

Департамент культуры администрации г. Тюмени
Муниципальное автономное учреждение культуры города Тюмени
«Централизованная городская библиотечная система»

Электронная библиотека тюменского писателя

<http://writer-tyumen.ru/>

**методическое руководство по использованию ресурса в рамках
реализации регионального компонента на уроках литературы в основной школе**

Тюмень
2019

Введение

«Электронная библиотека тюменского писателя» создана сотрудниками Муниципального автономного учреждения культуры города Тюмени «Централизованная городская библиотечная система» при финансовой поддержке Департамента культуры Администрации города Тюмени.

Полнотекстовый краеведческий ресурс «Электронная библиотека тюменского писателя» призван способствовать повышению интереса к творчеству тюменских авторов, продвижению их произведений и узнаваемости в мировом информационном пространстве.

«Электронная библиотека тюменского писателя» включает наиболее значимые произведения тюменских авторов, авторов пишущих о Тюмени, представляющих литературную ценность и пользующихся спросом у читателей.

По форме и организации Электронная библиотека представляет собой краеведческую коллекцию произведений тюменских авторов по полноте, охвату и доступности превышающую возможности краеведческого фонда городской библиотеки.

Электронная библиотека открывает виртуальный доступ к произведениям писателей Тюменского края, к собранию литературно-критических, литературоведческих, краеведческих и справочных материалов, посвященных истории, культуре, географии и природе Тюменской области.

Электронная библиотека аккумулирует в себе творчество разножанровых писателей. На одной площадке собраны произведения поэтов и писателей, краеведов и ученых. Краеведческая составляющая освещается с различных сторон.

Ресурс содержит не только полные тексты произведений, рукописей, авторских и краеведческих архивов, но и биографию, библиографию, веб-биографию, текстографию, фотогалерею на каждого автора. Следует заметить, что все произведения, вошедшие в Электронную библиотеку тюменского писателя» отобраны с согласия автора или его правопреемников.

Библиографические данные максимально полно раскрывают творчество авторов. Помимо, библиографических описаний изданий присутствующих в Электронной библиотеке, там отражаются все публикации автора, снабженные, по возможности, ссылками на источники, находящиеся в открытом доступе.

Произведения, размещенные в «Электронной библиотеке тюменского писателя», предназначены для читателей всех возрастов, в том числе и для детей. Надо отметить, что

ресурс особенно актуален для школьников и студентов, так как в образовательную программу с некоторых пор включено изучение краеведческой литературы.

«Электронная библиотека тюменского писателя» - это проект, который не стоит на месте, и ежедневно пополняется новыми ссылками, электронными материалами и новыми именами.

Структура сайта

Стартовая страница сайта «Электронная библиотека тюменского писателя» состоит из трех основных блоков (рис. 1). Первый блок представлен в виде алфавитной линейки персоналий, содержащих ссылки на авторские страницы писателей. Второй блок содержит основные разделы, где размещены тексты, сформированные по жанровому признаку, а так же разделы посвященные сайту и дополнительным материалам. По центру страницы размещен новостной блок.

Заголовок страницы с названием сайта является ссылкой на корпоративный сайт МАУК «ЦГБС».



Рис. 1. Стартовая страница сайта

Авторские страницы сайта расположены в алфавитном порядке. При выборе конкретного автора открывается его персональная страница, на которой, в свою очередь, представлены следующие разделы (рис. 2):

- биографическая информация об авторе;
- библиографический список книг и публикаций автора, выстроенный по принципу обратной хронологии; библиографические записи сопровождаются ссылками на источники в случае их наличия;
- ссылки на электронные ресурсы, посвященные данному автору;
- список книг и статей о жизни и творчестве автора, интервью с писателем;
- алфавитный указатель произведений, со ссылками на полный текст в случае его наличия;
- фотогалерея.



Рис. 2. Разделы персональной страницы автора

Второй блок располагает рядом функциональных ссылок:

«Главная» - осуществляет переход на стартовую страницу;

«Обратная связь» - открывает страницу, с которой пользователь может отправить электронное письмо модератору сайта на адрес writer-tyumen@yandex.ru;

«О сайте» - текстовая информация о концепции сайта.

В этом же блоке можно скачать программное обеспечение для чтения книг в форматах pdf и fb2 (см. раздел «Форматы чтения»).

Раздел «Стихи и песни о Тюмени» включает перечень произведений о городе. Сюда включены даже те авторы, которые не входят в Электронную библиотеку.

Тематические разделы сайта, расположенные во втором блоке, включают пять основных рубрик:

- «Поэзия» - здесь собраны поэтические произведения с середины 20-го века до настоящего времени;
- «Художественная проза и публицистика» - здесь пользователь найдёт рассказы, повести, новеллы, романы, очерки и сказы;
- «Краеведческие исследования» - под этой рубрикой собраны труды по истории Тюменского края, его географии, народах нашего региона, культуре и литературе;
- «Альманах, сборники, журналы» - редкие и ценные краеведческие материалы и исследования;
- «Детская литература» - собраны произведения тюменских писателей, адресованные детям – это стихотворения, сказки и сказы, сказочные повести и рассказы.

Материалы размещены в алфавитном порядке на основной странице раздела и продублированы на авторских страницах библиотеки.

Каждый из данных разделов открывает алфавитный перечень произведений выбранной рубрики (рис. 3).

The screenshot shows the website interface for the 'Электронная библиотека тюменского писателя'. On the left is a navigation menu with links: Главная, Поэзия, Художественная проза и публицистика, Альманахи, сборники, журналы, Краеведческие исследования, Детская литература, Конкурсы, Обратная связь, and О сайте. A search bar with a 'Найти' button is also present. The main content area features a green header with the site title and an alphabetical index (А-Я). Below the index, a list of works is displayed, including titles like '23 Февраля', '8 Марта', 'А где кран?', 'А где кран?', 'А утка гнездо свила', 'Авка', 'Авка слушает ветры', 'Аврорин табачок', 'Азбука', 'Азбука', 'Акварель', 'Акварель в твоих руках', 'Аллергия', 'Альбом', and 'Анастасия', each followed by the author's name.

Рис. 3. Список произведений в рубрике «Детская литература»

Раздел «Конкурсы» содержит информацию о проводимых в библиотечной системе конкурсах посвященных тюменским писателям, а так же их итоги и творческие работы.

Так, например, весной 2016 года состоялся конкурс «Тюмень. Образы любимых книг» в рамках проекта «Знай наших – читай наших!».

Победители в номинации «Выразительное чтение» записаны на профессиональном оборудовании и доступны для прослушивания в формате виртуального плеера. Лучшие рисунки и фотоколлажи представлены в форме фотогалереи (рис. 4).



Рис. 4. Творческие работы в номинации «Рисунок»

В разделе «Аудио» можно послушать аудио записи произведений тюменских поэтов и писателей. Аудиозаписи открываются на отдельных страницах в формате виртуального плеера.

Первые записи доступные для прослушивания были подготовлены в рамках литературно-краеведческого проекта «Знай наших – читай наших!». Централизованная городская библиотечная система совместно с Центром культуры и творчества «Тюмень» и Тюменским городским радио создала цикл передач «Стихи тюменских поэтов на улицах города».

Исполнители, озвучивавшие стихотворения из этого цикла - Ольга Ивановна Глазунова, художественный руководитель Центра культуры и творчества «Тюмень» и Евгений Викторович Петропавловский, руководитель ансамбля эстрадной песни Центра культуры и творчества «Тюмень», а также воспитанников Центра эстетического воспитания детей «В доме Буркова».

В разделе «Видео» доступны фильмы о творчестве тюменских авторов: Александра Гришина, Константина Лагунова, Владислава Крапивина и др.

Новостной блок содержит новости современной литературной жизни Тюмени (Рис. 5):

«Поздравляем с новой книгой» - информация об изданных новинках тюменских авторов;

«Литературная афиша» - раздел, в котором пользователи могут узнавать о предстоящих знаковых событиях литературной жизни: презентации книг, поэтические вечера, встречи с писателями, библиотечные мероприятия и т.д.

«Новые имена» - в этой рубрике можно узнать о молодых и талантливых авторах.

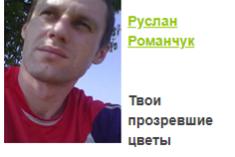
Поздравляем с новой книгой!	Литературная афиша	Новые имена
		
<p>Вышел в свет первый поэтический сборник Надежды Георгицы – «С надеждой веря, с верою любя», где она размышляет о земном пути человека: его скорбях и радостях, о смысле жизни и смерти, о том, как быть здоровым и счастливым. Богословские вопросы, которые она затрагивает, не мешают ей с юмором взглянуть на жизнь. Раскрывая свою страждущую душу, автор призывает и читателей задуматься над духовно-</p>	<p>Городской конкурс «Летние приключения» – в полном разгаре. В течение каникул уже более двух тысяч тюменских ребят, от 5 до 14 лет, приняло в нем участие. В летние месяцы участники конкурса читали рекомендуемые книги, заполняли красочные лифлеты, справлялись с выполнением различных заданий по прочитанному, участвовали в занимательных играх и квестах. Итоги конкурса будут подведены до 15 сентября. Для тех, кто не успел принять участие в конкурсе, еще есть время для чтения и выполнения заданий. Уже сегодня отправляйтесь в самые интересные и увлекательные «Летние приключения»!</p>	<p>Твои прозревшие цветы</p> <p>Растут обманутые травы, Поверив, зацвели цветы. А теплый день исчез лукаво, А снег пошел из темноты.</p> <p>И мне казалось, небо глухо. И было чувство, что вот-вот Зима закашляет старухой У наших запертых ворот.</p> <p>Закашляет – и я открою. Смотрю – не вижу... Как во сне... Я заходил еще с тобою, А возвращаюсь только с ней.</p> <p>Напоминанием остались (Какая глушь! Какой пустырь!) Мои обманутые травы, Твои прозревшие цветы...</p>

Рис. 5. Новостной блок

С 2017 года на главной странице работает проект «Читаем тюменское». С разной периодичностью на сайте размещаются тесты о жизни и творчестве писателей электронной библиотеки. Самые активные участники получают в подарок книги тюменских авторов.



