



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

04 февраля 2019г

№ 43-1/02

г. Тюмень

*О проведении областного конкурса
профессионального мастерства «Педагог года Тюменской области»*

В целях поддержки и поощрения творчески работающих педагогов, распространения педагогического опыта лучших педагогов Тюменской области, формирования позитивного общественного мнения о системе образования региона и повышения статуса педагогов в обществе
п р и к а з ы в а ю:

1. Провести областной конкурс профессионального мастерства «Педагог года Тюменской области» по следующим номинациям:

- 1.1. «Учитель года Тюменской области»;
- 1.2. «Воспитатель года Тюменской области»;
- 1.3. «Педагог - психолог года Тюменской области»;
- 1.4. «Учитель-дефектолог года Тюменской области»;
- 1.5. «Мастер года Тюменской области»;
- 1.6. «Педагогический дебют».

2. Утвердить Положение об областном конкурсе профессионального мастерства «Педагог года Тюменской области» согласно приложению 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить состав оргкомитета областного конкурса профессионального мастерства «Педагог года Тюменской области» согласно приложению 2 к настоящему приказу.

4. Начальнику отдела по работе с педагогическими кадрами (Лебедевой Н.А.) довести настоящий приказ до сведения руководителей муниципальных органов управления образованием и руководителей профессиональных образовательных организаций.

5. Признать утратившим силу приказ Департамента №1/ОД от 19.01.2015 «О проведении областного конкурса профессионального мастерства «Педагог года Тюменской области».

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на И.П. Конончук, заместителя директора Департамента.

Директор департамента

А.В. Райдер

**ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ ОБЛАСТНОМ КОНКУРСЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МАСТЕРСТВА
«ПЕДАГОГ ГОДА ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ»**

I. Общие положения

1.1. Областной конкурс профессионального мастерства «Педагог года Тюменской области» (далее - Конкурс) направлен на развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, поддержку новых технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

Конкурс проводится по номинациям: «Учитель года Тюменской области», «Воспитатель года Тюменской области», «Педагог-психолог года Тюменской области», «Учитель-дефектолог года Тюменской области», «Мастер года Тюменской области», «Педагогический дебют».

1.2. Учредителями Конкурса являются: Департамент образования и науки Тюменской области, Тюменская межрегиональная организация Профсоюза работников образования и науки РФ, ГАОУ ТО ДПО «Тюменский областной государственный институт развития регионального образования» (ТОГИРРО).

1.3. Конкурс проводится по номинациям на нескольких уровнях:

- номинация «Учитель года Тюменской области» на трех уровнях (общеобразовательной организации, муниципальном, региональном);
- номинация «Воспитатель года Тюменской области» на двух уровнях (муниципальном, региональном);
- номинация «Педагог-психолог года Тюменской области», «Учитель-дефектолог года Тюменской области», «Педагогический дебют» на двух-трех уровнях (образовательной организации, муниципальном (решение принимается на уровне муниципального образования), региональном)
- номинация «Мастер года Тюменской области» на двух уровнях (образовательной организации, региональном).

1.4. Для организационно-методического обеспечения Конкурса на всех уровнях создаются организационные комитеты, которые устанавливают порядок и процедуру проведения Конкурса, утверждают состав жюри, регламент работы, порядок финансирования.

II. Цели Конкурса

2.1. Выявление наиболее талантливых, творчески работающих высокопрофессиональных педагогов, их поддержка и поощрение.

2.2. Привлечение внимания органов местного самоуправления, широкой научной и педагогической общественности, средств массовой информации к вопросам развития образования в современных социально-экономических условиях, формирования позитивного общественного мнения о профессии педагога, о системе образования региона как одной из приоритетных отраслей, определяющих пути

социально - экономического развития общества. Повышение престижа и статуса педагога в обществе. Развитие творческого потенциала педагогических работников.

2.3. Распространение наиболее эффективных технологий и методов развития, обучения и воспитания, поддержка инноваций, ознакомление с передовым педагогическим опытом.

III. Общий порядок проведения Конкурса

3.1. Сроки проведения Конкурса утверждаются областным оргкомитетом.

3.2. На региональном уровне Конкурс проводится в два этапа: 1 этап заочный и 2 этап очный (конкурсные испытания).

3.3. Выступление участников Конкурса оценивает жюри по номинациям, а также ученическое и студенческое жюри (номинации «Учитель года Тюменской области» и «Мастер года Тюменской области»).

IV. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе участвуют педагогические работники образовательных организаций системы дошкольного, общего и профессионального образования независимо от их организационно-правовой формы, а так же совместители-педагоги вузов, работающих в образовательных организациях.

4.2. Участниками Конкурса могут быть:

- в номинации «Учитель года Тюменской области» - педагоги-предметники общеобразовательных и профессиональных образовательных организаций со стажем педагогической работы не менее трех лет;

- в номинации «Воспитатель года Тюменской области» - работники дошкольных образовательных организаций (воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре и др.);

- «Педагог-психолог года Тюменской области» - педагоги-психологи, выдвинутые муниципальными органами управления, государственными общеобразовательными и профессиональными образовательными организациями;

- в номинации «Учитель-дефектолог года Тюменской области» - учителя-дефектологи, выдвинутые муниципальными органами управления, государственными общеобразовательными и профессиональными образовательными организациями;

- в номинации «Педагогический дебют», педагогические работники образовательных организаций (учителя и воспитатели) всех типов и видов, педагогический стаж которых не превышает пяти лет, выдвинутые муниципальными органами управления;

- в номинации «Мастер года Тюменской области» - мастера производственного обучения профессиональных образовательных организаций/ преподаватели профессиональных дисциплин, реализующие программы среднего профессионального образования.

4.3. Стаж педагогической работы (кроме номинации «Учитель года», «Педагогический дебют»), возраст участников не ограничиваются.

4.4. В Конкурсе на областном уровне принимают участие:

- в номинации «Учитель года Тюменской области» - победители муниципальных конкурсов, конкурсов на уровне государственных общеобразовательных организаций;

- в номинации «Воспитатель года Тюменской области» - победители муниципальных конкурсов;

- в номинации «Педагог-психолог года Тюменской области» - победители конкурса на уровне образовательной организации, муниципалитета.

- в номинации «Учитель-дефектолог года Тюменской области» - победители конкурса на уровне образовательной организации;

- в номинации «Мастер года Тюменской области» - победители конкурса на уровне профессиональной образовательной организации;

- в номинации «Педагогический дебют» - победители конкурса на уровне образовательной организации, муниципалитета.

4.5. Согласно общему количеству педагогов в образовательных организациях муниципального образования по номинациям «Учитель года Тюменской области», «Воспитатель года Тюменской области» и «Педагог-психолог года Тюменской области», «Учитель-дефектолог года Тюменской области», «Педагогический дебют» устанавливается квота на участие в Конкурсе на региональном уровне: г. Тюмень - не более 3-х участников, г. Тобольск и Тюменский район - не более 2-х участников, другие муниципальные образования - по 1-му участнику по каждой номинации.

4.6. По итогам Конкурса определяются победители и призеры:

- в номинации «Учитель года Тюменской области» - победитель (1 место) и призеры (II, III место);

- в номинации «Воспитатель года Тюменской области» - победитель (1 место);

- в номинации «Педагог-психолог года Тюменской области» - победитель (1 место);

- в номинации «Учитель-дефектолог года Тюменской области» - победитель (1 место);

- в номинации «Мастер года Тюменской области» - победитель (1 место);

- в номинации «Педагогический дебют» - победитель (1 место).

4.7. Победитель областного конкурса в номинации «Учитель года Тюменской области», «Воспитатель года Тюменской области», «Педагог-психолог года Тюменской области», «Педагог-дефектолог года Тюменской области», «Педагогический дебют» принимают участие во Всероссийских конкурсах.

4.8. В особых случаях на Всероссийские конкурсы по решению областного оргкомитета вместо победителя может быть направлен участник, находящийся в рейтинге на следующей за победителем позиции.

V. Областной оргкомитет Конкурса

5.1. Состав областного оргкомитета Конкурса утверждается Департаментом образования и науки Тюменской области по согласованию с Межрегиональной организацией Профсоюза работников народного образования и науки.

5.2. В состав областного оргкомитета входят: председатель, сопредседатели, ответственный секретарь, члены оргкомитета.

5.3. Областной оргкомитет Конкурса:

- согласовывает и координирует мероприятия по проведению Конкурса на региональном уровне;

- определяет порядок, время и место проведения Конкурса на региональном уровне, состав жюри;

- утверждает смету расходов на проведение конкурса, состав участников, победителей и призеров конкурса;

- утверждает состав участников конкурса.

5.4. Решение оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины списочного состава.

VI. Жюри Конкурса

6.1. Деятельность участников Конкурса оценивает предметное жюри по каждой номинации, главных экспертов - руководителей по соответствующим компетенциям,

являющихся председателями экспертной комиссии, экспертов (номинация «Мастер года Тюменской области»), ученическое жюри (номинация «Учитель года Тюменской области»), студенческое жюри (номинация «Мастер года Тюменской области»);

6.2. В состав жюри по номинациям входят представители науки, общественных организаций, организаций-учредителей, методисты, высококвалифицированные педагоги, победители областного конкурса предыдущих лет по каждой из номинаций, преподаватели кафедр ТОГИРРО. В состав главных экспертов, экспертов входят работодатели, методисты, высококвалифицированные педагоги, (номинация «Мастер года Тюменской области»);

6.3 В составе ученического и студенческого жюри - победители и призёры областных и муниципальных олимпиад школьников, исследовательских конференций, интеллектуальных конкурсов, лидеры и активисты общественных организаций, именные стипендиаты Губернатора Тюменской области.

VII. Финансирование конкурса

7.1. Победители и призёры Конкурса награждаются дипломами I, II, III степени и денежной премией (1 место – 150 тыс. руб., II место – 90 тыс. руб., III место – 60 тыс. руб.).

