

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 133 города Тюмени  
(МАДОУ Детский сад №133)

Номинация «Образовательный проект»

Образовательный проект

**«Использование ресурсов природы в инклюзивном пространстве ДОУ для детей с расстройством аутистического спектра»**

Окунева Елена Анатольевна  
Педагог-психолог МАДОУ детский сад №133

Тюмень  
2020 год

В МАДОУ д/с №133 города Тюмени успешно применяется авторская технология по развитию физического интеллекта детей и их эффективной коммуникации. Разработана она коллективом детского сада. Предназначена в первую очередь для развития, коррекции и реабилитации детей с расстройством аутистического спектра (РАС), однако успешно применяется и для нормотипичных воспитанников.

Многофункциональное образовательное пространство «Поляна активности», в котором реализуется авторская технология, находится на открытом воздухе рядом с прогулочными площадками детского сада.

Коррекционная работа с использованием доступных подручных материалов дает более устойчивый и интегрированный результат, позволяет включить в образовательные процессы семью и помочь организовать семейную инклюзию.

Инклюзивное образование в ДОУ включает в себя всех субъектов образовательного процесса, в том числе детей как с особыми образовательными потребностями, так и с нормотипичным развитием и их родителей.

## **Обоснование проекта**

В детском саду 7 групп компенсирующей направленности, которые посещают дети с различными проблемами психо-речевого и умственного развития, в т.ч дети с РАС.

С 2019 года на образовательном пространстве «Поляна активности» успешно применяется авторская технология по развитию физического интеллекта детей, разработанная коллективом детского сада. Практика здесь основана на научных трудах отечественных и зарубежных исследователей (Выготский, Гарнер, Бернштейн, Леонтьев, Айрес и др.).

Среди многих факторов, оказывающих положительное влияние на здоровье детей, первое место по интенсивности воздействия занимает правильно организованная двигательная активность, при этом физические

упражнения применяются не только для укрепления здоровья и развития двигательных навыков. Параллельно ставятся цели снятия нервно-эмоциональных нагрузок и восстановления умственной работоспособности, что благотворно воздействует на психическое развитие ребенка.

Движение – это первичный стимул для ума ребенка. Еще Жан-Жак Руссо сказал: «Чтобы сделать ребенка умным и рассудительным, сделайте его крепким и здоровым. Пусть он бегает, работает, действует. Пусть он находится в постоянном движении».

Физический интеллект (или теория воплощенного сознания) – это активное и эффективное управление своей физиологией, своей физической деятельностью, как внешней, так и внутренней.

Впервые термин «физический интеллект» выдвинул Говард Гарнер в 1983 году в работе «Структура разума: теория множественного интеллекта».

Развитие интеллекта и физическое развитие имеют самую прямую связь, поэтому совершенствование и тренировка одного неразрывно связаны с потенциалом другого.

### **Направления проекта.**

1. Повышение качества образовательного процесса в дошкольных образовательных организациях в условиях реализации ФГОС дошкольного образования.
2. Психофизическое развитие детей дошкольного возраста.
3. Улучшение социальной адаптации детей с РАС.

### **Вид проекта.**

Проект практико-ориентированный и социально-ориентированный. Он может использоваться ДООУ различной направленности, а также социальными партнерами образовательных организаций. Повышает качество социальной и семейной инклюзии детей с РАС.

### **Проблема.**

Для детей с особыми образовательными потребностями (ООП), в том числе с РАС, характерно дисгармоничное развитие психофизической сферы.

Основные проблемные моменты в психофизическом развитии детей с РАС:

- нарушение координации, точности и темпа произвольных движений, в том числе в прыжках и беге;

- повышенная возбудимость или, наоборот, инертность.

- трудности в социальной мотивации деятельности.

- затруднения в области восприятия, понимания, выполнения инструкций, игровых правил и условий

- нарушение формирования пространственно-временных представлений.

