

Департамент образования и науки Тюменской области
Государственное автономное образовательное учреждение Тюменской области
дополнительного профессионального образования
«Тюменский областной государственный институт развития регионального образования»

**Методические материалы
по обобщению лучших практик
реализации рабочих программ воспитания
(по модулям)**

Тюмень
2023

Методические материалы по обобщению лучших практик реализации рабочих программ воспитания (по модулям). - Тюмень: ТОГИРРО, 2023. – с.24

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
Инвариантные модули	
ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
О реализации воспитательной практики «Творческие пятницы» в МАОУ Червишевской СОШ Тюменского муниципального района.....	4
Проект «Классные встречи» в Комсомольской СОШ, филиал МАОУ «СОШ № 4» Заводоуковского городского округа.....	6
КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО	
Проектная деятельность в воспитательной работе классного руководителя в МАОУ «Средняя общеобразовательная школа п. Демьянка» Уватского муниципального района.....	6
Внеклассное мероприятие «Русский характер – какой он?» в МАОУ Абатской СОШ № 1 Абатского муниципального района.....	7
ОСНОВНЫЕ ШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА	
Проект «100 юбилейных добрых дел» в Красновской СОШ, филиал МАОУ Исетской СОШ № 2 Исетского муниципального района.....	10
Фестиваль «Поющая семья» в МАОУ Казанской СОШ Казанского муниципального района.....	11
ПРОФИЛАКТИКА И БЕЗОПАСНОСТЬ	
О деятельности волонтерского отряда «Волонтеры на Московском» в МАОУ СОШ № 88 г. Тюмени.....	12
ПРОФОРИЕНТАЦИЯ	
Профориентационный наставнический проект «Время объединять» в МАОУ СОШ с.Бердюжье Бердюжского муниципального района.....	14
Вариативные модули	
ДЕТСКИЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ	
Школьный спортивный клуб «Надежда» в МАОУ Вагайской СОШ Вагайского муниципального района.....	16
Интерактивные технологии в деятельности школьного музея МАОУ Бегишевской СОШ Вагайского муниципального района.....	18
Воспитание подрастающего поколения посредством их вовлечения в музейную среду МАОУ Суерской СОШ Упоровского муниципального района.....	20
Школьный медиациентр «Время первых» в МАОУ СОШ № 18 г. Тобольска.....	22

Введение

В методических материалах обобщен и представлен опыт образовательных организаций Тюменской области по реализации рабочих программ воспитания.

Следует отметить, что наряду с инвариантными модулями (внеурочная деятельность, классное руководство, основные школьные дела и др.), в сборнике описаны лучшие практики воспитания в рамках внедрения вариативных модулей. Выбор вариативных модулей образовательными организациями соответствует современным трендам государственной политики в области воспитания: открытие и развитие школьных спортивных клубов, школьных музеев, школьных медиа-центров. Примечательно то, что обновляется содержание и совершенствуются формы работы в музеях и музейных комнатах. Как показано в одной из практик применяются интерактивные технологии, позволяющие вовлечь обучающихся в многообразную деятельность (экскурсия, квест, театрализация и др.) с целью их приобщения к ценностям и формирования духовно-нравственных отношений.

Особый интерес вызывает развитие детских инициатив, школьного/классного самоуправления, детских общественных объединений, для которых характерна социально-значимая направленность деятельности. Однако возникают трудности с определением ценностей, положенными в основу создаваемой организации, созданием условий для их формирования, ведущим видом деятельности в данной организации, рисками и ограничениями для развития самой организации.

Вместе с тем, необходимо обратить внимание на региональное своеобразие образовательной среды как одного из принципа развития воспитания в системе образования Тюменской области и ценность его включения в содержание общего образования, что не нашло своего должного отражения в представленных практиках.

Материалы будут полезны педагогическим работникам образовательных организаций, специалистам в области воспитания.

Инвариантные модули

Модуль

«ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

О реализации воспитательной практики «Творческие пятницы» в МАОУ Червишевской СОШ Тюменского муниципального района

Четыре года назад с учащимися из школьного Совета задались вопросом: как сделать школьную жизнь интересной, наполненной событиями и творческими делами? Ребята говорили о том, что проводим Осенний бал, затем ждем Новый год, потом Праздник весны и красоты, а потом летние каникулы. Не хватает событийности. Поступили предложения, чтобы каждую пятницу вносить новизну в привычную школьную жизнь. На заседании методического объединения классных руководителей было принято решение о создании программы внеурочной деятельности для 1-11 классов. Несколько раз она меняла название: «34 добрых дела», «Творческая пятница», «Пятница фантазий».

Цель практики: Удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом, духовном, физическом развитии, помощь в самореализации, сотворчестве, раскрытие и развитие способностей и талантов.

Задачи практики:

1. Раскрыть творческие способности школьников.
2. Формировать у них чувства вкуса и умения ценить прекрасное.
3. Формировать ценностные отношения к культуре.
4. Прививать любовь к своему краю, его истории, культуре, природе.

5. Развивать их самостоятельность и ответственность посредством формирования навыков самообслуживающего труда.

6. Вовлекать родителей в образовательное пространство школы.

Пятницы зашли в школу и стали массово воплощаться. Может потому, что в их разработке участвуют все представители школьного сообщества. В конце года Совет старшеклассников предлагает интересные темы. Затем на методическом объединении классных руководителей планируется календарно-тематическое планирование на год. А родители в течение года отправляют в личные сообщения интересные творческие дела, которые предлагают провести в школе. Вот, например, родительница ба класса предложила провести «День без рюкзаков». Отправила видео из сообщества детей другого региона. В течение года вносим изменения. Например, в 2021- 2022 году на педсовете педагоги говорили о том, что после пандемии дети предпочитают приходить в школу в одежде, не соотносящейся с деловым стилем. И решили провести «Пятницу наоборот». Все классные руководители сказали детям прийти в школу в парадной одежде. Была придумана легенда. А учителя пришли в этот день на работу в спортивной одежде, кофтах оверсайз, джинсах. Какое удивление было у старшеклассников утром. Они смотрели на педагогов осуждающим взглядом. Потом стали интересоваться, что происходит. На одной из перемен был проведен открытый микрофон. Каждый мог высказаться о школьной форме. Учащиеся, посмотрев со стороны, все как один говорили, что форма украшает, делает дисциплинированнее. Очень были возмущены внешним видом педагогов. Чувствовалось, что они считают себя лучше, красивее, опрятнее. Все фотографии были выставлены ВКонтакте. Родителям понравилась пятница, писали комментарии, ставили лайки. А в 2022- 2023 году прошла пятница делового стиля. Учащиеся 11 класса прошли по всем классным коллективам с обращением «Соблюдать деловой стиль одежды в школе». Показали на примере себя стиль девочек и мальчиков, который им бы хотелось видеть в школе. И ребята с ними согласились!

Одна из интересных форм – это творческие мастерские по пятницам. Советом старшеклассников разрабатывается А- фишка. В ней прописываются темы по возрастам. А- фишка распространяется по социальным сетям классных сообществ в вайбере.

Например, творческая пятница, 20 сентября

Творческая мастерская:

1 – 4 классы – поделки из осенних листьев.

Выставка «Листья облетели, когда только успели».

5 – 9 классы – «Необычный подарок» (до 5 штук).

10 – 11 классы – «Шоколадный» сюрприз (до 5 штук).

Учащиеся с классным руководителем на всех переменах делают то, что они придумали во время мозгового штурма. И в итоге получается выставка, и подарки, которые ребята потом дарят ветеранам во время проведения акции «Пусть осень жизни будет золотой».

Эмоциональный и психологический настрой, физическое здоровье в классных сообществах помогают поднимать пятницы с яркими названиями. Солнечная пятница. Проводили соревнования между командами. Рисовали солнышко и дарили друг другу, говоря комплименты. Заряд солнечного настроения получили все!

Апельсиновая пятница. Учились вырезать медвежат из цитруса. Говорили об иммунитете, и как его повышать. Играли в оранжевые игры!

А как интересно прошла в школе пятница «Эпоха Петра 1». Ребята 5 классов ходили в этот день в шляпах, гордо подняв голову. Учитель истории на уроках рассказывала о победах русской армии в Полтавской битве и Северной войне. Дети знакомились с материалом «Великие дела Петра».

Родители тоже ждут пятниц. Им интересно, чем дети занимались в последний день недели. Чувствуется их интерес к этой деятельности. 4 года назад ВКонтакте в группе Червишевской СОШ было 150 подписчиков. Сейчас это уже 1900 человек. Родители лайкают новостям, оставляют положительные комментарии. И если пролистать нашу новостную ленту, то можно получить только положительные эмоции, и желание побывать на наших пятницах.