7.2. Иные участники Конкурса награждаются дипломами участника и памятными подарками.

7.3. Расходы на командирование участников областного конкурса (организационный взнос, транспортные расходы, оплата проживания участников конкурса) несут направляющие муниципальные органы управления образованием, образовательные организации или организации-спонсоры.

7.4. Городские, районные оргкомитеты, образовательные организации имеют право за свой счёт вместе с участником Конкурса направить сопровождающего, сделав письменную заявку в областной оргкомитет Конкурса.

7.5. Расходы на проведение Конкурса определяются согласно смете.

Порядок проведения Конкурса в номинации «Учитель года Тюменской области»

Порядок проведения определяет регламент проведения Конкурса на региональном уровне, требования к предоставлению документов.

Предоставление документов

Все участники должны пройти электронную регистрацию на сайте организатора областного конкурса и загрузить все необходимые документы.

Участники предоставляют следующие документы:

- представление направляющего органа управления образованием (на фирменном бланке с печатью) (*форма №1 Приложения 1*);
- личное заявление на участие в конкурсе (*форма № 2 Приложения 1*);
- информационная карта участника конкурса (*форма № 3 Приложения 1*);
- заявки на учебное занятие, защиту педагогического опыта, внеклассное мероприятие (*форма № 4 Приложения 1*).

Материалы, направленные на 1-й заочный этап областного конкурса, участнику не рецензируются и не возвращаются.

Конкурсные испытания

Конкурсные испытания проводятся в 2 тура: заочный и два очных. В I-ом туре (заочном) принимают участие все педагоги, предоставившие документы в адрес оргкомитета Конкурса.

Все участники заочного тура автоматически проходят в первый этап II-ого (очного) тура, по результатам которого проходят 5 участников во второй этап II-ого (очного) тура.

Заочный тур «Методическое портфолио» включает в себя два конкурсных задания: «Интернет - ресурс», эссе «Я - учитель». На заочном туре конкурса проводится экспертиза методического портфолио участника, размещенного на интернет-ресурсе конкурсанта.

Конкурсное задание «Интернет - ресурс»

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного испытания: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

Критерии оценки конкурсного испытания: информационная насыщенность, безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды, эффективность обратной связи, актуальность информации, оригинальность и адекватность дизайна. Все критерии являются равнозначными.

Конкурсное задание эссе «Я - учитель»

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности,

демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: текст эссе (до шести страниц формата А4).

Критерии оценки конкурсного испытания: языковая грамотность текста, обоснование актуальности, ценностная направленность, аргументированность позиции, формулирование проблем и видение путей их решения, рефлексивность, оригинальность изложения.

Задания первого этапа II (очного) тура

• «Учебное занятие»

Регламент: урок по предмету (регламент - 40 минут), самоанализ урока и вопросы жюри (10 минут).

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат: урок проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения I и II туров конкурса. Темы уроков определяются локальным актом образовательной организации (в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах), который обнародуется на сайте конкурса за 2 дня до начала конкурсных испытаний и доводится до сведения членов жюри. В случае, если преподаваемый конкурсантами предмет не изучается в образовательной организации, урок проводится на вводную тему.

Критерии оценки конкурсного испытания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция, самостоятельность и творчество.

• Конкурсное задание «Методический семинар»

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённого приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного испытания: проводится перед началом для всех участников конкурсного испытания «Урок», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Регламент конкурсного испытания - 20 минут (представление конкурсантами концептуальных методических подходов, основанных на опыте работы – 10 минут; диалог членов жюри с конкурсантами в форме вопросов и ответов – 10 минут). Представление, содержащее описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию

требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог» может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов).

Критерии оценки конкурсного испытания: результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

Задания второго этапа II (очного) тура

• «Мастер-класс»

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.).

Регламент: выступление конкурсанта – до 20 минут, вопросы жюри и ответы участника – до пяти минут.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность и культура, коммуникативная культура, рефлексивная культура, информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, метапредметность и межпредметная интеграция, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

• «Классный час»

Цель: демонстрация форм проведения внеклассной воспитательной работы с обучающимися. **Формат:** публичное (на сцене) обсуждение с обучающимися предложенной темы (продолжительность до 20 минут).
Тему для обсуждения каждая группа обучающихся выбирает из предложенного перечня тем за 10 минут до начала конкурсного испытания для каждого конкурсанта. При этом, следуя очередности выступления конкурсантов, соответствующие группы обучающихся выбирают актуальный вопрос для обсуждения из оставшихся в перечне вопросов после выступления предыдущих участников. Перечень тем для обсуждения, в количестве не менее 10 определяется учредителями конкурса по результатам обсуждения с учащимися образовательной организации, на территории которой проходит конкурсное испытание. Перечень тем для обсуждения доводится до участников финала конкурса в день объявления 5 суперфиналистов конкурса.

Критерии оценки конкурсного испытания: уровень вовлеченности учащихся при обсуждении темы, убедительность и аргументированность позиции, коммуникативная компетентность, информационная и языковая культура, личностные качества.

• «Образовательный проект»

Цель: демонстрация культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения, умения работать с представителями различных целевых аудиторий, умения продуктивно работать в команде и

выстраивать конструктивное взаимодействие, создавать работоспособные модели проектов.

Формат конкурсного испытания: группа из 5 конкурсантов (суперфиналистов) в течение 15 минут проводят обсуждение и выбирают тему образовательного проекта, распределяют зоны ответственности каждого члена команды. Группы получают не менее 2 часов для разработки образовательного проекта и его оформления в электронном и/или другом формате. Для представления образовательного проекта на сцене группа получает 20 минут и в течение 10 минут отвечает на вопросы экспертов.

Критерии оценки конкурсного задания: убедительность и аргументация позиции, взаимодействие и коммуникационная культура, творческий подход и оригинальность суждений, информационная и языковая культура, реализуемость и реалистичность проекта.

По итогам второго (очного) тура определяются победитель и призеры, на основании суммы всех баллов, полученных по итогам всех этапов Конкурса.

Порядок проведения Конкурса в номинации «Воспитатель года Тюменской области»

Предоставление документов

Участники предоставляют следующие документы:

- представление направляющего органа управления образованием (на фирменном бланке с печатью) (форма № 1 Приложения 1);
- личное заявление на участие в конкурсе (форма № 2 Приложения 1);
- информационная карта участника конкурса (форма № 3 Приложения 1);
- заявки на проведение мастер-класса, педагогического мероприятия с детьми (форма № 4 Приложения 1).

Документы оформляются в отдельную папку и направляются в адрес областного оргкомитета.

Материалы, направленные на 1-й заочный этап областного конкурса, участнику не рецензируются и не возвращаются.

Конкурсные испытания

Конкурс проводится в два тура: заочный и два очных. В I-ом туре (заочном) принимают участие все педагоги, предоставившие документы в адрес оргкомитета Конкурса. По результатам заочного тура и первого (очного) этапа 5 участников проходят во второй этап (очного) тура (Суперфинал).

I (заочный) тур Конкурса

Первый тур (заочный) включает в себя 4 (четыре) конкурсных испытания:

- интернет-ресурс участника «Интернет-портфолио»;
- педагогическая находка;
- визитная карточка;
- сочинение «Я-воспитатель».

- **Интернет-портфолио**

(интернет-ресурс участника Конкурса).

Формат: страница участника Конкурса на интернет-сайте образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, включающая методические и (или) иные авторские разработки, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы Конкурсанта.

Адрес интернет-ресурса вносится в информационную карту участника (форма № 3 Приложения 1). Прописывается только один интернет-адрес. Интернет-адрес должен быть активным при открытии при входе через любой браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera).

Критерии оценивания:

- содержательность (актуальность, информативность, тематическая организованность контента; отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов: культура представления информации);
- концептуальность и эргономичность (соответствие типа ресурса его содержанию; доступность использования; обеспечение обратной связи).

- **Педагогическая находка**

Методическая разработка образовательной деятельности с детьми по теме, выбранной участником Конкурса.

Формат: конспект проведения образовательной деятельности с детьми с использованием иллюстративных материалов (инфографики, фото- и видеоматериалов) любой направленности и тематики. Представляется в печатном виде в текстовом редакторе Word. Шрифт - TimesNewRoman, кегль 14, межстрочный интервал - одинарный, выравнивание по ширине листа. Объем работы не должен превышать 7 (семь) страниц формата А4 (без учета титульного листа).

Критерии оценивания:

- авторская новизна и оригинальность;
- практичность, доступность, применимость;
- соответствие требованиям ФГОС ДО.

- **Визитная карточка**

Видеоролик, представляющий педагогического работника, рассказывающий о его профессиональной и общественной деятельности, достижениях и увлечениях.

Формат: видеоролик продолжительностью не более 3-х минут, с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, FullHD и др.; качество не ниже 360 рх; видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника, и образовательной организации, которую он представляет.

Критерии оценивания:

- соответствие теме;
- информативность;
- оригинальность;
- полнота и корректность подачи информации.

Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.).

Члены жюри проводят оценку заочного тура до начала первого (очного) тура, заполняют оценочные ведомости и передают их в счетную комиссию Конкурса не позднее дня начала первого (очного) тура.

Итоги первого (заочного) тура засчитываются конкурсантам, набравшим одинаковое количество баллов по итогам первого (очного) тура Конкурса, в момент определения лауреатов Конкурса.

- **Сочинение «Я-воспитатель»**

Формат: участник Конкурса самостоятельно выбирает жанр сочинения: дневник, очерк, рассказ, сказка, эпистолярный жанр (письмо), эссе, литературно-критическая или научная статья, интервью, путевые заметки, репортаж, полезные советы, стихи и иное.

Тематические направления сочинений определяются оргкомитетом и оглашаются в день написания сочинения. Испытание проводится и оценивается в первый конкурсный день.

Регламент: не более 120 минут.

