

**МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ «ЮНИОР»
2022-2023 учебный год**

**ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ОЛИМПИАДЕ
ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП**

ЛИТЕРАТУРА

Первый этап олимпиады включает задания по русской и зарубежной литературе. Разработаны они в соответствии с требованиями ФГОС к результатам литературного образования в 5-8 классах. Задания предполагают историко-культурный, теоретико-литературный компонент и знание художественных произведений. При выборе авторов и текстов учитывались эстетическая значимость произведения, соответствие его возрастным и психологическим особенностям школьников, а также сложившиеся в образовательной отечественной практике традиции преподавания литературы. Кроме того, задания рассчитаны на учащихся, чьё литературное развитие не ограничивается школьной программой; цель предложенных заданий – выявление филологически и творчески одарённых детей.

Основные теоретико-литературные понятия, осмысление и повторение которых необходимо при подготовке к олимпиаде:

5-6 классы

Малые жанры фольклора. Былины. Древнегреческие мифы. Миф как источник крылатого выражения.

Литературные жанры (рассказ, басня; баллада).

Форма и содержание литературного произведения: (тема, идея, портрет, диалог, монолог; сюжет; точка зрения, автор-повествователь, герой-рассказчик, герой, персонаж, лирический герой).

Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: (эпитет, сравнение, инверсия).

Основы стихосложения: (двусложные стихотворные размеры, рифма, строфа).

7-8 классы

Мифы народов мира.

Жанры древнерусской литературы (летопись, житие, хождение (хождение), слово)

Литературные жанры (роман, повесть, рассказ, басня; баллада, дума, акrostих).

Основные литературные направления: (романтизм, реализм).

Форма и содержание литературного произведения: (тема, проблематика, идея, сюжет, точка зрения, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; портрет, пейзаж, интерьер; диалог, монолог; конфликт; адресат, читатель; герой, персонаж, лирический герой).

Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: (эпитет, метафора, сравнение, антитеза (контраст). Аллегория. Ирония, юмор, сатира. Анафора. Звукопись, аллитерация).

Основы стихосложения: (стихотворный размер, ритм, рифма, строфа).