Рис. 6. Логотип проекта «Читаем тюменское»

Контент сайта

Контент ресурса можно условно поделить на две части:

- Информация о писателях;
- Полные тексты произведений.

Информационная составляющая включает биографию, библиографию, веббиографию, текстографию и фотогалерею каждого автора.

Библиографические списки трудов и публикаций представлены в обратной хронологии, что позволяет пользователям библиотеки отслеживать творческий путь писателя и знакомиться, в первую очередь, с литературными новинками. В том случае если речь идет о писателях нашей области трудившихся в первой половине 20 века или ранее, библиография представлена прижизненными и современными изданиями. Если список изданий автора значителен, то для удобства пользователей он разбит по годам.

В случае наличия полного текста или нахождения ресурса в сети интернет библиографическая запись сопровождается гиперссылкой.

К библиографической информации относится раздел Литература о жизни и творчестве, где представлены записи на биографические труды, статьи, рецензии и интервью.

Веббиография позволяет не тратить время на поиск информации об авторе в сети интернет. Здесь представлены ссылки на значимые ресурсы, где можно найти информацию о писателе или его творчестве, которые обновляются по мере появления материала.

Текстография – это алфавитный указатель произведений писателя, по возможности с указанием года написания. В случае наличия полного текста произведения его можно скачать или прочитать онлайн.

В фотогалереи размещены фотографии писателей, в том числе с мероприятий, проводимых Централизованной городской библиотечной системой г. Тюмени.

Полнотекстовый ресурс сайта включает наиболее значимые произведения тюменских авторов и авторов, пишущих о Тюмени, представляющих литературную ценность и пользующихся спросом у читателей. Рецензия на отбор произведений написана доктором филологических наук профессором Натальей Александровной Рогачевой и заверена деканом Тюменского государственного университета. Далее приведена характеристика тематических разделов библиотеки, которую дала Наталья Александровна.

«Поэзия» - собрание поэтических текстов, представленное в электронной библиотеке, позволяет увидеть историю тюменской поэзии с середины XX века до первых десятилетий XXI. База данных отражает разные художественные течения современной региональной литературы. Раздел рассчитан на постоянное обновление, что позволит в будущем показать всю палитру художественных исканий тюменских поэтов.

В разделе «Художественная проза и публицистика» представлены художественные произведения тюменских авторов. Хронологически материал охватывает более полувека – с 1960-х гг. до изданий последних лет. Раздел объединяет в первую очередь профессиональных литераторов – членов разных творческих союзов и литературных объединений. Но, наряду с ними, в электронной библиотеке представлены опыты художественной прозы и публицистики авторов, пока еще мало известных читательской аудитории.

Раздел прозы объединяет различные жанры, в которых работают тюменские литераторы: роман, повесть, рассказ, новелла, очерк, сказ. Среди них выделяются оригинальные жанровые образования, где синтезированы очерковые и сказовые формы, роман и сказание, документальное и фикциональное повествование.

Прозаические тексты, вошедшие в электронную библиотеку, позволяют судить о своеобразии тюменской словесности, ее тематических и художественных предпочтениях, о формировании литературных традиций в регионе.

В раздел «Краеведческие исследования» вошли краеведческие материалы, накопленные на протяжении значительного времени. Электронная библиотека объединяет труды региональных авторов-краеведов в широких хронологических рамках: в ней представлены издания от XIX до XXI в.

Тематика трудов охватывает весь спектр краеведческих исследований. Это история края, его география, судьба народов Тюменского региона, культура и литература края. Жанры краеведческих изданий весьма различны, они включают научные и научно-популярные труды, публицистические тексты, учебную и учебно-методическую литературу. В собрание включены как монографии, так и статьи, комментарии, предисловия и послесловия, сопровождающие издания исторического, этнографического, литературного характера.

В разделе «Альманахи, сборники, журналы» представлены коллективные региональные издания во всем объеме печатного текста. Учитывая, что краеведческие журналы выходили и выходят ограниченным тиражом, сегодня они сохранены только в крупных библиотечных и музейных центрах Тюменской области. Электронная

библиотека позволяет познакомиться с ценными краеведческими материалами, как профессиональным исследователям, так и широкой читательской аудитории.

Тем самым библиотека обеспечивает сохранение непрерывной научной традиции в области краеведческих исследований, предоставляет доступ к обширной фактографической информации, показывает разнообразие концепций краевой культуры.

В разделе «Детская литература» собраны произведения тюменских писателей, адресованные детям – это стихотворения, сказки и сказы, сказочные повести и рассказы.

Материалы размещены в алфавитном порядке на основной странице раздела и продублированы на авторских страницах библиотеки.

Форматы чтения

Для удобства пользователей все произведения библиотеки представлены тремя наиболее распространёнными форматами (рис. 7):



Рис. 7. Форматы чтения

• **Формат pdf** (Portable Document Format) – формат переносимых документов — это формат файла, который используется для надежного представления документов и обмена ими, независимо от программного и аппаратного обеспечения или операционной системы.

На сайте библиотеки в данном формате представлен полный текст книги, без каких либо изменений (от обложки до обложки).

Для того чтобы прочитать книгу необходимо убедиться в том, что ваш компьютер распознает формат pdf, если нет, необходимо скачать приложение с нашего сайта (рис. 8):

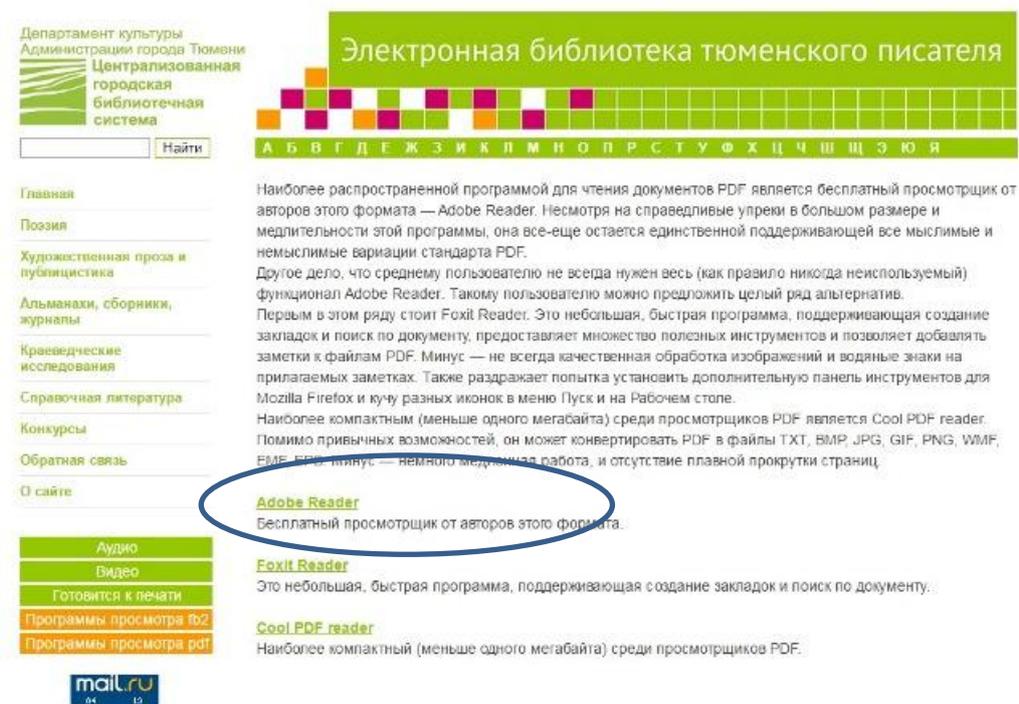


Рис. 8. Программное обеспечение для чтения файлов в формате pdf.

Наиболее распространенная программа – **Acrobat Reader DC**, это бесплатное приложение разработчиков формата pdf (рис. 9).