Текст сочинения объемом не более 4 страниц.

Критерии оценивания:

- языковая грамотность текста (речевая, грамматическая, орфографическая и пунктуационная);
- обоснование актуальности;
- наличие ценностных ориентиров;
- аргументированность позиции;
- умение формулировать проблемы и видеть пути их решения;
- рефлексивность;
- композиционная цельность, логичность и оригинальность изложения;
- ясность и четкость аргументов выбора профессии воспитателя.

Первый этап II (очного) тура Конкурса

Первый этап (очного) тура Конкурса включает два испытания: мастер-класс с аудиторией взрослых и педагогическое мероприятие с детьми.

• **Мастер-класс**

Формат: публичное выступление перед коллегами и членами жюри, демонстрирующее конкретные методический прием, метод(ы), технологию(ии) воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающие современные тенденции развития дошкольного образования.

Тема «Мастер-класса» участником определяется самостоятельно.

Регламент: до 10 минут на выступление участника, 5 минут на вопросы членов жюри.

Критерии оценивания:

- соответствие требованиям ФГОС ДО, в том числе с учетом одной из пяти образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие);
- эффективность и результативность (умение анализировать результаты своей деятельности, наличие четкого алгоритма выступления, наличие оригинальных приемов актуализации, проблематизации, поиска и открытия, рефлексии, возможность применения другими педагогическими работниками);
- обоснованность (актуальность и научность содержания, способность к методическому и научному обобщению);
- глубина и оригинальность содержания;
- методическая и практическая ценность для дошкольного образования;
- умение транслировать (передать) свой опыт работы;
- общая культура и коммуникативные качества.

• **Педагогическое мероприятие с детьми**

Формат: педагогическое мероприятие с детьми, демонстрирующее практический опыт участника Конкурса и отражающее сущность используемых образовательных технологий. Образовательная деятельность с воспитанниками дошкольного возраста может быть представлена разными формами.

Тематика педагогического мероприятия и возраст детей, с которыми оно будет проводиться, объявляются участникам Конкурса накануне дня проведения конкурсного испытания.

Регламент: образовательная деятельность с детьми - до 20 минут.

Критерии оценивания:

-педагогическая мобильность (способность организации взаимодействия с детьми

в условиях конкретной ситуации, заданной темы, возрастной группы детей);

- методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей, а также реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов);

-умение организовать и удерживать интерес детей в течение образовательной деятельности, поддержать детскую инициативу и самостоятельность, в том числе оказать помощь любому ребенку вне зависимости от его возможностей, особенностей поведения, состояния психического и физического здоровья;

-организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;

- умение осуществлять педагогическую диагностику (оценку индивидуального развития), анализировать полученные результаты и корректировать образовательный процесс по результатам диагностики.

По итогам заочного и первого (очного) туров пять участников Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге проходят во второй (очный) тур.

Баллы, набранные лауреатами по итогам заочного и первого (очного) туров, не учитываются при определении Победителя Конкурса.

Второй этап II (очного) тура Конкурса

Второй этап (очного) тура (суперфинал) включает в себя два мероприятия: презентация опыта «Мой успешный проект», ток-шоу «Профессиональный разговор».

• Презентация опыта «Мой успешный проект»

Формат: презентация, отражающая историю реализации собственного проекта, участниками которого стали воспитанники/родители, и практику применения участником метода проектов.

Презентация опыта должна включать представление (описание) цели, согласованных действий и способов ее достижения, результатов, обеспечивающих возможность самостоятельного решения воспитанниками образовательной задачи (проблемы), приобретения ими нового опыта в различных видах деятельности.

Конкурсант самостоятельно определяет социальную, педагогическую и (или) образовательную задачу.

Общее время выступления: до 15 минут.

Презентация проекта участника: до 10 минут.

Ответы на вопросы жюри участника: до 5 минут.

Критерии оценивания:

- соответствие проекта требованиям ФГОС ДО, актуальным направлениям развития дошкольного образования, интересам и возрасту детей дошкольного возраста обоснованность целевой аудитории участников проекта (воспитанников, родителей, представителей других социальных институтов детства);

-значимость поставленной цели и достигнутых результатов для развития детей дошкольного возраста, приобретения ими нового опыта в различных видах деятельности;

-умение продемонстрировать взаимодействие субъектов (участников образовательных отношений) в ходе выполнения проекта и достигнутые результаты проектной деятельности);

-возможность применения проекта другими педагогическими работниками;

- самооценка эффективности (успешности) проекта;

- организованность и культура представления информации.

- **Ток-шоу «Профессиональный разговор»**

Формат: ток-шоу, в котором лауреаты Конкурса ведут обсуждение проблемных педагогических ситуаций в рамках заданной темы. Жюри Конкурса объявляет тему накануне ток-шоу.

Регламент: 30 минут.

Критерии оценивания:

-наличие общественно значимой и собственной позиции по теме;

- содержательность и аргументированность выступления;

- умение вести профессиональный диалог;

-убедительность и красочность речи.

По итогам второго этапа (очного) тура Конкурса из числа лауреатов Конкурса определяется победитель Конкурса.

Итоги первого (очного) тура засчитываются лауреатам Конкурса, набравшим одинаковое количество баллов по итогам второго (очного) тура Конкурса, в момент определения победителя Конкурса.

Порядок проведения Конкурса в номинации «Педагог-психолог года Тюменской области»

Предоставление документов

Участники предоставляют следующие документы:

- представление направляющего органа управления образованием (на фирменном бланке с печатью) или образовательной организации (форма № 1 Приложения 1);

- личное заявление на участие в конкурсе (форма № 2 Приложения 1);

- информационная карта участника конкурса (форма № 3 Приложения 1);

- заявка на открытое занятие с перечнем необходимого оборудования (форма № 4 Приложения 1).

Документы оформляются в отдельную папку и направляются в адрес областного оргкомитета.

Материалы, направленные на 1-й заочный этап областного конкурса, участнику не рецензируются и не возвращаются.

Конкурсные испытания

Конкурс проводится в два этапа: заочный и два очных.

По итогам 1-го заочного тура Конкурса все участники автоматически проходят в первый (очный) тур, по итогам которого во второй (очный) тур (Суперфинал) проходят только **5 человек**.

Задания I (заочного) этапа

• «Интернет – ресурс»

Формат: представление интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами:

- *резюме педагога-психолога* (всестороннее представление опыта работы конкурсанта в практической психологии в системе образования);

- *список научных статей и публикаций* (если они есть), оформленный с учетом всех библиографических требований;

- описание психолого-педагогической технологии работы конкурсанта;

- дидактический материал, опубликованные методические статьи, видеозаписи 1-2 занятий, фотографии с подписями, творческие работы обучающихся (1-2 работы);

- статьи в прессе об участнике конкурса, копии грамот, дипломов, сертификатов.

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога-психолога.

Критерии оценивания:

- дизайн (оригинальность стиля, адекватность цветового решения, корректность обработки графики, разумность скорости загрузки);

- информационная архитектура (понятное меню, удобство навигации, тематическая организованность информации, доступность обратной связи);

- информационная насыщенность (количество представленной информации, ее образовательная и методическая ценность, регулярность обновлений).

• «Характеристика профессиональной деятельности участников»

Формат: документ Microsoft Word, в качестве основных разделов включающий:

- сведения о профессиональном образовании и дополнительном профессиональном образовании;
- перечень разработанных Конкурсантом локальных или методических документов, медиапродуктов, программ, проектов и др.;
- обобщенные итоги профессиональной деятельности Конкурсанта за последние 3 года;
- перечень применяемых Конкурсантом психолого-педагогических технологий, методик, программ.

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС.

Критерии оценивания:

- содержательность;
- актуальность;
- отражение опыта работы;
- культура предоставления информации;
- учет требований образовательного стандарта «Педагог-психолог (Психолог в сфере образования)».

Задания первого тура II (очного) этапа

- **«Визитная карточка «Я - педагог-психолог (название образовательного учреждения)»**

Формат: устное представление конкурсанта своего профессионального опыта.

Регламент: 10 минут, ответы на вопросы Жюри - 5 минут.

Цель: Знакомство с участниками конкурса, оценка коммуникативных навыков.

Критерии оценивания:

- логичность в построении самопрезентации;
- содержательность выступления;
- оригинальность;
- общая культура (речь, манера поведения, внешний вид). При выполнении задания не допускается использование каких-либо технических средств и помощников. Оцениваются личные возможности участника представить свою работу в образовательном учреждении.

- **«Профессиональный квест»**

Формат: участник должен подготовить документ «Психологическое заключение» на основе анализа данных протокола психодиагностического обследования.

Возраст обследованных детей Конкурсанты определяют самостоятельно, на этапе жеребьевки очного тура (дошкольный возраст, младшие школьники, подростки). Проблематика задач для заданий конкурсного испытания определяются Оргкомитетом Конкурса.

Регламент не более 120 минут.

Критерии оценивания:

- глубина раскрытия проблемы и убедительность суждений;
- аргументация собственных суждений;
- выполнение требований к структуре документа;
- логичность изложения, грамотность;
- предположительная эффективность рекомендаций.

• «Мастер класс»

Формат: публичное выступление перед коллегами и жюри, демонстрирующее опыт реализации психолого-педагогической практики и/или инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках образовательной деятельности Конкурсанта. Во время выступления можно использовать мультимедийные устройства (видеопроектор, звуковое сопровождение).

Перед началом испытания конкурсанты предоставляют оргкомитету информацию по необходимому оборудованию; количеству участников (если они необходимы), план-конспект мастер-класса. Регламент: 30 минут (20 минут - занятие, 10 минут - структурированный анализ, ответы на вопросы).

