

Креативное мышление

ГУБАРЬ ЛИЯ РАШИДОВНА

l.gubar@togirro.ru

8 912 395 02 70

Оценка креативности.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ ОЦЕНКИ

- Выразительность
- Нестандартность
- Интересный сюжет
- Яркие образы

Креативное самовыражение

- Новизна, действенность
- Правдоподобные с точки зрения науки
- Логичные
- Эффективные и экономичные решения

Получение нового знания/решение проблем

Письменное или устное

- создание свободных высказываний и текстов (с указанными ограничениями по объему);
- выдвижение идей для создания текстов на основе рассмотрения различных стимулов (рисованные мультфильмы без заголовков, фантастические иллюстрации или ряд абстрактных картинок);
- оценка креативности приводимых высказываний, например, заголовков, историй, лозунгов и т.п.;
- совершенствование собственных или чужих текстов.

Естественнонаучные или математические

Простота и лаконичность, обоснованность

Социальные или межличностные

Охват аудитории

Изобразительное или символическое

- выдвижение идей для своих проектов, основываясь на заданном сценарии и исходных установках ;
- оценка креативности собственных или чужих идей с позиций их ясности, привлекательности или новизны;
- совершенствование изображений в соответствии с данными инструкциями или дополнительной информацией.

Осмысленные, реалистичные идеи, имеющие отношение к заданию

Какое из умений оценивается?

- Выдвижение разнообразных
- Выдвижение креативных идей
- Оценка и отбор идей
- Совершенствование и доработка идей

Какая содержательная область?

- Письменное самовыражение
- Изобразительное самовыражение
- Получение нового знания/решение проблем

КУБИКИ И ИСТОРИИ

Вопрос 1: КУБИКИ И ИСТОРИИ

PISA 2021 Примеры заданий по креативному мышлению

Письменное задание
Вопрос 1/3

Обратитесь к изображению справа.

Вы играете в игру, в которой вам необходимо бросать кубики, а затем объединять выпавшие изображения в историю. В качестве подготовки к игре вы используете только 2 кубика.

Сочините 2 разные истории, которые объединяют изображения, представленные справа. Идеи историй должны настолько отличаться друг от друга, насколько это возможно.

Вам рекомендуется потратить на этот вопрос не более 7 минут. Объем историй не должен превышать 80 слов.

