

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

_____ Ю.А. Березина

« ____ » _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ СОШ №4

_____ С.Н. Разнатовская

Приказ № ____ от _____

Рабочая программа
"Развитие психомоторных и сенсорных процессов
у детей с интеллектуальными нарушениями"

Составитель: учитель-дефектолог
Петанова Яна Анатольевна

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по развитию психомоторных и сенсорных процессов (1 класс) составлена на основе ФГОС для детей с задержкой психического развития (пр. от 19.12.14 № 1599 Министерства образования и науки РФ, авторской программы курса коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авт.: Э.Я. Удалова, Л.А. Метиева – Коррекционная педагогика, 3 (9), 2005 г., АООП образовательного учреждения на учебный год, в соответствии с Положением «О рабочей программе учебных предметов, коррекционных, логопедических, реабилитационных занятий, факультативов» образовательного учреждения. Программа рассмотрена на заседании МС.

Актуальность программы.

Теоретической основой программы явились концептуальные положения теории Л.С. Выготского: об общих закономерностях развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению ребенка с ОВЗ, об учете зон актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого – педагогической программы.

Цель программы - дать ребенку правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации его психического развития и более эффективной социализации в обществе на основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

Достижение цели предполагает решение **ряда задач**:

- формирование на основе активации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве
- формирование пространственно – временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, ритмов);
- совершенствование сенсорно – перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно – моторной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Основные направления работы:

1. Формирование знаний сенсорных эталонов.
2. Обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого – либо предмета.

Общая характеристика учебного курса

Целостное восприятие - важное условие правильной ориентировки в окружающем предметном мире. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти, характерные для детей с интеллектуальными нарушениями, затрудняют знакомство с окружающим миром. Нарушение функции поиска и замедление процесса переработки, поступающей через органы чувств информации ведут к неполному, нестойкому и не всегда правильному узнаванию предъявляемого материала. Кроме того, сенсорное развитие ребенка с интеллектуальными нарушениями в целом, значительно отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Отечественные исследования показывают, что несовершенство восприятия детей с интеллектуальными отклонениями состоит не столько в нарушениях воспринимающих аппаратов, сколько в отклонениях в восприятии как сложной психической функции.

Ученый-психолог И. М. Соловьев отмечал, что многопредметный участок действительности оказывается для таких детей "малопредметным". Слабость обзора объясняется особенностями зрения: то, что ребенок с нормальным развитием видит сразу, дети с интеллектуальной недостаточностью - последовательно, а значит, воспринимают меньше и больше деталей "теряют". Ж. И. Шиф отмечала, что дети с интеллектуальной недостаточностью значительно позже своих сверстников начинают различать цвета, при этом, характерным является соединение в одну группу несходных цветов и оттенков, не различение промежуточных цветов и малонасыщенных цветовых оттенков. Своеобразие зрительного восприятия детей с интеллектуальными нарушениями отчетливо проявляется при рассматривании сюжетных картин, понимание которых оказывается неполным, поверхностным, а в ряде случаев и неадекватным (И. М. Соловьев и др.).

Трудности восприятия пространства и времени замедляют процесс ориентировки в окружающем мире. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями (Т. И. Головина, И. М. Соловьев и др.) как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при данной патологии развития. А. П. Розова исследовала особенности узнавания при помощи осязания объемных предметов и их контурных изображений. По результатам исследований выявлено, что объемные изображения легче распознаются всеми детьми. Опознание предмета с помощью осязания при включении зрения требует активного привлечения прошлого опыта, сопоставления полученных данных с имеющимися представлениями и знаниями о данном предмете, правильной организации процесса обследования. Ошибки при распознавании предметов зачастую обусловлены асинхронностью и несогласованностью движений рук, импульсивностью, поспешностью, недостаточной сосредоточенностью всей деятельности. Кроме того, у многих детей с проблемами развития отмечается скованность, неполный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Слабое различение ими мышечных ощущений, неточность проприоцептивных ощущений движения приводят к плохой координации. Такие дети быстро устают, отличаются пониженной работоспособностью, что в значительной мере связано с физическим недоразвитием.

Относительно разных видов ощущений и восприятия можно сослаться на положение В. И. Лубовского о том, что всем детям с отклонениями развития свойственны снижение темпа и качества переработки информации, ограниченность и неполнота формирования образов и понятий.

