАВ КОНКУРСНОЙ КОМИССИИ

№ п/п	Ф.И.О.	Должность
1.	Конончук Ирина Петровна	заместитель директора Департамента образования и науки Тюменской области, председатель комиссии
2.	Охременко Наталия Владимировна	начальник отдела межведомственного взаимодействия в социально-воспитательной сфере Департамента образования и науки Тюменской области, заместитель председателя
3.	Бибеева Ирина Николаевна	Заслуженная артистка Российской Федерации, председатель Тюменского отделения Всероссийского хорового общества, профессор кафедры хорового дирижирования
4.	Прокофьева Ирина Владимировна	кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории музыки и музыкального образования
5.	Хирева Татьяна Евгеньевна	Отличник народного просвещения Российской Федерации, преподаватель колледжа цифровых и педагогических технологий

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

№ п/п	Критерии	Баллы
1	Общая сценическая культура	1- 5 баллов
2	Творческий подход и музыкальность в исполнении	1- 5 баллов
3	Качество исполнения	1- 5 баллов
	Максимальное количество баллов	15 баллов

Заявка на участие
в областном этапе марафона-фестиваля «Самая поющая школа»

(наименование органа управления образованием)

1.	Наименование образовательной организации	
2.	Наименование хорового коллектива	•
3.	ФИО руководителя хора, должность, контактный телефон	
4.	Состав и количество участников:	
5.	Репертуар: - наименование музыкального произведения по выбору; - авторы слов и музыки	
6.	Наличие и техническая характеристика фонограмм	
7.	Наличие сценических костюмов	
8.	Ссылка на интернет страницу, где размещены видеозаписи выступления*	

**ссылки на видеозаписи, размещенные в социальной сети Вконтакте, не направлять*