Первая история

Вторая история

КУБИКИ И ИСТОРИИ



Выдвижение разнообразных идей

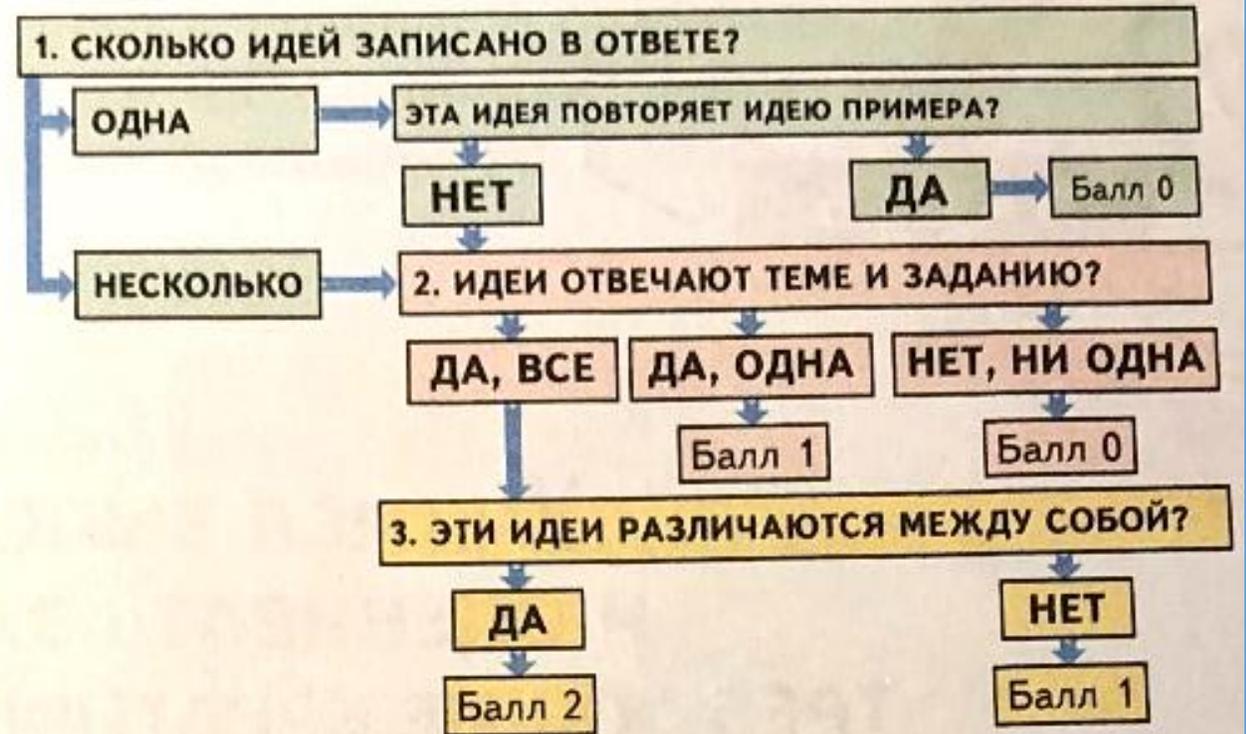
Алгоритм анализа и оценки

КОМПОНЕНТ «ВЫДВИЖЕНИЕ РАЗНООБРАЗНЫХ ИДЕЙ»

В этих заданиях оценивается способность выдвигать **РАЗЛИЧНЫЕ** идеи

В заданиях учащихся просят придумать несколько идей, которые кодируются вместе как **ОДИН** ответ

КОМПОНЕНТ «ВЫДВИЖЕНИЕ РАЗНООБРАЗНЫХ ИДЕЙ». АЛГОРИТМ АНАЛИЗА И ОЦЕНКИ



КУБИКИ И ИСТОРИИ

Вопрос 1: КУБИКИ И ИСТОРИИ

PISA 2021 Примеры заданий по креативному мышлению

Письменное задание
Вопрос 1/3

Обратитесь к изображению справа.

Вы играете в игру, в которой вам необходимо бросать кубики, а затем объединять выпавшие изображения в историю. В качестве подготовки к игре вы используете только 2 кубика.

Сочините 2 разные истории, которые объединяют изображения, представленные справа. Идеи историй должны настолько отличаться друг от друга, насколько это возможно.

Вам рекомендуется потратить на этот вопрос не более 7 минут. Объем историй не должен превышать 80 слов.

Первая история

Вторая история

КУБИКИ И ИСТОРИИ



КУБИКИ И ИСТОРИИ: ОЦЕНКА ОТВЕТА НА ВОПРОС 1

Ответ принимается полностью

Ответы, состоящие из одного или более распространенных предложений, описывающих возможный сюжет и ссылающихся на оба рисунка, представленных в вопросе. Истории должны отличаться друг от друга в достаточной степени.

Ответ не принимается

Две истории с одинаковым сюжетом, в которых несколько слов заменены на синонимы.

- «Стрела отправляется в кругосветное путешествие» и «стрела летит вокруг света».

ИЛИ

Ответ отсутствует.

Какое из умений оценивается?

- Выдвижение разнообразных
- Выдвижение креативных идей
- Оценка и отбор идей
- Совершенствование и доработка идей

Какая содержательная область?

- Письменное самовыражение
- Изобразительное самовыражение
- Получение нового знания/решение проблем

Вопрос 2: КУБИКИ И ИСТОРИИ

PISA 2021 Примеры заданий по креативному мышлению

Письменное задание
Вопрос 2/3

Обратитесь к изображению справа.

Вы уже немного попрактиковались с игрой, поэтому сейчас попробуйте написать одну креативную историю, объединяющую 6 рисунков в том порядке, в котором они представлены справа. Ваша история получит высокую оценку, если она будет демонстрировать оригинальность, богатое воображение, а ее структура будет хорошо продумана.

Вам рекомендуется потратить на этот вопрос не более 5 минут. Объем истории не должен превышать 80 слов.