Цель: представление конкурсантом своего профессионального опыта

Критерии оценивания:

- степень психолого-педагогического воздействия;
- обоснованность (актуальность и научность содержания);
- эффективность и результативность (умение проанализировать результаты своей деятельности, наличие четкого алгоритма, наличие приемов актуализации, поиска и открытия, рефлексии);
- оригинальность содержания;
- практическая ценность для психолого-педагогической деятельности;
- умение транслировать свой опыт работы;
- общая культура и коммуникативные качества.

По итогам первого (заочного) и первого (очного) туров в суперфинал конкурса выходят 5 участников, набравших наибольшее количество баллов.

Задания второго тура II (очного) этапа

«Профессиональный кейс»

Формат: решение смоделированной проблемной ситуации конкретного клиента. При подготовке проблемных ситуаций для Конкурсантов учитывается возраст клиента (дошкольный возраст, младшие школьники, подростки), исходя из заявок, сделанных на этапе жеребьевки финалистов. Регламент: 20 минут (10 минут - кейс, 5 минут - структурированный анализ, 5 минут - вопросы от жюри).

Критерии оценивания:

- коммуникативная компетентность (умение слушать, слышать, устанавливать контакт, присоединение, принятие и др.);
- целесообразность решения данной задачи предлагаемым конкурсантом методом;
- эффективное использование времени;
- соблюдение этических норм профессиональной деятельности;
- общая культура и эрудиция.

Победителем Конкурса считается участник, набравший наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам второго тура II (очного) этапа.

Порядок проведения Конкурса в номинации «Учитель-дефектолог года Тюменской области»

Предоставление документов

Участники предоставляют следующие документы:

- представление направляющего органа управления образованием (на фирменном бланке с печатью) (форма № 1 Приложения 1);
- личное заявление на участие в конкурсе (форма № 2 Приложения 1);
- информационная карта участника конкурса (форма № 3 Приложения 1);
- заявки на проведение мастер-класса, педагогического мероприятия с детьми (форма № 4 Приложения 1).

Документы оформляются в отдельную папку и направляются в адрес областного оргкомитета.

Материалы, направленные на 1-й заочный этап областного конкурса, участнику не рецензируются и не возвращаются.

Конкурсные испытания

Конкурс проводится в два тура: заочный и два очных. В I-ом туре (заочном) принимают участие все педагоги, предоставившие документы в адрес оргкомитета Конкурса. По результатам I (заочного) тура и первого этапа II (очного) тура проходят во второй этап II (очного) тура (Суперфинал) 5 участников.

Задания I (заочного) тура

- **Конкурсное испытание «Методическое портфолио учителя-дефектолога»** включает:
 - описание существующей дефектологической практики в представляемой образовательной организации;
 - информацию об опыте работы участника (наличие авторских образовательных программ, методик, статей по соответствующей тематике, проведение мастер-классов, семинаров, обучающих мероприятий, участие в конкурсах и т.д.);
 - результаты проектной деятельности (участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия);
 - дополнительные материалы (персональный Интернет-сайт учителя-дефектолога, фотографии, скан-копии статей, опубликованных методических разработок и т.д.).

Формат: страница участника Конкурса на интернет-сайте образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, включающая методические и (или) иные авторские разработки, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы Конкурсанта.

Адрес интернет-ресурса вносится в информационную карту участника (форма № 3 Приложения 1). Прописывается только один интернет-адрес. Интернет-адрес должен быть активным при открытии при входе через любой браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera).

Критерии оценивания:

- наличие персонального Интернет-ресурса учителя – дефектолога;

- наличие авторских программ, методик, научных статей и публикаций по проблемам дефектологии;
- содержательность;
- информация об обучающих мероприятиях (мастер-классах, семинарах и др.), проведенных участником;
- информация об опыте участия в конкурсах профессионального мастерства;
- оригинальность в представлении материалов;
- возможность тиражирования и трансляции опыта.

• **Конкурсное испытание «Эссе «Дефектолог – профессия на века?! (прошлое, настоящее, будущее профессии)»** предусматривает написание участниками Конкурса авторского эссе, объемом не более 2 страниц печатного текста. шрифт Times New Roman, 12pt, 1,5 интервал.

Цель эссе: раскрытие представлений участника Конкурса о перспективах развития профессии дефектолога, своего понимания миссии педагога-дефектолога в современном мире, смысла профессиональной деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования, социализации и реабилитации обучающихся с ОВЗ и инвалидностью.

Критерии оценивания:

- грамотность текста;
- обоснование актуальности;
- наличие ценностных ориентиров;
- аргументированность позиции;
- умение формулировать проблемы и видеть пути их решения;
- рефлексивность;
- оригинальность в представлении материалов.

Задания первого этапа II (очного) тура

- **Конкурсное испытание «Визитная карточка Я – дефектолог Тюменской области»**

Установка к заданию: мои жизненные и профессиональные позиции, ценности, интересы.

Регламент. очное монологичное выступление до 10 минут, допускается использование мультимедийной презентации.

Критерии оценивания:

- глубина содержания;
- культура публичного выступления;
- владение навыками самопрезентации.

- **Конкурсное испытание «Мастер-класс»** проводится индивидуально каждым участником Конкурса по выбранной им теме, с привлечением в качестве участников других конкурсантов (при необходимости).

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных коррекционно-развивающих технологий (методов, эффективных приёмов и др.).

Регламент: выступление конкурсанта – до 20 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин.

Критерии оценивания:

- актуальность и методическое обоснование;
- творческий подход и импровизация;
- исследовательская компетентность учителя-дефектолога;
- коммуникативная культура;
- рефлексивная культура;
- информационная и языковая культуры;
- ценностные ориентиры и воспитательная направленность;
- универсальность подходов;
- развивающий характер и результативность;
- учет особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и инвалидностью.

• **Конкурсное испытание «Решение профессионально-педагогических задач»**

Проектирование работы дефектолога в заданной профессионально-педагогической ситуации без предварительной подготовки.

Регламент: количество и содержание заданий определяется решением жюри по согласованию с Оргкомитетом.

Критерии оценивания:

- интеллектуальный и культурный уровень;
- умение предъявить свою позицию;
- точность понимания задачи и сообразность решения.

По итогам первого (заочного) и первого (очного) туров в суперфинал конкурса выходят 5 участников, набравших наибольшее количество баллов.

Задания второго этапа II (очного) тура

• **Конкурсное испытание «Учебное (коррекционное) занятие / урок с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью»** проводится участником Конкурса в дошкольной образовательной организации или общеобразовательной организации, обучающей детей с ОВЗ и инвалидностью, с учетом его специализации.

Формат конкурсного испытания: учебное (коррекционное) занятие (регламент – 25 минут)/ урок по предмету (регламент – 45 минут); самоанализ учебного (коррекционного) занятия / урока и вопросы жюри – 10 минут.

Конкурсное испытание проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения Конкурса.

Темы учебных (коррекционных) занятий / уроков определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в группах/классах.

Темы обнародуются за день до начала конкурсных испытаний.

Критерии оценивания:

- учет особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и инвалидностью и использование принципов коррекционной педагогики;

- информационная и языковая грамотность учителя-дефектолога;
- личностно ориентированный и междисциплинарный подход в деятельности учителя-дефектолога;
- организационная культура учителя-дефектолога;
- профессиональная компетентность и эффективная коммуникация учителя-дефектолога;
- наличие ценностных ориентиров у учителя-дефектолога,
- методическое мастерство и творчество учителя-дефектолога;
- рефлексивность и осуществление обратной связи учителя-дефектолога;
- поддержка учителем -дефектологом самостоятельности, активности и творчества обучающихся с ОВЗ и инвалидностью.

• **Конкурсное испытание «Круглый стол «Дефектологическая наука и практика в России: ответы на вызовы времени»** проводится с участием всех финалистов Конкурса, представителей ТОГИРРО, ТГУ, членов жюри. Регламент круглого стола – не более 1,5 часов.

Вопросы для обсуждения на круглом столе: актуальные вопросы и проблемы обучения детей с ОВЗ, вопросы повышения квалификации учителей-дефектологов, актуальные проблемы социализации, диагностики, реабилитации детей с ОВЗ и инвалидностью.

Критерии оценивания:

- информированность и понимание тенденций развития дефектологического образования;
- масштабность и нестандартность суждений;
- аргументированность и конструктивность предложений;
- коммуникационная и языковая культура;
- наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

Победителем Конкурса считается участник, набравший наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам второго этапа (очного) тура.

Порядок проведения Конкурса в номинации «Мастер года Тюменской области»

Предоставление документов

Участники предоставляют следующие документы:

- представление направляющей образовательной организации (на фирменном бланке с печатью) (Форма №1 Приложения 1);
- личное заявление на участие в конкурсе с указанием компетенции (форма № 2 Приложения 1);
- информационная карта участника конкурса (форма № 3 Приложения 1);
- заявки на занятие по учебной практике в лаборатории/мастерской (форма № 4 Приложения 1).

Документы оформляются в отдельную папку и направляются в адрес областного оргкомитета.

Материалы, направленные на 1-й заочный этап областного конкурса, участнику не рецензируются и не возвращаются.

Конкурсные испытания

Конкурс проводится в два тура: заочный и очный. В 1-м туре принимают участие мастера производственного обучения (преподаватели профессиональных модулей), предоставившие документы в адрес оргкомитета Конкурса. По итогам 1-го тура Конкурса все участники автоматически проходят во 2-ой тур.

1 тур (заочный)

Заочный тур «Методическое портфолио» включает конкурсные задания: «Интернет - ресурс», эссе «Я - мастер производственного обучения» «Методический семинар».

• Конкурсное задание «Интернет - ресурс»

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат: представление интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательного учреждения), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами:

- *Рабочие материалы:* разработки занятий производственного обучения, профессиональных дисциплин (план-конспект, технологическая карта, сценарий занятия, в том числе учебной практики), организации внеучебной деятельности, разработки конкурсов профессионального мастерства среди обучающихся (1-2 разработки);

- *Дополнительные материалы:* дидактический материал, опубликованные методические статьи, видеозаписи 1-2 учебных занятий, творческие работы обучающихся (1-2); статьи в прессе об участнике конкурса, копии грамот, дипломов, сертификатов.