Дети с трудом усваивают названия частей тела и движений, часто не могут представить движение по словесному объяснению и соотнести инструкцию с показом

- нарушение согласования дыхания и движения

- недостаточность статической координации

- серьезные трудности в коммуникативной сфере

- проблемы социализации и адаптации.

### **Целевая аудитория.**

1. Дети дошкольного возраста с РАС и другими нозологиями и их родители.

2. Дети с нормотипичным развитием и их родители.

### **Цель проекта.**

Повышение эффективности социальной адаптации и коммуникации детей с РАС через развитие физического интеллекта воспитанников ДОУ.

### **Задачи проекта.**

1. Укреплять дыхательную, нервную, костно-мышечную, пищеварительную системы организма

2. Улучшать прыгучесть, меткость, ловкость, гибкость, силу

3. Улучшать координацию и баланс

4. Повышать уровень внимания, восприятие и мышления

5. Формировать коммуникативные навыки и умения

6. Осваивать народные музыкальные и танцевальные традиции

7. Развивать чувство единения с природой и бережное отношение к природе.

### Рабочий план реализации проекта.

Название мероприятия	Содержание мероприятия	Сроки реализации	Ответственный
Диагностика: - физического развития - коммуникативного развития - интеллектуального развития	- Направленное наблюдение - Направленное наблюдение - Тестирование	В начале учебного года	Инструктор по физической культуре Педагог-психолог Учитель-дефектолог
Занятия по физическому развитию	Курс занятий № 1		Инструктор по физической культуре
Занятия по коммуникативному развитию	Курс занятий №2		Педагог-психолог Музыкальный руководитель
Занятия по интеллектуальному развитию	Курс занятий №3		Педагог-психолог. Учитель-дефектолог
Результаты отслеживание	Повторение диагностики начального этапа	В конце учебного года	Инструктор по физической культуре Педагог-психолог Учитель-дефектолог

## **Ресурсное обеспечение.**

Проект долгосрочный, он реализуется в течение года и больше. Проводятся физкультурные, музыкальные и дефектологические занятия с группами, куда включены и детей различных нозологий и нормотипичные дети.

Непосредственная включенность в экологическую среду позволяет формировать у дошкольников достаточно полную систему естественнонаучных знаний и в целом способствовать их социально-культурному развитию.

Дошкольники в процессе включения в разнообразные виды совместной деятельности вовлекаются и в новые отношения, учатся управлять ими, познают их правила

В среде, наполненной звуками, запахами и вкусами природы, эффективнее обеспечить гармоничное развитие личности ребенка с особыми образовательными потребностями.

В окружении деревьев и цветов, в сохранной природной среде расположены приспособления для занятий с детьми из различных природных материалов. Территория покрыта богатым травяным слоем, на ней произрастают как мощные деревья, так и нежные саженцы, в клумбах много цветов, за которыми ухаживают дети и взрослые.

Для создания комфорта и удовольствия от процесса, для сопричастности к природе и народным традициям в фольклорной зоне устроен «сеновал» из настоящего сена. Стоит в этой зоне и деревянный колодец (имитация).

В любой сезон «Поляна активности» привлекательна для детей и эффективна в образовательной работе. Здесь дети наблюдают, анализируют, сравнивают все изменения в погоде. Смену времен года они замечают, исследуя температуру, растительный покров деревьев и кустов, ветер, облачность, запахи листьев и снега, влажность воздуха и почвы. Даже зимой снег и мороз тоже помогают исследовательской деятельности ребят: они отправляются в путешествия, где строят и осваивают лабиринты, горки, пещеры, преодолевают различной сложности препятствия.