Проект «Классные встречи» в Комсомольской СОШ, филиал МАОУ «СОШ № 4» Заводоуковского городского округа

Классные встречи – проект, в рамках которого успешные и известные люди встречаются со школьниками, рассказывая о себе и своем профессиональном пути, стараются поделиться с детьми опытом и знаниями. Участники таких встреч в открытой и неформальной беседе могут рассказать героя обо всем (о личной жизни, карьере и профессиональном успехе), или попросить совета. Как показал опыт, проведение «Классных встреч» оказывает положительное влияние на мировоззрение детей, это проект, который может воплотить мечту любого школьника в реальность.

Всероссийский проект «Классные встречи» реализуется во исполнении пункта 2 «а» перечня поручений Президента Российской Федерации. № Пр-1432 от 25.07.2017 года.

С 2019 года проект «Классные встречи» входит в федеральный проект «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование». На сегодняшний день на территории Тюменской области есть много людей, которые добились успеха в своем направлении. Но, молодежь не знает этих людей. Актуальность проекта заключается в том, что на этих встречах у любого есть возможность познакомиться с известными, интересными, успешными людьми в живую и получить какой-то жизненный опыт, который возможно поможет в дальнейшем. Школьники могут задать гостью встречи любой вопрос о личной жизни, карьере и профессиональном успехе героя.

Цель проекта: формировать у обучающихся ценностные ориентиры через организацию и проведение встреч с успешными людьми, спортсменами, общественными деятелями и известными личностями современности, получившими общественное признание.

Задачи:

- Вовлечение в деятельность РДДМ «Движение первых» активистов и обучающихся школы;
- Развитие деловых, творческих, организационных качеств обучающихся;
- Развитие социальной активности среди обучающихся.

Проект реализуется с сентября 2020 по настоящее время.

В результате реализации проекта учащиеся школы выступали не только как участники-зрители, но и как организаторы мероприятия. Таким образом, узнали больше о профессиях гостей встреч и смело задавали вопросы о деятельности. Активисты школы смогли попробовать себя в роли организатора встреч, приобрели организаторский опыт, научились разрабатывать сценарий мероприятия по проекту, пресс-релиз о предстоящей встрече, готовить и публиковать пост о проведенной встрече. В Комсомольской СОШ создано пространство для проведения «Классных встреч», проведено более 20 классных встреч, 3 из них на муниципальном уровне. Более подробно можно ознакомиться, пройдя по ссылке https://vk.com/skm_koms.

Модуль «КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО»

Проектная деятельность в воспитательной работе классного руководителя в МАОУ «Средняя общеобразовательная школа п. Демьянка» Уватского муниципального района

О все возрастающей роли классного руководителя в воспитательном процессе говорится на разных уровнях. Помимо участия с классом в школьных мероприятиях у классного руководителя должен быть свой план работы с учащимися и родителями. Однако чаще всего этот план включает в себя мероприятия охватывающие разные направления воспитательной работы, но не имеющие между собой никакой связи.

Каждый классный руководитель, изучая свой классный коллектив, зная плюсы и минусы должен определить приоритетные направления работы. Не маловажную роль играют формы и методы, которые подбирают классные руководители для организации воспитательной работы с клас-

сом. В нашей школе работа строится в форме воспитательного краткосрочного проекта по какому-либо направлению воспитательной работы интересному детям и родителям.

Цель практики: формирование активной, самостоятельной и инициативной позиции учащихся через развитие у них исследовательских, самооценочных и рефлексивных навыков, нацеливание на развитие познавательного интереса.

Задачи:

- развивать самостоятельность мышления и творческие возможности учащихся;
- получать навыки проектной и исследовательской технологий;
- воспитывать у учащихся способность к самоорганизации, созиданию, сотрудничеству.

В начале учебного года опираясь на опыт и интересы учащихся класса классный руководитель вместе с детьми и родителями определяют тему проекта и выстраивают деятельность по его выполнению.

Результатом работы над проектом может быть: проведение совместного мероприятия, представление результатов исследований на классных часах, во внеурочной деятельности, участие в конкурсе и другое.

В итоге, ученики осваивают алгоритм творческой деятельности, учатся находить и анализировать информацию, получать и применять знания, приобретать опыт решения творческих задач, сотрудничать в творческих группах и набираются социального опыта.

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения и оставить у ребенка ощущение гордости за полученный результат.

Важно то, что результатом деятельности становятся социальные проекты, направленные на совместную деятельность учащихся, родителей и общественности, то есть социально значимые проекты.

В прошлом учебном году 8 классных руководителей заинтересовались идеей разработки воспитательного проекта. Мы обсудили с ними направления работы, они подготовили проекты и в течение года их реализовывали.

Примерные темы проектов:

- 1б класс «Книга класса» (социальное направление);
- 3а класс «Орлята России»;
- 5б класс «Вместе мы сила» (социальное направление);
- 6а класс «Горжусь тобой, моя Россия!» (патриотическое направление);
- 6б, 7а класс «Край родной, навек любимый!» (краеведческое направление);
- 7б класс «Здоровым быть здорово» (профилактическое направление);
- 11 класс «Экокласс» (экологическое направление).

В конце учебного года было проведено мероприятие, на котором классы представили результаты деятельности над проектами. На педагогическом совете классные руководители рассказали с какими трудностями столкнулись при реализации проектов и поделились своими впечатлениями. В результате педагогический совет единогласно принял решение о применении этой воспитательной практики в следующем учебном году во всех классах.

Внеклассное мероприятие «Русский характер – какой он?» в МАОУ Абатской СОШ № 1 Абатского муниципального района

Проведение мероприятия о русском характере имеет огромное значение в преддверие таких праздников как: День героев Отечества, День вывода советских войск из Афганистана, День защитника Отечества, День Победы. В качестве примера проявления активной гражданской позиции являются реальные люди. Более того, это жители Абатского района - известные люди. О них подростки могут узнать не только на мероприятии (презентация, рассказ), а также услышать рассказ из уст своих родителей. Раскрытие основной темы мероприятия – «Русский характер – какой он?» произойдет с помощью демонстрации презентации по основным направлениям: история России, история с. Абатского, культура, национальные традиции, известные люди. Мероприятие будет направлено на сохранение памяти о прошлых событиях и бережном отношении к ветеранам Абатского района и истории своего Отечества, патриотизма и любви к своей «малой» Родине.

Цель практики: Формирование личности гражданина и патриота с присущими ему ценностями, взглядами, установками, мотивами деятельности и поведения.

Задачи:

- привлечение учащихся к работе по сохранению и развитию культурных и духовно-нравственных ценностей родного края;
- утверждение в сознании и чувствах воспитанников патриотических ценностей;
- воспитание уважения к культурному и историческому прошлому, к традициям родного края;
- формирование знаний по вопросам социальной жизни, о самом себе, о реальной, «живой» жизни за окном школы.

Структура занятия

Часть 1. Мотивационная.

Упражнение – энергизатор «Тонкая бумага». Актуализация имеющихся у обучающихся знаний о русском характере, значение и толкование определения. Ассоциативная беседа с обучающимися о понятиях «характер», «русский характер».

Часть 2. Основное содержание занятия.

Раскрытие основной темы занятия – «Русский характер – какой он?» с помощью демонстрации презентации по основным направлениям: история России, история с. Абатского, литература, культура, национальные традиции, известные люди. Выполнение задания детьми в группах и защита.

Часть 3. Заключение. Рефлексия.

Подведение итогов занятия. Создание коллективного портрета «русского национального характера» Выводы.

Мероприятие сопровождается презентацией.

Часть 1. Мотивационная.

Мероприятие начинается с упражнения – энергизатора «Тонкая бумага».

Перед каждым участником лежит лист бумаги. Классный руководитель предлагает взять лист в руки за два верхних угла перед собой, закрыть глаза и внимательно слушать инструкцию. Нацеливает детей выполнять все указания-инструкции закрытыми глазами. (*Дети следуют инструкции учителя*)

После выполнения упражнения ученики приходят к выводу, что листы все разные, нет похожих, хотя все следовали одним и тем же указаниям.

Беседа на тему «Чем же один человек отличается от другого?»

(*Варианты ответов: Нет. Не все люди, живущие на нашей планете, одинаковые. Разные, прежде всего, по национальности, внешнему облику...*)

В итоге выход на тему мероприятия о русском характере.

Цели и задачи мероприятия.

Часть 2. Основное содержание занятия.

Беседа о термине «Характер» (происхождение, значение) Источниками служат словари.

Сообщение о русском национальном характере ученицы (дано опережающее задание). Акцент в сообщении сделан на том, что русский национальный характер сформировался к началу XX века. Генетически русский человек наделён эмоциональной, страстной, неукротимой природой, сметливым умом, выносливостью, твердостью – всем, что требовалось для выживания восточнославянским племенам.

Характер русского народа сложился в результате воздействия различных факторов: осознания своей исторической миссии и реальной истории, свободного самоопределения, национального идеала и народных эмоций, страстей, аффектов, духовных битв и реальной действительности.

