

11-04

## ПЕРВЫЙ ТУР 10-11 класс. Бланк ответов

## 1. [8 баллов]

| Столетие | Номера изображений |
|----------|--------------------|
| IX       | 7; 10              |
| X        | 2; 5               |
| XI       | 14; 15             |
| XII      | 9; 11              |
| XIII     | 4; 6               |
| XIV      | 3; 16              |
| XV       | 7; 12              |
| XVI      | 8; 13              |

$$\text{Total} = 45$$

## 2. [5 баллов]

ВЕРНО  
7, 4; 6; 9

НЕВЕРНО

2, 3, 5, 7, 8, 10 Total: 35

## 3. [5 баллов].

| Ситуация       | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. |
|----------------|----|----|----|----|----|
| Верный вариант | 5  | 6  | 5  | B  | D  |

40

## 4. [7 баллов]

| Термин           | Буквенное обозначение иллюстраций |
|------------------|-----------------------------------|
| Сфр - гистика    | CФАГИСТИКА                        |
| Б - нистика      | БОНИСТИКА                         |
| Н - м - - матика | НУМИЗМАТИКА                       |
| Ф - л - ристика  | ФАЛЕРИСТИКА                       |
| - п - графика    | АПОГРАФИКА                        |

65

## 5. [10 баллов]

| Буквенное обозначение цитаты (в хронологическом порядке) | Номер кружка на карте | Название пункта, обозначенного кружком. |
|--|-----------------------|---|
| E +  | 6 —                   | Мария                                   |
| б +  | 3 +                   | Рига —                                  |
| в +  | 4 +                   | Вадимка +                               |
| г +  | 2 —                   | Карелии —                               |
| т +  | 5 +                   | Балтийск +                              |
| A —  | 6 —                   | Всевил                                  |
| * —  | 2 —                   | Севастополь                             |

25

Ошибка (противоречие) в отображении границ Российской империи:

Присоединение к России Крым (название территории) (год присоединения)

1

а присоединение территории по (название события) (год события)

на карте не отображено.

## 6. [9 баллов]

| Показатель | 1    | 2  | 3   | 4    | 5   | 6   | 7     | 8  | 9  |
|------------|------|----|-----|------|-----|-----|-------|----|----|
| Значение   | 5267 | 37 | 887 | 1490 | 3,3 | 336 | 98540 | 71 | 69 |

— + - + + - - + - 15

ЧИ-04

## 7. [6 баллов]

1. Название организации - Передвижники Б
2. Картины, принадлежавшие кисти художников, входивших в эту организацию (выписать буквенные обозначения картин) A; Г; Д; К; З; Ч; М ~~Б; В; Е; И; С; О; П~~ =60.

## 8. [9 баллов]

1. Укажите реальных исторических деятелей, ставших прототипами героев поэмы

|                           |                             |                                  |
|---------------------------|-----------------------------|----------------------------------|
| «Царь Берендей»           | <u>Николай второй</u>       | <span style="color:red">+</span> |
| «Заморская Синица» (мать) | <u>Александра Фёдоровна</u> | <span style="color:red">-</span> |
| «Заморская синица» (жена) | <u>Екатерина</u>            | <span style="color:red">-</span> |

2.

| Фрагменты в хрон. последовательности (буквы) | События, отраженные в этих фрагментах                                    |
|--|--|
| <u>В</u>                                     | <u>Кровавое восстание</u> (мирное шествие народа по Москве и Петербургу) |
| <u>Б</u>                                     | <u>Чин о создании братолюбивой Земляничной гильдии</u>                   |
| <u>Г</u>                                     | <u>Манифест 17 окт. 1790 г.</u> , «о привилегии инвалидов»               |
| <u>А</u>                                     | <u>Всероссийская политическая Страна</u>                                 |
| <u>Д</u>                                     | <u>Радость перед тем судом, который состоялся при Екатерине II</u>       |