### **Характеристики «Поляны активности»:**

1. Многофункциональное пространство. В ходе занятий выполняется несколько функций и решается множество задач.
2. Динамическое пространство, то есть, наполненное разнообразным движением.
3. Коммуникативное пространство, то есть, ориентированное на взаимодействие детей с другими детьми и взрослыми в ходе выполнения упражнений.
4. Вариативное пространство, то есть, способное образовывать варианты. Каждый тренажер (спортивное оборудование, инвентарь) имеет не один способ использования. Варианты создаются с учетом индивидуальности ребенка, его возможностей и уровня развития. Например, если основная цель тренажера – развитие баланса и координации, то в арсенале у специалиста есть еще 1-3 варианта использования с усложнениями или с проработкой других умений.
5. Природосообразное пространство, то есть, опирающееся на дарования и природные силы ребенка. Все образовательные воздействия на «Поляне активности» согласуются с природными стадиями развития личности.
6. Оздоровительное пространство, то есть, использующее природные средства для развития детей и развивающее личность как часть природы.

### **Состав «Поляны активности».**

Все пространство состоит из 6 зон:

1. Зона разминки
2. Зона общения
3. Зона крупной моторики
4. Зона мелкой моторики
5. Зона сенсорная
6. Зона фольклорная.

Выбор и обустройство зон сделан исходя из дефицитов детей с ООП, в частности детей с РАС. При реализации образовательной деятельности обязательно учитываются принципы «Развитие простого к сложному», «Сочетание совместности и индивидуальности», «Коммуникация в деятельности и в общении».

### **Методические рекомендации**

При выборе оборудования продумано грамотное наполнение каждой зоны, последовательность размещения тренировочных приспособлений в них, а также переходы из зоны в зону.

#### **1. Зона разминки**

Здесь начинается каждое занятие на «Поляне активности» и здесь же оно заканчивается. Здесь дети выполняют общеразвивающие упражнения для всего тела. Они выполняются с разным мышечным напряжением, разной скоростью, амплитудой, в разном ритме и темпе.

В программу занятий входят и упражнения на развитие правильного дыхания, укрепляющие диафрагму, обучающие регулировать силу и длительность вдоха и выдоха, сочетать ритм и частоту дыхания со структурой движения.

Важно, что все упражнения выполняются в коллективе, что способствует развитию у детей организованности, дисциплины.

Движения детей становятся более совершенными, так как они выполняются в сопровождении музыки.

#### **2. Зона общения**

«Поляна Активности» располагает возможностями как уединения, так и общения. Это могут быть словесные и коммуникативные игры, упражнения на релаксацию и расслабление. Педагогические воздействия в этой зоне направлены на:

- Развитие единства, сплоченности, умения действовать в коллективе,
- Снижение барьеров в деятельности, в том числе коммуникативной;
- Развитие умения устанавливать доброжелательные отношения, замечать положительные качества других и выражать это словами, делать комплименты;

- Повышение способности решать конфликтные ситуации
- Создание благоприятной атмосферы непосредственного, свободного общения и эмоциональной близости.

### 3. Зона крупной моторики

Здесь организуется активная двигательная деятельность с учетом индивидуальных проблемных моментов в развитии ребенка. В ходе такой деятельности решаются задачи:

- Развитие (коррекция) координации движений и равновесия
- Развитие скорости, ловкости, гибкости, быстроты реагирования
- Формирование способности ребенка к произвольной организации движений собственного тела.
- Развитие совместной деятельности при выполнении туристических задач

### 4. Зона мелкой моторики

В зоне развития мелкой моторики дети выполняют многочисленные и разнообразные задания и упражнения с опорой на все сохранные анализаторы. Такой подход помогает раскрыть компенсаторные возможности ребенка.

### 5. Зона сенсорная

Здесь осуществляется максимальное обогащение сенсорного опыта ребенка, но с учетом возможных нарушений в сенсорной интеграции детей с РАС. Зрение, слух, обоняние, осязание, даже вкус – все анализаторы благодаря ресурсам природы насыщаются впечатлениями, и запускается процесс целостного восприятия объектов и явлений окружающего мира.

### 6. Зона фольклорная

В этом пространстве дети участвуют в изучении особенностей народного быта и творчества. Для погружения в атмосферу фольклора широко используются орнаментальные и хороводные игры, в которых создается песенно-хореографическое действо. В хоровод часто включаются пантомима, прыжки, хлопки, притопывание, кручения, присядки. Все движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными веселыми моментами, заманчивыми и любимыми детьми считалками, жеребьевками, потешками.