Русский характер противоречив. В нём одновременно может сочетаться добро и зло, любовь и ненависть. Порой, мы сами не догадываемся, какие тайны прячет в себе человеческая душа. А.И. Бунин утверждал, что русский характер непредсказуем, его невозможно понять умом, можно только удивляться, насколько он необычен.

Беседа о чертах характера людей, которые смогли достичь в обществе определённых высот и своими достижениями войти в историю человечества, в историю нашего района. Эти качества характера и позволили им преодолеть свои слабости и недостатки и управлять другими людьми.

Пример – наш земляк Сергей Николаевич Клишев. Он участник боевых действий в Афганистане, автор сборника стихов «Афган», председатель военно-патриотического клуба «Афганец», победитель Всероссийского литературного конкурса «Герои Великой Победы» в номинации «Неизвестная война». И это далеко не все заслуги нашего земляка.

(Если С. Клишев присутствует на встрече, то беседа с ним).

Разговор об известных личностях, которые благодаря чертам своего характера добились высоких результатов в различных сферах жизни. Прежде всего о Александре Суворове.

Характер формируется с детства. Беседа с детьми о сказках и о какой черте характера в ней говорится (*Трудолюбие – «Репка», «Морозко», «Два мороза», «Мужик и медведь», «Финист – ясный сокол», «Сказка о попе и его работнике Балде»; лень – «Емеля», «Морозко», «Лапоть, Соломинка и Пузырь»...*)

Спасибо сказкам. Следующими помощниками станут наши любимые пословицы.

«Русские пословицы, память нашего давно минувшего, хранилище русской мудрости», – так сказал Н.А. Некрасов.

Из предложенного списка дети выбирают 3 пословицы о положительных чертах, 3 – об отрицательных. Свой ответ аргументируют.

Вывод, что всё рождается в семье.

Семья – начало начал. Это первый образец для подражания. Огромную роль играют семейные и национальные традиции, с которыми мы знакомимся, соблюдаем, сохраняем и передаём последующим поколениям. Только потом, взрослая и набираясь опыта, мы увеличиваем список приобретённых черт характера.

Разговор о народных традициях, праздниках. (*Дети по желанию называют русские национальные традиции, рассказывают о семейных традициях: празднование Масленицы, Пасхи, Троица, семейные вечера, чтение книг и обсуждение, оформление семейных альбомов...*)

В нашем районе живут действительно интересные, творческие и, более того, уникальные люди, которые служат образцом для подражания не только для нас, но и, уверена, на них будут равняться и все последующие поколения. Это герои Советского Союза, Кавалеры Ордена Славы. Со всем юные, но самоотверженные и отважные герои, проявив лучшие качества русского характера, боролись с фашистскими захватчиками и отдавали свои жизни за свободу, честь и независимость нашей Родины!

Рассказ о каждом Герое: Фёдор Михайлович Астрахов, Розе Ян Янович, Петраш Николай Андреевич, Артамонов Федор Владимирович, Гурьев Михаил Николаевич, Игнатенко Илья Ефремович, Маслов Николай Васильевич, Цуканова Мария Никитична, Горчаков Иван Павлович.

На памятнике в нашем селе «Героям абатчанам» есть барельефы каждому из них.

14 октября 2021 года в МАОУ Абатская СОШ №1 состоялось знаменательное событие – открытие мемориальной доски Герою Советского Союза Горчакову Ивану Павловичу. Это гордость нашей школы.

Итогом нашей встречи является коллективная работа. Предлагается ребятам поработать в группах. На листе формата А3 оформить в любом удобном для вас виде, главные составляющие русского национального характера. Вспомните, о чём мы говорили.

(Обучающиеся работают в группах по рядам 5-10 минут. Обсуждают, какие черты характера должны быть у каждого русского человека, и оформляют графически). Затем каждый ряд выбирает спикера, который представляет общее мнение команды)

Часть 3. Заключение. Рефлексия.

Учитель отмечает, что ребята попытались самим найти ответ на очень непростой вопрос: какими чертами характера должен обладать любой русский человек. Действительно, жизнь – это книга. Характер русский – это обложка. А в книге обложка одна. Сколько страниц будет в вашей книге? Что это будет: роман, комедия или трагедия? Зависит только от вас!

Ребята перечисляют те черты характера, которые повторяются в каждой группе.

- Любовь к Родине, семье, родителям.
- Доброта.
- Патриотизм.
- Мужество.
- Щедрость.

- Трудолюбие.

Модуль «ОСНОВНЫЕ ШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА»

Проект «100 юбилейных добрых дел» в Красновской СОШ, филиал МАОУ Исетской СОШ №2 Исетского муниципального района

Социально-значимый воспитательный проект «100 юбилейных добрых дел» посвящён празднованию 100-летия Исетского района и реализуется в Красновской школе в течение 2023 юбилейного года.

Проект «100 ЮДД» является «собирательным». Идеи мероприятий и акций заимствованы из открытых источников сети интернет. Идеи переработаны и адаптированы к условиям и материально-техническому оснащению школы, с учетом целеполагания и поставленных задач проекта, и контингента учащихся и педагогического состава.

Актуальность данного проекта заключается в том, что воспитание любви и уважения к малой Родине, знание истории и культуры – является составляющей нравственно – патриотического направления воспитания, которое является сейчас приоритетным. Реализация данного проекта позволит вовлечь в созидательную деятельность всех учащихся школы, родителей и педагогов, а также население района, тем самым воспитывая патриотизм, повышая и развивая интеллектуальные и творческие способности, социально-значимую деятельность.

Проект «100 юбилейных добрых дел» краткосрочный, включает в себя систему подпроектов (акций). В рамках проекта формируется «Копилка добрых дел» по 8 направлениям: «Юбилей в каждый дом», «Юбилей шагает по планете», «Интересная история», «С любовью к тебе, мой Исетский район», «Чистый Исетский», «Добрыми делами славим Исетский», «100 пятерок», «Славлю Исетский везде! Масштабность проекта обеспечивается публикациями отчетов, заметок в социальной сети «ВКонтакте» с комментариями, фотографиями / видео «Доброго дела» под едиными хэштегами.

Цель проекта: Воспитание активной гражданской позиции, формирование лидерских и нравственно-этических качеств, чувства патриотизма и уважения к своему Отечеству, повышение уровня исследовательских и коммуникативных навыков, интеллектуального развития и творческого потенциала.

Задачи проекта:

- проинформировать обучающихся, родителей, население о проведении проекта, о 100-летию Исетского района;
- принять участие в поздравлении и праздновании 100-летия района;
- создать условия для проведения акций учащимися школы, активистами ученического самоуправления, волонтерским и тимуровскими отрядами с привлечением родительской общности;
- провести конкретные значимые дела патриотической, экологической, социальной направленности в рамках акций проекта;
- повысить мотивацию к обучению, исследованию и творчеству;
- создать ситуацию успеха для всех участников проекта.
- Этапы проекта.

Этапы реализации проекта:

- 1 этап. Создание проекта «100 Юбилейных добрых дел».
- 2 этап. Определение этапов, сроков и плана работы по реализации проекта
- 3 этап. Разработка и реализация совместных социально-значимых событий.
- 4 этап. Систематический контроль за ходом проекта, обеспечение публикаций материалов по итогам акций.
- 5 этап. Награждение, поощрение активистов проекта, презентация «Копилки Добрых Дел».
- 6 этап. Рефлексия и анализ.

Каждый ученик школы (его семья, друзья), каждый класс школы сможет сделать подарок любимому району и пополнить КОПИЛКУ 100 ЮБИЛЕЙНЫХ ДОБРЫХ ДЕЛ, приуроченных к юбилею Исетского района.

Участники должны фиксировать свои «Добрые дела» посредством фото и видеосъемки. Отчеты, заметки, направляются на адрес электронной почты школы или публикуются в школьной группе социальной сети «ВКонтакте» с комментарием + фотографиями / видео «Доброго дела» под хэштегами [#isetsk-72_100](#) [#юбилейвкаждыйдом](#) [#100юдд](#) в течение 3 календарных дней с момента проведения мероприятия.

Акция № 1 «Юбилей в каждый дом». Разработать, утвердить и раздать всем учащимся школы логотип проекта «Юбилей в каждый дом», помочь наклеить его на дневник. Сфотографироваться вместе с друзьями (классом), показав логотипы на дневнике.

Акция № 2 «Юбилей шагает по планете». Сфотографироваться вместе с классом или семьей (друзьями) со словами «Исетскому району 100 лет».

Акция № 3 «Интересная история». Узнать историю появления любимой улицы в своем селе. Творчески оформить.

Акция № 4 «С любовью к тебе, мой Исетский район». Создать любую творческую работу о любимом Исетском районе (рисунок, стихотворение, сочинение, поделку, коллаж и т. п.). Указать, что у района юбилей!