Поисковые действия детей с интеллектуальной недостаточностью характеризуются импульсивностью, хаотичностью. Отсутствует планомерность в обследовании объекта, какой бы канал восприятия такие дети ни использовали (слуховой, зрительный, тактильный и т. д.), а по результатам проявляется меньшая полнота и недостаточная точность, односторонность. Отметим, что выделенные особенности восприятия ярко видны у детей с интеллектуальной недостаточностью в младшем школьном возрасте и только под влиянием коррекционного обучения они постепенно сглаживаются. Коррекционная работа с данной категорией детей основывается на положении Л. С. Выготского о единстве законов развития нормально развивающегося ребенка и отсталого ребенка, выделившего следующие общие закономерности психического развития:

1. общность основных факторов и движущих сил развития;
2. возможность появления качественно новых психических образований при взаимодействии с социальной средой, в процессе общения с взрослыми и сверстниками, при включении ребенка в самостоятельную деятельность;
3. сохранение при аномальном развитии всех стадий психического развития, что и в норме; при этом развитие идет в той же последовательности, но с изменением временных границ и при выраженной специфике проявления;
4. органический дефект головного мозга накладывает существенные ограничения на возможности его психического развития.

Отечественные ученые (С. Д. Забрамная, В. П. Кащенко и др.) отмечали, что, хотя возможности развития интеллекта при умственной недостаточности ограничены, все же, в условиях коррекционного обучения возможно их поступательное развитие. При этом учитываются не только особенности, но и возможности развития каждого ребенка. Значительным показателем является восприимчивость учащихся к помощи, их реакция на характер и объем помощи со стороны взрослого. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушения аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти умственно отсталого ребенка затрудняют его знакомство с окружающим миром. Такого ребенка следует научить наблюдать за объектом, рассматривать его, ощупывать и обследовать; определять отношения выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов (т.е. ученик должен овладеть своеобразными чувственными мерками, которые сложились исторически, - сенсорными эталонами). Только тогда появится точность восприятия, сформируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия. Усвоение сенсорных эталонов - системы геометрических форм, шкалы величины, цветового спектра и предусматривает данная программа.

Совершенствование работы всех видов анализаторов: зрительного, слухового, тактильно-двигательного, обонятельного, вкусового, осязательного является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности умственно отсталых школьников. Эффективность аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия также обеспечивает использование сенсомоторных действий: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать,

погладить, покатать и т.д. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторики, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости.

Для детей с интеллектуальными нарушениями характерны выраженные отклонения в речевом развитии. Применение на психокоррекционных занятиях приемов, облегчающих восприятие (показ предметов, использование стимулирующих реплик и направляющих внимание вопросов, рассказ педагога, игра, создание проблемной ситуации и т.д.), побуждает учеников к оречевлению того, что они видят, к выполнению действий с объектом и к формулированию полученных результатов. Разные виды деятельности предоставляют большие возможности для обогащения словарного запаса детей.

Особое внимание уделяется специальному формированию умений планировать предстоящую деятельность, контролировать ход работы и давать отчет по ее окончании.

Программа предусматривает развитие и воспитание детей в различных видах деятельности (игра, изо-деятельность, аппликация и т.д.), преимущественно коллективных, что взаимно обогащает учеников, вызывает у них положительные эмоции, учит управлять собственным поведением.

Место учебного курса в учебном плане.

Адаптированная рабочая программа по развитию психомоторного и сенсорного развития составлена в соответствии с учебным планом.

1 класса – 33 часа в год, 1 час в неделю

Класс	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Всего
1 класс	9 часов	7 часов	9 часов	8 часов	33 часа

Продолжительность занятий 35 - 40 минут. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа построена с учетом специфических особенностей познавательной и эмоционально-волевой сферы деятельности младших школьников с интеллектуальной недостаточностью, их потенциальных возможностей. Курс занятий имеет коррекционную направленность, которая реализуется через организацию предметно-практической, музыкально-ритмической, изобразительной деятельности, конструирование, различного рода упражнения и игры. Отметим, что данные занятия ни в коей мере не подменяют коррекционную направленность всего процесса обучения в коррекционной школе.