По содержанию народные игры классически лаконичны, выразительны и доступны ребёнку.

Четкие правила и весь ход хороводной игры мягко регулируют действия и поведение детей, их взаимоотношения. Так создаются условия для ситуации успешности каждого ребенка и его гармоничного объединения со всем окружением.

### **Ожидаемые результаты.**

Эффективность образовательного воздействия на «Поляне активности» состоит в том, что в ходе выполнения с детьми упражнений и практик меняются в лучшую сторону такие параметры как:

- развивается чувство единения с природой
- укрепляются все системы организма ребенка вследствие активного движения на открытом воздухе и положительного эмоционального настроения
- улучшаются физические параметры
- развиваются психофизические процессы
- формируются навыки и умения конструктивного общения
- создается атмосфера единства через освоение народных музыкальных и танцевальных традиций
- формируется понимание ценности экотуризма и освоение его практик

### **Механизмы оценки результативности проекта.**

На начальном и промежуточном этапах оцениваются физическое, коммуникативное и интеллектуальное развитие детей.

Диагностика проводится в трех направлениях:

- направленное наблюдение «Физическое и моторное развитие детей»
- направленное наблюдение «Коммуникативное развитие детей»
- диагностическая методика «РЕР-3»

Бланки наблюдений приведены в Приложениях.

## **Дальнейшее развитие проекта.**

Проект постоянно развивается в трех направлениях:

1. Обогащение образовательной среды как природными, так и техническими средствами:

- растительность на «Поляне активности» усилиями детей и взрослых становится более разнообразной, а ее вид облагораживается. Среда совершенствуется и обновляется с учетом времен года;

- приспособления, тренажеры, оборудование дополняются и видоизменяются с ориентацией на достигнутые успехи и на изменения в психофизическом развитии детей.

2. Увеличение ресурса качественных и эффективных приемов и методов инклюзивного образования

3. Повышения уровня педагогического мастерства сотрудников ДОУ.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1

#### **Формы деятельности.**

В зонах общения и разминки упор делается на групповую работу с детьми.

В зоне крупной моторики – на сочетание индивидуальной, групповой и подгрупповой работы.

В зонах мелкой моторики и сенсорной основное внимание уделяется индивидуальной и подгрупповой работе ребенка.

В зоне фольклора занятия направлены на командную работу для создания единения детей в совместных народных ритуалах.

При этом каждая зона насыщена игрой как развивающей и коммуникативной деятельностью.

### Приложение 2.

#### **Основные приемы в работе с детьми с РАС на «Поляне активности».**

Образовательное воздействие при работе с детьми с РАС опирается на 7 эффективных стратегий. Эти стратегии помогают детям быть готовыми к восприятию нового события и спокойно воспринимать смену деятельности. Они также дают детям возможность участвовать в совместной деятельности и получать удовольствие от групповых игр и любых других занятий.

#### **Визуальные подсказки и расписания**

- дают четкое планирование и формирование стереотипа занятия: очередность действий, их ясное начало и ясное окончание
  - обучают ребенка самостоятельности
  - помогают ему демонстрировать желательные навыки без словесных подсказок.
- На «Поляне активности» используются визуальные расписания с выделением образа предстоящего упражнения, а также начала и завершения его выполнения.

**Подкрепление.** В ходе упражнений применяется в основном эмоциональное подкрепление с целью поддержки положительного поведения.

**Время для обработки информации.** Детям с РАС требуется время, чтобы понять слова и приступить к действиям. Эта пауза предусмотрена при переходе от одного упражнения к другому. Необходимо отметить, что особым образом произносится инструкция: простая, четкая, проговариваются одни и те же выражения (максимум 2 раза).

**Рутины.** Все практики проходят в одной и той же последовательности, чтобы ребенок с РАС заранее знал, что сейчас происходит, и что будет происходить.