Критерии оценивания:

- информационная насыщенность (количество представленной информации, ее образовательная и методическая ценность, регулярность обновлений);
- безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды;

- эффективность обратной связи;
- актуальность информации;
- оригинальность и адекватность дизайна (оригинальность стиля, адекватность цветового решения, корректность обработки графики, разумность скорости загрузки).

- **Конкурсное задание Эссе «Я - мастер производственного обучения»**

Формат. текст эссе «Я – мастер производственного обучения» (до 6 страниц), размещённое на интернет-ресурсе педагога.

Цель: раскрыть мотивы выбора профессии мастера производственного обучения (преподавателя профессиональных модулей), отразить собственные педагогические принципы и подходы к образовательному процессу, своё понимание миссии педагога профессионального образования в современном мире.

Критерии оценивания:

- языковая грамотность текста (речевая, грамматическая, орфографическая и пунктуационная);
- обоснование актуальности;
- умение формулировать проблемы и видеть пути их решения;
- оригинальность изложения;
- ясность и чёткость аргументов выбора профессии мастер производственного обучения.

- **Конкурсное задание «Методический семинар»**

Формат: электронная презентация проектной инновационной деятельности мастера производственного обучения (преподавателя профессиональных модулей), концептуальное изложение своего профессионального опыта в направлении «Инновационные подходы в подготовке рабочих кадров и специалистов для экономики Тюменской области» (до 20 слайдов) с пояснительной запиской (до 5 страниц) педагогического опыта работы участника, описание его инновационной методики и технологии, направленных на реализацию ФГОС третьего поколения.

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с новыми требованиями к современному педагогу по производственному обучению, отражающего компетентностный подход, междисциплинарные связи, формирование профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС по специальности/профессии.

Критерии оценивания:

- компетентностный подход;
- целостность;
- системность;
- новизна;
- результативность.

2 тур (очный)

- **Конкурсное испытание «Презентация проектной инновационной деятельности мастера производственного обучения (преподавателя профессиональных модулей)»**

Формат: ответы на вопросы жюри по материалам заочного этапа конкурса «Методический семинар».

Регламент: не более 5 минут.

Цель: демонстрация компетентности педагога в пределах профессионального стандарта.

Критерии оценивания:

- коммуникативные навыки,
- содержательность и аргументированность в ходе ответов на вопросы;
- умение анализировать свою деятельность и планировать необходимые улучшения в работе.

• **Практическое конкурсное испытание в номинации «Мастер года Тюменской области» по стандартам WorldSkills**

Формат: профессиональное тестирование, практическое конкурсное задание по стандартам WorldSkills (Приложение 2.2.)

Регламент: в соответствии с конкурсным заданием по компетенциям.

Цель: демонстрация профессиональной компетентности в соответствии со стандартами WorldSkills по компетенциям: ремонт и обслуживание легковых автомобилей, электромонтаж, сварочные технологии, медицинский и социальный уход, поварское дело, предпринимательство, обработка листового металла на базовых площадках (Приложение 2.3.)

Критерии оценивания:

Выполненные конкурсные задания оцениваются в соответствии с регламентами начисления баллов, принятыми в WorldSkills Russia на основании требований к компетенции. Все баллы и оценки регистрируются в ведомостях экспертов. Система оценок и процесс оценивания конкурсных заданий в Приложении 2.4.

• **Практическое конкурсное испытание «Учебная практика в лаборатории/мастерской»**

Формат: практикум в лаборатории/мастерской с обучающимися.

Регламент: 1 час.

Цель: демонстрация компетенции организации и проведения занятия по учебной практике мастера производственного обучения (преподавателя профессиональных модулей).

Критерии оценивания:

- умение выполнять деятельность и (или) демонстрировать элементы деятельности, осваиваемой обучающимися на учебной практике (в процессе практического обучения): решение профессиональных задач, выполнение отдельных трудовых функций, технологических операций и отдельных приемов технологических операций;

- умение устанавливать педагогически целесообразные отношения с обучающимися, создавать условия для воспитания и развития обучающихся, мотивировать их деятельность по освоению профессии, обучать самоорганизации и самоконтролю в лаборатории/мастерской;

- умение использовать педагогически обоснованные формы, методы, способы и приёмы организации практического обучения, применять современные технические средства обучения и образовательные технологии с учётом специфики осваиваемой профессии; задач занятия (цикла занятий); возрастных и индивидуальных особенностей;

- умение анализировать проведение занятий на учебной практике в условиях

лаборатории/мастерской.

- **Конкурсное испытание «Творческая самопрезентация»**

Формат: представление своей кандидатуры с проявлением творческих качеств личности.

Регламент: 5 минут

Цель: демонстрация творческого потенциала педагога.

Критерии оценивания:

- оригинальность самопрезентации;
- творческие способности педагога;
- умение взаимодействовать с аудиторией;
- общая культура (речь, манера поведения, внешний вид).

Экспертные комиссии номинации «Мастер года Тюменской области»

Экспертная комиссия включает в себя не менее 3 представителей. В состав экспертной комиссии Конкурса входят руководители и ведущие специалисты организаций отрасли, профессиональных ассоциаций, бизнес-сообществ, социальных партнеров, имеющих опыт участия в региональных чемпионатах, региональные эксперты, эксперты, имеющие опыт организации и проведения площадок демонстрационного экзамена. Экспертная комиссия производит оценку конкурсных заданий. Председателем экспертной комиссии является главный эксперт по соответствующим компетенциям.

Технический эксперт отвечает за техническое оснащение конкурсных площадок, подготовку оборудования, материалов, а также соблюдение норм охраны труда и техники безопасности (далее ОТ и ТБ). В ходе Конкурса технический эксперт помогает экспертам и подчиняется главному эксперту. Технический эксперт присутствует на конкурсной площадке с начала ее оснащения и в течение всего Конкурса, до момента освобождения конкурсной площадки от конкурсного оборудования. Технический эксперт не участвует в оценке заданий.

Решения экспертной комиссии и апелляционной комиссии протоколируются, подписываются всеми их представителями,

Все эксперты Конкурса, участники Конкурса должны соблюдать правила и нормы ОТ и ТБ, принятые в Российской Федерации.

Базовая площадка несёт ответственность за полное соответствие технологического оснащения Конкурса нормам ОТ и ТБ Федерального и регионального законодательства Российской Федерации.

В день проведения Конкурса проводится шифровка и жеребьевка участников, а также организационно-ознакомительные мероприятия.

Эксперты должны планировать и проводить Конкурс в строгом соответствии с нормами ОТ и ТБ Российской Федерации, а также в соответствии с нормами Технических описаний Компетенций.

До официального старта выполнения конкурсных заданий для участников и экспертов проводится инструктаж по ОТ и ТБ. По итогам проведения инструктажа участник и эксперт ставят подпись в ведомости о прохождении инструктажа.

**Выбор и составление конкурсных заданий номинации
«Мастер года Тюменской области»**

За основу конкурсного задания берутся конкурсные задания чемпионатов «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) 2018 г. с учётом требований регионального рынка труда.

Конкурсное задание должно быть выполнимо при помощи оборудования, инвентаря, инструментов и материалов, указанных в Инфраструктурном листе.

Конкурсное задание регламентируется Техническим описанием.

Конкурсное задание определяется максимальным уровнем сложности, может сохраняться/дополняться в соответствии с решением базовой площадки.

Конфиденциальность информации о Конкурсном задании: информация о конкурсном задании распространяется согласно двум основополагающим принципам:

- по необходимости: только тем лицам, которым необходимо выполнить задание;

- вовремя: именно тогда, когда оно понадобится этим лицам.

Обнародование конкурсного задания для экспертов и конкурсантов происходит за месяц до начала Конкурса. На момент проведения конкурсных мероприятий содержание заданий обновляется экспертными комиссиями не менее чем на 30% по сравнению с обнародованными заданиями.

Участник получает конкурсное задание, сопровождаемое соответствующим пояснительным материалом, оценочными ведомостями непосредственно перед началом Конкурса. На изучение этих документов и решение возникших вопросов, конкурсанты получают 1 час (не включается в общее время Конкурса).

**Базовые площадки проведения практического конкурсного испытания
по номинации
«Мастер года Тюменской области»**

№ п/п	Компетенция WSR	Базовыми площадками для проведения конкурса
1.	Ремонт и обслуживание	ГАПОУ ТО «Тюменский колледж транспортных технологий и сервиса»
2.	Электромонтаж	ГАПОУ ТО «Тюменский лесотехнический
3.	Сварочные технологии	ГАПОУ ТО «Тюменский техникум строительной индустрии и городского хозяйства»
4.	Медицинский и социальный уход	ГАПОУ ТО «Тюменский медицинский колледж»
5.	Поварское дело	ГАПОУ ТО «Тюменский техникум индустрии питания, коммерции и сервиса»
6.	Предпринимательство	ГАПОУ ТО «Тюменский техникум индустрии питания, коммерции и сервиса»
7.	Обработка листового металла	ГАПОУ ТО «Тюменский колледж водного транспорта»

ТОГИРРО:

- формирует пакет конкурсных заданий по компетенции для проведения практического конкурсного испытания по стандартам WorldSkills, включая профессиональное тестирование;

- формирует состав экспертов для проведения практического конкурсного испытания по стандартам WorldSkills, пакет документов на экспертов.

