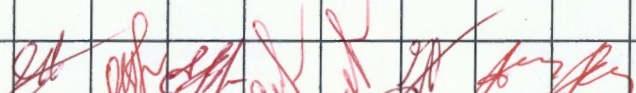


**XXIV ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП**

9 класс

№	1	2	3	4	5	6	7	8	Итого
Макс. балл	13	9	9	8	10	9	13	19	90
Оценка	4	9	2,5	2	9	4,5	3	14,5	45,5
Примечания									
Подпись									

ВОПРОС № 1 (4)

На чемпионате мира по футболу в России в 2018 году одну из ключевых ролей в сборной Германии играл футболист турецкого происхождения с фамилией **Özil** (ударение на втором слоге).

Первая буква (ö) в немецком и турецком языках обозначает звук, похожий на русский звук [э], произнесённый с округлёнными и вытянутыми вперёд губами (как при произношении русского [о]).

Вопросы и задания:

1. Какой звук или какие звуки могут произносить (и произносят в действительности) носители русского языка в начале этой фамилии? Аргументируйте свой ответ.

2
Скорее всего, носители русского языка будут произносить [от] в начале этой фамилии. Во-первых, по написанию эта буква точно с русской "о", тем что при чтении это будет выносить на произношение во-вторых, позиция губ при произношении предположительно будет о. Также, вероятно это русские будут произносить [от] в начале фамилии, т.к. эти позиции с [от] довольно близки.

2. Какой ещё звук возможен в начале этой фамилии, если она произносится сразу после его имени (**Месут**)? При каком условии?

2
Возможен также звук [от] при произношении данного слова вместе. Также может возникнуть, когда фамилию и имя произносят вместе с начальным словом, склонными к, акашио.

ВОПРОС № 2

95

Прочитайте заметку из одного спортивного журнала и выполните задания:

«Въ спортивномъ міркѣ и въ спортивныхъ журналахъ появилось новое слово: женщину, катающуюся на велосипедѣ, не называютъ теперь велосипедисткой или педалисткой, а называютъ циклодонной.

Итакъ, у насъ нѣтъ велосипедистокъ, а есть циклодонны.

Скоро, вѣроятно, появятся бензиномотодонны и электромотодонны».

Вопросы и задания:

1. Найдите в отрывке из журнальной статьи три синонима. Выпишите их. Определите, какое общее значение их объединяет. Укажите способ словообразования каждого из них (для времени написания статьи).

4

0,5 велосипедистка, 0,5 педалистка, 0,5 циклодонна = женщина, катающая на велосипеде
 велосипедистка - суффиксальный способ образования (велосипед + велосипедист + велосипедистка)
 0,5 педалистка - суффиксальный способ образования (педаль + педальст + педальстка)
 1 циклодонна - сложение основ (цикл и донн) * донн от методонна

2. Как оценивает употребительность этих слов автор заметки? Как вы можете охарактеризовать их употребительность в современном русском языке?

1

Автор считает, что слово циклодонна - ушило для русского языка, т.к. в нем существует слова, удовлетворяющие это значению. Он пронизывает это, используя оказавшаяся буквенно-звуковые и электромотодонны. В современном русском языке активным является слово велосипедистка.

3. Укажите, опираясь на графические особенности текста, в какой период он мог быть написан. Свой ответ подтвердите примерами из заметки, в которых должны быть приведены три различных элемента, отличающие данный текст от современного. Данные элементы подчеркните одной чертой.

1

Эта заметка должна быть написана после национализации велосипедов в России, но до реформы языка 1918г. Итакъ, то концу XIX - начало XX вв. На время также указывают такие буквы, как ѣ, ѣ и ѣ (в тексте есть)

2,5

4. Что общего в принципах образования слов *циклодонна* и *автоледи*?

1. Схожие основы —
2. обозначение местности и морской воды (цикло- и авто-; -донна и -леди)

ВОПРОС № 3

Как известно, в современном русском языке представлено фонетическое чередование [т] // [ч'] (*свет* — *свеча*, *встретить* — *встреча*), которое возникло в результате праславянского фонетического перехода *tj → č (сочетание [тй] > [ч']*), произошедшего до VII века н. э.

Чередование [т] // [ч'] также можно встретить в паре слов *Чукотка* — *чукча*, при этом слово *чукча* происходит от местного слова *чаучу*, означающего 'богатый оленевод'.

***Примечание.**

В русском языке звук [ч'] является аффрикатой, то есть согласным, представляющим собой слитное сочетание [тш'].