Акция № 5 «Чистый Исетский». Организовать и / или принять участие в уборке двора, парка, в улучшении внешнего вида района, его озеленении. Указать место или название улицы.

Акция № 6 «Добрыми делами славим Исетский». Выбрать и воплотить доброе дело, которое тебе по душе, и ты хочешь реализовать на территории Исетского района.

Акция № 7 «100 пятюрок». С 1 января 2023 года вместе с одноклассниками получить за знания оценки «ОТЛИЧНО», оформить свои оценки на юбилейном бланке.

Акция № 8 «Славлю Исетский везде!» Участвовать и побеждать в мероприятиях Исетского района (творчество, спорт, учеба и пр.) или от имени Исетского района в городских, областных и др. мероприятиях, посвящая свои успехи и достижения Исетскому району.

Фестиваль «Поющая семья» в МАОУ Казанской СОШ Казанского муниципального района

Перед запуском воспитательной практики в 2018 году психологами МАОУ Казанская средняя общеобразовательная школа было проведено исследование психологического климата в современных семьях. Основной задачей исследования стало выявление факторов влияния на улучшение микроклимата в семье. Важность семьи как института воспитания обусловлена тем, что в ней ребенок находится в течение значительной части своей жизни, и по длительности своего воздействия на личность ни один из институтов воспитания не сравнится с семьей. Стиль и поведение родителей – это относительная устойчивость целей, действий и реакция взрослого, направленных на формирование личности ребенка. По результатам исследования было выявлено, что совместное занятие творчеством улучшает микроклимат в семье на 30%. Совместные занятия взрослого и ребенка, старших и младших детей способствуют улучшению взаимоотношений между домочадцами, сокращают недостаток внимания у детей, способствуют познанию информации об интересах всех членов семьи. Музыка всегда умела объединять людей, музыка всегда находила путь к любому сердцу, поэтому педагогами-организаторами школы был предложен долгосрочный проект – фестиваль «Поющая семья».

Цель - создание и развитие креативного общественного пространства для семейной аудитории, с целью сохранения и развития творческих семейных традиций и ценностей.

Задачи: - создание условий для реализации творческого потенциала семей; - пропаганда и развитие семейного вокального творчества; - привлечение внимания к проблеме внутрисемейных отношений.

Воспитательная практика реализуется с 2018 года, проводится ежегодно в марте-апреле текущего учебного года, входит в модуль «Основные школьные дела» программы воспитания школы, стало традиционным школьным делом.

К участию в фестивале «Поющая семья» допускаются все желающие, составляющие команду из 2 и более человек (взрослые и дети). Принцип родства – обязательное условие. На предварительном этапе проводится анкетирование родителей с целью выяснить владение музыкальными инструментами, способности петь, танцевать, принимаются заявки на участие в фестивале от семей. Фестиваль оценивает жюри по установленным критериям. Фестиваль проводится в актовом зале школы (в период пандемии проводился в онлайн-режиме). Готовится оформление: эмблема фестиваля в виде нотного стана со скрипичным ключом и надписью «Поющая семья», фотозона, где участники фестиваля могут сфотографироваться всей семьей. По итогам фестиваля всем участникам вручаются грамоты.

Воспитательная практика «Поющая семья» направлена на создание комфортных условий для гармонизации внутрисемейных отношений, способствует формированию положительного имиджа семьи, сохранению традиционных семейных ценностей.

Результаты проекта: в семьях улучшаются детско-родительские отношения, развивается творческий потенциал семьи, проявляется интерес проводить больше совместного времени, проявление интереса к творческим занятиям.

В 2022-23 учебном году фестиваль «Поющая семья» пройдет под девизом «Наставник и учитель: поём вместе», тема фестиваля «Школьные годы чудесные».

Модуль «ПРОФИЛАКТИКА И БЕЗОПАСНОСТЬ»

О деятельности волонтерского отряда «Волонтеры на Московском» в МАОУ СОШ № 88 г. Тюмени

Отряд «Волонтеры на Московском» создан в 2019 году с целью позитивного влияния на сверстников при выборе ими жизненных ценностей. Особенностью нашего отряда является то, что в состав команды входят учащиеся, состоящие на различных видах учета, находящиеся в социально опасном положении и другие учащиеся группы риска, имеющие признаки дезадаптации.

Основная цель в работе с волонтерским отрядом - создание условий по формированию активной гражданской позиции несовершеннолетних, культуры здорового образа жизни через волонтерскую деятельность.

Задачи: -организация комплексной работы по первичной профилактике вредных привычек среди детей и подростков; -осуществление взаимодействия с другими образовательными организациями, субъектами профилактики, родительской общественностью и социумом; -формирование культуры здорового образа жизни среди обучающихся и их родителей; -реализация лидерских и организаторских способностей несовершеннолетних посредством организации профилактической и социально значимой работы; -приобретение навыков конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми; -воспитание у подростков ценностного отношения к своему здоровью.

Деятельность волонтерского отряда организована по следующим направлениям.

Волонтеры разрабатывают и проводят классные часы и мероприятия, направленные на пропаганду здорового образа жизни и профилактику употребления психоактивных веществ;

Участвуют в конкурсах, флешмобах, акциях городского, областного и Всероссийского уровня.

Пропагандируют волонтерское движение среди обучающихся;

В течение года проводят мониторинг сформированности знаний и навыков культуры здоровья, безопасного образа жизни.

В работе с несовершеннолетними применяются как традиционные, так и современные формы работы. Наиболее интересны для ребят – интерактивные и ролевые профилактические игры.

В этом учебном году впервые был проведен Диктант профилактики в рамках Всемирного дня ребенка. Мы приглашали на него учащихся других школ. Нами были составлены вопросы на профилактические темы с вариантами ответов, которые демонстрировались на экране в актовом

зале. Был разработан единый бланк ответов. В конце мероприятия было проведено обсуждение правильных ответов. Далее по результатам подсчитывался рейтинг по классам.

Во время каникул мы с ребятами организуем *творческо-игровые площадки*.

К примеру, в рамках работы площадки «Поход в осень» мы с ребятами проводили тренинги и подвижные игры на свежем воздухе, развивали туристические навыки, учились устанавливать палатку.

В результате таких мероприятий формируется ценностное отношение к здоровому образу жизни.

В рамках работы площадки «Сектор-смайт» волонтеры проводили мастер-класс по созданию Карт здорового будущего.

Учащиеся создавали свои личные карты, используя позитивные печатные изображения, надписи, развивая тем самым навыки постановки жизненных целей и мотивацию к их достижению.

На зимних каникулах в рамках работы площадки «НЕОбычная ёлка» с ребятами был проведен практикум по созданию карнавальных масок. Также мы играли в профилактические и развивающие игры.

Волонтеры самостоятельно составили вопросы к игре «Интуиция». Каждому игроку была предложена сложная социальная ситуация с различными вариантами выхода из нее. Ученик делал выбор между номерами вариантов, а остальные должны были угадать, как поступит игрок. Победил тот, у кого была лучшая интуиция и кто отгадал большинство выборов игроков. Во время обсуждения участники обменивались опытом и мнением и учились делать рациональный жизненный выбор.

Игра «Семейка Гномс» направлена на развитие эмоционального интеллекта. Игрокам необходимо было собрать линейки эмоций. Во время игры проходит обсуждение, в каких ситуациях данные эмоции проявляются и как можно их конструктивно выразить и контролировать.

Ежегодно проводим игру «Брейн-ринг» на различные профилактические темы, где ребята соревнуются командами, а также выступают в роли организаторов и ведущих игры.

Во время перемен волонтеры и учащиеся «группы риска» проводят профилактические «пятиминутки», подвижные игры.

Современным детям очень нравится снимать ролики. И наши волонтеры не исключение. Ребята активно участвуют в съемках небольших по продолжительности социальных роликов. Волонтеры продумывают сценарий таким образом, что съемки ролика не занимают много времени и не требует длительной подготовки. Например, ролик о вреде курения. В этом ролике главного героя посещают темные мысли о желании попробовать курить, далее появляются светлые мысли, происходит своеобразная борьба между ними, в результате чего герой делает правильный выбор. Развиваются навыки самоанализа, навыки работы с негативными мыслями, критического отношения к собственным убеждениям.

Также учащиеся группы риска не только принимают участие в спортивных мероприятиях, но и выступают в роли спортивного комментатора, самостоятельно снимают ролики-репортажи, берут интервью у участников игр. Социальный ролик как форма получила большой отклик у учащихся, ребята делились роликами со сверстниками и родителями. Ребята с удовольствием принимают участие в организации и проведении данных мероприятий, проявляют инициативу.

