

Листы для выполнения заданий 10 класса

Задание 1

- 1. А - NN 4, 8 Б - NN 2, 3, 6 В - NN 1, 5, 7 6
- 2.

- a.
 - A. i. Государственный музей искусства, Мадрид, Испания!
 - B. ii. Лувр, Париж, Франция!
 - B. iii. Государственный Русский музей, Санкт-Петербург, Россия! 7

- b.
 - N1 Целья Еремиховых Репин! Загорелась! Иллюст. и текст
 - N2 _____
 - N3 Греческая скульптура богини удачей статуя Фортуны!
 - N4 _____
 - N5 Карл Иванович Брюллов! Последний день Помпеи!
 - N6 Римская скульптура богини войны и победы Марс!
 - N7 Иван Александрович Айвазовский! Волны буря! Милейской
 - N8 Греческая скульптура богини любви и красоты Афродиты! 15

- N 1 - 35
- N 2 - 13
- N 3 - 6
- N 4 - 27
- N 5 - 19
- N 6 - 43
- N 7 - 31

- 3.
 - 3.1. 169 Оклайте - транзитив! Действие "жизнь и сейчас", т.е. в
текущее и настоящее времени! Иллюстрация присутствует 1
 - 3.2. виртуальные представления! Возможность речевого
посредства искусства в разных ракурсах! Нет других иллюстраций
 - 3.3. датчанские видео! Единственность материала на видео, т.е.
е прическа! Видео интересное и важное! Эффект мет-а-мет 7
 - 3.4. _____

Баллы: 35

Задание 2

- 1. Антира (вид российской классической)
- 2.
 - a. возвращение к традициям эпохи Античности!
 - i. классика
 - ii. скульптура!
 - iii. три иерархия
 - b. линейность!
 - i. симметрия!
 - ii. уравновешенность!
 - iii. сферичность!

- c. стремление !
- d. величественность !
- e. тщеславность !
- 3. Кари ! Россия !
- 4.
 - a. Адмиралтейство на Сенатской площади
 - b. _____
 - c. _____

Задание 3

Баллы: 13

- a. искусство Древней Греции ! и Рима
- b. эпоха Античности
- c. божьи - теннисы !
- d. божьи из мифологии Древней Греции ! и Рима
- e. использование белого мрамора !
- f. мягкость тел (сила, красота) !
- g. мягкость одежды (складки ткани) !

Задание 4

Баллы: 6

1 з.

- a. равновесие фигур !
- b. центр композиции ! (маленькая девочка) !
- c. общий свет !

2 з.

- любви на лицах людей. Наверняка вы помните, ребята...
- a. загорелость, радость встречи счастливой празднике !
 - b. стыдливость, отчужденность ! (в темноте да не в "блуде" + люди из разных семей сидят, отравляясь или болтая...
 - c. непривлекательные ожидания ! (маленькие дети идут с подарками, потому что хотят увидеть вас себя) !

3 з.

- N1 "Маленькая красавица", м.б. ... !
- N2 "Светлые фантазии", м.б. ...

4 з.

- a. "Зима" ! Ворис Михайлович Кустодиев ! мифология !
- b. "Ночь перед Рождеством" ! Николай Рерих !
- c. Годовь, литература, фантастика
- d. балет ! "Щелкунчик" ! Петр Ильич Чайковский !
- e. _____

6. "Миллионный день России" Карла Ивановича Фролова
уже миллионных успехов с конкурентами на восточном, кровавом
бюро лагу. Страннейшей формой переводом так странной отразил
этих, которые известны как миллионы России,

Баллы: 27

Задание 5

- 1. N1=N2 Пабло Пикассо "Галереи"
- N3 Винсент ван Гог "Автопортрет"

- 2. N1. "Мне бы такая воздушность, как у твоей..."
- N2. "И когда-то и я могла так легко двигаться..."
- N3. "О! Эта рваная берега... А ведь это уже..."