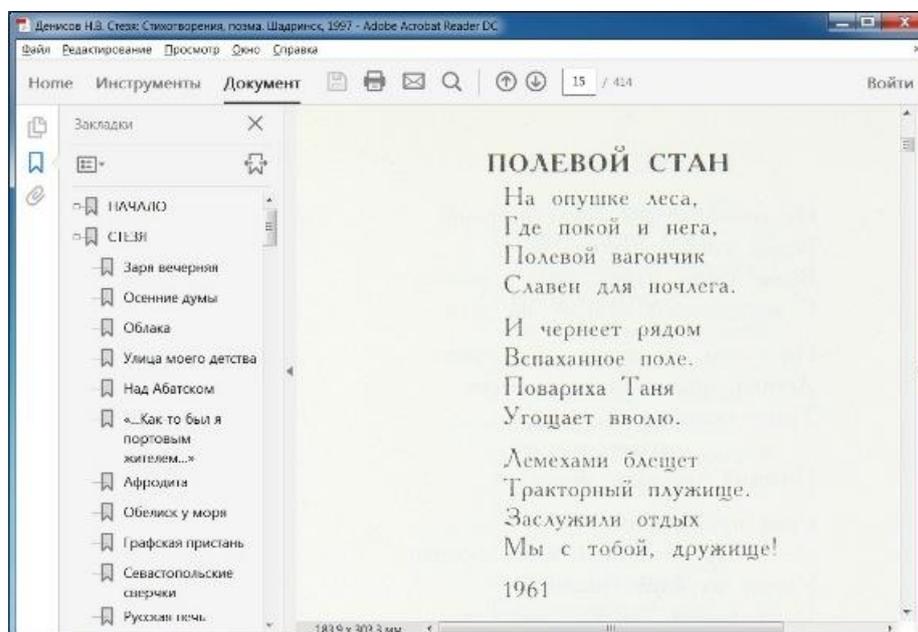


Рис. 9. Окно Acrobat Reader

Для удобства чтения в этой программе можно увеличивать шрифт, воспользоваться полноэкранным режимом, использовать закладки слева от текста, в качестве перехода с одного произведения на другое, а так же добавлять свои комментарии, в диалоговом окне, справа от текста.

Foxit Reader - это небольшая, быстрая программа, поддерживающая создание закладок и поиск по документу, предоставляет множество полезных инструментов: добавлять заметки к файлам, редактировать и передать документ по электронной почте или в Facebook. В программу встроен режим автопрокрутки текста (рис. 10).

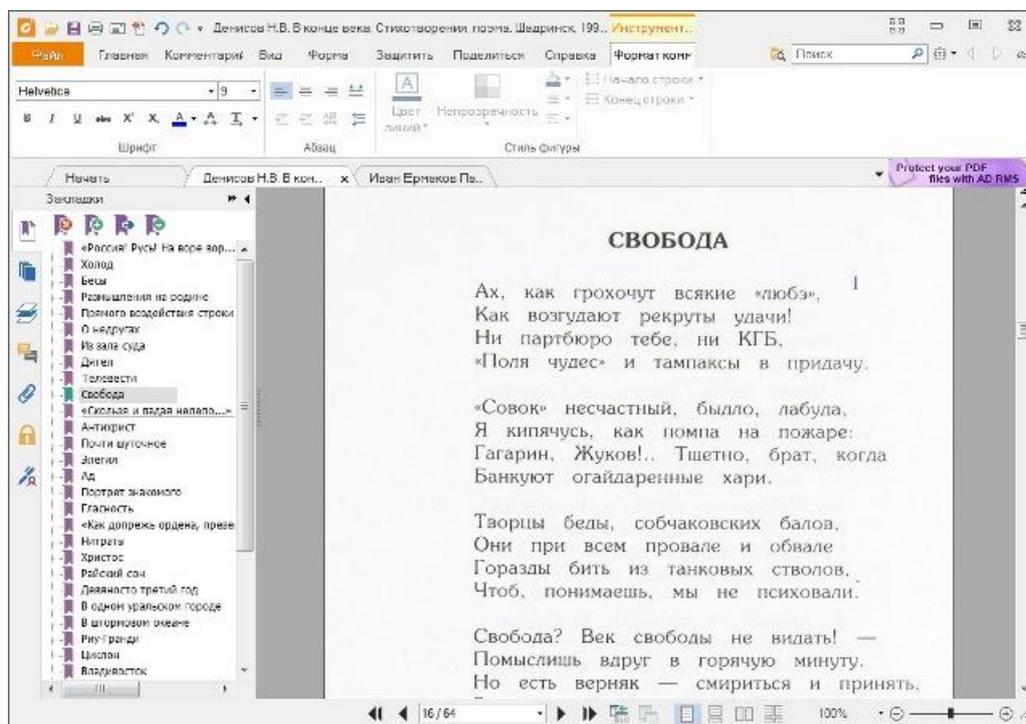


Рис. 10. Окно Foxit Reader

Наиболее компактным среди просмотрщиков PDF является программа **Cool PDF reader**. Помимо привычных возможностей, он может конвертировать PDF в файлы TXT, BMP, JPG, GIF, PNG, WMF, EMF, EPS. Программа содержит минимум инструментов, отсутствует прокрутка страниц, но есть функция просмотра страниц в виде слайд-шоу (рис. 11).

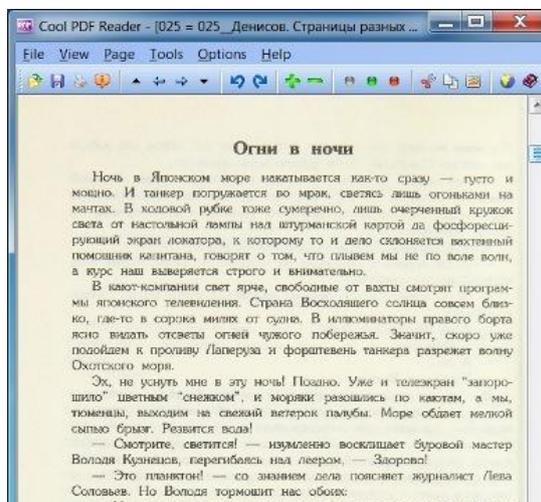


Рис. 11. Окно Cool PDF reader

• **Формат fb2** (FictionBook) – это формат представления электронных версий книг в виде XML-документов. Стандарт призван обеспечить совместимость с любыми устройствами и форматами. Документы, имеющие расширение fb2, могут содержать структурную разметку основных элементов текста, некоторое количество информации о книге, аннотацию, иллюстрации, обложку. Формат позволяет читать на любых устройствах, менять шрифт, цвет подложки и другие функции для комфортного чтения с экрана.

На сайте библиотеки в формате fb2 можно скачать как книгу целиком (Библиографический список книг и статей), так и отдельное произведение (Алфавитный указатель произведений).

Программное обеспечение для чтения файлов необходимо предварительно скачать с сайта библиотеки (рис. 12):

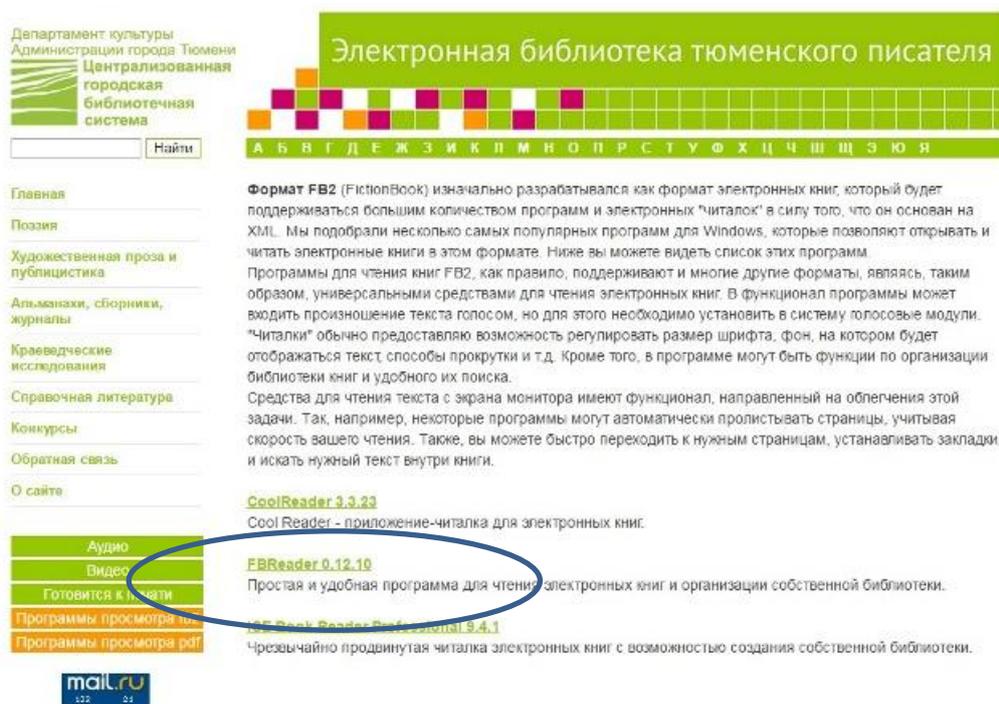


Рис. 12. Программное обеспечение для чтения файлов в формате fb2.

Программы для чтения книг в формате fb2, как правило, поддерживают и многие другие форматы, являясь, таким образом, универсальными средствами для чтения электронных книг. В функционал программы может входить воспроизведение текста голосом, но для этого необходимо установить в систему голосовые модули. «Читалки» обычно предоставляют возможность регулировать размер шрифта, фон, на котором будет отображаться текст, способы прокрутки и т.д. Кроме того, в программе могут быть функции по организации библиотеки книг и удобного их поиска.

CoolReader 3.3.23 - Cool Reader - имеет все стандартные возможности для чтения электронных книг, которые присутствуют в большинстве приложений такого рода. Программа распознает и легко форматирует файлы, представленные в форматах TXT, DOC, RTF, FB2 и т. д. Страницы могут отображаться в трех режимах одна, две или свиток. Можно менять цвет фона, шрифта или задавать стандартный стиль (рис. 13).