Мы считаем, что применение этих форм способствует развитию активной жизненной позиции учащихся и в целом повышается эффективность воспитательной и профилактической работы. Это подтверждается и тем, что за последний год увеличилось число желающих вступить в ряды волонтеров, также у данных мероприятий большой охват учащихся группы риска.

В профилактической работе мы используем новую для нас форму работы — социальный театр.

Социальный театр — это, площадка, на которой реализуется постановка спектаклей на социальные темы. В основе сюжета лежит актуальная для подростков проблема. Театр не имеет жестко закрепившейся формы организации и может иметь свои особенности, делающие его уникальным. Например, можно провести обсуждение спектаклей со зрителями или зрители сами могут «включиться» в действие либо выбрать вариант развития событий.

Театр создает безопасную обстановку для самораскрытия. Встречаясь с проблемой через вымышленного персонажа подростку легче выражать собственные чувства, осознавать наличие проблемы в своей жизни и демонстрировать позитивную модель поведения. Ребята оценивают действия героев и сопоставляют их с собственными, вырабатывают свое отношение к позитивному или негативному образцу поведения.

«Волонтеры на Московском» являются участниками театрального кружка и ставят постановки профилактической направленности.

В работе с детьми группы риска использована более адаптированная форма. Учащимся были предложены проблемные ситуации, которые заканчивались на кульминации сюжета. Проблема героев была схожа с проблемами самого ученика. Актеры проходили за ширму и совместно вырабатывали стратегию действий героев в данной ситуации. Далее сценка разыгрывалась перед зрителями и была проведена рефлексия. Обсуждение носит демократичный, ненавязчивый характер, не задевает самооценку подростка. В результате - развивается способность к принятию рациональных, конструктивных решений в отношении своей жизни и здоровья.

Волонтерский отряд поддерживает тесную связь с родительским клубом «Школа успешных родителей». Проводятся совместные мероприятия, направленные на пропаганду семейных ценностей.

Межведомственное взаимодействие усиливает позицию каждой взаимодействующей стороны, позволяет преодолеть ограниченность ведомственного управления, ведет к концентрации ресурсов и усилий учреждений на главных проблемах несовершеннолетних, находящихся в социально опасном положении.

Назовем структуры системы профилактики, с которыми мы тесно взаимодействуем: областной наркологический диспансер, центр внешкольной работы «Держинец», отдел по делам несовершеннолетних отдела полиции № 7 УМВД России по городу Тюмени, областной Центр профилактики и реабилитации, комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав Калининского административного округа Администрации города Тюмени и др.

Результаты деятельности волонтерского отряда в работе с обучающимися за последние три года показывают качественную и количественную динамику: - снижение количества обучающихся, состоящих на учёте в Областном наркологическом диспансере за употребление психоактивных веществ; - увеличение количества проведенных профилактических групповых и индивидуальных мероприятий среди несовершеннолетних и с родителями. - охват обучающихся «группы риска» дополнительным образованием составляет 100%.

Организуя профилактическую работу посредством вовлечения учащихся в волонтерскую деятельность, нами созданы условия по формированию активной гражданской позиции несовершеннолетних, культуры здорового образа жизни.

Более подробная информация представлена на сайте школы, также в социальной сети ВКонтакте <https://goo.su/IM4p0HK>.

Модуль «ПРОФОРИЕНТАЦИЯ»

Профориентационный наставнический проект «Время объединять» в МАОУ СОШ с.Бердюжье Бердюжского муниципального района

Актуальность профориентации школьников очевидна, в ней заинтересованы и родители, мечтающие видеть своих детей успешными, состоявшимися людьми, и работодатели, желающие нанимать в качестве своих сотрудников образованных специалистов, мотивированных на успешную самореализацию в избранной сфере деятельности.

Каждый из нас знает, насколько важно найти свое место в жизни, заниматься делом, которое по душе, самоутвердиться. Мы часто задавались вопросами - многие ли из нас сделали выбор профессии осознанно? Многие ли из нас получив образование, продолжают работать по специальности? И как сегодня подростки принимают решение о выборе будущей профессии – рекоменда-

ция родителей, друзей, учителей или «мода» на определенные профессии? Как сделать правильный выбор?

Данная проблема стояла перед подростками всегда, но в настоящее время в связи с новыми социально-экономическими условиями и быстро изменяющимся рынком труда становится особенно актуальной. Молодёжь практически не владеет информацией о множестве новых профессий в районе, да и традиционные претерпевают изменения, что требует умения быстро перестроиться, мобилизоваться, чтобы оказаться нужным и востребованным.

Однако в 15-17 лет, т.е. когда остро стоит проблема выбора, молодые люди имеют смутные представления о себе, они еще мало, в чем успели себя попробовать. Так же мало подростки знают и о разных специальностях, чаще всего их представления поверхностные.

Это и послужило основанием для формирования системы профориентации на базе учреждения в рамках проекта, включающих мероприятия, направленные на раннюю профориентацию.

«Время объединять» – это взаимодействие ученика общеобразовательной организации и обучающегося профессиональной образовательной организации. Проект направлен на профориентацию школьников, в том числе раннюю.

Идея проекта заключается в трансляции и популяризации профессий студентами востребованных в районе специальностей через мастер-классы, творческие мастерские, беседы, экскурсии на предприятия и профессиональные образовательные учреждения, практические и другие мероприятия.

Целевая аудитория проекта: учащиеся 1-11 классов, студенты СПО и ВУЗ, родители учащихся, педагоги школы.

Цель практики: успешное формирование у ученика представлений о следующей ступени образования, ресурсов для осознанного выбора будущей личностной, образовательной и профессиональной траекторий развития

Задачи практики:

- помощь в определении личных образовательных перспектив, осознании своего образовательного и личностного потенциала;
- осознанный выбор дальнейших траекторий обучения; развитие гибких навыков;
- укрепление связи между образовательными организациями и повышение процента успешно перешедших на новый уровень образования, формирование устойчивого студенческого и школьного сообщества.

Проект «Время объединять» предусматривает следующие этапы:

I этап. Подготовительный. Предусматривает сбор следующей информации:

- статистика Центра занятости с целью выявления востребованных специальностей района;
- анкетирование учеников (по классам) с целью выявления интересов и предпочитаемых профессий.

На II этапе необходимо выполнить:

- распределений профессий, специальностей;
- распределение наставников из числа студентов;
- составление плана работы.

III этап подразумевает реализацию проекта по возрастным категориям:

1-5 классы. «Профессиональный навигатор»:

- Знакомство с профессией;
- Погружение в профессию (мастер-классы, беседы, внеурочная деятельность, уроки окружающего мира и технологии);
- Мероприятия практической направленности (экскурсии);
- Подготовка к итоговому мероприятию «ПРОвертушка».

6-8 классы:

- Формирование групп по интересам;
- Участие в проектах «Билет в будущее», «ПРОектория» и др.;
- Мероприятия практической направленности (экскурсии, мастер-классы);
- Индивидуальное и групповое взаимодействие (детские инициативы, образовательные, культурные, грантовые проекты);
- Подведение итогов.

9-11 классы:

Формирование групп по интересам;

Индивидуальное и групповое взаимодействие (детские инициативы, образовательные, культурные, грантовые проекты);

Участие в проектах «Билет в будущее», «ПРОектория», «WorldSkills» и др.;

Мероприятия практической направленности, в том числе «Классная замена»

Проведение профориентационных тестов;

Подготовка и проведение итогового мероприятия — трансляция профессий учениками на уровне муниципального образования «Ярмарка профессий».

Ожидаемые результаты:

1.Повышение успеваемости и улучшение психоэмоционального фона внутри образовательной организации.

2.Количественный и качественный рост успешно реализованных образовательных и культурных проектов обучающихся.

3.Участие в проектах «Билет в будущее», «ПРОектория», «WorldSkills» и др.

4.Увеличение числа обучающихся, планирующих стать наставниками в будущем и присоединиться к сообществу благодарных выпускников.

5.Увеличение числа обучающихся, поступающих на охваченные программой наставничества направления подготовки и возвращение специалистов в район.

Вариативные модули

Модуль

«ДЕТСКИЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ»

Школьный спортивный клуб «Надежда»

в МАОУ Вагайской СОШ Вагайского муниципального района

С 13 мая 2020 года в МАОУ Вагайская СОШ и филиалах успешно функционирует школьный спортивный клуб «Надежда» (далее – ШСК) как структурное подразделение школы.

В МАОУ Вагайская СОШ и в филиалах создан школьный спортивный клуб для вовлечения учеников в занятия физической культурой и спортом, развития и популяризации школьного спорта (ч. 3 ст. 28 Федерального закона от 04.12.2007 № 329-ФЗ, п. 4 Порядка, утв. приказом Минпросвещения от 23.03.2020 № 117).