Напишите свою историю здесь

КУБИКИ И ИСТОРИИ



The image shows a digital interface for a PISA 2021 task. On the left, there is a text box with instructions in Russian. The main area on the right is titled 'КУБИКИ И ИСТОРИИ' and displays a row of six dice with different symbols: a heart, a house, a key, an arrow, a globe, and a die with pips. Below the dice is a large empty text box for writing the story.

Выдвижение креативной идеи

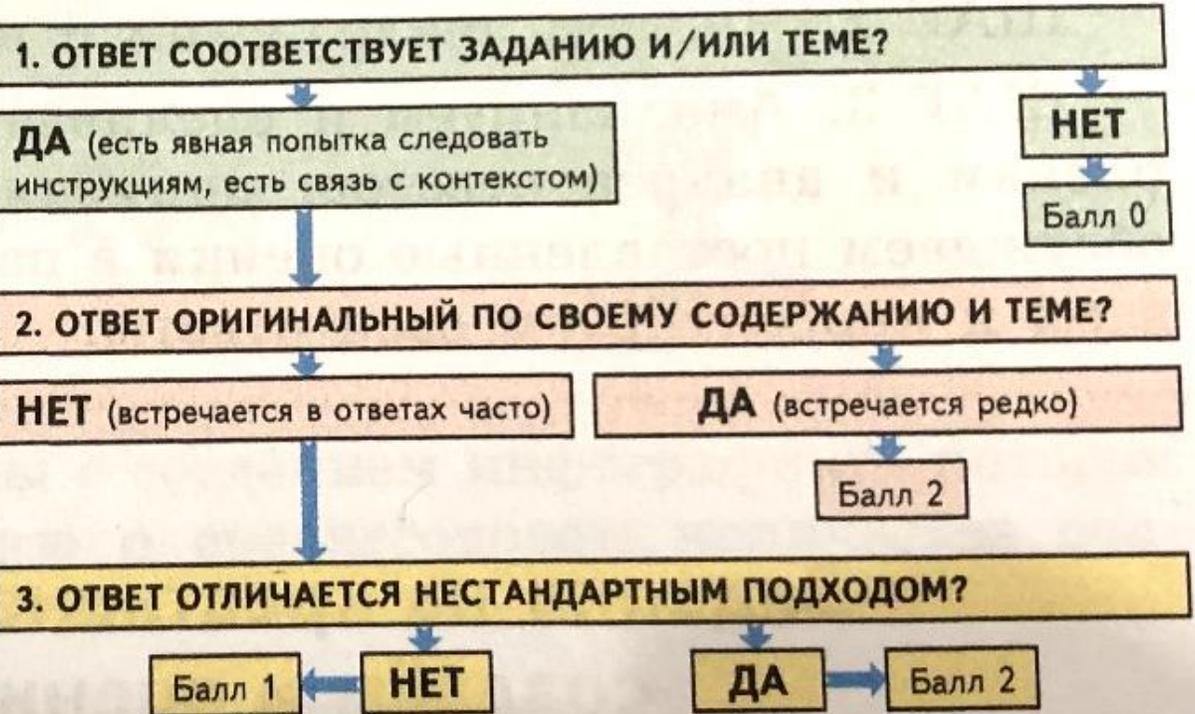
Алгоритм анализа и оценки

КОМПОНЕНТ «ВЫДВИЖЕНИЕ КРЕАТИВНОЙ ИДЕИ»

В этих заданиях оценивается способность выдвигать **ОРИГИНАЛЬНЫЕ** идеи или **НЕСТАНДАРТНО** подходить к ситуации

В заданиях учащихся просят выдвинуть, как правило, **ОДНУ** идею

КОМПОНЕНТ «ВЫДВИЖЕНИЕ КРЕАТИВНОЙ ИДЕИ». АЛГОРИТМ АНАЛИЗА И ОЦЕНКИ



Вопрос 2: КУБИКИ И ИСТОРИИ

PISA 2021 Примеры заданий по креативному мышлению

Письменное задание
Вопрос 2/3

Обратитесь к изображению справа.

Вы уже немного попрактиковались с игрой, поэтому сейчас попробуйте написать одну креативную историю, объединяющую 6 рисунков в том порядке, в котором они представлены справа. Ваша история получит высокую оценку, если она будет демонстрировать оригинальность, богатое воображение, а ее структура будет хорошо продумана.

