

# Проектная деятельность как средство формирования читательской грамотности гимназистов




- **Фоменко Е.В. – педагог-библиотекарь МАОУ гимназии №16 г.Тюмени**

**Читательская грамотность** - способность человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Структура читательской грамотности:

- Техника чтения.
- Понимание текста.
- Интерпретация текста.
- Рефлексия и оценка текста.

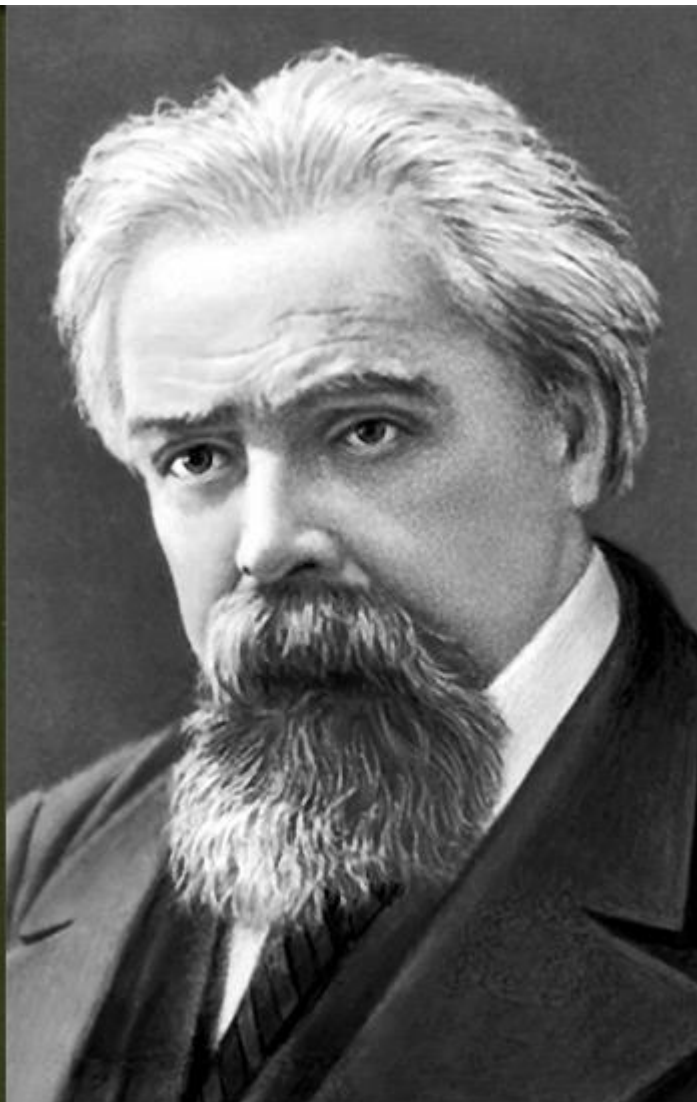


**В процессе формирования читательской грамотности предполагается приобретение и развитие таких умений как готовность к смысловому чтению (восприятию письменных текстов, анализу, оценке, интерпретации и обобщению представленной в них информации), способность извлекать необходимую информацию для ее преобразования в соответствии с учебной деятельностью, ориентироваться с помощью различной текстовой информации в жизненных ситуациях.**

**Формирование читателя читающего и понимающего прочитанное, обладающего читательской самостоятельностью.**

**Николай Александрович Рубакин — ученый-энциклопедист, библиограф, книговед, популяризатор науки и писатель.**

**Н. А. РУБАКИН**  
**ПСИХОЛОГИЯ**  
**ЧИТАТЕЛЯ**  
**И КНИГИ**



- ▶ Все работы Рубакина по изучению читательства, которые он печатал с самого начала 90-х годов прошлого века, были подготовительными к созданию на их основе библиопсихологии, хотя он сам еще не рассматривал их с этой стороны. Таковы «Этюды о русской читающей публике» (1895), ряд статей о влиянии книги, «Практика самообразования» (1914), «Письма к читателям о самообразовании» (1922) и т. д. В 1922 году вышел его двухтомный труд «Введение в библиологическую психологию», изданный в Париже на французском языке в моем переводе. Кроме того, остался неизданным громадный труд «Основы и задачи библиологической психологии».