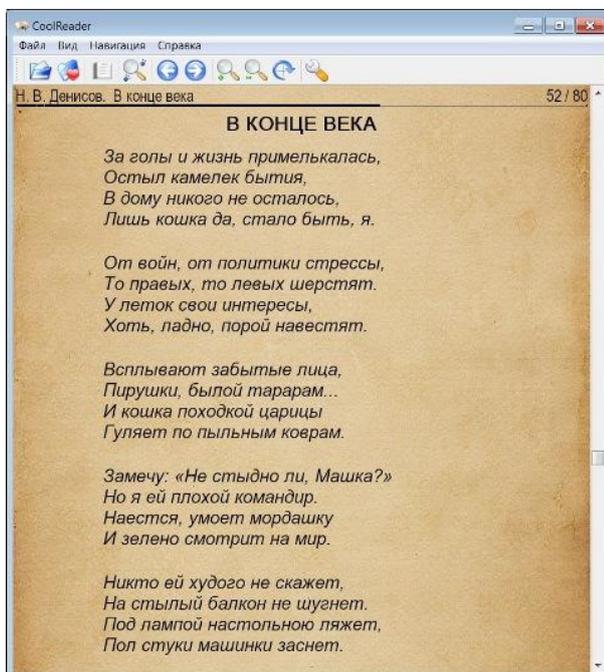


Рис. 13. Окно CoolReader

ICE Book Reader Professional 9.4.1 – профессиональная читалка электронных книг с возможностью создания собственной библиотеки. Наряду с традиционными инструментами нужно отметить наличие автоматического скроллинга, готовые настройки фона страницы и текста, количество прочитанного отражаются в процентах (рис. 14).

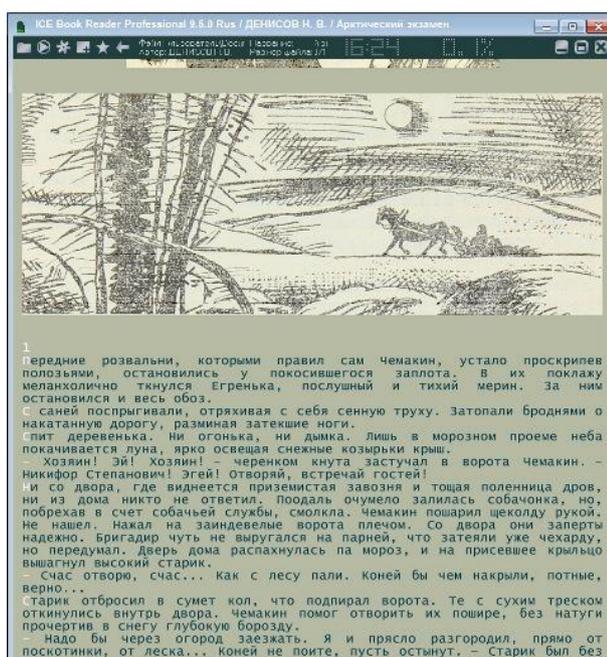


Рис. 14. Окно ICE Book Reader Professional

FBReader 0.12.10 – очень простая и удобная программа для чтения электронных книг и организации собственной библиотеки. Стандартный набор инструментов: навигация, поиск по тексту, установка закладок, подборка цвета фона и шрифта, величина шрифта и пробелов (рис. 15).

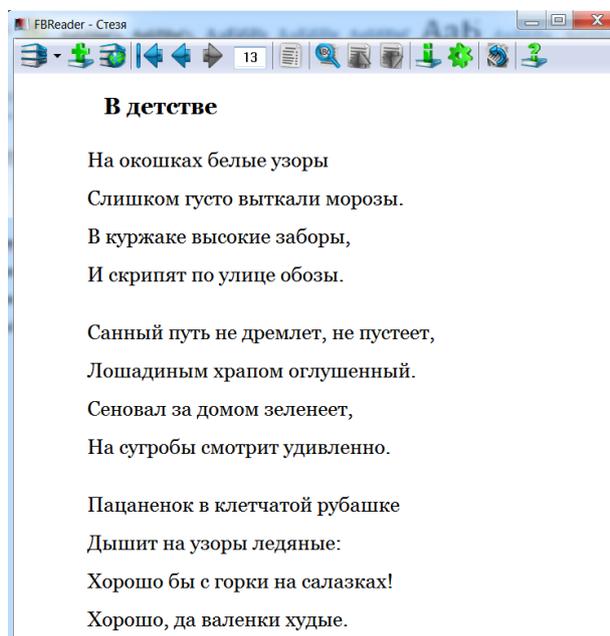


Рис. 15. Окно FBReader

• **Чтение онлайн** представляет книгу в **формате txt**. Данный формат относится к самым облегченным, не требует длительного времени для скачивания. Книга или отдельное произведение открывается непосредственно через браузер. Единственный недостаток – это отсутствие иллюстрированного сопровождения, но если необходимо быстро ознакомиться с текстом произведения это самый оптимальный формат чтения.

Для увеличения шрифта, поиска или навигации необходимо использовать стандартные профили браузера в котором открыта библиотека (рис. 16).



Рис. 16. Окно браузера с текстом книги

Поиск по сайту

Поисковая функция на сайте библиотеки осуществляется тремя способами:

1. В поисковой строке, в левом верхнем углу страницы, можно набрать необходимый запрос, система автоматически осуществляет поиск по всей коллекции. Выбрав из списка необходимое вам произведение необходимо нажать «Найти» (рис. 17).

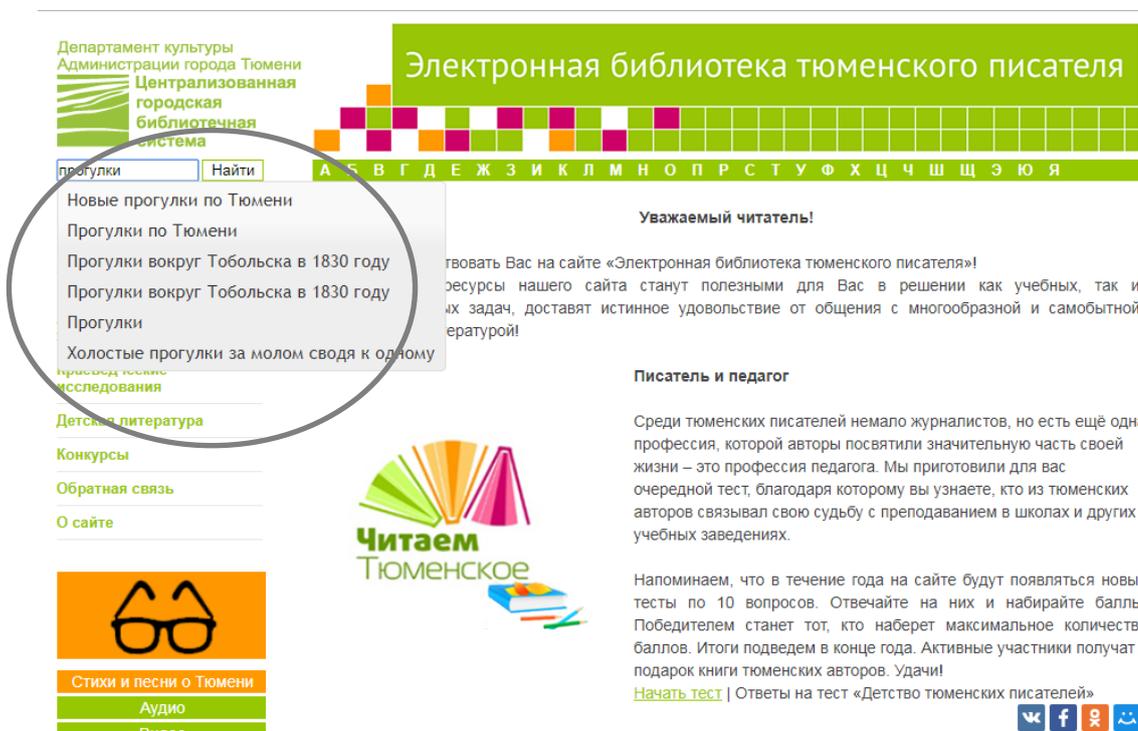


Рис. 17. Запрос в поисковой строке

2. На персональной странице автора можно найти необходимую книгу или статью, ссылки на которые размещены в библиографическом списке его трудов, а конкретные тексты можно найти в Алфавитном указателе произведений (рис. 18).



Рис. 18. Ссылка на книгу в библиографическом списке.

3. Так же поиск можно осуществлять путем просмотра алфавитного списка всех работ писателей по тематическим разделам: «Поэзия», «Художественная проза и публицистика», «Альманахи, сборники, журналы», «Краеведческие исследования», «Детская литература». При необходимости находясь на странице раздела, можно нажав сочетание клавиш Ctrl+F, вызвать окно поиска в правом верхнем углу экрана. Вводите имя автора или название произведения, и система автоматически находит совпадения на странице (рис. 19).



Рис. 19. Диалоговое окно поиска по списку «Краеведческие исследования».

Рекомендательный список региональной литературы для организации чтения детей и подростков

Тюменская литература богата на детских писателей, которые известны далеко за пределами нашего города. Разнообразна жанровая стилистика произведений для детей – это сказки и сказы, стихи и рассказы, сказочные истории и лесные сказки. В Тюмени родился Владислав Крапивин, жили и работали Константин Лагунов, Станислав Мальцев, Иван Истомин, Иван Ермаков и многие другие писатели, творчество которых предназначалось детям и подросткам.