Вопросы и задания:

1. Почему чередование [т] // [ч'] (*Чукотка* — *чукча*) не может объясняться праславянским фонетическим переходом (так же, как, например, в словах *свет* — *свеча*)? Приведите два аргумента — один лингвистический, а другой не из области лингвистики.

1. Данные слова мотивируются разными значениями. Соответствие звукам местной лексики и термины являются только соответствием.
2. Чукотка была открыта гораздо позже, чем заморские праславянские родственники.

2. В современном русском литературном языке родительный падеж множественного числа от слова *чукча* выглядит как *чукчей*. Однако ещё в начале XX века часто использовалась другая форма Р. п. мн. ч. от этого слова. В ней представлено иное фонетическое чередование, которое присутствует в этом словообразовательном гнезде и в современном русском языке.

Приведите эту форму. Укажите чередующиеся звуки.

Чукчи тч'/ч'

3. Учёные выдвигают несколько версий происхождения топонима *Чукотка*. Широкое распространение получила гипотеза, согласно которой данный топоним возник в результате универбации (то есть из сочетания *прилагательное + существительное*). Данный способ и в современном русском языке является чрезвычайно продуктивным, то есть регулярно используется для образования новых слов.

Предположите, от какого сочетания мог произойти топоним *Чукотка*. Приведите три примера нарицательных существительных, образованных в современном русском языке тем же способом (рядом укажите производящее словосочетание), выделите суффикс.

1 Чукотка (чужой камень)
сберкинтия (сбергапсованя минтия)
капюш (халаскивие позуитво)
страйбат (страшнеликий бошавски)

ВОПРОС № 4

Прочтите диалог в стихах из повести XVIII в. и выполните задания:

Пришел **спиря**,

стал **стырить**:

«Ерш свеж,

один не съешь».

Пришел Кирило,

ударил спирю по рылу:

«Зачем о чужом ерше стыришь?»

Вопросы и задания:

I. Заполните пропуски словами, исторически однокоренными выделенным в тексте.

1. Существительное женского рода с приставкой, означающее 'вражда, раздор':

1 распря

2. Одно из значений существительного среднего рода (только во мн. ч.)

1 ушны, не имеющего приставок. — 'выступления сторон в судебном процессе'.

3. Прилагательное, означающее 'душный, несвежий, с тяжёлым запахом':

0 древый

0 4. Прилагательное прямолинейный с этим же корнем означает 'последовательный, твёрдый, непреклонный, настойчивый, стойкий', синонимичное ему
0 однокоренное слово упрямый имеет значение 'упрямо сосредоточившийся на чём-то одном'.

0 5. Прилагательное древнее, которое является синонимом прилагательных, приведённых вами в 4 пункте, сохраняет древнее значение одного из выделенных в тексте слов: 'спиря'.

II. Определите, какие из найденных вами слов являются исторически однокоренными к существительному **спиря**, а какие — к глаголу **стырить**.

0 спиря 1345

2 спирить

9 ВОПРОС № 5

Перед вами шесть примеров, взятых из произведений русской литературы и включённых в базу Национального корпуса русского языка.

(1) Он слушал его с напряжением, не проронил ни одного слова из Володенькиной речи, хотя и не совсем ясно понимал её содержание. [И. И. Панаев]

(2) Я один говорил, а Кораблёв ещё не проронил ни слова. [В. А. Каверин]

(3) Я сидел как на иголках в продолжение сей речи; притворялся, будто бы не слушаю назойливого соседа, а по совести, не проронил мимо ушей ни одного слова. [О. М. Сомов]

(4) Слушай и не пророни ни единого моего слова. [Г. П. Данилевский]

(5) Сенька не проронил ни слова и не выдал тайны. [А. А. Богданов]

(6) Любопытно и то, что такой опытный человек, как Государственный Контролёр Харитонов, с которым Столыпин всегда считался, молчал как рыба и не проронил ни одного слова. [В. Н. Коковцов]

Вопросы и задания:

1. Распределите приведённые примеры в две **равные** группы. Опишите принцип, в соответствии с которым вы это сделали.

3 1. 134 2. 256. Принцип: проронил ни слова (одного) имеет значение

1. слушать внимательно, не пропустить ничего.

2. молчать, скрывать, не говорить.

2. Перед вами ещё один пример:

(7) Что почувствовал старый Тарас, когда увидел своего Остапа? <...> Он глядел на него из толпы и не проронил ни одного движения его. [Н. В. Гоголь]

А. Определите, к какой из двух групп следует отнести данный фрагмент. Обоснуйте ваш ответ.