# Читательская самостоятельность

**«Читательская самостоятельность», согласно утверждению Н.А. Рубакина, – это личностное свойство, которое характеризуется наличием у читателя мотивов, побуждающих его обращаться к книгам, и системы знаний, навыков, умений. Эти свойства дают ему возможность с наименьшими затратами сил и времени реализовать свои побуждения в соответствии с общественной и личной необходимостью»**



Формирование читательской самостоятельности через проектную деятельность.

- **«Гимназия – территория чтения»**
- **«Книговорот»**
- **«Мамины чтения»**

# «Мамины чтения»

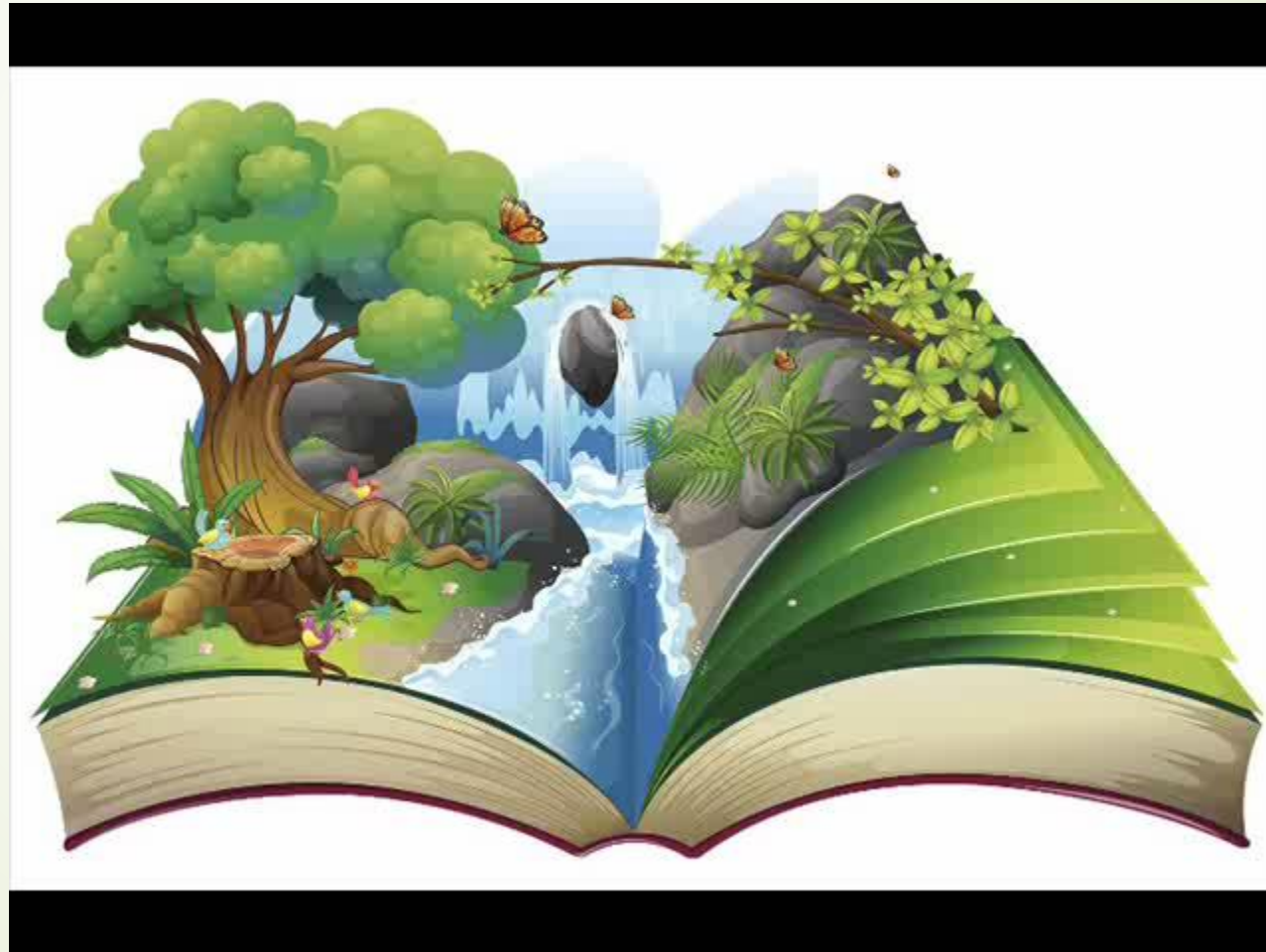
- Развивающие занятия «Читайка» для учащихся 1-4 классов. Мамы читают в классах произведения тематического цикла «Доброта – счастью сестра» методического пособия Тихомировой И.И. «Добру откроем сердце: школа развивающего чтения», на примерах рассматривают вопросы духовно-нравственного развития детей и подростков.
- Социальные проекты по созданию аудиокниг и тактильных книг для специализированного фонда для слепых Областной научной библиотеки им.Д.И.Менделеева.
- Проекты и акции, направленные на популяризацию и продвижение детского и юношеского чтения.