Базовые площадки:

- предлагают состав экспертов для проведения практического конкурсного испытания по стандартам WorldSkills;

- организуют приём участников Конкурса, экспертов, размещение, питание, трансфер участников, экспертов и волонтеров Конкурса;

- организуют медицинское обеспечение участников Конкурса;

- обеспечивают соблюдение охраны труда и пожарной безопасности;

- обеспечивают дежурство технического персонала в местах проведения Конкурса на весь период проведения (на случай возникновения поломок и неисправностей), осуществление эксплуатационного и коммунального обслуживания, уборку помещения, работоспособность вентиляции, канализации, водоснабжения, отопления, беспрепятственный вход и выход в помещение участников и зрителей Конкурса;

- предоставляют оригиналы всех регистрационных ведомостей с указанием общего количества участников; итоговых протоколов по компетенциям; листов прохождения участниками инструктажа по ОТ и ТБ;

- консультирует представителей ПОО по вопросам разработки профессиональных комплексных заданий и критериев оценок, на предмет их соответствия техническим и содержательным требованиям к конкурсным заданиям.

- предоставляют итоговые протоколы по компетенциям жюри Конкурса.

Система оценок и процесс оценивания конкурсных заданий номинации «Мастер года Тюменской области»

Система оценки и процесс оценивается разрабатывается каждой ПОО самостоятельно с учётом Технического описания.

Оценивание работы участника Конкурса осуществляется в соответствии с укрупненными критериями, которые указаны в Техническом описании компетенции.

Каждый критерий разбивается на один или более вспомогательных критериев (субкритерии).

Каждый из субкритериев разбивается на аспекты, по которым оцениваются работы участников и выставляются баллы. Аспект может быть объективным и субъективным.

Каждое конкурсное задание должно сопровождаться схемой начисления баллов, составленной согласно требованиям Технического описания, а также подробным списком аспектов субкритериев, определяемых для ведомости оценки объективных показателей и ведомости оценки субъективных показателей. Схема начисления баллов принимается большинством голосов (50% экспертов плюс один).

Выполненные конкурсные задания оцениваются в соответствии с регламентами начисления баллов, принятыми в WorldSkills на основании требований к компетенции (профессии), определяемых Техническим описанием и данным Регламентом. Все баллы и оценки регистрируются в ведомостях экспертов.

Конкурсные задания оценивают только компетенции, указанные в Техническом описании. В пределах соответствующей компетенции, эксперты определяют результаты Конкурса, используя 100-балльную шкалу.

Эксперты организуются таким образом, что объективную и субъективную оценку каждого Аспекта субкритерия производят по 3 Эксперта. Каждая группа оценки должна оценивать одни и те же аспекты субкритерия по каждому конкурсанту для обеспечения стандартизации оценки.

Оценка каждого Аспекта субкритерия субъективных критериев выполняется Экспертами. Каждый Эксперт начисляет баллы от 1 до 3, которые указываются в ведомостях: 1 - выполнил со значительными нарушениями; 2 - допустил незначительные нарушения, 3 - выполнил без нарушений /замечаний.

Каждый Эксперт начисляет балл от 1 до 3 за каждый Аспект субкритерия. Эти баллы не могут различаться больше, чем на 1. Если конкурсант не выполнял какой-либо Аспект субкритерия, то он получает от Экспертов ноль баллов.

Для каждого Критерия Технического описания Эксперты описывают и вносят в Формы оценки объективных показателей описание субкритерия и Аспекты оцениваемого субкритерия вместе с максимальным баллом по каждому Аспекту.

Для записи окончательных баллов создается рукописная оценочная ведомость (оригинал). Ведомости оценки экспертов хранятся как контрольный документ.

Оценка не выставляется в присутствии конкурсанта, кроме тех случаев когда в Техническом описании указано иное.

Баллы и/или оценки фиксируются в рукописных оценочных ведомостях и сдаются на хранение главному эксперту площадки.

Если оценку надо исправить, каждый Эксперт из оценочной группы по

данному аспекту должен заверить форму, обозначив тем самым своё согласие с внесением данного исправления.

По получении Формы приема оценки эксперты заверяют подписями оценки. По окончании данной процедуры дальнейшие или новые возражения по утверждённым оценкам не принимаются.

Все завершённые Конкурсные задания необходимо хранить до того момента, когда результаты конкурса будут утверждены Главным экспертом Конкурса по компетенции. Если это окажется невозможным по техническим причинам, необходимо сделать фотографии под наблюдением Главного эксперта.

Все завершённые конкурсные задания необходимо хранить до того момента, когда результаты соревнований будут утверждены Главным экспертом, и, представлены жюри конкурса.

Порядок проведения Конкурса в номинации «Педагогический дебют» (учитель)

Предоставление документов

Участники предоставляют следующие документы:

- представление направляющей образовательной организации (на фирменном бланке с печатью) (*Форма №1 Приложения 1*);
- личное заявление на участие в конкурсе с указанием компетенции (*форма № 2 Приложения 1*);
- информационная карта участника конкурса (*форма № 3 Приложения 1*);
- заявки на занятие по учебной практике в лаборатории/мастерской (*форма № 4 Приложения 1*).

Документы оформляются в отдельную папку и направляются в адрес областного оргкомитета.

Материалы, направленные на 1-й очно-заочный этап областного конкурса, участнику не рецензируются и не возвращаются.

Конкурсные испытания

Конкурсные испытания проводятся в 2 тура: очно-заочный и два очных. В I-ом туре (очно-заочном) принимают участие все педагоги, предоставившие документы в адрес оргкомитета Конкурса.

Все участники очно-заочного тура автоматически проходят в первый этап II (очного) тура, по результатам которого во второй этап (очного) тура проходят 3 участника.

Очно-заочный тур «Методическое портфолио» включает в себя два конкурсных задания: «Интернет - ресурс», эссе «Я - учитель». На очно-заочном туре конкурса проводится экспертиза методического портфолио участника, размещенного на интернет-ресурсе конкурсанта.

• **Конкурсное задание «Интернет - ресурс»**

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного испытания: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами: разработки уроков, внеклассных мероприятий с применением **современных гаджетов**.

Критерии оценки конкурсного испытания: информационная насыщенность, безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды, эффективность обратной связи, актуальность информации, оригинальность и адекватность дизайна. Все критерии являются равнозначными.

• **Конкурсное задание эссе «Я - учитель»**

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности,

демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: текст эссе (до шести страниц формата А 4).

Критерии оценки конкурсного испытания: представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии темы, мировоззренческая, культурологическая, психолого-педагогическая позиция, неординарность и глубина педагогического мышления, аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт.

Задания первого этапа II (очного) тура

• Конкурсное задание «У меня это хорошо получается»

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённого приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного испытания: проводится перед началом для всех участников конкурсного испытания «Урок», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Регламент конкурсного испытания - 15 минут, включая ответы на вопросы.

Критерии оценки конкурсного испытания: результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

• «Учебное занятие»

Регламент: урок по предмету (регламент - 40 минут), самоанализ урока и вопросы жюри (10 минут).

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат: урок проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения I и II туров конкурса. Темы уроков определяются локальным актом образовательной организации (в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах), который обнародуется на сайте конкурса за 2 дня до начала конкурсных испытаний и доводится до сведения членов жюри. В случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в образовательной организации, урок проводится на вводную тему.

Критерии оценки конкурсного испытания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция, самостоятельность и творчество. Три участника,

набравших наибольшее количество баллов по результатам оценки конкурсных заданий очно-заочного и первого этапа (очного) туров конкурса объявляются участниками второго этапа (очного) тура.

Задания второго этапа II (очного) тура

- **«Мастер-класс»**

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.).

Регламент: выступление конкурсанта – до 20 минут, вопросы жюри и ответы участника – до пяти минут.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность и культура, коммуникативная культура, рефлексивная культура, информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, метапредметность и межпредметная интеграция, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

- **«Образовательный проект»**

Цель: демонстрация культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения, умения работать с представителями различных целевых аудиторий, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие, создавать работоспособные модели проектов.

Формат конкурсного испытания: группа из 3 конкурсанта (суперфиналистов) в течение 15 минут проводят обсуждение и выбирают тему образовательного проекта, распределяют зоны ответственности каждого члена команды. Группы получают не менее 2 часов для разработки образовательного проекта и его оформления в электронном и/или другом формате. Для представления образовательного проекта на сцене группа получает 20 минут и в течение 10 минут отвечает на вопросы экспертов.

Критерии оценки конкурсного задания: убедительность и аргументация позиции, взаимодействие и коммуникационная культура, творческий подход и оригинальность суждений, информационная и языковая культура, реализуемость и реалистичность проекта.

Порядок проведения Конкурса в номинации «Педагогический дебют» (воспитатель)

Предоставление документов

Участники предоставляют следующие документы:

- представление направляющей образовательной организации (на фирменном бланке с печатью) (*Форма №1 Приложения 1*);
- личное заявление на участие в конкурсе с указанием компетенции (*форма № 2 Приложения 1*);
- информационная карта участника конкурса (*форма № 3 Приложения 1*);
- заявки на занятие по учебной практике в лаборатории/мастерской (*форма № 4 Приложения 1*).

Документы оформляются в отдельную папку и направляются в адрес областного оргкомитета.

Материалы, направленные на 1-й очно-заочный этап областного конкурса, участнику не рецензируются и не возвращаются.

Конкурсные испытания

Конкурсные испытания проводятся в 2 тура: очно-заочный и два очных. В I-ом туре (очно-заочном) принимают участие все педагоги, предоставившие документы в адрес оргкомитета Конкурса.

Все участники очно-заочного тура автоматически проходят в первый этап II (очного) тура, по результатам которого во второй этап (очного) тура проходят 5 участников.

Очно-заочный тур «Методическое портфолио» включает в себя два конкурсных задания: «Интернет - ресурс», эссе «Я - воспитатель». На очно-заочном туре конкурса проводится экспертиза методического портфолио участника, размещенного на интернет-ресурсе конкурсанта.

• Конкурсное задание «Интернет - ресурс»

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного испытания: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами: разработки занятий с применением **современных гаджетов**.

Критерии оценки конкурсного испытания: информационная насыщенность, безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды, эффективность обратной связи, актуальность информации, оригинальность и адекватность дизайна. Все критерии являются равнозначными.