3

Данный фрагмент следует отнести к первой группе, так как не проронил ни одного движения означает увидеть и всё, значение такое с 1 группой.

Б. Последовательно заменяя слово *движение* на существительные *взгляд*, *кусочек*, *звук*, составьте предложения, аналогичные описанным в п. 1, и распределите их по выделенным вами группам. Если это возможно, для каждого из существительных предложите примеры, которые относились бы как к первой, так и ко второй из выделенных вами групп.

—

1) Матвей не проронил ни взгляда на присутствующих в суде.

1

1) ~~Нельзя проронить~~ Важно не проронить ни кусочка той ненависти, что я коплю.

1

1) Его уже не проронило ни одного звука, исходящего снизу.

1

2) Ему нужно было быть как можно тише, поэтому он не проронил

3

ни звука, когда рана вскрылась.

ВОПРОС № 6

(45)

В русском литературном языке в грамматике сложноподчинённых предложений с придаточными времени можно обнаружить некоторую особенность: если в придаточном времени, которое располагается **перед** главным предложением, сказуемое имеет форму **будущего времени**, то в главном предложении сказуемое обычно также имеет **форму будущего времени**, а не настоящего.

Сравните два примера:

(1) Когда у меня будет корзинка, я поеду за грибами.

(2) Когда у меня будет корзинка, я еду за грибами.

Считается, что предложение (1) грамматически корректно, а предложение (2) — нет.

Вопросы и задания:

1. Существует ряд глаголов, которые не подчиняются этому ограничению. Приведём примеры употребления некоторых из них:

Когда мы выйдем в море, разрешаю вам петь.

Когда грянет последний бой, клянусь быть там, куда поставят меня те, кто старше меня.

Какое свойство этих глаголов, не связанное непосредственно с их лексическим значением, даёт возможность приведённого выше синтаксического употребления?

Приведите ещё два примера глаголов, которые обладают данным свойством*, составив с ними предложения с указанной в задании видо-временной соотнесённостью глагольных форм.

*Примечание.

Обратите внимание, что обычно это свойство проявляется у глаголов в форме 1 лица.

Эти глаголы являются модальными в смысле союжного глагола, они выражают действие в настоящем, которое повлечёт за собой какое-либо действие в будущем.

2. Когда закончится война, обещаю написать на тебе
Когда зайдёте в театр, рекомендую включить телевизор

2. Кроме того, указанное выше ограничение снимается для всех глаголов при описании некоторого типа ситуаций. Что это за тип ситуаций? Опишите его и приведите иллюстрирующий его пример.

Это ситуации, когда глаголы являются глаголами-приказом или глаголами-предупреждением. В таких случаях глаголы стоят в инфинитиве или в форме 1 и 2 лица настоящего времени.
Когда врач войдет в комнату, скажи до последнего.
Когда мама уйдёт, оставайся тут и жди её.

3. Почему предложения вроде *Когда отпустят твоего Никиту, знает, скорее всего, этот малый* не удовлетворяют условию этого задания?

Потому что в данном случае «Когда отпустят твоего Никиту» является не придаточным временем, а выступает в качестве условительного (дальнейшего) придаточного.

ВОПРОС № 7

Прочитайте шесть примеров, взятых из Национального корпуса русского языка, и выполните задания.

- (1) Так что самое время, если уже не поздно, спешить описать Петербург. [А. Битов]
- (2) Ведь он накануне душевной болезни, если уже не в её власти. [В. Н. Коковцов]
- (3) Если ты уже не в силах полюбить меня, по крайней мере, не мучь меня беспощадной правдою... [А. В. Амфитеатров]
- (4) Вы любили её! Если уже не любите, отчего бы и не пожертвовать ей своей свободой? [А. П. Чехов]
- (5) Если уже не можешь говорить с озлобленными, служи им молча и в унижении, никогда не теряя надежды. [Ф. М. Достоевский]
- (6) Выброшенная на берег рыба засыпает очень скоро, если она уже не заснула в воде или пока билась в неводе. [А. П. Чехов]

Вопросы и задания:

1. Учитывая значения предложений, распределите эти примеры в две равные группы.

Аргументируйте свой ответ.