этих надежд со

- 3. N1.
 - i. погруженность (существовать, испытывать)
 - ii. скрытность (закрытость, нежелание делиться)
 - iii. замысловатость (сложный, неочевидный)
 - iv. высокая ценность (близко к картине)

- N2.
 - i. скрытность
 - ii. прямоделие
 - iii. ничья
 - iv. костюмная

- N3.
 - i. замысловатость
 - ii. завесность
 - iii. удивление
 - iv. _____

Баллы: 14

Задание 6

- 1. N1 "Дом с террасами" Мадрид за Мисис
- N2 "Почини джен" Пенсильвания
- N3 "Уарвуд - "Себел" Мисиссиссипи Палмбрук Миссиссипи
- N4 "Дом с многочисленной террасой" Пайлорд Калифорния
- N5 NY
- N6 "Абсолютно" Миссиссипи Калифорния
- N7 "Байерман" Нью-Йорк Миссиссипи

2. NN 1, 2, 4, 5 Индиана Пенсильвания

3. N1 2 1

свободен земли i. ~~разношерстные горы (разн., разнообразие)~~

ii. ~~гребенчатый рельеф~~

земель (разношерстные) iii. ~~разношерстные горы и разнообразие~~

- N2 i. ~~разношерстные горы~~
- ii. ~~широкие долины~~
- iii. ~~широкие долины~~

- N3 i. ~~река~~
- ii. ~~горы (средние высоты)~~
- iii. ~~воздушные массы~~

- N4 i. ~~свободен земли на границе~~
- ii. ~~многочисленные долины (горы)~~
- iii. ~~гребенчатый рельеф~~

- 4. N1 i. ~~горы (масса на высоте)~~
- ii. ~~разношерстный~~
- iii. ~~масса этих Пенсильвания~~

- N2 i. ~~разношерстные в горы~~
- ii. ~~разношерстные долины~~
- iii. ~~разношерстные долины (разношерстные, долины)~~

N 3

- i. увещевая речь (Библа, вербальные) ¹
- ii. Шившией уды (Котомский) ¹
- iii. Коза, ругает чужих ¹

5.

N 2

- i. док (указание) ¹
- ii. Краткая Котомский ¹
- iii. Свет (указание) ¹

N 3

- i. указание речи ¹
- ii. лучше перейти границу ¹
- iii. указание движения ¹

N 5

- i. указание обратит Котомский ¹
- ii. указание док ¹
- iii. указание движения ¹

6. а). указание Котомский Котомский Римский ¹

б). N 3 (задания 5) лучший портрет

N 6 (задания 6) лучший портрет

7.

- i. указание ¹
- ii. увещевая речь
- iii. указание на Котомский (ред. Котомский)

8. указание, но не совет, т.е. из структуры "указание" ¹
указание ¹
указание ¹
указание ¹

Баллы: 43

Задание 7.

- 1. N1 "Портрет Котомский", указание ¹
- N2 указание, "указание Котомский", указание ¹
- N3 указание, "указание Котомский", указание ¹
- 2. N1 указание "Портрет Котомский" ¹
- N2
- N3

3. а)

- i. Юрий Кискулен
- ii. _____
- iii. _____

b)

- c) i. "Кавказская пленница"
- ii. "Встреча. VI" или Новые приключения Шурика
- iii. "Бриллиантовая рука"

4. Юрий Кискулен

5. актер, учредитель рок-группы (гитарист, клавиш).

6.

- N1 _____
- N2 "Если бы я был сумасшедшим, я бы хотел умереть..."
- N3 "А если все равно, а если все равно: не"

7.

а. к илл. 8

- i. полетчик к фильму "Верните автомобиль"
- ii. Кискулен и Миронов.

б. к илл. 9 кадр из фильма "Верните автомобиль"

8.

- i. "Молчаливая куница"
 - 1. Николай Андреевич Михалков-Порочин
 - 2. Александр Николаевич Бардин
 - 3. Михаил Петрович Мусоргский
- ii. "Пуританки - предвещатели"
 - 1. Игорь Ефимович Мизин
 - 2. Валентин Серов
 - 3. Виктор Васнецов
- iii. "Влюбленный балет"
 - 1. _____
 - 2. _____
 - 3. _____
- iv. _____
 - 1. _____
 - 2. _____
 - 3. _____

N1. m.s. by β (the variance) of the distribution of the error term. This is the variance of the error term. The variance of the error term is σ^2 . The variance of the error term is σ^2 . The variance of the error term is σ^2 .

2.

N1. rate of error dispersion! Same as the variance of the error term.

N2. percentage change in the variance of the error term. The variance of the error term is σ^2 . The variance of the error term is σ^2 . The variance of the error term is σ^2 .

MRK10-3/