## Акция «Моя любимая книга»

Конкурсы: иллюстраций, видеороликов и фанфиков о любимой книге.



## Акция «Почитай мне, друг!»

Конкурсы: лучший рассказ, рисунок, фотография, видеоролик и фанфик по произведениям В.Крапивина.

- Основная тема: «Чтение, книга, библиотека»!
- В творческих произведениях (рассказе, фанфике, рисунке, фотографии, видеоролике)
- в рамках общей темы должны присутствовать
- любимые домашние животные.
- 
- Домашние любимцы и книги должны стать главными героями и участниками историй, которые автор придумает и отобразит
- в своей творческой работе.
- Творческие работы могут быть индивидуальными и коллективными (классными и семейными).





# Проекты, посвященные памятным датам

Неделя детской книги, приуроченная к 140-летию со дня рождения классика детской литературы Корнея Чуковского:

- Конкурс фотозон «Чудо-дерево» и проведение фотосессий;
- Книжные выставки;
- Чтение стихов К.Чуковского;
- Классные часы о творчестве писателя;
- **Литературно-музыкальная гостиная с театрализованным представлением по произведениям К.Чуковского**  
[https://vk.com/public173248449?z=video-173248449\\_456239172%2F652df03b4f6c56c611%2Fpl\\_wall\\_-173248449](https://vk.com/public173248449?z=video-173248449_456239172%2F652df03b4f6c56c611%2Fpl_wall_-173248449)
- [https://vk.com/public173248449?z=video-173248449\\_456239173%2F19bc2ebb9130f90683%2Fpl\\_wall\\_-173248449](https://vk.com/public173248449?z=video-173248449_456239173%2F19bc2ebb9130f90683%2Fpl_wall_-173248449)
- [https://vk.com/public173248449?z=video-173248449\\_456239174%2Fb08862c73d09285e66%2Fpl\\_wall\\_-173248449](https://vk.com/public173248449?z=video-173248449_456239174%2Fb08862c73d09285e66%2Fpl_wall_-173248449)









Участие во всероссийском конкурсе «Лучшие практики продвижения чтения с помощью цифрового продукта «НЭБ Свет» в номинации «Коммуникационная стратегия» с проектом «Сказки А.С.Пушкина НЭБ Свет».



Спасибо за внимание!