Вам рекомендуется потратить на этот вопрос не более 5 минут. Объем истории не должен превышать 80 слов.

Напишите свою историю здесь

КУБИКИ И ИСТОРИИ



КУБИКИ И ИСТОРИИ: ОЦЕНКА ОТВЕТА НА ВОПРОС 2

Ответ принимается полностью

Ответы, состоящие из одного или более распространенных предложений, описывающих возможный сюжет и ссылающихся на все рисунки в том порядке, в котором они представлены в вопросе. Чтобы определить оригинальность истории (ее темы либо подхода к ее написанию), кодировщики сверяются с руководством по кодированию.

Ответ не принимается

Ответы с неоригинальными темами:

- История о сердце, которое начинает путешествовать.
- История о человеке, который ищет любовь и уходит из дома.
- История о человеке, который чувствует себя несчастным дома, поэтому он решает уйти из дома.

Однако при наличии неординарного подхода к написанию истории (в сюжете присутствуют оригинальные детали или неожиданные повороты) такие ответы могут быть засчитаны.

ИЛИ

Ответ отсутствует.

Какое из умений оценивается?

- Выдвижение разнообразных
- Выдвижение креативных идей
- Оценка и отбор идей
- Совершенствование и доработка идей

Какая содержательная область?

- Письменное самовыражение
- Изобразительное самовыражение
- Получение нового знания/решение проблем

Вопрос 3: КУБИКИ И ИСТОРИИ

PISA 2021 Примеры заданий по креативному мышлению

Письменное задание
Вопрос 3/3

Обратитесь к изображениям и тексту справа.

Теперь вы играете в версию игры, согласно которой вам нужно придумать историю вместе с другом. Прочитайте начало истории, написанное вашим другом на основе 6 рисунков в верхней части экрана. Вам необходимо продолжить историю, используя три рисунка, расположенные в нижней части экрана.

Напишите креативное продолжение истории вашего друга, сохраняя его стиль.

Вам рекомендуется потратить на этот вопрос не более 5 минут. Объем продолжения истории не должен превышать 80 слов.

КУБИКИ И ИСТОРИИ

6 рисунков, использованных вашим другом



История вашего друга

3 рисунка для вашего продолжения истории



Печатайте здесь

Доработка идеи

Алгоритм анализа и оценки

КОМПОНЕНТ «ДОРАБОТКА ИДЕИ»

В этих заданиях оценивается способность вносить в существующие идеи нестандартные изменения, направленные на улучшение ответа

В заданиях учащихся просят предложить одно изменение (улучшение) существующей идеи

КОМПОНЕНТ «ДОРАБОТКА ИДЕИ». АЛГОРИТМ АНАЛИЗА И ОЦЕНКИ

1. ОТВЕТ СООТВЕТСТВУЕТ ЗАДАНИЮ И/ИЛИ ТЕМЕ?

ДА (ответ связан с контекстом, работает на улучшение идеи и оформлен так, как об этом просят в задании)

НЕТ

Балл 0

2. ОТВЕТ ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПО СВОЕМУ СОДЕРЖАНИЮ И ТЕМЕ?

НЕТ (встречается в ответах часто)

ДА (встречается редко)

Балл 2

3. ОТВЕТ ОТЛИЧАЕТСЯ НЕСТАНДАРТНЫМ ПОДХОДОМ?

Балл 1

НЕТ

ДА

Балл 2

PISA 2021 Примеры заданий по креативному мышлению

Письменное задание
Вопрос 3/3

Обратитесь к изображениям и тексту справа.

Теперь вы играете в версию игры, согласно которой вам нужно придумать историю вместе с другом. Прочитайте начало истории, написанное вашим другом на основе 6 рисунков в верхней части экрана. Вам необходимо продолжить историю, используя три рисунка, расположенные в нижней части экрана.

Напишите креативное продолжение истории вашего друга, сохраняя его стиль.

Вам рекомендуется потратить на этот вопрос не более 5 минут. Объем продолжения истории не должен превышать 80 слов.