Предлагаем рекомендательный список произведений тюменских авторов полные тексты, которых размещены в «Электронной библиотеке тюменского писателя».

С помощью QR-кода можно осуществить переход на персональную страницу автора или на полный текст книги.

Возрастная категория 7-9 лет

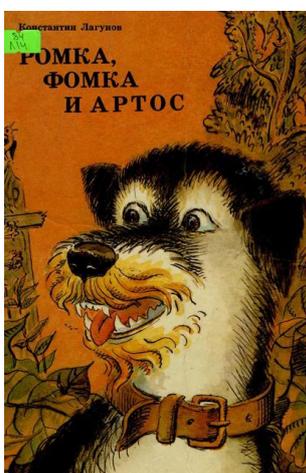


Лагунов, Константин Яковлевич.
Как искали тюменскую нефть : док. рассказ / К. Я. Лагунов ; худож. С. Бордюг. - М. : Малыш, 1986. - 32 с. : ил.



В недрах Тюменской области течёт нефть. Люди знали о ней давным-давно, но открыли месторождения и начали добывать нефть только в середине двадцатого века.

Герои рассказа – мальчишки глухой сибирской деревушки Почекуйки – Сёмен и Прохор. На берегу озера, которое называли Чёрным, мальчишки собрали в бутылку нефть, которая вырвалась из недр земли и вместе с письмом отправили в Москву Главному геологу.

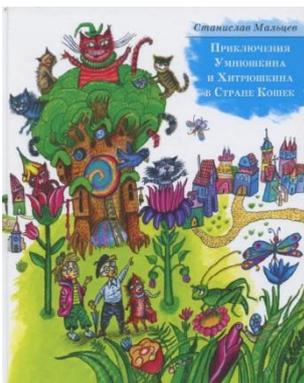


Лагунов, Константин Яковлевич.
Ромка, Фомка и АртоС : повесть-сказка / К. Я. Лагунов. - Свердловск : Средне-Уральское кн. изд-во, 1984. - 143 с. : цв. ил.



Ромка и его друзья – тюменские псы отправляются на поиски хозяина Ромки, но сперва, им придётся пройти через тайгу, где их будут поджидать невероятные приключения.

Сказочный сюжет увлекательно и ярко рисует совершенно реальные отношения героев, их моральные качества: смелость и трусость, лживость и правдивость, щедрость и жадность. Побеждает искренность и верность дружбе.



Мальцев, Станислав Владимирович.
Приключения Умнюшкина и Хитрюшкина в стране Кошек : повесть-сказка / С. В. Мальцев ; худож. А. Морозов. - Екатеринбург : Сред.-Урал. кн. изд-во, 2009. - 143 с. : цв. ил.



Невероятные приключения двух кукольных персонажей в кошачьей стране, где даже на деревьях вместо фруктов вырастают... сосиски! Страна эта оказалась захвачена соседней страной Собак.

Много пришлось испытать друзьям: и нападения псов-стражников, и коварство кота-старосты, и хитрость первого министра шакала Гита. Но, применив хитрость Хитрюшкина, ум Умнюшкина, а так же помощь друзей, им удаётся прогнать злых собак из Страны Кошек.

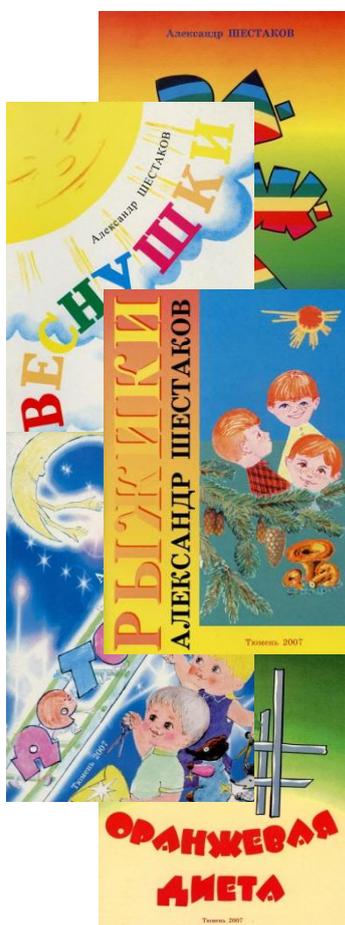


Истомин, Иван Григорьевич.
Сказки дедушки Ивана / И. Г. Истомин. - Салехард : Северное издательство, 2016. - 58 с.



В «Сказках дедушки Ивана» читатель оказывается в мире, наполненном теплом и любовью к родной земле. Здесь, как в жизни, животные и люди ссорятся и мирятся, проверяют себя на прочность и помогают справиться с трудностями.

Природа и быт Крайнего Севера открываются с неизвестных сторон. Каждый почерпнет что-то новое, узнает себя в каких-то моментах и улыбнется светлой душевной улыбкой, которая так подходит к чтению этих сказок.



Шестаков, Александр Евгеньевич.
Радужка : стихи / А. Е. Шестаков ; худож. А. Е. Шестаков. - Тюмень : Тюменский издательский дом, 2007. - 80 с.
Веснушки : стихи / А. Е. Шестаков ; худож. А. Е. Шестаков. - Тюмень : Тюменский издательский дом, 2007. - 78 с.



Детворята : стихи / А. Е. Шестаков ; худож. А. Е. Шестаков. - Тюмень : Тюменский издательский дом, 2007. - 80 с.



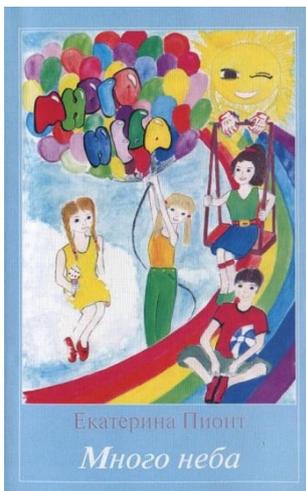
Рыжики : стихи / А. Е. Шестаков ; худож. А. Е. Шестаков. - Тюмень : Тюменский издательский дом, 2007. - 80 с.



Оранжевая диета : стихи / А. Е. Шестаков ; худож. А. Е. Шестаков. - Тюмень : Тюменский издательский дом, 2007. - 80 с.



Солнечная поэзия тюменского детского поэта Александра Шестакова никого не оставит равнодушным. Его стихи о добре, о радости, о самом безоблачном времени – детстве. Книги иллюстрировал сам автор.

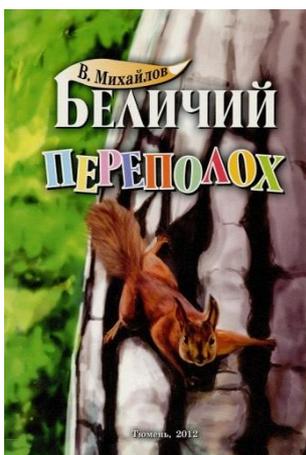


Пионт, Екатерина Лаврентьевна.
Много неба : рассказы / Е. Л. Пионт ; худож. А. Пионт [и др.]. - Москва : Российский писатель, 2013. - 103 с. : ил.



Чтобы понять ребенка, надо всего лишь вспомнить себя в детстве, где было много неба, где все события были значительными и важными. Да и сами дети начинают по-настоящему доверять нам, взрослым, лишь тогда, когда мы позволяем себе взглянуть на мир их глазами, когда оказываемся способными вместе с ними удивляться, радоваться и горевать.

Всё это начинаешь понимать, когда читаешь новую книгу рассказов Екатерины Пионт о детях и о детстве.



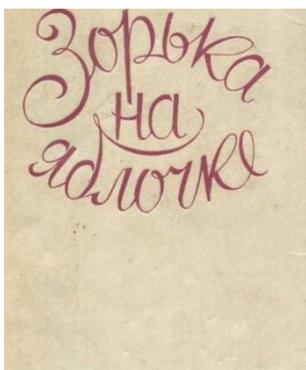
Михайлов, Василий Андреевич.
Беличий переполох : рассказы для детей / В. А. Михайлов ; худож. Е. Кран. - Тюмень : Тюменский издательский дом, 2012. - 54 с.



Эта книга – результат многолетних наблюдений автора за «братьями нашими меньшими». Жизнь животных настолько интересна и необычна, что диву даешься. Они нас понимают лучше, чем мы их.

Пристальнее вглядывайтесь в окружающий мир и любите его. Он, без сомнения, делает нас духовно богаче.

Возрастная категория 10-12 лет

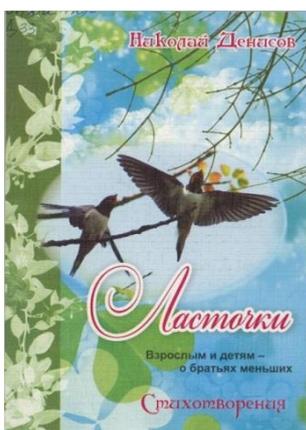


Ермаков, Иван Михайлович.
Зорька на яблочке : сб. сказов / И. М. Ермаков. - Москва : Современник, 1980. - 224 с.



Сибирские сказы Ермакова – о недавнем прошлом, свидетелем и участником событий которых он был. В основе всех его произведений лежит не вымысел, не сказочный фольклор, а реальный факт, живой человек – воин и труженик.

Его герои – люди разных поколений, участники революции, гражданской и Великой Отечественной войн.