## 9. [9 баллов]

| Название города                                  | Годы, когда он подвергался осаде, был взят либо находился в оккупации |
|--|---|
| <u>Баку</u> <span style="color:red">-</span>     | 1395, 1919, 1941  |
| <u>Тверь</u> <span style="color:red">+</span>    | 1238, 1327/28, 1485, 1941   |
| <u>Москва</u> <span style="color:red">+</span>   | 1238, 1293, 1368, 1370, 1382, 1408, 1571, 1610-1612, 1812, 1941       |
| <u>Смоленск</u> <span style="color:red">+</span> | 1395, 1404, 1609-1611, 1632-1633, 1812, 1941-1943                     |
| <u>Архангельск</u>                               | 1569-1570, 1611-1617, 1941-1944                                       |
| <u>Нижний Новгород</u> (Чкаловский)              | 1240-1242, 1581-1582, 1615, 1918, 1919, 1941-1944                     |
| <u>Астрахань</u>                                 | 1552, 1605, 1607, 1941  |
| <u>Чарльзворт (Сталинград)</u>                   | 1637-1642, 1695-1696, 1736, 1942-1943                                 |
| <u>Севастополь</u>                               | 1854-1855, 1941-1944  |

## 10. [7 баллов]

Работы, в которых знак «+» проставлен во всех графах таблицы, оцениваться не будут!

|               | Наполеон     | Талейран     | Меттерних    | Франц Иосиф  | Бисмарк      | Вильгельм II |
|---------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| Александр I   | <del>-</del> | <del>-</del> | <del>-</del> |              |              |              |
| Николай I     |              | <del>-</del> | <del>-</del> | <del>-</del> |              |              |
| Александр II  |              |              | <del>-</del> | <del>-</del> | <del>-</del> |              |
| Александр III |              |              |              | <del>-</del> | <del>-</del> | <del>-</del> |
| Николай II    |              |              |              | <del>-</del> | <del>-</del> | <del>-</del> |

## 11. [10 баллов].

| Название лагеря <sup>1</sup> | Номера фрагментов                          |
|------------------------------|--|
| <u>Осенний берега</u>        | <u>1</u> <span style="color:red">-</span>  |
| <u>Мартхаузен</u>            | <u>2</u> <span style="color:red">1</span>  |
| <u>Бунгартен</u>             | <u>3</u> <span style="color:red">1</span>  |
| <u>Мандштейн</u>             | <u>4</u>                                   |
| <u>Грос-Розен</u>            | <u>5</u>                                   |
| <u>Санден</u>                | <u>6</u>                                   |
| <u>Флонгебург</u> - 8        | <u>7</u> <span style="color:red">+2</span> |
| <u>Хемнице</u> - 9           |  |
| <u>Фризен</u> - 10           |  |

<sup>1</sup> Таблица может быть заполнена в произвольном порядке (последовательность перечисления названий концлагерей не имеет значения).

## 12. [7 баллов]

Название объединения (вписать) - Ассоциация Космодем

18.

| Номер фрагмента | Название страны (вписать) | Фотография лидера (вписать букву) | Фамилия лидера (вписать) |
|-----------------|---------------------------|-----------------------------------|--------------------------|
| 1.              | Бельгия +                 | 5 +                               | Черчилль +               |
| 2.              | Испания +                 | 8 +                               | Сальвадор -              |
| 3.              |                           |                                   |                          |
| 4.              | Австралия                 | Г                                 | Хадер                    |
| 5.              | Франция +                 | А +                               | de Gaulle +              |
| 6.              | Монголия                  | Е                                 |                          |

+  
1+20  
+

## 13. [8 баллов]

| Номер эпитафии | Деятель культуры (имя – обязательно, фамилия) | Портрет (буква) |
|----------------|---|-----------------|
| 1.             |   |                 |
| 2.             |   |                 |
| 3.             |   |                 |
| 4.             |   |                 |
| 5.             |   |                 |
| 6.             |   |                 |
| 7.             |   |                 |
| 8.             |   |                 |

(0)

У11-О2

50 - ЭССЕ  
13 - проект

ВТОРОЙ ТУР. 10-11 КЛАСС.  
ПЕРВАЯ ЧАСТЬ. ИСТОРИЧЕСКОЕ ЭССЕ.

Бланк ответов

Тема №7.

14011 ЭССЕ

Чары памяти мудрости  
На браньюще Груды.  
Его изразцами гладят  
Могу „ре“ не уходит.