- 3
- I 126 - неопределено, совершено действие или совершено скоро +1
- II 345 - действие не совершено и не совершится +1
- Предложения разделились на 2 типа:
- I условия исключают друг друга
- II (условие (условий) является обстоятельством) условия определяют действие

2. Какие два слова из предложения (7) могут помочь вам объяснить различия между двумя группами? Как и в каких значениях данные слова следует использовать для соотнесения предложений (1)–(6) с той или иной группой?

(7) Бедной собачонке было всего недели три, глаза у ней прорезались недавно; один глаз даже казался немножко больше другого; она ещё не умела пить из чашки и только дрожала и шурилась. [И. С. Тургенев]

- +0,5 Ещё не, Эти слова показывают, что действие совершится в будущем. Если заменишь его на уже не, а условия не изменишь, то это предложение I типа.
- +0,5 Если не изменишь, то II типа.

ВОПРОС № 8

Перед вами отрывок из произведения, написанного в 1721 году. В тексте содержатся особенности, характерные для этого этапа развития русского языка.

- (1)... Когда понадобятся кузнецы слобод, он [кузнечный мастер] должен объявить, колико их
- (2) потребно, дабы дело потребное не **продолжилось**, также и без ылишества, чтоб
- (3) напрасно время не теряли, того ради ему надлежит над всеми надзирать, чтоб делали
- (4) **против** обрасца, и когда зделано будет, то всякий кузнец положит свое пятно, а мастер,
- (5) освидетельствовав доброту, и, ежели с образцом сходно, **повинен** заклеить завоцким
- (6) пятном, смотря правды под сугубою заплатою, во что та вещь стала, ибо по клеймам и
- (7) впредь по прошествии многого времени негодное можно познать, чьего мастерства.

Вопросы и задания:

I. Сделайте перевод выделенных слов.

продолжилось - сократилось, окончилось —

против - без —

повинен - должен + 0,5

II.

1. Выпишите из строк (1)–(5) слова, написание которых отличается от норм современной орфографии: вылишество, обрасца, зделано, завоцким. + 2

2. Какой орфографический принцип отражён в их написании?

В написании данных слов отражён принцип ассимиляции - зачисли таким.
Букв, которые ассимилируются в этом слове.

3. Какое из найденных вами слов, исходя из норм современной орфографии, при наличии приставки сохранило бы написание, представленное в данном тексте?

Аргументируйте свой ответ.

+ 0,5
вылишество. Если бы существовало слово безвылишество, то оно отвечало бы
всем требованиям русской азбуки, т.к. существует правило: "после приставки
без- буква -и- в корне записывается не в (краю безышестерзном)". + 0,5

III.

1. Переведите на современный русский язык фрагмент *смотря правды под сугубую заплатаю* и определите, в каком значении в тексте употреблено слово *мастер*?

Видя мор. каменный вид, который скрыт под тяжелой шажковой.
Мастер - главный человек, который следит за качеством работы

2. В каком значении используется в тексте слово *доброта*? Доброта - качество +1

Назовите два прилагательных, которые сохранили в русском языке значение корня *-доб- / -добр-* 'качественный, хорошо усвоенный' (укажите значение корня): 1) доброкачественный + 0,5, 2) добротный 0,5 (назовите прилагательные).

Как вы можете истолковать выражение *небесная доброта* в следующем предложении:

В томъ государствѣ небесная доброта премѣнна, вѣтри и бури великие бывают.

Небесная доброта - ясная погода; тишина, солнечные, теплые дни. +1

11,5

IV. В строках (1)–(5) встречается слово, которое в современном языке в переносном смысле означает 'о чем-то позорящем'. Исторически оно восходит к языку охотников, которые, преследуя животных, ясно видели это на снегу или на влажной земле.

1. Что это за слово? лѣтня +1

2. С какой частью тела человека оно соотносится, являясь исторически однокоренным словом, обозначающему эту часть тела? лѣтня +1

3. Укажите, в каком значении употреблено это слово, в тексте:
лѣтня + 0,5 дер. семенихъ к слову "калеймо"

4. Опишите, как первоначальный образ, лежащий в основе слова, сформировал три его основных дальнейших значения.

Лѣтня - (указатель) - след, оставленный животным. То же слово вошло в состав слов: калеймо и, более всего удивили. Это название на дальнейшее значение слова: след на одежде (след, кляма и т.п.) 2) перенос. значение, преследующий вид птицы. 3) часть охотничьего животного.