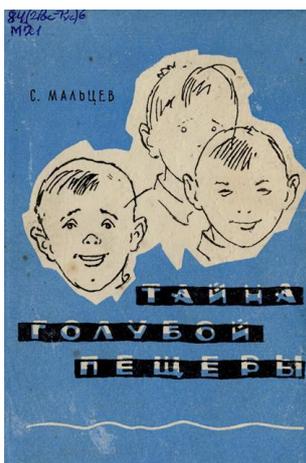


Денисов, Николай Васильевич.
Ласточки : взрослым и детям о братьях меньших : стихотворения / Н. В. Денисов. - Шадринск : Шадринский дом печати, 2010. - 59 с.



В сборнике «Ласточки» автором собраны стихотворения, написанные им в разные годы. Это строки о разнообразном мире живой природы, о наших «братьях меньших».

В стихах Николая Денисова ощущается тесная связь человека с природой.



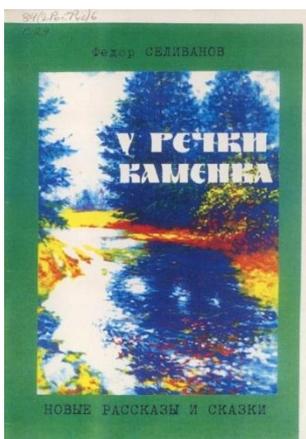
Мальцев, Станислав Владимирович.
Тайна голубой пещеры : повести и рассказы / С. В. Мальцев. - Тюмень : Тюменское книжное издательство, 1961. - 175 с.



Современным ребятам будет интересно узнать о школьной жизни его сверстников, об их пионерских делах и отдыхе.

Книга Станислава Мальцева состоит из повестей и рассказов, главные герои которых – два верных друга Митяй и Коля, вечно попадают в интересные, а иногда опасные ситуации.

Эти истории посвящены, дружбе, учебе, товарищеской выручке советских школьников.



Селиванов, Федор Андреевич.
У речки Каменка : новые рассказы и сказки / Ф. А. Селиванов. - Тюмень : ТГАКИ, 2008. - 38 с.



В книге собраны рассказы и сказки известного писателя и философа – профессора, доктора философских наук Федора Селиванова.

Авторские сказки – традиционный жанр русской литературы. Сказки тюменского философа продолжают его размышления над проблемами добра и зла, любви, доброты.



Патрикеев, Новомир Борисович.
30 лет со спаниелем : из записок охотника Северо-Западной Сибири / Н. Б. Патрикеев. - Тюмень : Вектор Бук, 1998. - 184 с.



В основу издания положена документальная повесть, в которой автор увлекательно рассказывает об охотничьих собаках, окружавших его с детства, и с особой любовью о своей тридцатилетней охоте с русскими спаниелями на водоплавающую, болотно-луговую и боровую дичь, предлагает краткую историко-кинологическую справку о спаниелях, размышляет о высшем смысле охоты как части русской культуры.



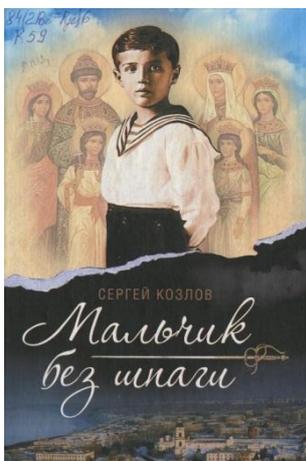
Истомин, Иван Григорьевич.
Счастливая судьба [Текст] : повесть, рассказы, стихи / И. Г. Истомин. - Свердловск : Средне-Уральское кн. изд-во, 1967. - 153 с.



В книгу вошли рассказы и стихотворения Ивана Истомина, передающие колорит северных народов.

Достоверное знание жизни, быта и нравов народностей Ямала позволило автору нарисовать в рассказах и повести «Последняя кочевка» впечатляющую картину уходящего в прошлое кочевого быта и новой, оседлой жизни.

Возрастная категория 13-14 лет

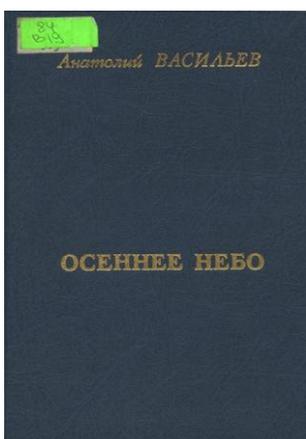


Козлов, Сергей Сергеевич.
Мальчик без шпаги ; Бекар : повести / С. С.
Козлов. - Москва : Сибирская Благовонница, 2011. - 285 с.



В повести «Мальчик без шпаги» рассказано о мальчике Тимофее из далекого северного поселка, который привык полагаться только на себя... Однажды Михаил, которого Тимоха считает единственным другом, дарит ему необычную пуговицу... которая изменила его нелегкую жизнь.

Вторая повесть, «Бекар», о подростках, перед которыми жизнь ставит нелегкий выбор: быть или не быть человеком. Главный герой жертвует будущей всемирной известностью и открывает для себя простую истину: чтобы любовь или талант принесли плоды, они должны пройти серьезные испытания.



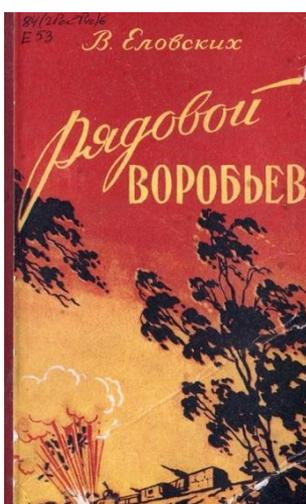
Васильев, Анатолий Иванович.
Осеннее небо : кн. стихотворений и поэм / А.
Васильев. - Тюмень : Вектор Бук, 2002. - 192 с.



Поэзия Анатолия Васильева удивительно гармонировала с окружающим пейзажем: в ней так мало сиюминутного, спешного, на потребу дня. Любовь, дружба, красота и совершенство, состояния души и природы, родные просторы – вот темы, которые он затрагивал в своем творчестве.



«Тюмень» (читает Петропавловский Е. В.)



Еловских, Василий Иванович.
Рядовой Воробьев : рассказы / В. И. Еловских. -
Тюмень : Тюменское кн. изд-во, 1959. - 147 с.



Рассказы и повести Василия Еловских в большинстве своём автобиографичны. Все они написаны на основе личного опыта.

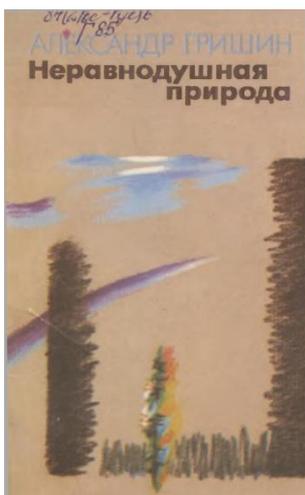
Его герои живут, главным образом, в Сибири, не совершают героических поступков, великих трудовых подвигов. Они обычны и вместе с тем самобытны и красивы в своей простоте.



Денисов, Николай Васильевич.
На закате солончаки багряные : лирическое повествование / Н. В. Денисов ; ред. А. Кердан. - Екатеринбург : Банк культурной информации, 2003. - 448 с.



Книга поэта и прозаика Николая Денисова – документальное лирическое повествование о малой родине автора – селе Окуневе Бердюжского района Тюменской области, о близких ему людях, «о времени и о себе». Автор рассказывает о поре ранних детских лет, прокладывая своеобразные «мостики» в современность.



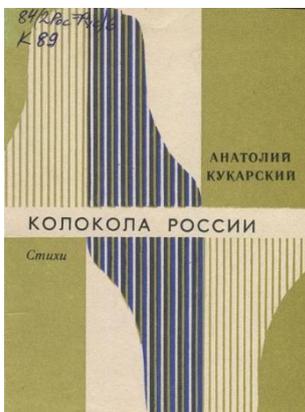
Гришин, Александр Анатольевич.
Неравнодушная природа [Текст] / А. А. Гришин. - Москва : Современник, 1990. - 87 с.



Название книги Александра Гришина – точно определяет творческую позицию автора, озабоченного проблемами времени-экологическими и культурными. Очень нравственная, высоко эмоциональная, светлая лирика сделала Гришина не просто хорошим, а любимым для многих поэтом.



Притча (читает Петропавловский Е. В.)



Кукарский, Анатолий Степанович.
Колокола России : стихи / А. С. Кукарский. - Свердловск : Средне-Уральское кн. изд-во, 1975. - 80 с.



«Колокола России» – сборник стихов Анатолия Кукарского. Поэт стремится осмыслить многогранный образ Родины, ее славную историю и могущество.

География лирических стихов, вошедших в сборник, – Сибирь.

Детство поэта прошло в военное время. Неслучайно военная тема проходит через все его творчество. Тема дружбы и с людьми, и с природой – одна из главных.



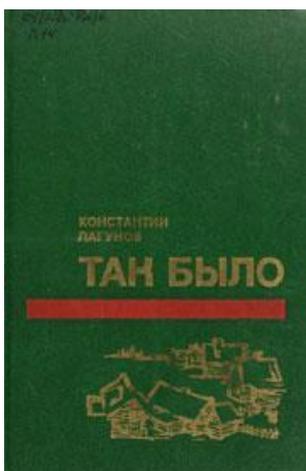
Ермаков, Иван Михайлович.
Память : избранные произведения / И. М. Ермаков ; ред., сост., авт. вступ. статьи Н. И. Коняев. - Тюмень : Тюменский издательский дом, 2016. - 278 с.