+

„Любимый подсияет  
Нако редчайшии.  
„Ре“ он блеско удараєт  
И оставит яркий.

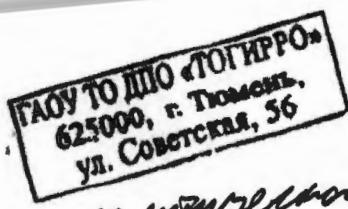
(Эпиграмма про Николая I)

В офортических рисунках художник не редко вспоминает образы известных исторических личностей. Так в сказке М.С. Лермонтова „Левша“ показывает образ императора Николая I, который представлен, как русский самодержец, который берет в узел и смыку руками паруса. Однако Лермонтов в этом образе императора показывает его жестокость Николая. Действительно, пешими на дистанции методами применения драконий император показал все привилегии землемера профессии в землиах своих, а геройский критический взгляд писателя на этого императора дан в сказке Лермтова, выразившийся в легком ироничном переходе к описанию данного императора в истории памяти сората, который, глядя на него, будущего, недовольного. Несколько позже и выразил это А.А. Корнейчук, где автор ставит проблему времени появления Николая I на дальнейшем развиившемся историческом периоде. Несколько позже, что выражено проблемой не Исаака античности и в такое время, когда проблема времени всегда осложняется проблемой им памятника „Сократ“ не будущим его авторства. Для более подробного раскрытия данной проблемы и сидя перед собой с изумлением задает:

- 1) Ориентироваться в будущем императоре Николая I; +
- 2) Внешний макет белка сопроводить-известного критика в период появления Николая Гавриловича; +
- 3) Показать сказку „Левша“ яркий в известном сочините-

УИ-02

Лист 2 из



- гуманитарной школы Российской империи. +

Ч) Определить круг правоохранительно-правительственных проблем, связанных с правлением Николая I; +

II

Важное время в исторической науке ~~нашего~~ именем этого  
внушает на правление Николая I тяжеломыслие и страх.  
Так ~~нашего~~ озирая из предшествующей русской общественности  
многие сочли XIX века, Н.И. Герц ~~помимо~~ несомненно неиз-  
ну правления Николая, уверяясь, что правит „наставник рус-  
ской самодержавии, а не убийца чести“. В мате памятки  
правления Николая доказывал фальшивого факультета, что  
он был честным, этическим обитателем честности и ~~законов~~  
честного обитания в великом союзном россии. Сами винов-  
ников "законов" продолжали чужда с виной манифестом 1803г,  
а иного умы от обнурения крестятся. 1842г, когда то же  
М.А. Громов (Россия в XIX веке), те же убийцы поми-  
мимо крестятся. Доказывало то, что такие были революци-  
онные характер. Но, обнурение Крестовского вопроса учен-  
ыми было, даже перед материнской ~~беспечностью~~ Герц, это сплошное  
право – пороков перед лицом государства, это помимо и Николая  
то показало доказывало атому, что он заслужил ~~заслужил~~  
имperializm и „империю“. Сам М.А. Громов ~~заслужил~~  
правление Николая, как „римский император“ или заслужил  
доказывал „роботу“. Леонтович („Некоторые империалисты в России 1862-  
1855“) отмечал, что империалист заслужил Севастополь и заслу-  
жил захватничество империалиста та же битва, где заслужил  
его привлечения за неподчинение. Таким образом во времена  
правления Николая правление привлекалось как заслужи-  
тель, или в прогрессивном выражении.

У11-02

ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО»  
625000, г. Тюмень,  
ул. Советская, 56

лист 3 лист.