КУБИКИ И ИСТОРИИ

6 рисунков, использованных вашим другом



История вашего друга

3 рисунка для вашего продолжения истории



Печатайте здесь

КУБИКИ И ИСТОРИИ: ОЦЕНКА ОТВЕТА НА ВОПРОС 3

Ответ принимается полностью

Ответы, представляющие собой связное и оригинальное продолжение истории, в которое интегрирована дополнительная приведенная информация (три новых рисунка). Продолжение истории уместно (т.е. основано на 3 дополнительных рисунках и связано с изначальной историей друга), а также является оригинальным продолжением сюжета. Оригинальность может проявляться в теме или написании истории.

Ответ принимается частично

Ответы, характеризующиеся только уместностью (т.е. основано на 3 дополнительных рисунках и связано с изначальной историей друга).

Ответ не принимается

Ответы, не отличающиеся уместностью и оригинальностью.

ИЛИ

Ответ отсутствует.

Какое из умений оценивается?

- Выдвижение разнообразных
- Выдвижение креативных идей
- Оценка и отбор идей
- Совершенствование и доработка идей

Какая содержательная область?

- Письменное самовыражение
- Изобразительное самовыражение
- Получение нового знания/решение проблем

Вопрос 3: ВЕЛОСИПЕД БУДУЩЕГО

PISA 2021 Примеры заданий по креативному мышлению

Решение научной проблемы
Вопрос 3/3

Велосипед будущего приводится в движение автоматически, поэтому в педалях больше нет необходимости.

Предложите оригинальный способ другого использования или изменения назначения педалей велосипеда.

Ваша идея будет оригинальной, если она возникнет у небольшого количества учащихся.

Вам рекомендуется потратить на этот вопрос не более 5 минут.

Идея

ВЕЛОСИПЕД БУДУЩЕГО



Педадь

Вопрос 3: ВЕЛОСИПЕД БУДУЩЕГО

PISA 2021 Примеры заданий по креативному мышлению

Решение научной проблемы
Вопрос 3/3

Велосипед будущего приводится в движение автоматически, поэтому в педалях больше нет необходимости.

Предложите оригинальный способ другого использования или изменения назначения педалей велосипеда.

Ваша идея будет оригинальной, если она возникнет у небольшого количества учащихся.

Вам рекомендуется потратить на этот вопрос не более 5 минут.

Идея

ВЕЛОСИПЕД БУДУЩЕГО



Педадь

ВЕЛОСИПЕД БУДУЩЕГО: ОЦЕНКА ОТВЕТА НА ВОПРОС 3

Ответ принимается полностью

Ответы, представляющие собой уместные и оригинальные идеи о новых функциях педалей.

Ответ не принимается

Неуместные и неоригинальные идеи.

Неуместные и неоригинальные идеи.

- Использовать педаль в качестве крючка (прикрепить ее к стене и повесить на нее пальто).
- Использовать педали как дверную ручку.
- Использовать педали для того, чтобы достать что-то с верхних полок / поднять что-то с пола.

ИЛИ

Ответ отсутствует.

Какое из умений оценивается?

- Выдвижение разнообразных
- Выдвижение креативных идей
- Оценка и отбор идей
- Совершенствование и доработка идей

Какая содержательная область?

- Письменное самовыражение
- Изобразительное самовыражение
- Получение нового знания/решение проблем

ЛОГОТИП ФЕСТИВАЛЯ ЕДЫ

Вопрос 1: ЛОГОТИП ФЕСТИВАЛЯ ЕДЫ

PISA 2021 Примеры заданий по креативному мышлению

Визуальное задание
Вопрос 1A/2

В вашем городе каждый год проходит фестиваль еды "Еда и друзья". Организаторы фестиваля устроили конкурс на создание логотипа фестиваля этого года.

Сначала вам необходимо создать 2 разных логотипа. Они должны настолько отличаться друг от друга, насколько это возможно.