Большая часть сказов Ивана Ермакова — о сибирских деревенских жителях, о людях труда, их житейской мудрости и подлинном мастерстве.

Писатель поэтизировал человека труда и ратного подвига, но не видел в их делах и поступках какого-то чуда, не воспринимал налёта «фантастики и таинственности», и тем он отличен от предшественников.

Возрастная категория 15-17 лет



Лагунов, Константин Яковлевич.
**Так было : роман / К. Я. Лагунов. - Свердловск :
Средне-Уральское кн. изд-во, 1986. - 400 с.**



Роман «Так было» правдиво изображает жизнь сибирской деревни в годы войны, постоянную, ежедневную, полную молчаливого героизма и самопожертвования борьбу людей тыла за хлеб, за оружие для фронта.

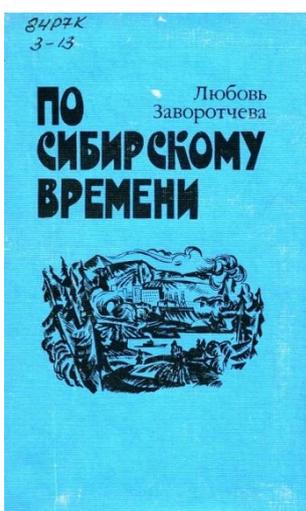
Писатель достоверно и ярко показывает жизнь зауральской деревни.



Тоболкин, Зот Корнилович.
**Лебяжий : роман, повести / З. Тоболкин. -
Москва : Современник, 1979. - 414, [1] с. -
(Новинки «Современника»).**



Книга Зота Тоболкина посвящена людям трудового подвига, первооткрывателям нефти, буровикам, рабочим севера Сибири. Писатель ставит важные нравственно-этические проблемы, размышляет о соответствии человека с его духовным миром той высокой задаче, которую он решает.

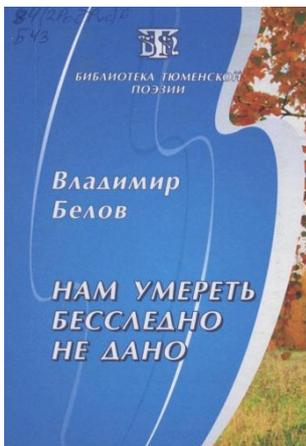


Заворотчева, Любовь Георгиевна.
**По сибирскому времени / Л. Г. Заворотчева. -
Москва : Современник, 1988. - 188 с.**



Любовь Заворотчева родилась в Сибири. Эта книга о ее земляках – современниках и людях двадцатых, тридцатых годов. Судьбы их неординарны, порой трагичны, порой – внешне обыденны.

Критика отмечала, что два начала, как два крыла, отличают её героев: коренная связь с прошлым и устремленность в будущее.



Белов, Владимир Иванович.
Нам умереть бесследно не дано : сб. стихов / В. И. Белов ; ред.-сост. О. Ожгибесова. - Тюмень : ТОНБ им. Д. И. Менделеева, 2010. - 223 с. : фот. - (Библиотека тюменской поэзии).



Стихи поэта наполнены любовью к малой родине, к матери, к женщине. Пронзительно искренни строки Белова, обращенные к близким ему людям.

Вдохновенно и целомудренно писал он о любви. В его любовной лирике высокая самоотверженность, рыцарство.



Коняев, Николай Иванович.
Чужая музыка : повесть и рассказы / Н. И. Коняев. - Тюмень : РУТРА, 1994. - 141 с.



В своих рассказах и повестях писатель ведет острый психологический диалог между добром и злом. Сюжетно крепко привязан к современному бытию, с его бедами и противоречиями. Герои чаще всего простые люди от земли, несут в себе груз душевных страданий – за справедливость, чистоту помыслов, за истину и веру.

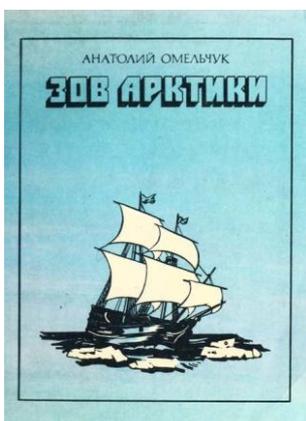


Зонтикова, Евгения.
Компот : сборник стихов / Е. Зонтикова ; ред. О. Ожгибесова. - Тюмень : ГАУК ТОНБ, 2014. - 61 с.



«Компот» – первый поэтический сборник Евгении Зонтиковой. В книгу вошли самые светлые и трогательные стихи, написанные молодым тюменским автором с 2005 по 2013 год.

Свежие образы, немного детский стиль и легкая самоирония, свойственные этим произведениям, дополнены милыми авторскими иллюстрациями.



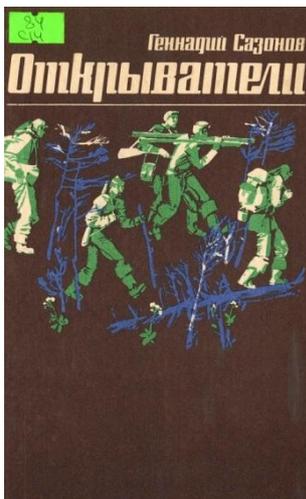
Омельчук, Анатолий Константинович.
Зов Арктики / А. К. Омельчук. - Свердловск : Средне-Уральское кн. изд-во, 1980. - 192 с.



Одна из первых книг талантливого тюменского журналиста и писателя Анатолия Омельчука рассказывает об изучении Приобского Севера.

Герои его книги – простые поморы и всемирно известные ученые, люди, родившиеся и прожившие всю свою жизнь на Севере, и те, кто проводил там лишь полевые сезоны, но все равно был привязан к этим краям сердцем.

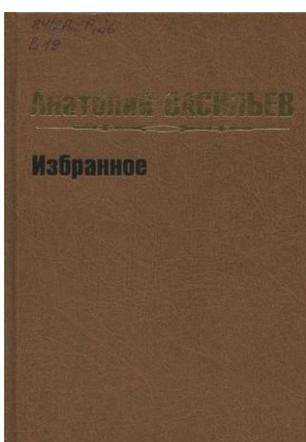
Книга заинтересует всех любителей литературы о географических открытиях.



Сазонов, Геннадий Кузьмич.
Открыватели : повести и рассказы / Г. К. Сазонов. - Свердловск : Средне-Уральское кн. изд-во, 1985. - 304 с.



Основу книги составили повесть «Мамонты и фараоны», где немало автобиографичного, и цикл рассказов, многие из которых переработаны и дополнены автором для этого издания. Вошли в сборник и новеллы о геологах – «Конец сезона», «Баня», «Туф, правнук Копы». Заключает книгу повесть о деревенском детстве «Мой дед Захар Нерчинск». Пишет Геннадий Сазонов всегда только о том, что его по-настоящему увлекает, волнует. Пишет горячо, эмоционально. Любимые его герои – люди увлеченные, «геологи до мозга костей», душой прикипевшие к своему делу.



Васильев, Анатолий Иванович.
Избранное. В 3 т. Т. 2. Проза : роман, рассказы, очерки, эссе / А. И. Васильев. - Тюмень : Тюменский издательский дом, 2007. - 415 с.



Второй том избранного собрания сочинений Анатолия Васильева включает в себя роман «С надеждою быть России полезным» главным героем, которого является декабрист Вильгельм Карлович Кюхельбекер и рассказы, очерка, эссе темой которых является история Сибири. Историю декабристов нельзя изучать. Декабризмом можно только заболеть. Декабристам посвящен океан публикаций. Люди восхищаются ими. Автор романа «С надеждою быть России полезным» оказывается более милосердным к своему герою, Вильгельму Кюхельбекеру, чем реальность. Главным в его жизни был Декабрь, он Декабрем более чем всем остальным причастен России как Родине.

Тесты о жизни и творчестве тюменских писателей

Тест «Тюменские писатели - детям»

1. Как правильно называется книга тюменского писателя Константина Лагунова?
 - А) «Ромка, Фомка и Портос»
 - Б) «Ромка, Фомка и Кокос»
 - В) «Ромка, Фомка и Артос»

2. Тюменский поэт Григорий Кайгородов переложил на стихи известную сказку русского писателя Сергея Аксакова. Как она называется?
 - А) «Синяя борода»
 - Б) «Аленький цветочек»
 - В) «Красная шапочка»

3. Как называется одна из книг тюменского писателя Станислава Мальцева?:
 - А) «Кузя Щучкин – рыжий нос»
 - Б) «Кузя Щучкин – серый хвост»
 - В) «Кузя Щучкин – длинный ус»

4. Сколько лет было Петру Ершову, когда он написал сказку «Конек-Горбунок»?
 - А) 19
 - Б) 25
 - В) 30

5. Александр Шестаков в своем стихотворении «Оранжевая диета» предписывает употребление именно этого продукта:
 - А) Апельсин
 - Б) Тыква
 - В) Морковь

6. Журналист и краевед Елена Дубовская написала много сказок для детей. Главные герои ее книг любимые домашние питомцы:
 - А) Хомячки
 - Б) Кошки
 - В) Собаки

7. Замечательные стихотворения тюменской поэтессы Ольги Чусовитиной знакомы многим тюменским ребятам и их родителям. Но мало кто знает, что одна из ее книг отличное руководство к правильной речи:
 - А) Сам себе филолог
 - Б) Сам себе оратор
 - В) Сам себе логопед

8. Сказ – литературное произведение, подражающее фольклорным своим стилем и стилизацией речи. В русской литературе известны сказовые произведения Н.С. Лескова, П.П. Бажова, Б.В. Шергина, М.Х. Кочнева, а кто из тюменских писателей прославился своими сказами?
 - А) Иван Михайлович Ермаков
 - Б) Константин Яковлевич Лагунов

В) Иван Григорьевич Истомирин

9. В городе Тюмени родился знаменитый детский писатель Владислав Крапивин. На какой улице прошли детские годы будущего писателя?
- А) Герцена
 - Б) Ямская
 - В) Республики
10. Действие повести «Тополиная рубашка», как и детство Владислава Крапивина разворачивается в городе Тюмени. Кто соткал главному герою рубашку из тополиного пуха?
- А) Тетка
 - Б) Домовой
 - В) Ведьмы

Ответы: 1 – В, 2 – Б, 3 – А, 4 – А, 5 – В, 6 – Б, 7 – В, 8 – А, 9 – А, 10 – В

Тест «Литературные загадки»

И дети, и взрослые любят отгадывать загадки. Наши загадки не совсем обычные, они литературные. Мы дадим вам подсказки, три факта из биографии тюменского писателя и его творчества, чтобы вы смогли правильно угадать его из трех предложенных вариантов.

