

**І этап ХІ областной предметной олимпиады
учащихся начальной и основной школы (4-8 классов) «Юниор»
по ЛИТЕРАТУРЕ
6 КЛАСС**

Время выполнения – 90 минут.

Работа состоит из двух частей.

Часть 1 содержит задания (с 1 по 7), требующие краткого ответа. Максимальное количество баллов за выполнение заданий части 1 – 38.

Часть 2 содержит задания (с 8 по 14), требующие краткого ответа ограниченного объемом (**не более 3-5 предложений**). Максимальное количество баллов за выполнение заданий части 2 – 60.

Все ответы заносятся в *Лист ответов*.

При проверке работы будет учитываться уровень орфографической грамотности (максимально – 2 б.).

Максимальное количество баллов за всю работу – 100.

Время выполнения работы – 1 час 30 мин.

Орфографический словарь, дополнительную литературу и иные возможные источники информации использовать не разрешается.

Желаем успеха!

Часть 1

1. Как называется литературное произведение, в котором повествование ведётся от лица подставного рассказчика – человека, обладающего своеобразной собственной речевой манерой?

2. Какая басня НЕ принадлежит И.А.Крылову?

А. «Муха» Б. «Белка» В. «Бочка» Г. «Ларчик»

3. Кто из этих авторов никогда НЕ писал басен?

А. Л.Н.Толстой Б. Н.В.Гоголь В. М.В.Ломоносов Г. И.И.Дмитриев

Назовите любое его произведение и определите жанр этого произведения.

4. Определите «четвёртое» лишнее» в каждой группе:

А) глава ремарка реплика действие

Б) «Горный мастер» «Хрупкая веточка» «Левша» «Каменный цветок»

В) басня ода сонет эпиграмма

Г) дактиль амфибрахий анапест хорей

5. Какое историческое событие описано в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Бородино»? Укажите название и автора ещё одного произведения, в котором описано это же историческое событие.

6. Какое произведение из перечисленных входит в цикл «Повести Белкина»? Кто автор этого цикла?

А. «Дубровский» Б. «Граф Нулин» В. «Борис Годунов» Г. «Гробовщик»

7. Какие ещё повести вошли в этот цикл?

Часть 2

8. Какое произведение начинается так: «На вокзале Николаевской железной дороги встретились два приятеля: один толстый, другой тонкий. Толстый только что пообедал на вокзале, и губы его, подернутые маслом, лоснились, как спелые вишни. Пахло от него хересом и флер-д'оранжем. Тонкий же только что вышел из вагона и был навьючен чемоданами, узлами и картонками. Пахло от него ветчиной и кофейной гущей. Из-за его спины выглядывала худенькая женщина с длинным подбородком — его жена, и высокий гимназист с прищуренным глазом — его сын»?

Кто автор этого произведения? К какому жанру оно относится?

9. Кто автор строк:

Есть в осени первоначальной

Короткая, но дивная пора ... ?

Как называется изображение природы в художественном произведении?

10. Из какого произведения взят отрывок?

Зимняя ночь тянулась долго-долго, и чёрные окна пустой дачи угрюмо глядели на обледеневший неподвижный сад. Иногда в них как будто вспыхивал голубоватый огонёк: то отражалась на стекле упавшая звезда, или остророгий месяц посылал свой робкий луч».

Назовите автора и жанр этого произведения. Как называется использованное в отрывке (выделенное жирным шрифтом) средство художественной выразительности?

11. Определите размер, которым написано стихотворение А.С.Пушкина «Обвал» :

Дробясь о мрачные скалы,

Шумят и пенятся валы,

И надо мной кричат орлы,

И ропщет бор...

Какой вид рифмы использован в первых двух строчках стихотворения?

12. Какое слово нужно вставить вместо точек в стихотворение И.Бунина?

Льёт дождь, холодный, словно лёд,

Кружатся листья по полянам,

И гуси ... караваном

Над лесом держат перелёт...

Какие тропы использует Бунин в этих строчках? Приведите примеры.

13. Кто автор произведений «Мещёрская сторона», «Телеграмма», «Корзина с еловыми шишками»? Укажите его фамилию, имя и отчество.

14. Определите стилистические фигуры, синтаксические средства выразительности в данных поэтических строках:

Мы вольные птицы; пора, брат, пора!

Туда, где за тучей белеет гора,

Туда, где синеют морские края,

Туда, где гуляем лишь ветер... да я!..