**Структурирование пространства** помогает понять, где чье место, помогает телесно сориентироваться. На территории «Поляны активности» обозначены следующие символы:

- цветные кружки на асфальте, помогающие занять правильную позицию в общем кругу
- волнистые линии для выполнения траектории движения по «змейке»
- цветные «отпечатки следов» для выполнения прыжков в разных направлениях
- тросики на деревьях для обозначения начала и завершения упражнения
- лестницы и дуги для обозначения физических и телесных границ действия

**Успокаивающие сенсорные ощущения.**

Все практики на территории «Поляны активности» насыщены основным успокаивающим сенсорным ощущением – ходьбой. Изменение темпа, ритма, скорости, направления ходьбы позволяет одновременно и успокаивать и активизировать ребенка.

**Частичное участие.** Для всех детей начало и завершение общего занятия на «Поляне активности» происходит одновременно. Но если состояние ребенка потребует паузы или переключения, то сокращается его участие в общем процессе, и он просто присутствует вместе с другими. В нужный момент взрослый снова включает его в общий процесс.

### Приложение 3.

#### Диагностика психомоторного развития детей

Фамилия, Имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата наблюдения \_\_\_\_\_

	Параметр	Норма	Нарушения (описание)
1	Походка	Скоординированная	
2	Бег	Ритмичный	Искаженный ритм Бег тяжелый
3	Повороты тела	Без помощи	
4	Стояние на одной ноге	Без помощи	
5	Прыгание	На двух ногах, на одной, попеременно - без помощи	
6	Ползание	Самостоятельно	
7	Подъем по лестнице	Скоординированно, без помощи	Левосторонний Верх-низ
8	Манипулирование мячом	Бросает и ловит мяч - без помощи Отбивает мяч от пола	Бросает Ловит
9	Захват и удерживание крупных и мелких предметов	Без помощи	Кистевой пинцетный
10	Баланс на подвижной опоре	Без помощи	С опорой на руки взрослого
9	Чувство ритма	Хлопает в ладоши и топает ногами в ритм – без помощи	Хлопает Топает
10	Психический тонус	Долго выдерживает напряжение, не устает	

Направление коррекционно – развивающего воздействия: \_\_\_\_\_

### Приложение 4.

#### Диагностика коммуникативного развития детей

<b>1. Навыки социального взаимодействия</b> (диапазон оценок - от 0 до 3 баллов)
<p>- Контакт:</p> <p>контакт полностью отсутствует (0);</p> <p>контакт возможен при глубокой заинтересованности ребенка (1);</p> <p>контакт избирательный и неустойчивый (2);</p> <p>контакт возможен, но его интенсивность и длительность зависят от настроения и состояния ребенка (3);</p>
<p>- визуальный контакт;</p> <p>- проявляет инициативу в установлении контакта с взрослым;</p> <p>- проявляет инициативу в установлении контакта со сверстниками;</p> <p>- наблюдает за действиями сверстников и подражает им;</p> <p>- делится с другими детьми игрушками; дидактическим материалом (при необходимости);</p> <p>- проявляет интерес к совместным со сверстниками играм и занятиям;</p> <p>- принимает участие в совместной деятельности;</p> <p>- проявляет готовность оказать помощь;</p> <p>- проявляет инициативу и самостоятельность в процессе деятельности;</p> <p>- проявляет способность радоваться успехам других;</p> <p>- владеет элементарными способами решения конфликтных ситуаций (уступить, извиниться, попробовать договориться и др.)</p>

## **2. Коммуникативные навыки** (диапазон оценок - от 0 до 3 баллов)

- понимание обращенной речи;
- сообщение информации; называние (употребление) слов, предложений;
- говорит о себе в первом лице – «Я»;
- рассказывает о себе (знает имя, фамилию, возраст, пол, цвет глаз и т.д.);
- выражение просьбы, требования;
- ответная реакция:
- умение откликнуться на свое имя,
- выражение отказа от предмета/деятельности
- умение ответить на приветствие
- умение выразить согласия/несогласие
- умение отвечать на вопросы;
- поддерживает элементарный диалог в знакомых социальных ситуациях;
- инициирует диалог

