



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

**П Р И К А З**

12.03.2023г.

№ 482/020

г. Тюмень

*О проведении студенческого и школьного кинофестиваля короткометражных фильмов, посвященного 200-летию со дня рождения К.Д. Ушинского*

В целях повышения статуса педагогической профессии и престижа профессии педагога в школьной и студенческой среде посредством киноискусства, содействия развитию творческих способностей, воображения, креативного мышления, творческой самореализации студентов и школьников средствами кинематографа п р и к а з ы в а ю :

1. Утвердить Положение о порядке проведения студенческого и школьного кинофестиваля короткометражных фильмов, посвященного 200-летию со дня рождения К.Д. Ушинского согласно приложению 1 к настоящему приказу.

2. Утвердить состав организационного комитета студенческого и школьного кинофестиваля короткометражных фильмов, посвященного 200-летию со дня рождения К.Д. Ушинского согласно приложению 2 к настоящему приказу.

3. Заведующему сектором профессионального развития кадров управления развития образовательной среды довести настоящий приказ до сведения руководителей муниципальных органов управления образованием, руководителей профессиональных образовательных организаций.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора департамента И.П. Конончук.

Директор департамента

Д.Н. Горковец

## ПОЛОЖЕНИЕ

### О порядке проведения студенческого и школьного кинофестиваля короткометражных фильмов, посвящённого 200-летию со дня рождения К.Д. Ушинского

#### 1. Общие положения

1.1. Студенческий и школьный кинофестиваль короткометражных фильмов приурочен к «Году педагога и наставника» (учрежден указом Президента РФ в 2022 году) и 200-летию со дня рождения К.Д. Ушинского.

1.2. Настоящее положение о проведении студенческого и школьного кинофестиваля короткометражных фильмов, посвящённого 200-летию со дня рождения К.Д. Ушинского (далее — Положение), устанавливает цели и задачи, определяет права и обязанности организаторов и участников Студенческого и школьного кинофестиваля (далее — Кинофестиваль), сроки и этапы проведения.

1.3. Учредителями и организаторами Кинофестиваля выступают Департамент образования и науки Тюменской области, Тюменская межрегиональная организация Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации, ГАОУ ТО ДПО «Тюменский областной государственный институт развития регионального образования» (далее - ТОГИРРО).

1.4. Информация о Кинофестивале размещается на сайте ТОГИРРО <https://togirro.ru/index.html>

#### 2. Цель и задачи Кинофестиваля

2.1. Цели Кинофестиваля:

2.1.1. Повышение статуса и престижа педагогической профессии в школьной и студенческой среде посредством киноискусства;

2.1.2. Содействие развитию творческих способностей, воображения, креативного мышления, творческой самореализации студентов и школьников средствами кинематографа.

2.2. Задачи Кинофестиваля:

2.2.1. Укрепление престижа педагогической профессии и демонстрация ее актуальности.

2.2.2. Поиск талантов среди студентов и школьников в сфере аудиовизуальных искусств и содействие их творческому развитию.

2.2.3. Эстетическое, духовно-нравственное и патриотическое воспитание школьников и студентов посредством медиатворчества, киноискусства, направленного на осмысление служения профессии педагог.

2.2.4. Совершенствование навыков использования современных цифровых технологий в процессе создания короткометражного фильма.

#### 3. Порядок участия в Кинофестивале

3.1. Для участия в Кинофестивале приглашаются:

- студенты профессиональных образовательных организаций по укрупненной группе специальностей и направлений 44.00.00 «Образование и педагогические науки» Тюменской области;

- обучающиеся психолого-педагогических классов образовательных организаций Тюменской области;

- обучающиеся, образовательных организаций Тюменской области, мотивированные на выбор педагогической профессии.

3.2. Кинофестиваль проводится в два этапа.

**Первый этап** — отборочный (формат проведения - дистанционный):

15.05.2023-31.08.2023 — прием заявок и фестивальных работ;

01.09.2023-08.09.2023 — работа жюри Кинофестиваля для оценки полученных работ относительно их соответствия целям, задачам (п.2 Положения) и требованиям к конкурсным работам Кинофестиваля (п.5 Положения). Определение участников основного этапа Кинофестиваля.

11.09.2023 — размещение информации об итогах отборочного этапа Кинофестиваля на сайте и официальных страницах ТОГИРРО в соцсетях;

**Второй этап** — основной (формат проведения – очный):

15.09.2023-01.10.2023 — просмотр работ участников основного этапа Кинофестиваля и награждение победителей.

3.3. Информация о Кинофестивале, процессе его подготовки и проведения, дополнительные информационные материалы размещаются на официальном сайте ТОГИРРО - <https://toqirro.ru/> и официальных страницах ТОГИРРО в соцсетях.

#### **4. Условия проведения Кинофестиваля**

4.1. Заявки и работы предоставляются не позднее 31.08.2023 года.