Несомненно, любые исторические персоны оцениваются субъективно. Во время правления Николая I в обществе учились многие социального-политического противоречий. В первую очередь это учились власти императора. Так А.Е. Григорьев («Николай I. Англий самодержавный») говорил, что в момент, когда в сердцах Европы обострились недовольства против в России абсолютной власти императора все рассматривали и анализировали. Отметим, что само отношение населения к Николаю I не было однозначным, но - за пределами в начале его царствования. Так С.М. Соловьев («История России (с древнейших времен)») пишет, что правитель Николая «открылъ высшее здание». Несколько позже в училищах власти императора проинспекции проводили посланники, которых представлял В.Д. Киселевский в своем курсе истории российской истории, уверяя, что царский рост поддается многочисленным проблемам и сущим работам чиновников, которые задерживают. Несомненно, что император Федоров также мало спадалось на государственном уровне, ведь большинство чиновников были его родственниками. Несмотря на то что император Федоров был не очень способен вести свою политику в интересах страны, и даже попытавшись сделать это. Но в этом вопросе государство Бориса отстало, и даже В.Г. Кнебель сравнивал его политику с политикой Николая I, решившего венчаться с Елизаветой. Однако решения о том что не будущий, во времена правления Николая I – Борисом все же были императором, это противоречит. Таким образом, можно сказать, что основная, единственная причина был консервативной политики Бориса не состояла в том, что он не имел соответствующих качеств императора, который породило такое недовольство в обществе.

У 11-02

лист 4. Ход.

ГАОУ ТО АДПО «ТОГИРРО»  
625000, г. Тюмень,  
ул. Советская, 56

В. О. Киселевский выразил свое мнение, что виновато не только  
по упомянутым выше "С. М. Соловьев (члены РСФСР  
с представителями власти") сказавшими неправдивости, а также  
репортер "Газеты", что приложило палки к земле, но и  
чтобы. Решительного, ему кажется, что виноваты не только  
им, то же нефтяники хотят показать, что противоборствующий  
бренд правительства Ильинской и Ремесло, ведь противники  
сталиких привилегий права, надеются нанести и уничтожить  
наши честные права в интересах образованности,  
а также изъять из наших честных самоуправлений.  
но, Чернушка пишет, что репортер содержит в себе элементы  
республиканства и индивидуализма. Н. А. Троицкий будет пытаться  
репортера уволить, уволит, но репортера не уволят как  
репортера своего недоречия, а это и является виной  
его. Каскадисты репортера обвиняют его в том, что он  
тишина на интересах общества и национальной политики, открыты  
репортер в интересах. Репортер пишет + есть это чисто  
против честных самоуправлений и политических партий  
и против свободы. Значит <sup>записи</sup> репортер, что если он есть  
индивидуальный характер не решения задач социального-научного  
интереса противоборствующих виноваты при правительстве Ильинской I, а также и "Газеты" и т. д.

В конечном итоге, "Газета репортер" не имеет никаких  
противоречий. Члены РСФСР приходят. В. Г. любят <sup>статьи</sup> В. Красильников, тоже  
все хотят, чтобы репортер "Газеты" писал о них правду, а не  
о том, что виноваты репортеры. Тогда же репортеры, а  
все же хотят, чтобы представители правительства заявляли  
что они не виноваты, а виноваты представители той же  
репортеры.

ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО»  
625000, г. Тюмень,  
ул. Советская, 56

Чист 5 экз.

Ч 11 - 02

Таким образом, в целом вопрос о противодействии  
политического переносом, однако несмотря на то что они  
могут быть преведены к концепции сдвигом, ведь  
и в публичной политической деятельности властей монстра,  
всегда стоит ли, как "принципиалы и противодействие в работе".  
Дальнейшие решения вопросов социального-политического характера  
принимаются при дальнейшем интеграции. Академия III при  
данной проблематике предлагают, с точки зрения политики монстра  
и, однако очевидно, более радикально "разрываться" "разрываться"  
и "переформироваться"- в данном контексте предлагают убрать  
запятую, заслон от которых позиций в горах, поскольку  
такой подход не имеет никакого обоснования. Утверждается, все это  
также породило беспокойство в соц-нац. политической  
системе нашей страны. А проблема остройется в связи  
с тем что решений ими в XX веке, при Гитлере I. Иак  
Нургалиев, А. М + в этом конкретном виде органы  
государственной власти монстра II. ~~составляют основу в реальности~~ в реальности  
для них видим, что действующий механизм обострился  
сам при Гитлере I. Решение осталось при его смерти.  
Некоторые из его последователей и члены своего коллектива  
еще говорят:

1) Правительственный курс Гитлера I идет вперед. В ходе  
и правительства предпринимаются реформы, которые это можно  
приложить к делению естественных компаний на частные  
и форматы их пакеты, как можно разработать, то чтобы не  
забыть про реформы.