Ценностные ориентиры содержания учебного курса

Данный курс занятий является коррекционно направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих детям с интеллектуальными нарушениями недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности. Общая коррекционная работа, осуществляемая в процессе урока, должна дополняться на занятиях индивидуальной коррекцией недостатков, характерных для обучающихся. Например, у одних детей больше выражено недоразвитие мелкой моторики рук, у других особенно ослаблены процессы зрительного восприятия, для третьих характерны значительные затруднения ориентировки в пространстве. В классе может быть несколько учеников, требующих разных мер индивидуальной коррекции. На первом этапе обследование учащихся, выделение видимых затруднений ребенка в процессе учебной деятельности. На втором этапе дифференциация учащихся на группы по возможностям обучения для проведения коррекционных занятий в соответствии с предложенным курсом. Для диагностического обследования учащихся используются стандартные методики: (Л.М. Шипициной, Н.Н. Семаго, С.Д. Забрамной). На третьем этапе коррекционные занятия, которые проводятся на основании календарно – тематического плана. При этом необходимо учитывать темп прохождения программы по основным предметам (математика, русский язык, трудовое обучение, изобразительная деятельность, физическая культура) и соответственно подбирать методические приемы работы с учащимися для индивидуальной коррекции. Формирование межпредметных связей обеспечивает успешное продвижение в обучении каждого ребенка. Но необходимо учитывать, что интегративность курса достигается за счет коррекционно-развивающих приёмов, направленных на развитие базовых составляющих познавательной деятельности. Коррекционные занятия проводятся в групповой форме.

Принцип единства диагностики и коррекции развития требует постоянной фиксации происходящих изменений в состоянии ребенка.

Адаптированная рабочая программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность и т.д. в процессе преимущественно коллективной деятельности, что взаимно обогащает детей, вызывает положительные эмоции и чувства, способствует овладению различными способами управления собственным поведением. Немаловажной задачей является выработка положительной мотивации к учению.

Коррекционное развитие проводится по основным направлениям:

1. развитие сенсорных и моторных функций;
2. развитие интеллектуальных функций;
3. развитие эмоционально-волевой сферы и игровой деятельности;
4. формирование, критичности, оценки и самооценки.

Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу обучающихся динамичной, насыщенной и менее утомительной благодаря частым переключениям с одного вида деятельности на другой. Каждое занятие представляет собой комплекс, включающий не только задания на развитие сенсорных процессов, тонкой моторики, процессов высшей нервной деятельности, но и упражнения на развитие эмоционально-волевой сферы, профилактики нарушения зрения (близорукости, дальновзоркости).

Адаптированная рабочая программа по развитию психомоторных и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:

— **развитие моторики, графомоторных навыков.**

Раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

— **тактильно-двигательное восприятие.**

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие тактильно-двигательного восприятия. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Речь идет о различении поверхностей предметов на ощупь (мягкий, твердый, шершавый, колючий и др.), определении их температурного режима (горячий, холодный и др.), вибрационных возможностей. Тактильные ощущения, которые возникают при последовательном ощупывании предмета, выделении его контура (или объема), поверхности, позволяют уточнить знания детей о материалах, их свойствах и качествах, сформировать обобщенное представление о самом объекте.

— **кинестетическое и кинетическое развитие.**

Кинестетические ощущения (кожная, вибрационная чувствительность, т. е. поверхностная чувствительность)— чрезвычайно важный вид чувствительности, так как без них невозможно поддержание вертикального положения тела, выполнение сложнокоординированных движений. Кинестетический фактор несет информацию о взаиморасположении моторных аппаратов в статике и движении. Он тесно связан с осязанием, что способствует обеспечению более тонких и пластичных подкреплений сложных комплексов рук, ног, кистей, пальцев, органов артикуляции, глаз и т. д.

— **восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.**

Основной задачей раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов» является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. Ученые констатируют, что в детском возрасте не обнаружено оптимумов развития даже по отношению к самым элементарным сенсомоторным функциям, что свидетельствует о незавершенности в этих возрастных фазах процессов сенсомоторного развития.

— **развитие зрительного восприятия.**

Введение в программу раздела «Развитие зрительного восприятия» обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

— **восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;** Решение задач раздела «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств» способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного. Пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности у детей с интеллектуальными нарушениями не могут дать полные представления об исследуемом объекте; для них характерна ориентировка на отдельные, часто несущественные признаки объекта.

— **развитие слухового восприятия.**

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая инактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. У детей с интеллектуальной недостаточностью отсутствует должное соответствие между словом, обозначающим предмет, и конкретным образом. Недостаточно воспринимаемая и осмысливаемая предметы и явления окружающей действительности, учащиеся не испытывают потребности в их точном обозначении. Накопление слов, обозначающих свойства и качества объектов и явлений, осуществляется значительно медленнее, чем у сверстников с нормальным развитием. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел «Развитие слухового восприятия».