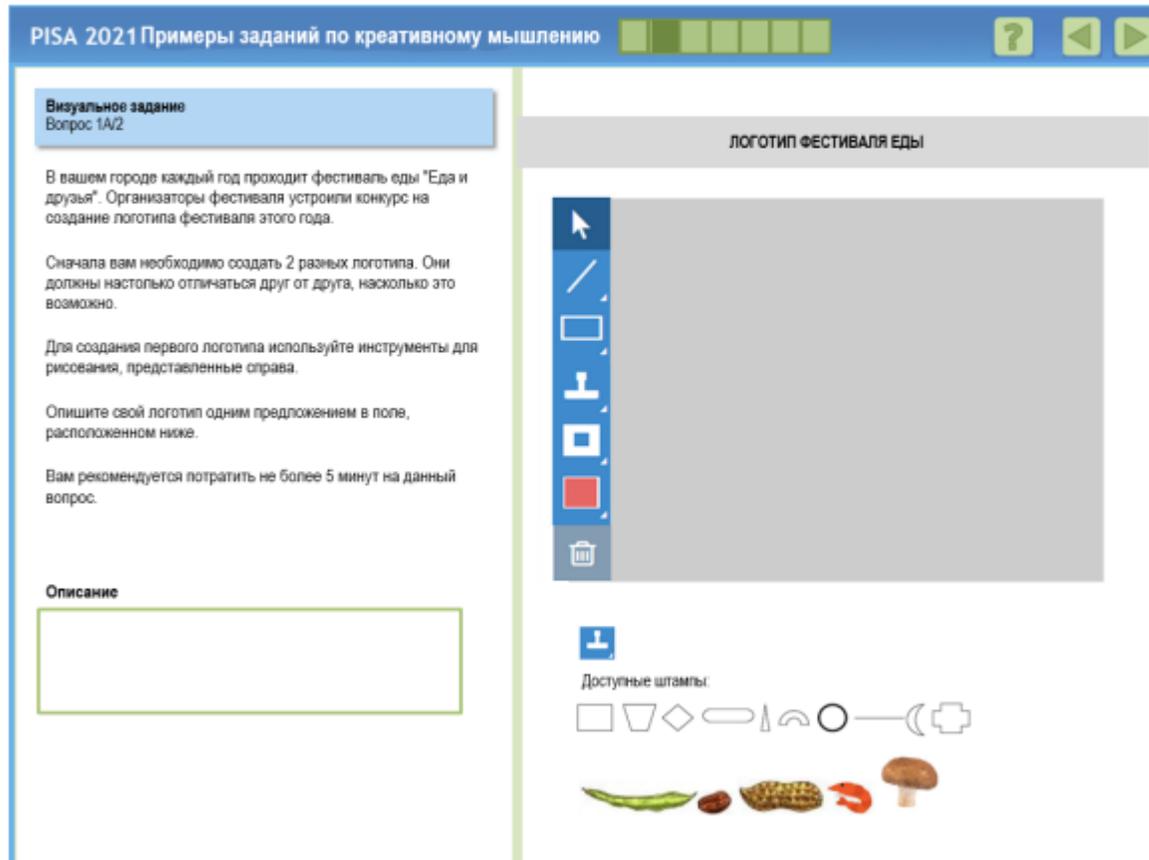
Для создания первого логотипа используйте инструменты для рисования, представленные справа.

Опишите свой логотип одним предложением в поле, расположенном ниже.

Вам рекомендуется потратить не более 5 минут на данный вопрос.

Описание

ЛОГОТИП ФЕСТИВАЛЯ ЕДЫ



ЛОГОТИП ФЕСТИВАЛЯ ЕДЫ

Вопрос 1: ЛОГОТИП ФЕСТИВАЛЯ ЕДЫ

PISA 2021 Примеры заданий по креативному мышлению

Визуальное задание
Вопрос 1A/2

В вашем городе каждый год проходит фестиваль еды "Еда и друзья". Организаторы фестиваля устроили конкурс на создание логотипа фестиваля этого года.

Сначала вам необходимо создать 2 разных логотипа. Они должны настолько отличаться друг от друга, насколько это возможно.

