

Основной государственный экзамен
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

КИМ № 7201001

Вариант № 9051

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа состоит из трёх частей, включающих в себя 9 заданий.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3 часа 55 минут (235 минут).

Часть 1 включает в себя одно задание и представляет собой письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается 2 раза.

Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Часть 2 состоит из 7 заданий (2–8). Задания части 2 требуют проведения различных видов анализа слова, предложения, текста.

Ответами к заданиям 2–8 являются слово (несколько слов), или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

Задание части 3 выполняется **на основе того же текста**, который Вы читали, работая над заданиями части 2.

Приступая к части 3 работы, выберите **одно** из трёх предложенных заданий (9.1, 9.2 или 9.3) и дайте письменный развёрнутый аргументированный ответ.

Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

На экзамене разрешено пользоваться орфографическим словарём.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. **Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.**

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

После завершения работы проверьте, чтобы ответ на каждое задание в бланках ответов № 1 и № 2 был записан под правильным номером.

Желаем успеха!

Часть 1

Прослушайте текст и выполните задание 1 на БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2. Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения.

1

Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.
Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения – не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 2

Ответами к заданиям 2–8 являются слово (несколько слов), или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведенными в бланке образцами.

2

Синтаксический анализ.

Прочитайте текст.

(1)Вулкан - это отверстие в земной коре, через которое на поверхность с огромной силой выбрасывается огненная смесь газов, пара, пепла и нилополевину распыленной породы - лавы. (2)Частицы пепла падают на землю, покрывая её толстым слоем и спекаясь в лёгкий серый камень. (3)За миллионы лет из слоёв лавы формируются вулканические горы: часто они весьма высоки и имеют форму конуса с кратером на вершине.(4)Многие вулканы находятся на морском дне - благодаря подводным вулканам образовались целые острова..(5)Так, в 1963 году внезапно начал извергаться подводный вулкан близ южных берегов Исландии, выбрасывая в воздух клубы пара и дыма.

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) Сказуемое в первой части сложного предложения 1 составное именное.
- 2)Предложение 2 простое двусоставное, осложнённое однородными обособленными обстоятельствами.
- 3) Одна из грамматических основ предложения 3 - горы формируются.
- 4) Предложение 4 простое.
- 5) Предложение 5 осложнено вводным словом и однородными сказуемыми.

Ответ _____

3 Пунктуационный анализ.

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Под лёгким дуновением знойного ветра(1) море вздрагивало(2) и (3) покрывалась мягкой рябью (4) ослепительно ярко отражавшей солнце (5) улыбаясь голубому небу тысячами серебряных улыбок. Чайки сидели рядами на песке (6) раскрыв крылья и (7) отсутств крылья (8) или же лениво качались на волнах. Солнце садилось (9) и на жёлтом песке лежал розоватый отблеск его лучей.

Ответ _____

4 Синтаксический анализ.

Замените словосочетание «**бессонная ночь**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ _____

5 Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) **КЛЕВЯЩИЙ** (карандаш) – в суффиксе действительного причастия настоящего времени, образованного от глагола I спряжения, пишется буква **Я**.
- 2) **НЕ С КЕМ** – в отрицательном местоимении в безударной позиции пишется приставка **НЕ** -.
- 3) **НЕПРАВДА** – имя существительное пишется с **НЕ** слитно, потому что слово не употребляется без **НЕ**.
- 4) **ПОЛ-АРБУЗА** – пишется через дефис, потому что после **пол** - стоит буква, обозначающая гласный звук.
- 5) **БЕШЕНЫЙ** – в суффиксе имени прилагательного, образованного от глагола несовершенного вида, пишется одна буква **Н**.

Ответ _____

Прочитайте текст и выполните задания 6-9.

- (1) Жили-были в предвоенном Ленинграде художник Пётр Петрович и его жена Елена Аркадьевна. (2) И был у них Дар, чёрный красавец пинчер. (3) Хозяйева души не чаяли в своём Даре. (4) Умнейший, благороднейший пёс! (5) И в высшей степени услужливый. (6) Скажем, возвращаются они с

покупками из магазина или с рынка. (7) Позволить Елене Аркадьевне тащить сумку? (8) Ни за что на свете! (9) Лёгкую покажу в зубы, а та, что потяжелее, – на спину. (10) И вышатагает, слетка пружиня сухие, мускулистые ноги в коричневых чулочках, чуть-чуть грузноватый, закормленный и всё-таки элегантный, подтянутый, с тонкой лоснящейся кожей с рыжими подпалами, как бы весь налитый жаром изнутри.

(11) В то лето, когда Дару исполнилось десять лет, в советский дом вломилась война. (12) Петра Петровича как белобилетника на фронт не взяли, но он напросился на оборонные работы, а вместе с ним отправился и Дар.

(13) Никакими строгостями не могли удержать его. (14) Дар не рыл с утра до ночи раскатанный песок лопатой, не долбил ломом клёсгую, ставшую каменной в то жаркое лето глину, не надрылся над стопудовой тачкой, но он тоже строил оборону. (15) Ибо одно его присутствие тут, вблизи от ревущего огня и железа, один его неунывающий вид снимал с людей усталость, наполнял их бодростью и верой. (16) А Пётр Петрович, слабенький, вечно заблудивший Пётр Петрович... (17) Что бы он делал без своего верного друга? (18) Спать приходилось под открытым небом, прямо на земле, а потом и вообще пошли холодные ночи – замерзай, щёлкай зубами до самого утра. (19) А когда рядом с тобой Дар – привались к его горячему маткому боку и лежи, как на печи.