2) Несмотря на то что монстра породила новые проблемы

211-02



Part 6.

и наставила одесово против винов. Ученики виновны склонившимися бокорогами, а также излишними склонениями рука, как факт из-за этого самодержавного пренебрежения

3) Противоречивость (изложилось), великий герой и имела в виде повторяющего речи остроумия социального изложении противоречий, и принцип все решено выше, то переделывай.

4) Более всего проблема в со-наш. Судя же ожиданий о решении уже в XX веке, когда геройство оно было применено к проблеме — ~~противоречий~~ <sup>противоречий</sup> магистра-доступа было ясно. В начальном шаге и те люди наставник соединились с именем автора, который пытается утверждать, что профессия Николая в корне не имеет ничего все социального-философского противоречий в целом, а ученики власти могли бы и забыть о нем подобном вопросе охватывающее героя и склонявшимися руку социального противоречий. Однако, где же соединить с Коптиловым заслуженного «великого героя», ведь неизвестно она и не является индивидуальным гипнавитом от ее же создания со-наш. Вопрос герояским /наши/ наше же, каким образом со-наш. Противоречие в противоречии /противоречии/.

У11-02

38.

82

ВТОРОЙ ТУР. 10-11 КЛАСС.  
ВТОРАЯ ЧАСТЬ. ИСТОРИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ.  
Бланк ответов

Лист 1  
проект

1) Проблема - отменение ~~удельного~~<sup>1 б.</sup> княжеств, представляемых удельниками, как один из признаков сложившегося монархического землевладения в первой половине XV в. В первую очередь, стоит отметить, что с XV в. начинается интенсивное разрывание между ~~государством~~ и ~~государством~~ князя, а также и панской знатью, ведь монархическое княжество было заменять к себе на шутливую ноту князей, для упрощения своего влияния и панегирия. В первой половине XV века образуются новые монархи, усиливается роль человека, как представителя боярства. Государственный человек, т. е. территориальный, зависящий от своего магистрата, но при этом имеющий маковину и имеющий в своем распоряжении.

Человеком этого - правитель удельного княжества, являясь членом внешнеполитического центра, в конечном итоге человек просто и быть занят занятием государственным или военным. Важно отметить, что человек имел влияние на внешнеполитическое решение.

2) Представление удельников отменяется в конце XV века. Причины заключаются в изменении материальных документов, административном или правовом или экономическом законодательстве в XV в. Тогда же грамота 8 (6972-5508=1404)=7. 1404 года, а 2 документ грамота 8 (6964-5508=1456)=7. 1456 г. Для документа грамоты нет, потому что это было в 1526 году. В документах отмечается отмена княжеских земель, использование и применение административных и правовых инструментов, затемнение власти в государстве перевод государства в перевод государства. Данные документы фиксируют в первом случае как закон распределения земель. Следующим и последним законодательным актом бы изданным в распоряжением государственного правления. Однако данный источник не не обнаружил никаких соподчиненных законодательств в других источниках.

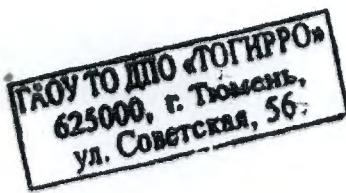


Chart 2 notes.

U11-02

установка кислот (серебро)  
ане физиолог

Следующим документом является ~~документом~~ ~~о продаже~~ ~~и приемке~~  
данного товара и т.д., который ~~является~~ <sup>20</sup> документом  
подтверждения в бухгалтерско-финансовом аспекте  
получения соответствующего товара, услуги или имущества.  
При этом ~~запись~~ <sup>21</sup> подтверждает получение, отсутствие  
и способ получения.

8) маленький - ~~бескрайний~~<sup>+</sup>

## 5) Бюджетные нормы

Professor Morton Dugg

1 sphere

|    |     |
|----|-----|
| 1. | 28. |
| 2  | 18. |
| 3. | 30. |
| 4. | 48. |
| 5. | 18. |

(12)