4.2. Заявки присылаются в формате Word и PDF на адрес электронной почты [d.g.valitova@toqirro.ru](mailto:d.g.valitova@toqirro.ru) с пометкой Кинофестиваль (Форма № 1).

4.3. Заявки и конкурсные работы, представленные после 31.08.2023 года, к участию в Кинофестивале не допускаются.

4.4. Один участник (коллектив) может предоставить на Кинофестиваль не более одной работы.

4.5. Конкурсные работы должны быть представлены на русском языке.

4.6. Организаторы Кинофестиваля оставляют за собой право:

- использовать конкурсные работы в целях рекламы Кинофестиваля и автора;

- сохранять копию конкурсной работы в архиве Кинофестиваля и использовать ее для некоммерческих показов в просветительских и образовательных целях, в случае и порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации об авторском праве.

4.7. Присылая заявку на участие в Кинофестивале, участник принимает условия данного Положения и дает согласие на обработку своих персональных данных.

4.8. Для организации и проведения Кинофестиваля создается Организационный комитет.

4.9. Оргкомитет Кинофестиваля:

- осуществляет общую координацию деятельности по организации и проведению Кинофестиваля;

- утверждает экспертные листы;

- определяет и утверждает состав жюри Кинофестиваля;

- организует передачу жюри конкурсных работ для оценки их соответствия условиям Фестиваля, определения участников основного этапа Кинофестиваля;

- обеспечивает информационное сопровождение Кинофестиваля;

- подводит итоги Кинофестиваля, организует награждение участников;

- оставляет за собой право тиражирования и демонстрации поданных работ на сайте и в соцсетях для продвижения Кинофестиваля;

- принимает иные решения, не оговоренные настоящим Положением.

## **5. Требования к конкурсным работам Кинофестиваля**

5.1. Для участия в Кинофестивале медиаработа размещается на бесплатных файлообменниках, не требующих дополнительной регистрации (ссылка указывается в заявке), а также в социальных сетях с хештегом #кинофестиваль72 в срок до 31.08.2023.

**ВАЖНО:** Конкурсные работы нельзя удалять с файлообменника до момента окончания Кинофестиваля.

5.2. Присланные работы должны иметь хронометраж не менее 10 и не более 20 минут экранного времени.

Технические требования к конкурсным работам: формат — MP4, MPEG. Положение кадра: горизонтальное, 16:9. Разрешение видео предпочтительно 1920\*1080 (Full HD), но не меньше, чем 1280\*720. Звук качественный, без посторонних помех. При монтаже по возможности следует использовать символику/логотип Года педагога и наставника. В финальных титрах приветствуется указание региона, населенного пункта, района, образовательной организации и ФИО автора (авторов) видеоролика. Использование специальных программ и инструментов при съемке и монтаже видеоролика самостоятельно решается участником Кинофестиваля.

5.3. Содержание работ должно:

- соответствовать тематике Кинофестиваля;
- не содержать рекламный характер;
- соответствовать возрастному ограничению «6+» согласно федеральному закону от 29.12.2010 №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

5.4. Участники сами определяют жанр, сюжетную основу своего произведения.

В основе сюжета могут быть: повествование о жизни и/или событии из жизни педагогов прошлого и настоящего; образ педагогов, чья деятельность значима для образовательной организации, региона, страны, развития психолого-педагогических методик, методов, технологий. Это может быть история об учителях, наставниках, книгах, фильмах и пр., повлиявших на выбор профессии педагога. Возможно осмысление роли разных поколений учителей в локальных и масштабных исторических событиях.

Все обозначенные аспекты темы имеют справочный характер, конкурсант сам определяет идею, жанр, сюжет своего произведения. Следование или не следование одному из обозначенных аспектов не влияет на оценку жюри.

Предполагается, что фильмы могут иметь документальную основу или быть художественными, основанными на индивидуально-авторском осмыслении темы без документальной основы.

5.5. В работе могут использоваться фотографии.

5.6. Категорически запрещается использовать чужие тексты или идеи (полностью или частично) без указания авторства.

5.7. Работы, не соответствующие требованиям, не оцениваются и отстраняются от участия в Кинофестивале.

5.8. Фестивальные материалы не рецензируются и не возвращаются.

5.9. Жюри оценивает работы по следующим критериям:

- соответствие работы заданной тематике;
- оригинальность идеи сценария, проработка характеров и сценарных ходов;

- художественная целостность и содержательность фильма;
- соответствие выразительных средств фильма замыслу автора;
- достоверность раскрытия образа (идеи), эмоциональное восприятие;
- операторское искусство;
- режиссерское искусство;
- просветительская направленность и воспитательный потенциал.

Каждый критерий оценивается по 3-балльной шкале, где:

0 баллов – показатель не выражен,

1 балл – показатель выражен слабо,

2 балла – показатель выражен достаточно.