1. - Почетный гражданин Тюмени и Екатеринбурга.
- Некоторые книги этого писателя были экранизированы.
- В честь него в 2016 году была названа малая планета.
- А) Константин Лагунов
 - Б) Владислав Крапивин
 - В) Александр Шестаков
2. - Романы этого писателя издавались в Москве.
- В Тюмени по его книге поставлен спектакль театром «Ангажемент».
- В 2003 году номинировался на литературную премию «Букер – Открытая Россия».
- А) Леонид Иванов
 - Б) Александр Мищенко
 - В) Виктор Строгальщиков
3. - Автор 12 романов.
- Долгое время возглавлял Тюменскую писательскую организацию.
- Широкую известность принесла детская книга про компанию дружных собак.
- А) Станислав Мальцев
 - Б) Григорий Истомирин
 - В) Константин Лагунов
4. - Этот поэт приехал в Тюмень из Ленинграда.
- Его именем назван один из филиалов Центральной городской библиотечной системы г. Тюмени.

- В честь него в городе проходит ежегодный конкурс поэтического мастерства.

- А) Владимир Нечволода
- Б) Александр Гришин
- В) Николай Денисов

5. - По образованию философ, по натуре поэт.
- Работала на телевидении.
- Одна из книг этой писательница рассказывает о самоотверженном подвиге жен декабристов.

- А) Ольга Данилова-Пушкарь
- Б) Елена Дубовская
- В) Ольга Ожгибесова

6. - Его пьесы ставились не только в Тюмени, но и в Москве, и были удостоены премий министерства Культуры РСФСР.
- Именем этого выдающегося писателя названа Заводоуковская городская библиотека.
- Один из его романов рассказывает о Семене Ремезове.

- А) Зот Тоболкин
- Б) Анатолий Васильев
- В) Валерий Шергин

7. - Этот писатель работал в жанрах очерка, рассказа, повести, но творческий успех к нему пришел в жанре сказа.
- Воевал на Волховском и Ленинградском фронтах, дважды был ранен.
- Его именем названа областная литературная премия.

- А) Евгений Ананьев
- Б) Иван Ермаков
- В) Борис Галязимов

8. - В арсенале этого писателя такие литературные приемы как: роман-словарь, роман-анонс, роман-хроника и т.д.
- Один из его романов рассказывает о побеге российских летчиков из Кандагара; В) -
- Работал топографом в Средней Азии и на Севере Тюменской области.

- А) Александр Мищенко
- Б) Новомир Патрикеев
- В) Виктор Коробейников

9. - Кандидат философских наук.
- Автор биографических рассказов, среди героев которых: Сергей Радонежский, Александр Радищев, Константин Ушинский, Михаил Лермонтов и многие др.
- Редактор и составитель литературно-художественного альманаха «Арион».

- А) Федор Селиванов
- Б) Владимир Темплинг
- В) Станислав Ломакин

10. - Его произведения переводились на сербский, греческий, армянский, болгарский языки.
- В фильме по его произведению снимались такие актеры как Владимир Толоконников, Леонид Куравлёв, Александр Баширов, Леонид Окунев и др.
- В молодости был участником тюменской рок-группы «Нефть».
- А) Сергей Козлов
Б) Анатолий Омельчук
В) Михаил Федосеенков

Ответы: 1 – Б, 2 – В, 3 – В, 4 – Б, 5 – В, 6 – А, 7 – Б, 8 – А, 9 – В, 10 – А.

Тест «Природа в произведениях тюменских писателей»

Природа в произведениях тюменских писателей - одна из сложнейших тем, которая прошла путь переосмысления от враждебного, варварского освоения Сибири, как края «холода и мрака», до понимания природы как места, где ты родился, когда в литературе появляются мотивы «родного уголка», дома.

1. Образ какой редкой птицы, использовал Александр Мищенко в повести о президенте Российской Федерации В.В. Путине?
А) Беркут
Б) Сапсан
В) Стерх
2. Новомир Патрикеев - известный на Обском Севере журналист, писатель, всем своим творчеством пропагандирующий бережное отношение к природе. Какую свою страсть автор описывает в большинстве своих книг?
А) Рыбалка
Б) Охота
В) Пчеловодство
3. О добыче какого полезного ископаемого идет речь в произведениях К. Лагунова («Ордалия», «Одержимые»), очерках семидесятых годов А. Ананьева, Н. Смирнова, А. Омельчука, повести Р. Лыковой «Мост», в рассказах Г. Сазонова?
А) Уголь
Б) Золото
В) Нефть
4. Сборник стихов поэта Николая Денисова, в котором собраны стихотворения, написанные им в разные годы, но объединенные темой живой природы.
А) «Ласточки»
Б) «Планида»
В) «В чистом поле»
5. Этот цветок, напоминающий солнышко, упоминается во многих произведениях Владислава Крапивина и ассоциируется у него с образом родного города.
А) Мать-и-мачеха
Б) Подсолнух
В) Одуванчик

6. Тюменский писатель Евгений Ананьев (Шерман) посвятил свое творчество коренным народам Севера и первооткрывателям недр Западной Сибири. В своих книгах он описывает просторы тундры, покрытой мхом и лишайником, где встречается осока, мятлик, стелющаяся ива. Какой цвет выбирает писатель для характеристики тундровой зоны?
- А) Зеленый
 - Б) Голубой
 - В) Белый
7. Стихотворение Владимира Белова, где личные переживания героя связаны с отлетом в теплые края редкой водоплавающей птицы Тюменской области.
- А) Казарка
 - Б) Пискулька
 - В) Савка
8. В сказах Ивана Ермакова красочно и ярко описаны взаимоотношения человека с миром природы. Олени – те животные, благодаря которым, образно передается эта связь. Как называются олени оставшиеся сиротами и выращенные человеком?
- А) Олешек
 - Б) Пыжик
 - В) Авка
9. К какому животному обращается Зот Тоболкин со словами - «смешной парнишка» в стихотворении, изобличающем человека, как главного хищника и врага природы?
- Человек же – зверина первый,
Сыт, но жаден он почему-то.
Сколь ни хапает – мало, мало!
Сколь ни жрет – все равно ненасытен.
Уж судьба ему столь отмахала,
Только милости не просите.
Все равно ненасытно жаден
Иль лукав – играет в святошу.
В основном-то он беспощаден...
- А) Белка
 - Б) Заяц
 - В) Лось
10. Кому из тюменских поэтов принадлежит стихотворение «Книга Природы»:
- Я Книгу Природы усердно читаю
От марта к апрелю, от августа к маю,
От первого снега до звонких капелей,
От летнего зноя до зимних метелей...
Но что оказалось банальным началом
К тому, чтоб планета Земля засияла?
Чтоб лесом шумела, водою плескалась,
Доверчиво людям вот так улыбалась?
Листаю я Книгу Природы, листаю,
И малой песчинкой себя ощущаю,
Застенчивой гостьей в приветливом доме,
Попутчицей с Нею на общем пароме.
И в вечность земную так хочется верить,
Вот только б самим не захлопнуть нам двери,

В гордыне своей не сгубить понапрасну
Природы живой первозданные краски,
Чтоб снова и снова сквозь многие годы
Листать мы могли эту Книгу Природы!

- А) Антонина Маркова
- Б) Ольга Данилова-Пушкарь
- В) Вера Худякова

Ответы: 1 - В, 2 - Б, 3 - В, 4 - А, 5 - В, 6 - Б, 7 - А, 8 - В, 9 - Б, 10 - А.

Оглавление

Введение	2
Структура сайта	3
Контент сайта.....	8
Форматы чтения.....	10
Поиск по сайту.....	16
Рекомендательный список региональной литературы для организации чтения детей и подростков.....	18
Возрастная категория 7-9 лет	18
Возрастная категория 10-12 лет	20
Возрастная категория 13-14 лет	22
Возрастная категория 15-17 лет	24
Тесты о жизни и творчестве тюменских писателей.....	27
Тест «Тюменские писатели - детям»	27
Тест «Литературные загадки»	28
Тест «Природа в произведениях тюменских писателей»	30