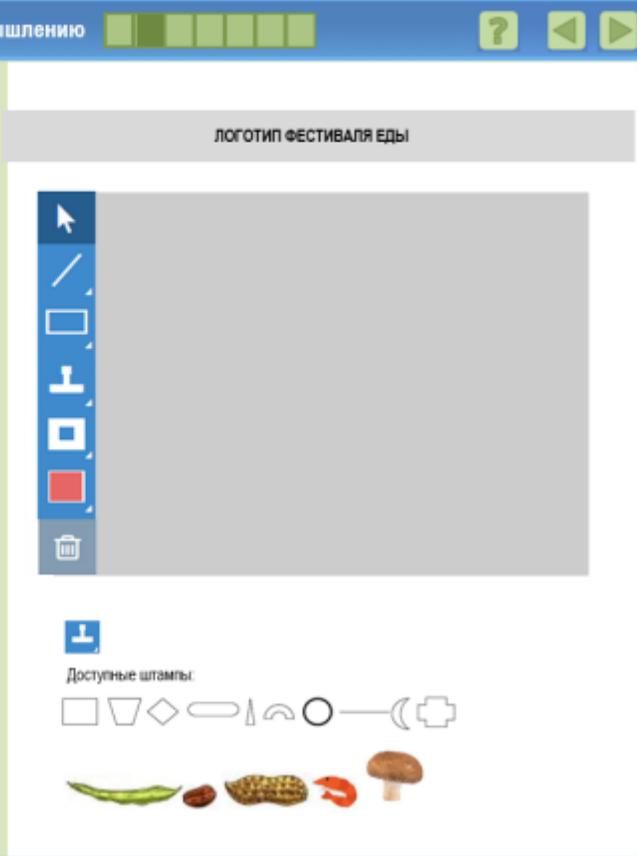
Для создания первого логотипа используйте инструменты для рисования, представленные справа.

Опишите свой логотип одним предложением в поле, расположенном ниже.

Вам рекомендуется потратить не более 5 минут на данный вопрос.

Описание

ЛОГОТИП ФЕСТИВАЛЯ ЕДЫ



ЛОГОТИП ФЕСТИВАЛЯ ЕДЫ: ОЦЕНКА ОТВЕТА НА ВОПРОС 1

Ответ принимается полностью

Два уместных и разных логотипа. Различие логотипов проявляется в использовании разных визуальных элементов или различных комбинаций фигур и штампов, приведенных в качестве инструментов для рисования.

Ответ принимается частично

Два разных логотипа.

Ответ не принимается

Два одинаковых неуместных логотипа.

ИЛИ

Ответ отсутствует.

Какое из умений оценивается?

- Выдвижение разнообразных
- Выдвижение креативных идей
- Оценка и отбор идей
- Совершенствование и доработка идей

Какая содержательная область?

- Письменное самовыражение
- Изобразительное самовыражение
- Получение нового знания/решение проблем

Вопрос 2: ЛОГОТИП ФЕСТИВАЛЯ ЕДЫ

PISA 2021 Примеры заданий по креативному мышлению

Визуальное задание
Вопрос 2/2

Вы узнали, что в этом году фестиваль будет посвящен вегетарианской еде и блюдам из овощей.