Максимальное количество баллов за конкурсную работу – 16 баллов.

5.10. Жюри Кинофестиваля на 1-м этапе (отборочном) оценивает полученные работы относительно их соответствия требованиям Фестиваля и определяет участников основного этапа.

5.11. На основном этапе Кинофестиваля жюри определяет победителей в номинациях.

5.12. Номинации Кинофестиваля по жанрам:

- Лучший документальный фильм.
- Лучший художественный фильм на документальной основе.
- Лучший художественный фильм.
- Лучший анимационный фильм.

## **6. Жюри Кинофестиваля**

6.1. Жюри во время проведения основного этапа Кинофестиваля определяет победителей открытым голосованием, готовит предложения по награждению победителей, оформляет решение о результатах.

6.2. Жюри оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение.

## **7. Подведение итогов Фестиваля и награждение победителей**

7.1. Победителем Фестиваля в каждой номинации признается автор (коллектив авторов), набравший большее количество баллов.

7.2. Победители награждаются дипломами Департамента образования и науки Тюменской области и ценными подарками.

7.3. Награждение победителей проводится в торжественной обстановке.

7.4. Жюри конкурса оставляет за собой право в процессе работы объявить специальные тематические номинации и приз зрительских симпатий.

## **8. Заключительное положение**

8.1. Адрес Оргкомитета Студенческого и школьного кинофестиваля короткометражных фильмов: 625000, г. Тюмень, ул. Малыгина, 73

8.2. Контактные лица:

Валитова Дина Григорьевна,

e-mail: d.g.valitova@togirro.ru ,

тел.: 8 (3452) 68-36-92; 8 (905) 825-29-55

Муратова Альбина Баймуратовна

e-mail: a.b.muratova@togirro.ru

тел.: 8 (3452) 68-36-92; 8(912)391-97-22

**ЗАЯВКА**

на участие в студенческом и школьном кинофестивале короткометражных фильмов, посвященном 200-летию со дня рождения К.Д. Ушинского

Ссылка на файл, содержащий фильм:

Название конкурсной работы:

Жанр:

Номинация:

Хронометраж:

Автор / авторский коллектив	Образовательная организация	Муниципалитет	E-mail, телефон ответственного за коммуникацию с организаторами Кинофестиваля

**СОГЛАСИЕ КОНКУРСАНТА НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

Я, \_\_\_\_\_,

подписывая настоящую анкету, свободно, своей волей и в своем интересе даю свое согласие оператору обработки персональных данных - Государственному автономному образовательному учреждению Тюменской области дополнительного профессионального образования «Тюменский областной государственный институт развития регионального образования» (далее - ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО»), адрес: Тюменская область, г. Тюмень, ул. Советская, 56, на обработку моих персональных данных (в соответствии с Федеральным законом РФ от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных»), в целях информационного обеспечения деятельности студенческого и школьного кинофестиваля короткометражных фильмов, посвященного 200-летию со дня рождения К.Д. Ушинского, с использованием или без использования средств автоматизации, путем осуществления следующих действий в отношении своих персональных данных, необходимых для достижения указанных выше целей, включая: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, а также иных действий с учетом действующего законодательства РФ. Согласие распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя, отчество, пол, образовательная организация, контактная информация.

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения мне понятны. Данное согласие может быть отозвано мной на основании письменного заявления, направленного в адрес ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО» заказным письмом с уведомлением о вручении.

\_\_\_\_\_   
 подпись

\_\_\_\_\_   
 расшифровка подписи, дата

Подписывая данную заявку, Вы подтверждаете:

- подлинность вышеизложенной информации, свое согласие со всеми пунктами Положения о Кинофестивале и разрешение на размещение конкурсных работ на указанных в Положении сайтах / в соцсетях.

- согласие на обработку своих персональных данных.

**Состав организационного комитета студенческого и школьного  
кинофестиваля короткометражных фильмов,  
посвящённого 200-летию со дня рождения К.Д. Ушинского**

**Председатель организационного комитета**

Конончук Ирина Петровна                      заместитель директора Департамента образования и науки Тюменской области

**Члены организационного комитета**

Кускова Марина Валентиновна                      проректор, руководитель Центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников ГАОУ ТО ДПО «Тюменский областной государственный институт развития регионального образования»

Худякова Валентина Тимофеевна                      председатель Тюменской межрегиональной организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации

Юрьева Яна Викторовна                      заведующий сектором профессионального развития кадров управления развития образовательной среды Департамента образования и науки Тюменской области

Урлапов Олег Леонидович                      специалист информационно-издательского отдела ГАОУ ТО ДПО «Тюменский областной государственный институт развития регионального образования»

Валитова Дина Григорьевна                      старший преподаватель Центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников ГАОУ ТО ДПО «Тюменский областной государственный институт развития регионального образования» (секретарь)