• Конкурсное задание сочинение «Я - воспитатель»

Цель: раскрытие мотивов выбора профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: текст сочинения (до шести страниц формата А4).

Критерии оценки конкурсного испытания: представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии темы, мировоззренческая, культурологическая, психолого-педагогическая позиция, неординарность и глубина педагогического мышления, аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт.

Задания первого этапа II (очного) тура

Первый этап II (очного) тура Конкурса включает два испытания: мастер-класс с аудиторией взрослых и педагогическое мероприятие с детьми.

• **Мастер-класс**

Формат: публичное выступление перед коллегами и членами жюри, демонстрирующее конкретные методический прием, метод(ы), технологию(ии) воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающие современные тенденции развития дошкольного образования.

Тема «Мастер-класса» участником определяется самостоятельно.

Регламент: до 10 минут на выступление участника, 5 минут на вопросы членов жюри.

Критерии оценивания:

-соответствие требованиям ФГОС ДО, в том числе с учетом одной из пяти образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие);

-эффективность и результативность (умение анализировать результаты своей деятельности, наличие четкого алгоритма выступления, наличие оригинальных приемов актуализации, проблематизации, поиска и открытия, рефлексии, возможность применения другими педагогическими работниками);

-обоснованность (актуальность и научность содержания, способность к методическому и научному обобщению);

-глубина и оригинальность содержания;

- методическая и практическая ценность для дошкольного образования;

- умение транслировать (передать) свой опыт работы;

- общая культура и коммуникативные качества.

• **Педагогическое мероприятие с детьми**

Формат: педагогическое мероприятие с детьми, демонстрирующее практический опыт участника Конкурса и отражающее сущность используемых образовательных технологий. Образовательная деятельность с воспитанниками дошкольного возраста может быть представлена разными формами.

Тематика педагогического мероприятия и возраст детей, с которыми оно будет проводиться, объявляются участникам Конкурса накануне дня проведения конкурсного испытания.

Регламент: образовательная деятельность с детьми - до 20 минут.

Критерии оценивания:

-педагогическая мобильность (способность организации взаимодействия с детьми

в условиях конкретной ситуации, заданной темы, возрастной группы детей);

- методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей, а также реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов);

-умение организовать и удерживать интерес детей в течение образовательной деятельности, поддержать детскую инициативу и самостоятельность, в том числе оказать помощь любому ребенку вне зависимости от его возможностей, особенностей поведения, состояния психического и физического здоровья;

-организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;

- умение осуществлять педагогическую диагностику (оценку индивидуального развития), анализировать полученные результаты и корректировать образовательный процесс по результатам диагностики.

По итогам очно-заочного и первого (очного) тура три участника Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге проходят во второй (очный) тур.

Баллы, набранные по итогам очно-заочного и первого (очного) туров, не учитываются при определении Победителя Конкурса.

Задания второго этапа II (очного) тура

Второй этап (очного) тура (суперфинал) включает в себя два мероприятия: презентация опыта «Мой успешный проект», ток-шоу «Профессиональный разговор».

• Презентация опыта «Мой успешный проект»

Формат: презентация, отражающая историю реализации собственного проекта, участниками которого стали воспитанники/родители, и практику применения участником метода проектов.

Презентация опыта должна включать представление (описание) цели, согласованных действий и способов ее достижения, результатов, обеспечивающих возможность самостоятельного решения воспитанниками образовательной задачи (проблемы), приобретения ими нового опыта в различных видах деятельности.

Конкурсант самостоятельно определяет социальную, педагогическую и (или) образовательную задачу.

Общее время выступления: до 15 минут.

Презентация проекта участника: до 10 минут.

Ответы на вопросы жюри участника: до 5 минут.

Критерии оценивания:

- соответствие проекта требованиям ФГОС ДО, актуальным направлениям развития дошкольного образования, интересам и возрасту детей дошкольного возраста обоснованность целевой аудитории участников проекта (воспитанников, родителей, представителей других социальных институтов детства);

- значимость поставленной цели и достигнутых результатов для развития детей дошкольного возраста, приобретения ими нового опыта в различных видах деятельности;

- умение продемонстрировать взаимодействие субъектов (участников образовательных отношений) в ходе выполнения проекта и достигнутые результаты проектной деятельности);

- возможность применения проекта другими педагогическими работниками;

- самооценка эффективности (успешности) проекта;

- организованность и культура представления информации.

• Ток-шоу «Профессиональный разговор»

Формат: ток-шоу, в котором лауреаты Конкурса ведут обсуждение проблемных педагогических ситуаций в рамках заданной темы. Жюри Конкурса объявляет тему накануне ток-шоу.

Регламент: 30 минут.

Критерии оценивания:

- наличие общественно значимой и собственной позиции по теме;
- содержательность и аргументированность выступления;
- умение вести профессиональный диалог;
- убедительность и красочность речи.

По итогам второго этапа II (очного) тура Конкурса из числа участников определяется победитель Конкурса. Итоги первого (очного) тура засчитываются лауреатам Конкурса, набравшим одинаковое количество баллов по итогам второго этапа II (очного) тура Конкурса, в момент определения победителя Конкурса.

Порядок проведения Конкурса в номинации «Педагогический дебют» (Молодой директор)

Предоставление документов

Участники предоставляют следующие документы:

- представление направляющей образовательной организации (на фирменном бланке с печатью) (*Форма №5 Приложения 1*);
- личное заявление на участие в конкурсе с указанием компетенции (*форма № 6 Приложения 1*);
- информационная карта участника конкурса (*форма № 7 Приложения 1*);

Документы оформляются в отдельную папку и направляются в адрес областного оргкомитета.

Материалы, направленные на 1-й очно-заочный этап областного конкурса, участнику не рецензируются и не возвращаются.

Конкурсные испытания

Конкурсные испытания проводятся в 2 тура: очно-заочный и два очных. В I-ом туре (очно-заочном) принимают участие все руководители, предоставившие документы в адрес оргкомитета Конкурса.

Все участники очно-заочного тура автоматически проходят в первый этап I очного тура, по результатам которого во второй этап очного тура проходят 3 участника.

Очно-заочный тур включает в себя два конкурсных задания: «Я - директор» и «Профессиональная позиция». Основная цель конкурсных испытаний очно-заочного тура — демонстрация конкурсантами профессиональных компетенций в области обеспечения открытости

Конкурсное задание «Я - директор»

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области представления информации о деятельности общеобразовательной организации в контексте профессионально-личностных установок.

Формат конкурсного испытания: видеоролик-презентация, размещенный на интернет-ресурсе (блог, веб-страница, сайт общеобразовательной организации и др.) участника конкурса.

Видеоролик должен отражать результаты управленческой деятельности конкурсанта и наглядно демонстрировать качество результатов в контексте его

профессионально-личностных установок, соответствия результатов управленческой деятельности федеральным и региональным приоритетом развития образования, запросам местного сообщества, обучающихся, их родителей (законных представителей), концепции развития школы и ресурсных возможностей общеобразовательной организации.

Регламент проведения конкурсного испытания – видеоролик-презентация продолжительностью до 7 минут.

- **Конкурсное испытание «Профессиональная позиция»**

Цель: демонстрация конкурсантом знаний и практических умений в области продуктивной письменной коммуникации на профессиональную тему.

Формат конкурсного испытания: письменная работа в жанре публицистической статьи. Испытание проводится очно на установочном семинаре.

В статье конкурсант формулирует проблему (проблемы) в рамках тематического направления, объявленного перед началом конкурсного испытания, дает эмоционально окрашенную оценку этой проблемы, характеризует ее значение для системы образования и общества в целом, анализирует причины возникновения проблемы и предлагает реалистичные и оптимальные пути ее решения с учетом приоритетных направлений государственной политики в области образования, реальных условий собственной профессиональной деятельности, гражданской позиции. Свои рассуждения конкурсант подкрепляет фактологическими аргументами (примерами из профессионального опыта, нормативно-правовых документов, публицистической и научной литературы), в заключение формулирует выводы (обобщение, рекомендации)

Работа выполняется конкурсантами в специально отведенной аудитории, оснащённой компьютерами (по одному на каждого конкурсанта). Перечень возможных тематических направлений утверждается Оргкомитетом конкурса. Тематическое направление конкурсной работы определяется методом случайной выборки перед началом конкурсного испытания.

Конкурсная работа в жанре публицистической статьи представляет собой прозаический текст, посвящённый актуальным, общественно значимым вопросам в сфере современного образования.

При написании статьи допускается использование интернет-ресурсов. При необходимости в текст статьи можно включить таблицы, схемы, диаграммы, фотографии, иллюстрирующие содержание статьи.

Перед размещением статьи на сайте конкурса проводится проверка текста на плагиат (рекомендованный процент оригинальности — не менее 70%).

Регламент проведения конкурсного испытания — 3 часа.

Очные туры

Основная цель конкурсных испытаний очных туров — демонстрация конкурсантами эффективных управленческих практик и профессиональных компетенций в области конструктивного взаимодействия по вопросам управления образовательной организацией и реализации государственной образовательной политики

Задания первого этапа I (очного) тура

- **Конкурсное испытание «Формула успеха»**

Цель: демонстрация конкурсантом эффективных управленческих практик в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат конкурсного испытания: интерактивная демонстрация конкурсантом элементов профессиональной деятельности: моделей, технологий, методов, средств управления общеобразовательной организацией.

В ходе конкурсного испытания каждый участник конкурса представляет применяемые управленческие технологии, методы и средства решения задач, стоящих перед конкретной общеобразовательной организацией, с ориентацией на планируемые результаты деятельности, с учетом требований государственной образовательной политики, факторов внешней и внутренней среды организации.

Конкурсное испытание проводится в специально отведённой аудитории. Тему, содержание и форму выступления конкурсанты определяют самостоятельно.