Современная педагогика все чаще обращается к ребенку как субъекту учебно-воспитательной деятельности, как к личности, которая сама стремится к саморазвитию, самоопределению и самореализации. Понятие «воспитание» признается важнейшей составной частью целостного процесса образования. Среди современных воспитательных практик следует выделить воспитание самостоятельности, ответственности и патриотизма. Эта тема актуальна и была представлена в качестве создания и функционирования Школьного спортивного клуба «Надежда».

Данная тема «вытекает из логики развития воспитательной системы, основанной на формирование субъектной активности участников образовательного процесса, на создание собственной модели воспитательной системы, основанной на использовании развивающих технологий в воспитывающей деятельности, на важности рефлексивной культуры учеников и учителей».

Формирование личностных качеств ребёнка посредством физкультурно-спортивной деятельности в рамках работы клуба.

В школьном спортивном клубе участники получают возможность участвовать в организации внутришкольных событий, принимать участие в творческих конкурсах физкультурно-спортивной направленности. В клубе действует постоянный совет физоргов с распределенными между ребятами обязанностями. Формирование детско-взрослого коллектива, ответственность,

раскрытие потенциала коммуникативных способностей детей и подростков играет важную роль в работе клуба.

Школьный спортивный клуб «Надежда» включен в Единый Всероссийский перечень (реестр) ШСК ФГБУ «Федеральный центр организационно – методического обеспечения физического воспитания»; в реестр ООФСО «Всероссийская федерация школьного спорта»; создана личная страница на сайте Спорт.РДШ.РФ.

Школьным спортивным клубом «Надежда» разработан логотип.

Целью ШСК «Надежда» является создание условий по привлечению обучающихся МАОУ Вагайская СОШ и филиалов к систематическим занятиям физической культурой и спортом, развитию и популяризации школьного спорта, формированию творческих способностей, индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании средствами физической культуры и спорта.

Задачи:

1. Реализация образовательных программ, программ дополнительного образования и внеурочной деятельности детей физкультурно-спортивной направленности;
2. Вовлечение учащихся в систематические занятия физической культурой и спортом, формировать мотивацию и устойчивый интерес к укреплению здоровья;
3. Проведение и участие спортивно-массовых мероприятий и соревнований различного уровня;
4. Комплектование и подготовка команд учащихся для участия в муниципальных и региональных соревнованиях;
5. Выявление на ранних этапах обучения способных и талантливых обучающихся;
6. Организовать спортивно – массовую работу с детьми ОВЗ;
7. Пропаганда здорового образа жизни, личностных и общественных ценностей физической культуры и спорта. Развивать волонтерское движение по пропаганде здорового образа жизни.

В спортивном клубе разработана документация:

- Приказ по образовательной организации о создании ШСК «Надежда»;
- Устав ШСК «Надежда»;
- Положение ШСК «Надежда»;
- План физкультурно – оздоровительной и спортивно – массовой работы ШСК «Надежда» на 2022-2023 учебный год;
- Календарный план спортивно - массовых мероприятий ШСК «Надежда» на 2022-2023 учебный год;
- Расписание занятий ШСК «Надежда»;
- Рабочие программы; рабочие программы по внеурочной деятельности;
- Учебные планы к программам дополнительного образования.

Занятия в школьном спортивном клубе реализуют как в рамках основной общеобразовательной программы через внеурочную деятельность, так и в рамках дополнительных общеобразовательных программ (раздел 2.2 Методических рекомендаций Минпросвещения от 28.09.2021).

Основные формы работы школьного спортклуба: занятия в секциях, группах и командах, которые комплектуют с учетом пола, уровня физической и спортивно-технической подготовки.

Одна из приоритетных задач школьного спортклуба – развитие волонтерского движения по организации массовых мероприятий и пропаганде здорового образа жизни. Волонтеры осуществляют на добровольной основе работу в области физической культуры и спорта. Это могут быть родители или законные представители учеников, воспитанники школьного спортклуба, которые закончили обучение в школе. Порядок привлечения этих лиц, их права и обязанности определяет локальный акт школы.

В рамках волонтерства школьный спортивный клуб:

- проводит профилактические занятия или тренинги;
- проводит массовые акции, выставки, соревнования, игры;
- распространяет информацию через раздачу полиграфии, расклейку плакатов, работу в своей социальной среде – проведение тренинговых занятий;
- осуществляет первичное консультирование и сопровождение;
- разрабатывает станционные игры, массовые акции, создает плакаты, брошюры, видеоролики;
- организует выполнение тестов или испытаний ВФСК ГТО;

- проводит сбор – анкетирование, тестирование, опросы – и обработку данных.

Интерактивные технологии в деятельности школьного музея МАОУ Бегишевской СОШ Вагайского муниципального района

Школьный музей, прежде всего, ориентирован на совершенствование социокультурной реальности, художественной культуры, воспитания разновозрастной аудитории, а именно – младших школьников, подростков и старшеклассников.

Безусловно, в работе школьного музея следует использовать известные традиционные формы работы: экскурсии, лекции, передвижные выставки, классные часы, уроки Мужества, и многие другие формы занятий. Однако, чтобы быть востребованным сегодняшним поколением детей и подростков, музей должен быть мобильным, находиться в постоянном поиске не только новых экспонатов, но главное, новых форм и методов общения посетителя с музейными ценностями, которые позволят заинтересовать современную детскую аудиторию.

Сегодня на экскурсии в музей приходят дети, значительно отличающиеся от своих сверстников, которые посещали музей 10–15 лет назад. Современных детей с рождения окружают интеллектуальные игрушки, компьютерные игры и свободный доступ в Интернет, где без труда можно почерпнуть информацию о любом предмете, который раньше можно было увидеть только в музее. Исходя из этого, мы понимаем, что музей должен предложить такой уникальный продукт, который сможет составить достойную конкуренцию индустрии развлечений. Поэтому нашей основной задачей стал поиск новых методов работы с детской аудиторией.

Одной из таких технологий является интерактивные технологии. Обратимся к понятию интерактивность.

Интерактивность предлагает право посетителя на проявление свободы и творчества в пространстве музея.

Сегодня школьный краеведческий музей является формой организации внеурочной деятельности и дополнительного образования в условиях образовательного пространства МАОУ Бегишевской СОШ, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов - источников по истории, имеющих воспитательную и научно-познавательную ценность.

Однако одной из особенностей школьного музея является то, что он уже является интерактивным по своей природе. Посетители музея – учащиеся, учителя, родители, являются активными участниками создания музейной среды. Они активно взаимодействуют между собой, создавая особое музейное пространство, и являются не только зрителями, но и участниками процесса. Учащиеся чувствуют свою причастность к формированию экспозиции: участвуют в обсуждении тематики, приносят из дома экспонаты.

Интерактивная технология направлена на включение ученика в музейную реальность. Главный принцип этой технологии в том, что человек усваивает только то, что делает сам. Во многих музеях трогать ничего нельзя, а в нашем школьном музее можно самому менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать, то есть быть соавтором экспозиции. Детям предоставлена возможность «погрузиться» в прошлое, в историю. Дети при этом не просто посетители, они вовлекаются в соответствующий вид деятельности. Они могут попробовать выпутать рыбку из сети, перенести чугуны на ухватах, «погладить» белье рубелем и каталкой, полистать старые учебники и т.д.

Музейное правило взрослых «Руками не трогать!» меняется на разрешение «Трогать можно!». При этом следует четко обозначить границы игры: что можно, а чего нельзя трогать. Ведь воспитание музейной культуры – важная задача школьного музея.

Здесь проявляется психологический феномен единства информационно-логического и эмоционально-образного воздействия на разум и чувства посетителей. В музее информация приобретает наглядность, образность, активизирует визуальное мышление, становится эффективным средством преемственности культуры и передачи социального опыта.

Технология позволяет превратить посетителя из наблюдателя в активного участника, используя для этого разнообразные формы работы: участие в творческих мастерских, в создании

экспозиции, проведении экскурсии, а также обеспечивая его право на доступ к информации, возможность выбора и проявления инициативы.

На базе нашего музея реализуется программа детского объединения «Истоки».

Обобщение результатов деятельности детского объединения «Истоки» наглядно иллюстрирует, что наиболее эффективными и в то же время востребованными детьми являются следующие интерактивные формы работы.

Широко используем в практике интерактивные *игры по краеведению*. Они позволяют детям учиться коллективной мыслительной и практической деятельности, формируют умения и навыки социального взаимоотношения и общения, расширяют знания о родном крае, помогают активизировать учебный процесс, использовать знания и умения в ситуации, приближенной к реальной жизни.

Активом музейного объединения была разработана интерактивная игра «Что? Где? Когда? История вещей».

Дискуссионные интерактивные методы обучения (кейс-метод, эвристическая беседа, круглый стол, диспут, основанные на краеведческом материале) способствуют умению работать в группе, развитию толерантности и уважительному отношению к собеседникам и их взглядам.

