

# Педагогическая рефлексия как фактор профессионального самосовершенствования учителя



**Тобольский образовательный округ**



## Личностная рефлексия



Управляет всем этим процессом.

В начале работы определяет, что надо делать.

Координирует работу, собирает результаты, организывает, регламентирует.

В конце работы - фиксирует результаты, определяет задачи на будущее.



**Синяя шляпа.  
Руководитель.**





Читательская грамотность и формирование предметных знаний и умений



Концептуальный подход в гуманитарном образовании

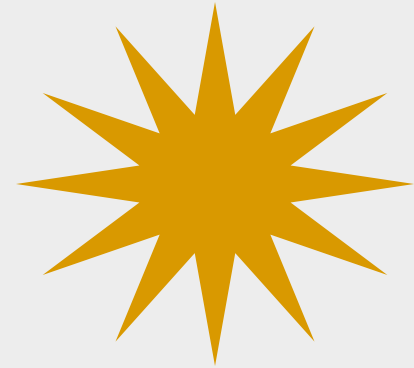


От узкопредметной замкнутости к межпредметной коллаборации



В основе читательской грамотности- понимание





Какие есть альтернативы?  
Какие новые идеи связаны с этим?  
Как это ещё не реализовывали?  
Что безумного можно с этим сделать?  
Разрушать стереотипы, целенаправленно искать новые идеи.  
Акцент на нетрадиционных и провокационных решениях.



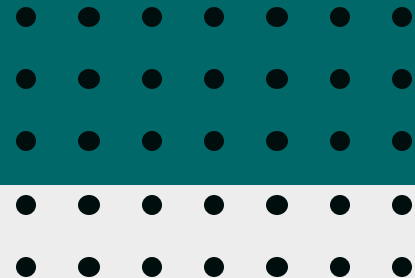
**Зеленая шляпа.  
Креативщик.**

Что мы переживаем по этому поводу?  
Каковы наши догадки по этому поводу?  
Что нам подсказывает интуиция?  
Каковы наши ощущения, смутные предположения?  
Акцент на интуицию и чувства.  
Никаких обоснований своих эмоций.



**Красная шляпа.  
Художник.**






**Бинарное мероприятие**









**Социально-перцептивная рефлексия**



**Желтая шляпа.  
Оптимист.**

- Какие у этого положительные стороны?
- Какие есть преимущества и достоинства?
- Какие есть радужные перспективы?
- Почему это надо сделать?
- Акцент на плюсах.



**Черная шляпа.  
Критик.**

- Что может пойти не так?
- Почему это нельзя делать?
- Все наши опасения.
- Все подводные камни.
- Акцент на критическое восприятие.







## Коммуникативная рефлексия



Белая шляпа.  
Ученый.

Что мы об этом знаем?

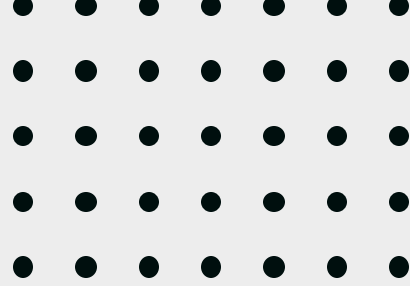
Какая есть информация,  
цифры, исследования,  
данные, статистика?

Какой ещё информации нам  
не хватает?

Беспристрастная и объективная  
позиция. Вычленять  
рациональное зерно.

Акцент на изложении фактов.  
Никаких эмоций.





Спасибо за внимание!