Выступление конкурсанта сопровождается мультимедийной презентацией или другими средствами подачи информации, содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий, методов и средств управления общеобразовательной организацией.

Регламент проведения конкурсного испытания — 40 минут:

- представление опыта 25 минут;
- самоанализ и ответы на вопросы жюри – 15 минут.

Задания второго этапа I (очного) тура

- **Конкурсное испытание «Стратегическое решение»**

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций и личностных качеств в области проектирования управленческих решений.

Формат конкурсного испытания: разработка и презентация управленческого проекта по материалам кейса в условиях командного взаимодействия.

Проект направлен на решение актуальной проблемной ситуации в области управления общеобразовательной организацией, администрирования и обеспечения ее эффективной деятельности.

Кейс представляется конкурсантам в присутствии жюри перед проведением жеребьевки.

Три группы по пять конкурсантов в каждой группе (проектные группы), сформированные по результатам жеребьевки, в режиме реального времени разрабатывают управленческий проект, нацеленный на решение проблемы.

Проблему конкурсанты формулируют самостоятельно по результатам анализа материалов кейса.

Разработка проекта и его оформление в электронном и/или другом формате для представления (защиты) ведется всеми проектными группами в формате открытого пространства. Во время разработки проектов члены жюри находятся на площадке открытого пространства вместе с проектными группами.

Форму представления (защиты) проекта проектные группы выбирают

Регламент проведения конкурсного испытания - 3 часа 50 минут:

- представление проблемной ситуации — 10 минут;
- формирование проектных групп — 10 минут;
- разработка проекта и его оформление — 3 часа;
- презентация проекта — 15 минут;
- ответы на вопросы жюри — 15 минут.

Задания первого этапа II (очного) тура

- **Конкурсное испытание «Педагогический совет»**

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенции в области конструктивного взаимодействия с педагогическим коллективом.

Формат проведения конкурсного испытания: педагогический совет в образовательной организации общего образования, утвержденной Оргкомитетом конкурса в качестве площадки проведения конкурсных испытаний.

Педагогический совет проводится по результатам анализа сведений, полученных конкурсантами в ходе презентации реальной деятельности общеобразовательной организации ее директором.

Конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории.

Тему, содержание и форму педагогического совета конкурсант определяет самостоятельно по итогам презентации образовательной организации.

В ходе презентации школы конкурсанты знакомятся с уставом, структурой образовательной организации, педагогическим составом, положением о педагогическом совете; приоритетными направлениями образовательной деятельности, осуществляемой педагогическим коллективом школы; получают представление об имеющихся ресурсах (финансово-экономических, материальных, кадровых, методических, информационных) образовательной организации. По окончании презентации конкурсанты в праве задать директору, проводящему презентацию, уточняющие вопросы.

Фокус-группа учителей — участников педагогического совета формируется из представителей педагогического коллектива общеобразовательной организации — площадки проведения конкурса.

Регламент проведения конкурсного испытания — 55 минут;

- представление проекта педагогического совета — 10 минут;

- проведение педагогического совета — 35 минут;

- самоанализ, ответы на вопросы жюри — 10 минут.

- **Конкурсное испытание «Дебаты»**

Цель: демонстрация конкурсантом умения формулировать и аргументировать профессионально-личностную позицию в вопросах государственной образовательной политики.

Формат проведения конкурсного испытания: дебаты, в ходе которых конкурсанты обмениваются суждениями по актуальным вопросам государственной образовательной политики.

В процессе дебатов конкурсанту необходимо проявить лидерские качества, продемонстрировать знания в области приоритетных направлений политики в сфере общего образования, перспективных направлений развития общего образования в Российской Федерации, знание и понимание основ психологии личности и групп, способность использовать методы и техники эффективной коммуникации, отстаивания профессиональных интересов при взаимодействии с субъектами внешнего окружения, представить собственное видение конструктивных решений актуальных проблем общего образования.

Тема конкурсного испытания определяется Оргкомитетом конкурса и доводится до призеров конкурса.

Каждый конкурсант выбирает позицию «за» или «против» по теме дебатов. В ходе конкурсного испытания оппоненты выдвигают аргументы своей профессионально-личностной позиции.

Регламент проведения конкурсного испытания - 60 минут.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

(наименование направляющего органа управления образованием/
профессиональной образовательной организации)

выдвигает _____

(фамилия, имя, отчество участника конкурса)

(занимаемая должность и место работы участника конкурса)

на участие в областном конкурсе «Педагог года Тюменской области» в
номинации _____

Электронная регистрация на официальном сайте конкурса пройдена.

Личный интернет-ресурс участника финала конкурса:

(интернет-адрес ресурса)

Должность руководителя

(фамилия, имя, отчество)

М. П.

(подпись)

В оргкомитет областного конкурса
«Педагог года Тюменской области»

(Фамилия, И. О. в родительном падеже)

(должность)

(наименование образовательной организации)

(наименование муниципального образования)

заявление

Я, _____
(фамилия, имя, отчество)

прошу включить меня в состав участников областного конкурса «Педагог года Тюменской области» в номинации _____

Не возражаю против внесения сведений, указанных в анкете участника (за исключением разделов «Контакты», «Документы»), а также в представлении органа образования (образовательной организации) в базу данных об участниках областного конкурса «Педагог года Тюменской области» и использования, в некоммерческих целях, для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

« ____ » _____ 20 ____ г.

(подпись)

Информационная карта участника областного
конкурса «Педагог года Тюменской области»

фотопортрет
4х6 см

_____ (номинация)

_____ (фамилия)

_____ (имя, отчество)

_____ (дата заполнения анкеты)

1. Общие сведения	
Муниципальное образование (город, район)	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
Адрес личного сайта, блога и т. д., где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами	
Адрес образовательной организации в сети Интернет	
2. Работа	
Место работы (наименование образовательной организации в соответствии с уставом)	
Год начала работы в данной образовательной организации	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы, параллели классов (группы)	

Классное руководство в настоящее время, в каком классе (номинация «Учитель года»)	
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения)	
Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет)	
Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)	
3. Участие в конкурсах, награды	
Место в муниципальном конкурсе (конкурсе образовательной организации)	
Победа в конкурсе лучших учителей в рамках ПНПО, если «да» указать год (номинация «Учитель года»)	
Достижения в других конкурсах регионального и российского уровня	
Государственные и отраслевые награды (наименования и даты получения)	
4. Образование	
Название и год окончания организации профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения)	
Знание иностранных языков (укажите уровень владения)	
Ученая степень	
Название диссертационной работы (работ)	
Основные публикации в периодических изданиях, брошюры, книги, методические пособия (год издания)	
5. Общественная деятельность	

Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности Управляющего совета, других органов	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
6. Профессиональные и личные интересы и ценности	
Ваше педагогическое кредо	
Качества, которые Вы хотели бы воспитать у своих обучающихся (воспитанников)	
Профессиональные и личностные ценности	
Ваши кумиры в профессии	
Ваше любимое литературное произведение педагогического содержания	
Ваши любимые песенные произведения педагогического содержания	
Ваш любимый писатель, поэт, композитор, артист	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
Ваш любимый афоризм или девиз	
Смешной случай из вашей педагогической практики (краткое описание)	
7. Семья	
Семейное положение (фамилия, имя, отчество и профессия супруга)	
Дети (имена и возраст)	
8. Контакты	
Рабочий адрес с индексом	
Домашний адрес с индексом	
Рабочий телефон /факс с междугородним кодом	
Домашний телефон с междугородним кодом	
Мобильный телефон с междугородним кодом	

Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
9. Документы	
Паспорт (серия, номер, кем и когда выдан, код подразделения)	
ИНН	
Свидетельство пенсионного государственного страхования	
Загранпаспорт	
10. Дополнительные сведения, факты, достойные упоминания	
Подборка фотографий	

1. Портрет 9×13 см;
2. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания, отражающие воспитательную работу с детьми, работу с родителями и т. п.);
3. *Дополнительные жанровые фотографии (не более 5). Просим обратить внимание на качество предоставляемых фотографий.*

Правильность сведений, представленных в анкете подтверждаю _____ (_____)

(подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

Просим сохранять табличную форму заполнения

Номинация. Наименование конкурсного испытания	Фамилия, имя, отчество конкурсанта.	Перечень необходимого оборудования

Заявка

на _____

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Название предмета или тема	Класс или группа	Перечень необходимого оборудования	Примечания

Состав оргкомитета
областного конкурса профессионального мастерства
«Педагог года Тюменской области»

Руководители оргкомитета:

1. Райдер Алексей Владимирович - директор Департамента образования и науки Тюменской области, председатель;
2. Ройтблат Ольга Владимировна - ректор Тюменского областного государственного института развития регионального образования, сопредседатель (по согласованию);
3. Худякова Валентина Тимофеевна - председатель Тюменской Межрегиональной организации Профсоюза работников образования и науки РФ, сопредседатель (по согласованию).

Члены оргкомитета:

1. Конончук Ирина Петровна - заместитель директора Департамента образования и науки Тюменской области;
2. Тренина Ольга Владимировна - заместитель директора Департамента администрации г. Тюмени (по согласованию);
3. Гребенкина Наталья Валентиновна - заведующий сектором дошкольного образования Департамента образования и науки Тюменской области;
4. Дубровина Татьяна Леонидовна - начальник отдела профессионального образования Департамента образования и науки Тюменской области;
5. Лебедева Надежда Александровна - начальник отдела по работе с педагогическими кадрами Департамента образования и науки Тюменской области;
6. Кускова Марина Валентиновна - проректор Тюменского областного государственного института развития регионального образования (по согласованию);
7. Минина Екатерина Петровна - начальник отдела организации мероприятий Тюменского областного государственного института развития регионального образования (по согласованию), ответственный секретарь;
8. Махнанова Марина Юрьевна - ведущий специалист отдела по работе с педагогическими кадрами Департамента образования и науки Тюменской области.