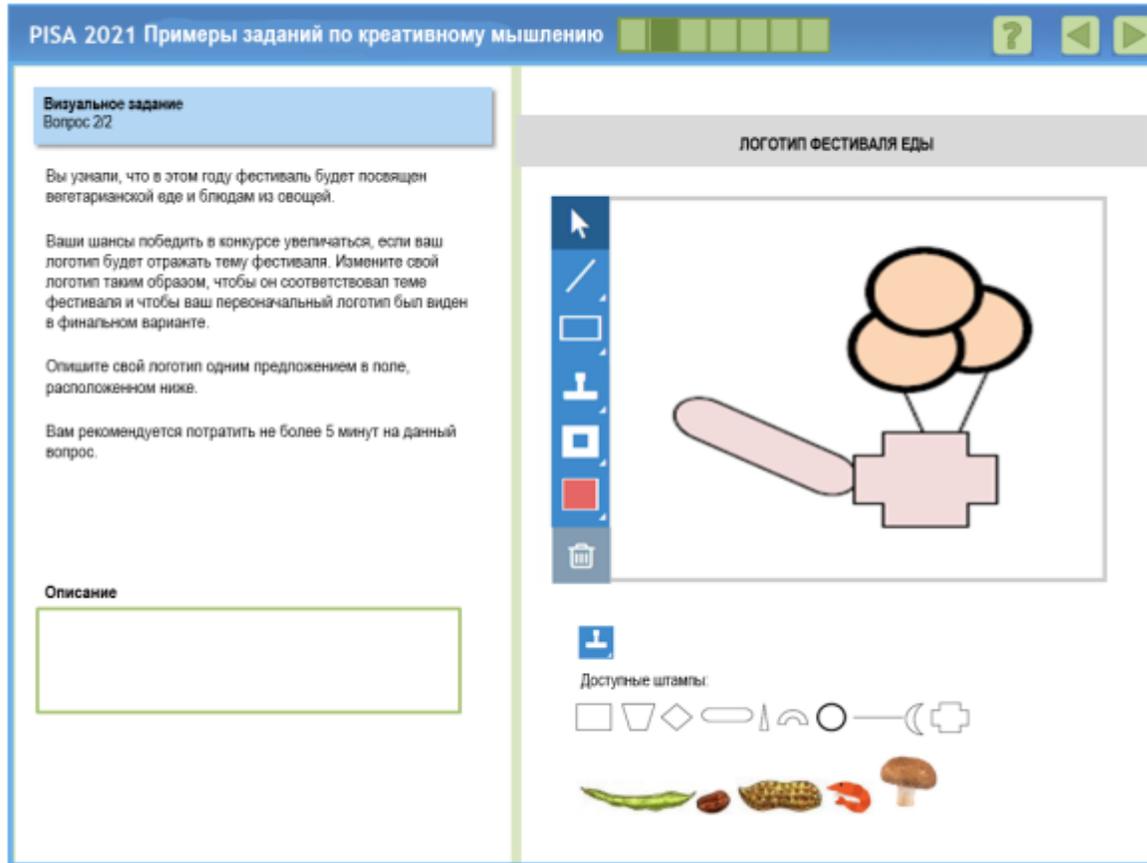
Ваши шансы победить в конкурсе увеличатся, если ваш логотип будет отражать тему фестиваля. Измените свой логотип таким образом, чтобы он соответствовал теме фестиваля и чтобы ваш первоначальный логотип был виден в финальном варианте.

Опишите свой логотип одним предложением в поле, расположенном ниже.

Вам рекомендуется потратить не более 5 минут на данный вопрос.

Описание

ЛОГОТИП ФЕСТИВАЛЯ ЕДЫ



Вопрос 2: ЛОГОТИП ФЕСТИВАЛЯ ЕДЫ

PISA 2021 Примеры заданий по креативному мышлению

Визуальное задание
Вопрос 22

Вы узнали, что в этом году фестиваль будет посвящен вегетарианской еде и блюдам из овощей.

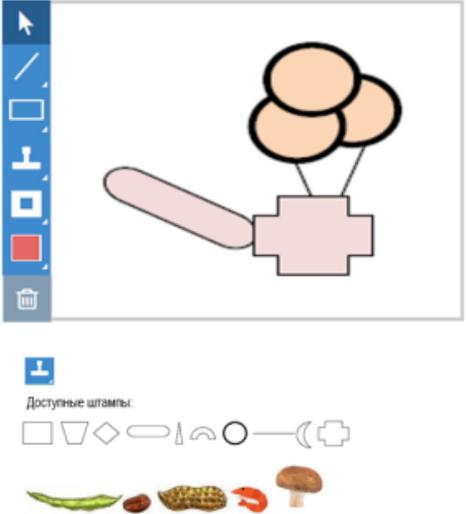
Ваши шансы победить в конкурсе увеличатся, если ваш логотип будет отражать тему фестиваля. Измените свой логотип таким образом, чтобы он соответствовал теме фестиваля и чтобы ваш первоначальный логотип был виден в финальном варианте.

Опишите свой логотип одним предложением в поле, расположенном ниже.

Вам рекомендуется потратить не более 5 минут на данный вопрос.

Описание

ЛОГОТИП ФЕСТИВАЛЯ ЕДЫ



Доступные штампы

ЛОГОТИП ФЕСТИВАЛЯ ЕДЫ: ОЦЕНКА ОТВЕТА НА ВОПРОС 2

Ответ принимается полностью

Понятный логотип, связанный с темой вегетарианской еды, в котором хотя бы частично сохранены элементы изначального логотипа. Новый логотип должен быть оригинальным.

Ответ не принимается

Неоригинальный непонятный логотип, не связанный с темой вегетарианской еды, в котором отсутствуют элементы изначального логотипа.

ИЛИ

Ответ отсутствует.

Какие трудности вы
встретили?



Ученик

Учитель