— **восприятие пространства.**

Работа над разделом «Восприятие пространства» имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при

интеллектуальных

нарушениях.

восприятие

времени.

Раздел «Восприятие времени» предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал. Еще

сложнее формируются у детей представления о последовательности основных жизненных событий и их продолжительности. А умением определять время по часам ученики коррекционной школы зачастую не овладевают и к старшим классам. Адаптированная рабочая программа строится на обучении учащихся по группам, 1 раза в неделю, в связи с особенностями детей, характера имеющихся у них затруднений и отклонений в развитии. Тренинговые формы работы включают обучение, игру, изобразительную деятельность, элементы занятий с прослушиванием музыки, физкультуры, развития речи. Это позволяет создавать основу для более успешного усвоения учащимися программных знаний; способствует развитию у них рефлексивных начал; дает возможность спрогнозировать дальнейшую положительную социализацию в обществе. Рабочая программа построена на цикличности этапов. По каждому разделу предусмотрено усложнение заданий от первого ко второму классу. В основе программы лежит комплексный подход. Он предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1 класс

Обследование уровня развития моторных и сенсорных процессов обучающихся (1 час)

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (6 часов)

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (2 часа).

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (3 часа).

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (9 часов).

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их

основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (2 часа).

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (3 часа).

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (2 часа).

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Раздел 8. Восприятие пространства (4 часа).

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

Раздел 9. Восприятие времени (2 часа).

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

Обучающиеся должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями;
- анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков (форма, величина, цвет);
- различать основные цвета;
- классифицировать фигуры по одному признаку;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;
- выполнять несложные графические работы под диктовку педагога;
- составлять предмет из частей;

Данная программа подразумевает под собой формирование следующих БУД:

Коммуникативные

1. умение слушать и понимать других
2. умение строить речевые высказывания в соответствии с поставленными задачами
3. умение оформлять свои мысли в устной форме

Регулятивные

1. умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей
2. умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию
3. умение определять цель деятельности на уроке
4. умение принимать и сохранять учебную цель и задачу
5. умение осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль

Личностные

1. формируем к обучению и целенаправленной познавательной деятельности
2. формируем умение оценивать поступки в соответствии с определенной ситуацией

Данный курс создан с учетом личностного, деятельностного, дифференцированного, компетентностного и культурно-ориентированного подходов в обучении и воспитании детей с ОВЗ и направлен на формирование функционально грамотной личности на основе полной реализации возрастных возможностей и резервов (реабилитационного потенциала) ребенка, владеющей доступной системой математических знаний и умений, позволяющих применять эти знания для решения практических жизненных задач.

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения	Основные виды деятельности	Примечания
1 класс					
1 четверть – 9 часов					
1	Обследование уровня развития моторных и сенсорных процессов обучающихся	1			
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков – 6 часов					
2	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (бросание в цель).	1		Дидактические игры и упражнения: «Дартс», «Кольцеброс» и	

				др.	
3	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения).	1		Упражнения: повороты, наклоны, перестроения; игра «Змейка»	
4	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела.	1		Упражнения: повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т.д.	
5	Развитие мелкой моторики пальцев и руки. Пальчиковая гимнастика.	1		Пальчиковая гимнастика «Считалка для пальчиков», «Замок», «Рыбки» и др. Работа с мозаикой.	
6	Развитие координации движений руки и глаза.	1		Завязывание лент, нанизывание бусин	
7	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами. прямых полос.	1		Сгибание бумаги пополам, по диагонали; вырезание	

				прямых полос	
Тактильно-двигательное восприятие - 2 часа					
8	Определение на ощупь величины предмета, плоских фигур. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	1		Определение на ощупь величины предмета (большой - маленький - самый маленький), игра «Чудесный мешочек»	
9	Игры с крупной мозаикой.	1		Работа с крупной мозаикой	
2 четверть – 7 часов					
Кинестетическое и кинетическое развитие - 3 часа					
10	Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется».	1		Дидактические игры: «Повтори за мной», «Обезьянки», «Море волнуется»	
11	Движения и позы верхних и нижних конечностей; вербализация собственных ощущений.	1		Упражнения: сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра и др.	
12	Движения и позы головы по показу;	1		Упражнения в	