## **3. Развитие эмоционально-волевой сферы** (диапазон оценок - от 0 до 3 баллов)

- умение различать и выражать эмоции (адекватная мимика, жесты, интонация, визуальный контакт);
- умение сообщать о своих чувствах;
- осознает и может назвать причины своих чувств («Я радуюсь, потому что...»);
- устанавливает элементарную связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей его, отражая это в речи или в другом способе (карточка, фотография, символ и т.д.);
- умеет распознавать чувства других людей; определяет и выражает словами чувства другого ребенка (Она радуется, он грустит и т.п.);
- способен давать оценку плохому или хорошему поступку другого ребенка;
- сопереживает героям сказок, рассказов, мультфильмов;
- проявляет сочувствие к другим (пытается успокоить, если кто-то огорчен);
- реагирует на замечания и похвалу социально приемлемыми способами;
- способен к переключению, но наблюдается застревание на предыдущих действиях;
- способен(а) сохранять внимание во время занятий;
- проявляет старательность при выполнении своей работы;
- умения сосредотачиваться на заданном действии;
- умеет произвольно начинать и заканчивать действия (при необходимости – с помощью сигнала);
- проявляет самостоятельность при выполнении заданий;
- умение доводить начатое дело до конца

## **4. Предпосылки стереотипа учебного поведения** (диапазон оценок - от 0 до 3 баллов)

- интерес к предметам; манипуляции;
- интерес к занятию;
- сосредоточение на предмете; действии;
- сосредоточение на инструкции взрослого;
- переключение внимания (отсутствие застреваний);
- умение имитировать действия взрослого, действовать по подражанию;
- умение действовать по образцу;
- умение следовать простым указаниям другого человека;
- умение выполнить просьбы;
- выполнение заданий за столом в течение определенного промежутка времени;
- умение выполнять фронтальную инструкцию;
- умение ждать, выполнение очереди;
- умение поднимать руку, чтобы привлечь к себе внимание, ответить на вопрос;
- умение работать в парах;

- умеет действовать по правилам (при необходимости - с помощью визуальной опоры)
<b>5.Нарушение поведения</b> (0 баллов- проявление отсутствует; 1 балл – проявление отмечается редко; 2 балла – проявление отмечается часто; 3 балла – проявление отмечается часто, не поддается контролю)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление аффективности (немотивированные крики, двигательное беспокойство, полевое поведение);</li> <li>- неконтролируемое поведение, проявление агрессии/самоагрессии;</li> <li>- не реагирует на замечания;</li> <li>- в процессе работы может заниматься другими предметами, которые аффективно значимы;</li> <li>- повторяет аффективно значимые фразы и слова;</li> <li>- проявляет агрессию, шумит, не прекращает подобное поведение по просьбе взрослого;</li> <li>- при неудачах может проявлять обидчивость, аффективность;</li> <li>- повышенная расторможенность, возбудимость;</li> <li>- напряженность в процессе общения и деятельности, страхи;</li> <li>- аффективные реакции при неудовлетворении потребности;</li> <li>- проявлением негативизма, аффективные реакции при изменении ситуации</li> </ul>

Диапазон оценок - от 0 до 3 баллов:

0 баллов - умение отсутствует; недоступно даже после развернутой помощи со стороны экспериментатора.

1 балл - умение слабо выражено, выполняется лишь при значительной помощи взрослого;

2 балла – умение недостаточно сформировано, ребенок в состоянии выполнить задание после нескольких подсказок и наводящих вопросов экспериментатора;

3 балла – умение сформировано, ребенок действует полностью самостоятельно.

Данная схема наблюдения позволяет более дифференцированно подходить к оценке степени тяжести аффективных нарушений у детей с нарушениями эмоционально-волевой, коммуникативной сфер и расстройствами аутистического спектра с целью отслеживания динамики их развития.

ФОТОМАТЕРИАЛЫ