Özil

1. Звук [O] м.к. при произношении ~~так~~ посылает зуб шлофа е или. Если ~~не~~ за чашкой, но
Платки возможен звук [y]
Э - звук, который образуется ~~пале~~, ~~маленько~~ ~~кашечного~~.
середь вав [O] м.к. кашечным
кучуцу (O)

2. Возможен звук [O], если произносятся ~~башро~~ и ~~кочинь~~ ~~хана~~ ~~шесет~~ ~~молочный~~ (сбор. / ~~звук~~)

II.

(высокая высокоиндустрия пералития.)		уединенности	} менуна, которая на етия на высокая .
		безымянно тождество	
		электронно тождество	

уединенности	?
высокоиндустрия	
пералития	
безымянно тождество	
тождество	присоединя. лабай , магический

Пералития - уфрормальный.

высокоиндустрия - уфрормальный. (возможно для того времени - ~~шесет~~ ~~симв~~.)

уединенности - шесет ~~симв~~ (уедин и ~~симв~~)

Автор пишет, что слово уединенности - это слово, которое ~~уедин~~ ~~для~~ ~~симв~~, м.к. в ~~руж~~
кой звук ~~это~~ ~~слово~~, обозначение ~~такого~~ ~~менуна~~. Пусть ~~испробов~~ ~~он~~ ~~привнес~~ ~~слова~~
наше ~~звучит~~ (близ. и м.к.) в ~~срешном~~ ~~ружном~~ ~~звуче~~ ~~наше~~ ~~слова~~ ~~на~~ ~~уединенности~~ и
~~пералития~~ ~~и~~ ~~таково~~ ~~ваше~~ ~~из~~ ~~употребления~~, тогда ~~как~~ ~~высокоиндустрия~~ ~~анализ~~ ~~и~~ ~~мало~~ ~~звучит~~.

5. Эта ~~звучит~~ ~~звучит~~ ~~башро~~ ~~нашом~~ ~~в~~ ~~прошлом~~ ~~ленду~~ ~~звучит~~ ~~высокая~~
(не ~~слово~~ ~~когда~~ ~~до~~ ~~и~~ ~~пералития~~ ~~звучит~~ ~~и~~ ~~с~~ ~~это~~ ~~примерно~~ ~~концы~~ ~~XIX~~ - ~~начало~~ ~~XX~~ ~~вв.~~

1. много ~~звучит~~ ~~i~~

2. ~~б~~ - ~~это~~

3. ~~б~~ ~~ер~~.

III. м. к. ~~уединенности~~ ~~башро~~ и ~~срешном~~ ~~XIX~~ ~~вв.~~

1. ~~слова~~ ~~симв~~

2. ~~обозначение~~ ~~механизма~~ и ~~обозначение~~ ~~механизма~~ ~~наше~~ (

ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО»
625000, г. Тюмень,
ул. Советская, 56

- 1. 134 - не проклатать ни себе - иже не проклатать
- 256 - иже не проклатать.

2. 7 - не проклатать I группа. Не проклатать ни одного человека - не проклатать ни одного человека

Не проклатать ни одного человека

2-я группа Матвей не проклатать ни одного человека на призывающего бегу.

Матвей был так горд, что он не хотел проклатать ни одного человека.

Дело обрало попу иже иже было не проклатать ни одного человека.

Он был иже было было обрало, и он не проклатать ни одного человека, когда был в око.

Его иже не проклатать ни одного человека.

№ 1 Даша иже было ~~обрало~~ обрало иже было в комнате, которая иже было
го собой иже было в бегу.

Когда женщина была, обрало ~~иже~~ иже.

Когда женщина в театр, обрало иже было иже.

Они иже было частью составного иже было иже.

2. Иже было, когда обрало иже было иже было. Иже было иже было в комнате иже было в форме иже было иже было. Иже было.

Когда брат иже было в комнате, иже было иже было.

Когда мама иже было, иже было иже было иже было.

3. Иже было когда обрало иже было иже было в комнате иже было иже было

ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО»
625000, г. Тюмень,
ул. Советская, 56

Сейчас

Временное окончание: 2 5 6.

Следствие: 1 3 4

1 2 6 - действие возможно совершено.

3 4 5 - действие совершено

Еще не - действие не совершено, но совершится

Здесь не - действие не совершено и не совершится.
совершено

1 2 6 - действие либо совершено, либо скоро совершится

3 4 5 - действие не совершено и не совершится

2. Еще не. Если поставлено данное слово безотносительно к тому, ~~то~~ и
значения не изменяются, то значит, что действие ~~еще~~ совершится скоро.

Если значения изменяются, то действие ~~было~~ и