Демонстрация экспонатов в действии. При проведении занятий ребятам не только демонстрируются предметы, но и в то же время дается возможность соприкоснуться с ними, попробовать их в действии, научиться пользоваться предметами. В школьном музее можно продемонстрировать работу таких предметов как: пионерский галстук или барабан, поставить в печь чугунок ухватом, пряхть шерсть на прялке и т.д.

Музейный праздник. Особенность музейного праздника заключается в неформальной атмосфере праздничности, в эффекте личной причастности, соучастия в происходящем благодаря театрализации, игре, непосредственному общению с «персонажами» праздничного действия, применению особой атрибутики. Особенность праздника еще и в том, что он как бы раздвигает границы музея, ибо музейное значение приобретают духовные традиции народа, мастерство, обряды и ритуалы, национальное искусство.

На базе нашего музея традиционно проводится празднование Нового года, Масленицы, Пасхи, которые проводятся в познавательной, развлекательно-игровой, театрализованной форме.

Праздник служит их сохранению и возрождению исторической памяти. Главная роль музейного праздника — это эмоциональное воздействие на аудиторию.

Театрализованная экскурсия. Театрализованная экскурсия – это достаточно необычный и очень стильный способ проведения урока или музейного занятия с пользой и удовольствием. Такой вид экскурсии превращает слушателей не только в зрителей, но и в непосредственных участников описываемых событий в представляемой программе экскурсии. Одним из средств формирования знаний о быте является театрализованная экскурсия. Этот прием позволяет лучше осознать изучаемую эпоху: от внешних примет времени (мода, манеры, этикет, музыка) до особенностей нравов, мироощущения, миропонимания людей прошлого.

В нашем музее проводятся интерактивные экскурсии с элементами театрализации.

Квест – экскурсия. Квест – экскурсия – это, комбинация классической экскурсии и игры. Квест, quest (англ) - поиск чего-либо, путешествие к определенной цели через преодоление определенных трудностей. Таким образом, у экскурсии берется определенная тема, заранее составленный маршрут, зрелищность, а от квеста – головоломки, загадки, активность участников квеста. На старте команды получают различные задания, шифры к которым находятся в экспозиции школьного музея. Квест – игра может выходить за рамки музейного пространства.

Мастер-класс. Мастер–класс – это особая форма экскурсии, которая основана на «практических» действиях показа и демонстрации творческого решения определенной познавательной и проблемной педагогической задачи. В ходе мастер–класса идет не прямое сообщение знаний, а способ самостоятельного их получения. Мастер-класс предполагает активное использование музейных предметов или их копий, ознакомление с принципами и методами изготовления этих предметов, что позволяет посетителю стать активным участником экспозиционной работы.

Например, для детей начальных классов был проведён мастер-класс по изготовлению женского головного убора-кокошника.

Музейные акции. Школьный музей может быть инициатором или активным участником различных музейных акций, которые привлекут в музей новых посетителей.

- «День старшего поколения» - в этот день в музей приглашаются бабушки и дедушки учащихся. Специально для них организуются экскурсии, конкурсы, мастер-классы. Школьники могут приготовить подарки для посетителей или устроить чаепитие.

- «Музейное селфи» - обычно, чтобы сделать фотографию в музее нужно специальное разрешение, а акция «Музейное селфи» предполагает фотографирование в стенах школьного музея дальнейшую демонстрацию лучших фотографий. Фотографии должны быть объединены одной темой или конкурсным заданием.

Музей имеет ряд уникальных возможностей. Во-первых, он находится непосредственно в стенах школы. В него можно попасть, не выходя из нее. Во-вторых, его ресурсы можно использовать на уроках. В-третьих, его экспонаты пополняются самими посетителями, то есть учениками, учителями, родителями. Иными словами, школьный музей – это живой, постоянно развивающийся организм, являющийся частью учебно-воспитательного процесса.

Все вышесказанное подчеркивает значимость одного очень важного тезиса - чтобы быть востребованными новыми поколениями учеников, музей в школе должен быть живым. Живым в смысле постоянного поиска не только новых экспонатов, но и поиска новых форм и методов музейно-педагогической работы, которая позволяла бы непрерывно «держаться» детскую аудиторию, пробуждать и поддерживать в ней интерес к творчеству и обучению.

Воспитание подрастающего поколения посредством их вовлечения в музейную среду МАОУ Суерской СОШ Уповорского муниципального района

Школьный музей обладает большим образовательно-воспитательным потенциалом, в нем сохраняются и экспонируются подлинные исторические документы, которые являются основой поисково-исследовательской работы учащихся и позволяют детям познакомиться с историей родной земли, школы. Большую роль в этом играет наш школьный музей, который мы назвали «След». Школьный музей — это хранитель исторической памяти, площадка для общения, школьный центр творчества и ремесел! Школьный информационный центр! Как бы мы сегодня ни назвали школьный музей, важно одно: музей и школа — это дорога в будущее, где воплощаются новые идеи нового века. Наш музей — это история жизни школы, тесно связанная с жизнью Родины. Красной строкой проходит актуализированное понятие «Моя Родина» через понятие «Моя школа - как малая родина».

Школьный историко-краеведческий музей был открыт в начале 80-х годов, и является достопримечательностью и гордостью школы. Под музей отведено помещение на 3 этаже здания школы, на данный момент экспозиции располагаются в рекреациях этажа. Основной фонд музея составляют более 400 наименований экспонатов. Фонды школьного музея постоянно пополняются, так как музей не только аккумулирует документальные свидетельства прошлого, но и создает летопись сегодняшнего дня школы.

Экспозиции.

Наличие экспозиции — один из главных признаков любого музея. Каждая экспозиция неповторима, потому что она включает часто единственные в своем роде документы и предметы. Экспозиция школьного музея — результат длительной творческой работы учащихся и педагогов. Музейная экспозиция в школе — база для дальнейшей учебно-познавательной деятельности учащихся, для включения школьников в общественную работу. В основе тематической экспозиции лежат экспозиционные комплексы, объединенные в подтемы, темы и разделы. Создание музейной экспозиции — сложный творческий и технологический процесс, в котором участвуют обучающиеся, педагоги, родители (законные представители) и другие, он требует новаторского подхода, эксперимента и усилий целого коллектива единомышленников. Каждая экспозиция неповторима, так как она включает часто единственные в своем роде документы и предметы и является результатом длительной и трудной творческой, но увлекательной работы учащихся и педагогов. Экспозиция — своеобразная публикация собранных материалов, отчет о поиске. В музее имеются экспозиции по истории села, истории школы, о знаменитых выпускниках. Всего в музее хранится бо-

лее 400 подлинных документов и экспонатов: фотографии, орудия труда и быта, письма, документы земляков, горные породы, монеты, значки, грамоты, материалы газет, альбомы. Из них более ценные: старинная утварь, деревянная прялка, ковровый станок, ларец (шкатулка), медные изделия, утюги чугунные, кочерга, керосиновые лампы, сундуки, гребень для шерсти, чернильница и т. д. Научно-вспомогательный фонд — 50 наименований предметов: стенды с фотографиями, фотоальбомы «Выпускники Суерской школы», альбомы к памятным датам, ксерокопии личных документов ветеранов ВОВ.

Экспозиции нашего музея:

1. Крестьянская изба.
2. Нумизматика. Фотоаппараты. Замки и ключи.
3. Бессмертный полк.
4. Герой труда России Богданов В.Л. – выпускник школы.
5. Выжили. Выстояли. Победили.
6. История школы.
7. История села Суерка.
8. Участники специальной военной операции.

В оформлении экспозиций про Богданова В.Л., про историю села участвовали сотрудники Музейного комплекса имени И. Я. Словцова.

Актив музея.

В музейную деятельность вовлечена вся школа, но основную часть работы выполняет актив. Он постоянно пополняется новыми учащимися. Актив изучает литературно-исторические и другие источники соответствующей профилю музея тематике; систематически пополняет фонды музея, обеспечивает сохранность музейных предметов, организует их учет в инвентарной книге музея; создает и обновляет экспозиции, стационарные и передвижные выставки, проводит экскурсионно-лекторскую работу; оказывает содействие в использовании экспозиции и фондов музея в учебно-воспитательном процессе. Сегодня в Совете музея занимаются учащиеся 7–11 классов в возрасте от 13 до 17 лет. Актив постоянно повышает свой профессиональный уровень. В рамках дополнительного образования на базе музея реализуется программа «Музейное дело», которая позволяет, с одной стороны, наглядно продемонстрировать многие аспекты музейной работы, а с другой стороны, способствует интеллектуальному развитию подростков.

Экскурсии.