(20) Осенью в осаждённом городе начался голод. (21) Петру Петровичу и Елене Аркадьевне пришлось туго вдвоём: на Дара карточку не давали. (22) Друзья в один голос твердили: надо прощаться с Даром. (23) Это безумие – держать собаку в такое время. (24) Но Пётр Петрович и слышать не хотел. (25) Претать друга в беде, да как после этого жить? (26) Раз в сумерках Пётр Петрович прохаживался с Даром возле своего дома. (27) Был уже снег, припёк мороз. (28) Петра Петровича била дрожь. (29) Уже когда они подходили к парадным воротам дома, на них напали двое мужчин. (30) Они ткнули Петра Петровича рукой, и он упал, а на Дара пытались накиннуть сетку. (31) Дар в один миг раскидал доходит, и, если бы Пётр Петрович не успел подать команду, неизвестно, чем бы всё кончилось. (32) После этого случая Пётр Петрович уже не решался выводить пса из дома, да ему и самому не под силу стали прогулки: он слёт.

(33) В середине декабря Петра Петровича удалось устроить в госпиталь. (34) Дар проводил своего хозяина до госпитали и затем, несмотря на лютую стужу (а ведь у него была очень короткая шерсть), долго сидел у занесённого снегом крыльца и безучастно, как это умеют только собаки, плакал.

(35) С этого дня Елена Аркадьевна целыми днями пропадала на толкучке. (36) Картины видных мастеров, золотые кольца, браслеты, редкие книги – всё меняла на землистый блокадный хлеб с множеством примесей – только бы спасти своего Пёто. (37) Однажды ей крупно повезло: она сумела на одну бесценную вещьцу выменять кусочек свежей благоухающей печени. (38) Сразу воспрянувшая духом, Елена Аркадьевна сварила печень в кастрюльке и тем же часом отправилась в госпиталь.

– (39)Петюля, Петюленька! (40)Что я тебе сегодня принесла-то! – она вынула из сумки свёрток, развернула и застонала: перепутала... (41)Вместо кастрюльки с печенью завернула такую же на вид кастрюльку с кипятком, которым грелась перед тем, как выйти на улицу. (42)Она не помнила, как бежала назад мёртвыми, безлодыными улицами и переулками, барахталась в снежных сугробах, не помнила, как поднималась к себе на второй этаж, открывала дверь. (43)Все мысли, всё её помутневшее от ужаса сознание были сосредоточены на маленькой продыmlённой кастрюлке, забытой на чулунной «буржуйке». (44)И на Даре, на голодном Даре, по её вине оставшемся один на один с одуряюще вкусно пахнущей печенью.

(45)Дар не прикоснулся к кастрюлке, даже крышку не сбил с неё. (46)Но что стоило ему это? (47)На полу была лужа слюны. (По Ф. А. Абрамову*)

** Абрамов Фёдор Александрович (1920-1983) – русский советский писатель, публицист.*

6

Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Пётр Петрович любил и ценил свою супругу, поэтому никогда не позволял ей носить тяжёлые сумки из магазина или с рынка.
- 2) Дар отправился на оборонные работы вместе с хозяином Петром Петровичем, и невызывающий вид пса наполнил людей бодростью и надеждой.
- 3) Когда хулиганы попытались накинуть сетку на Дара, Пётр Петрович одним ударом раскидал доходит и освободил любимца.
- 4) Проводив хозяйина до госпиталя, Дар безутешно плакал.
- 5) Елене Аркадьевне удалось поменять на рынке кусочек свежей печени, которую она, сварив, принесла в госпиталь Петру Петровичу.

Ответ _____

7

Анализ средств выразительности.

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является **фразеологизм**.

- 1) Был уже снег, припёкал мороз.
- 2) А когда рядом с тобой Дар - привались к его горячему мягкому боку и лежи, как на печи.
- 3) В то лето, когда Дару исполнилось десять лет, в советский дом вломилась война.
- 4) Хозяева души не чаяли в своём Даре.
- 5) Друзья в один голос твердили: надо прощаться с Даром.

Ответ _____

8

Лексический анализ.

В предложениях 25-35 найдите просторечное слово со значением "обесслиевший, сильно измождённый человек". Выпишите это просторечное слово.

Ответ _____

*Не забудьте перенести все ответы на задания 2-8 в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.
Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером соответствующего задания.*

Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на бланке ответное № 2 ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 9.1, 9.2 или 9.3. Перед написанием сочинения укажите номер выбранного задания: 9.1, 9.2 или 9.3.

9.1

Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания современного лингвиста Юлия Абрамовича Бельчикова: «**Лексическое значение слова выявляется в сочетании с другими словами**».

Аргументируя свой ответ, приведите 2 (два) примера из прочитанного текста.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

9.2

Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: «**Дар не прикоснулся к кастрюльке, даже крышку не сбил с неё. Но что стоило ему это? На полу была лужа слюны**».

Приведите в сочинении 2 (два) примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающие Ваши рассуждения.

Привода примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

9.3

Как Вы понимаете значение слова **ПРЕДАННОСТЬ**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «**В чём заключается ценность преданности?**», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающие Ваши рассуждения: **один** пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а **второй** - из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Проверьте, чтобы каждый ответ был записан рядом с номером соответствующего задания.