	вербализация собственных ощущений.			маршировании, игра «Повтори за мной»; словесное описание собственных ощущений	
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 9 часов					
13	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).	1		Работа с картонными геометрическими фигурами на тактильное восприятие; зарисовка фигур	
14	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные).	1		Лото «Геометрические фигуры»	
15	Работа с геометрическим конструктором по показу (крупный, напольный «Лего»).	1		Игры с крупным геометрическим конструктором	
16	Различение предметов по величине (большой - маленький). Сравнение 2-х предметов по высоте и длине.	1		Знакомство с понятиями «величина предмета», «выше - ниже», «длиннее - короче». Рисование елочных украшений	

3 четверть – 9 часов

17	Сравнение 2-х предметов по ширине и толщине.	1		Знакомство с понятиями «шире - уже», «толще - тоньше». Вырезание из бумаги широких и узких полос	
18	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу.	1		Упражнение «Составь целое из частей»; работа с геометрическим конструктором	
19	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).	1		Знакомство с основными цветами, упражнение «Назови цвет»	
20	Конструирование объемных предметов из составных частей (2-3 детали).	1		Упражнение «Определи правильно» (выделение геометрических фигур по рисунку); работа с геометрическим конструктором	
21	Составление целого из частей (2-3 детали) на разрезном наглядном материале.	1		Упражнение «Составь предмет	

				из его частей»; работа с пазлами	
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти - 2 часа					
22	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза.	1		Обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога	
23	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов.	1		Упражнения: «Сравни предметы», «Найди отличия в картинках»	
Восприятие особых свойств предметов - 3 часа					
24	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный - горячий); обозначение словом.	1		Игра «Определи на ощупь»; словесное описание собственных ощущений	
25	Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый).	1		Игра «Узнай на вкус»; описание вкусовых ощущений	
4 четверть – 8 часов					
26	Барические ощущения (восприятие чувства	1		Знакомство с	

	тяжести: тяжелый - легкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести.			понятиями «тяжелый-легкий», упражнение «Что тяжелее?»	
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти - 2 часа					
27	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух».	1		Выполнение движений в заданном темпе, упражнение «Слушай колокольчик», игра «Узнай на слух»	
28	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин).	1		Прослушивание различных звуков (шелест листьев, скрип снега, шум шин и т.д.), игра «Угадай звук»	
Восприятие пространства - 4 часа					
29	Ориентировка на собственном теле (правая /левая рука/нога). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.).	1		Упражнения в маршировании, игра «Зеркало»	
30	Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении.	1		Упражнения: «Определи местоположение	

				предметов», «Расположи предметы по рисунку»	
31	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая /левая сторона).	1		Выполнение аппликации	
Восприятие времени - 2 часа					
32	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнения на графической модели «Сутки».	1		Работа с графической моделью «Сутки»	
33	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели.	1		Работа с графической моделью «Неделя», игра «Веселая неделя»	

Ресурсное обеспечение рабочей программы:

1. Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии : сб. игр и игровых упражнений / Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. – М.: Книголюб, 2007. - 119 с. - (Специальная психология).
2. Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика : (дошкольный возраст : советы педагогам и родителям по подготовке к обучению детей с особыми проблемами в развитии / Е.М. Мастюкова. - М. :Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – 304 с.
3. Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте 5-6 лет / Л.В. Фомина. - М. : Сфера, 2001. - 77 с. : ил.
4. Волков Р. «Радужная страна» Знакомство с цветом./ Р.Волков-Волгоград «Учитель» 2003г -56с
5. Алябьева Е.А Занятия по психогимнастике.Методическое пособие./Е.А Алябьева-М.:Сфера,2008.-158с.
6. КряжеваН.Л Развитие эмоционального мира детей./КряжеваН.Л.-Ярославль.-1996
7. Чистякова М.И Психогимнастика./ М.:Сфера, 1990г
8. Вачков И.В. «Сказкотерапия» М. Ось-89 2001г.
9. Короткова Л.Д. « Сказкотерапия для детей дошкольного и школьного возраста» ЦГЛ М. 2003 г
10. Самоукина Н.В. «Первые шаги школьного психолога» Дубна «Феникс» 2002г.
11. Шмаков С.А. «Игры, развивающие психические качества личности школьника» ЦГЛ Москва 2004г

12. Диагностический альбом Цветковой М.Ю., Семенович А.С. «Диагностика топологических свойств нервной системы», Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Оценка развития познавательной деятельности ребенка (дошкольный и младший школьный возраст)» С-П., «Триумф», 2007г.