Одним из основных видов образовательной и воспитательной деятельности музеев является экскурсия. Именно экскурсия создает благоприятные условия для усвоения информации, которая заложена в экспонатах музея. Экскурсия — коллективный осмотр музея, временной выставки по определенному маршруту под руководством экскурсовода, вследствие которого группу людей связывает особая психологическая атмосфера, вызванная общностью переживаемых эмоций. Музейные экскурсии, проводимые активистами музея, являются одной из форм патриотического воспитания. Активистами музея подготовлены и проводятся экскурсии: «По тропинкам родного края», «Почетные граждане села Суерка», «Герой труда России Богданов В.Л. — выпускник школы», «История школы». Активисты-экскурсоводы уже настолько хорошо владеют темой, что свободно рассказывают о ней другим, отвечают на вопросы и им это нравится. Они чувствуют свою важность и значимость. Умение входить в контакт с участниками экскурсии способствует развитию коммуникационных способностей учащихся, свободному владению словом, и даже приобретению актерского мастерства. Именно в музее, где в центре внимания находятся подлинники истории и культуры, такие понятия и ценности, как связь времен, наследие, подвиг, национальная традиция, гражданский долг, служение Отечеству, приобретают реальность и значимость.

Еще одним из направлений деятельности музея в образовательном процессе школы является научно-исследовательская деятельность школьников. Школьный музей выступает организационной и предметной базой этой работы. Участие в конференциях формирует у учащихся навыки публичных научных выступлений, участия в дискуссиях и умения аргументированно и доказательно выражать свое мнение перед оппонентами. Знания и практические навыки, полученные учащимися, расширяют их кругозор, обогащают внутренний мир и способствуют развитию культурного уровня. Музееведческие исследования призваны формировать новые знания в области теории и методики сбора, хранения, обработки и использования музейных предметов.

Деятельность школьного музея постоянно освещается на сайте школы, в социальных сетях.

Учащиеся МАОУ Суерская СОШ не прекращают и поисковую работу. Ребята записали воспоминания ветеранов локальных войн, тружеников тыла. На каждого ветерана Великой Отечественной войны есть боевой альбом воспоминаний. Ребята ведут общественную работу, шефствуют над памятником погибшим землякам, репрессированным немцам с Поволжья. В краеведческом музее нашей школы собраны и творческие, исследовательские, поисковые работы учащихся на тему «Великая Отечественная война в жизни моего родного села». В них ученики рассказывают о своих родственниках — участниках Великой Отечественной войны, тружениках тыла. Еще один метод вовлечения школьного музея в образовательный процесс современной школы — это ролевые игры и костюмированные спектакли. Такие формы обучения способствуют развитию творческого потенциала каждого ребенка, формируют у него навыки общения и взаимодействия в коллективе.

Школьный медицентр «Время первых» в МАОУ СОШ № 18 г. Тобольска

Школьный медицентр «Время первых» школы № 18 города Тобольска – это такое образовательное пространство, где у каждого есть возможность максимально раскрыть свой творческий потенциал, проявить себя, попробовать свои силы в разных видах деятельности – от гуманитарной до технической. И, конечно же, показать публично результаты своей работы.

В рамках проекта отрабатывается авторская позиция ученика, возможность её коррективы в общепринятой культурной норме, создание условий для информационно-нравственной компетенции учащихся, самоутверждения и становления личностной зрелости подростка.

Главной целью проекта является: создание медицентра «Время первых» на базе молодежного коворкинг центра «Время Первых» МАОУ СОШ №18, как центра досуговой, профориентационной, патриотической деятельности для поддержки и развития одарённых детей, слабоуспевающих детей, а также социализации и удержания от правонарушений учащихся требующих особого внимания.

Задачи проекта:

- сформировать у учащихся активную позицию в получении знаний и умений в работе школьного медицентра;
- организовать внеурочную деятельность и дополнительное образование детей;
- выявлять, поддерживать и сопровождать одарённых детей;
- социализировать учащихся, требующих особого контроля.

1 этап. Формирование творческого коллектива.

Чтобы создать медицентр «Время первых», нужна крепкая команда. В редакционную коллегию войдут активные учащиеся школы 18. Все поручения распределяются на добровольной основе. Учредителем центра является администрация школы. Распределение редакционных обязанностей:

1. Педагогические кадры (куратор проекта школьного медицентра).
2. Технический редактор (проводит практическую работу по созданию макета газеты, репортажа согласно теме выпуска; принимает подготовленные корреспондентами материалы, осуществляет подбор иллюстраций (фото, рисунки, графики, схемы); осуществляет тиражирование газеты на бумажных и электронных носителях, репортажей в онлайн пространстве).
3. Журналисты (корреспонденты, ребята, любящие и умеющие писать статьи, создавать репортажи, вести блоги).
4. Фотокорреспонденты (учащиеся, увлекающиеся фотографией и умеющие работать с цифровым фотоаппаратом, фото-видео приложениями, программами.).
5. Корректоры (учащиеся, хорошо знающие русский язык, учителя русского языка).
6. Верстальщики (учащиеся, умеющие работать на компьютере).

2 этап. Разработка плана работы редколлекции.

1. Организационно-подготовительный.

- Проведение собрания для создания журналистского, корреспондентского объединения; разработка и создание структуры редакции;
- Формирование групп учащихся, выбор корреспондентов.
- Составление плана работы (составление тематических рубрик газеты).
- Подбор информационных ресурсов для проекта.
- Создание дидактических материалов (словарь понятий, игры по журналистике, таблицы (классификация жанров журналистики, информационные жанры), таблицы для заполнения исследования в группах).

2 этап - Разработка плана работы редколлегии.

1. Организационно-подготовительный.

- Создание структуры редакции школьного СМИ.
- Составление плана работы (составление тематики на год).
- Формулирование вопросов для исследований.
- Создание руководителем вводной презентации для учащихся.

2. Обучающий.

- Введение в проблематику проекта с помощью вводной презентации руководителя.
- Краткое изложение сведений о газетах, видеорепортажах видах, их назначении.
- Демонстрация выпусков школьной газеты, страниц в интернете других образовательных учреждений.
- Выявление предварительных знаний детей по теме проекта.
- Изучение методов сбора и обработки информации.
- Определение групп по интересам.
- Определение этапов работы над номером газеты, репортажа.
- Знакомство с критериями оценки работ.
- Выбор названия газеты, выпуска, разработка эскиза эмблемы.
- Организация обучающих занятий:
 - а) информационные технологии, работа с компьютерными программами;
 - б) работа с техникой: цифровым фотоаппаратом, сканером, компьютером;
 - в) русский язык и литература, культура речи;
 - г) основы журналистики.

- Предоставление практической возможности начинающим журналистам пользоваться по мере необходимости компьютером, сканером, цифровым фотоаппаратом для набора, редактирования материалов, подготовки материалов, подготовки фотографии, для дальнейшей их обработки и верстки газеты.

3. Исследовательский.

- Работа по группам. Распределение журналистских заданий. Сбор информации, а именно:
 1. Самостоятельный поиск информации.
 2. Работа с печатными материалами.
 3. Сохранение результатов в формате Word, видео.
 4. Выводы по работе.
 5. Взаимооценка работ друг у друга.
 - Создание макета газеты, обсуждение единого дизайна, видео репортажа.
 - Оформление номера газеты, репортажа.
4. Итоговый.
1. Презентация результатов проекта школьного медиацентра «Время первых», участие в конкурсах и фестивалях.
 2. Подведение общих итогов – презентация с фотографиями учеников, выполняющих задачи проекта, для итогового обзора на стенде разместить фотоматериалы работы учеников над проектом.

3 этап. Схема организации выпуска школьного медиацентра «Время первых»

Редколлекцией было выбрано название для медиацентра «Время первых».

Издание отражает события, явления, мнения с точки зрения общечеловеческих ценностей: мира, добра, толерантности, здорового образа жизни и т.д. Недопустимо использование ненормативной лексики. Статьи, репортажи носят жизнеутверждающий, оптимистичный характер.

Выпуск- еженедельно.

Каждая статья, репортаж также имеет свою структуру: заголовок, а иногда и дополнительные подзаголовки; "шапку", дающую в несколько строк основное содержание для быстрого ознакомления; "атаку", т.е. первую ударную фразу, призванную удивить, потрясти, привлечь внимание, возбудить желание продолжить чтение; вставки, назначение которых - поддерживать интерес читателя, вести его дальше; ну и, конечно, концовку - яркую заключительную часть.

Участники проекта смогут правильно организовать свой досуг, использовать его во благо общества, реализовать свои литературно – творческие способности, участвовать в общественной жизни школы, города. Овладеют основами оформительской, организаторской и журналистской деятельности.

Создание школьного медиацентра «Время первых» – один из способов повышения познавательной и творческой активности ребят и одновременно результат проектной деятельности школьников.

О проделанной работе расскажут выпуски номеров медиацентра «Время первых». Работы над проектом научат общению, сбору и обработке информации, познакомят с законами о СМИ, научат работать со справочной литературой, постепенно овладевать навыками профессии журналиста, развивать культуру речи и повышать информационную грамотность.