



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

**П Р И К А З**

09 апреля 2024г.

г. Тюмень

№ 394/ОД

О внесении изменений в приказ Департамента образования и науки Тюменской области от 28.03.2024 № 336/ОД «О проведении областного конкурса профессионального мастерства «Педагог года Тюменской области»»

В приказ Департамента образования и науки Тюменской области от 28.03.2024 № 336/ОД «О проведении областного конкурса профессионального мастерства «Педагог года Тюменской области»» п р и к а з ы в а ю:

Внести следующие изменения:

1. В приложение 1.7 к Положению об областном конкурсе профессионального мастерства «Педагог года Тюменской области»:

пункт 4.1.3 дополнить абзацем следующего содержания:

«Десять участников, набравших наибольшее количество баллов по итогам прохождения конкурсных испытаний «Конкурсное мероприятие №1 «Я - мастер» и «Конкурсное мероприятие № 2 «Открытый мастер-класс», объявляются финалистами и допускаются к участию в конкурсном испытании «Конкурсное мероприятие № 3 Творческое задание «Влюбить в профессию».

2. Заведующему сектором профессионального развития кадров управления развития образовательной среды довести настоящий приказ до сведения руководителей муниципальных органов управления образованием, руководителей профессиональных образовательных организаций.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора департамента И.П. Конончук.

Директор департамента

**В.В. Ефремова**

## Порядок проведения Конкурса в номинации «Мастер года Тюменской области»

Порядок определяет конусные испытания: формат, регламент их проведения, порядок и критерии оценки.

### Предоставление документов

Участники предоставляют следующие документы:

- заявка (личное заявление) на участие в конкурсе (*Приложение 1.7.1*);
- заявление о согласии на обработку персональных данных (*Приложение 1.7.2*);
- справка направляющей образовательной организации, подтверждающих достижения кандидата (на фирменном бланке, подписью, датой, с печатью);
- две цветные фотографии размером 9x12 (портрет участника и жанровая фотография: эпизод урока или внеклассного мероприятия);
- представление (заявка) на проведение учебного занятия в лаборатории/мастерской;
- информационная карта участника конкурса в формате doc.

Документы (кроме информационной карты) оформляются в отдельную папку, должна содержать описание, должна быть прошита и пронумерована.

Материалы, направленные на 1-й заочный этап регионального конкурса, участнику не возвращаются.

Все материалы предоставляются на бумажном и электронном носителях по адресу г. Тюмень, ул. Малыгина, 73а, аудитория 405, Ивановой Татьяне Алексеевне (тел.сот. 8-912-929-04-39 и на электронную почту: [ivanicheva\\_ta@mail.ru](mailto:ivanicheva_ta@mail.ru) с пометкой «Мастер года-2024 – название ПОО».

Конкурс проходит в **два тура** (этапа): заочный и очный. Конкурсные мероприятия транслируются на сайте ТОГИРРО.

Первый тур (этап) – заочный. Правом выдвижения кандидатов на участие в Конкурсе обладают непосредственно сами участники Конкурса, а также руководители профессиональных образовательных организаций (далее – ПОО). Кандидат на участие в Конкурсе должен иметь педагогическое образование, конкретные достижения, подтверждаемые документами по одному или нескольким критериям, представленным в приложении 1.7.3.; требования к стажу не предъявляются.

Конкурсные испытания первого тура (этапа) (заочный формат) – представление пакета документов конкурсанта по итогам проведения I этапа (отборочного) конкурса в профессиональной образовательной организации (далее ПОО).

**Цель** конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом методической компетентности, собственного опыта по вопросам обучения и воспитания обучающихся ПОО региона, в представленных в документах.

**Формат** конкурсного испытания: представление руководителем ПОО Тюменской области, реализующей образовательные программы среднего профессионального образования (далее СПО) в региональную рабочую группу пакет документов, ведомости, протокол проведения I этапа (отборочного) конкурса, которая оценивает, утверждает кандидатуры на участие во 2 туре (этапе) в очном (региональном).

**Регламент** конкурсного испытания: представление в региональную рабочую группу пакета документов конкурсанта, ведомости, протокол проведения I этапа (отборочного) конкурса в соответствии с указанным сроком.

**Порядок оценивания** конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме региональной комиссией. Оценивание производится по четырем критериям соответствия пакета документов – «содержание материалов»; «оформлению предоставляемых конкурсных материалов на флэш-носителе»; «предоставление материалов: I этап. Конкурсное мероприятие № 1 «Я – мастер» (публичное монологическое выступление); «предоставление материалов: I этап. Конкурсное мероприятие № 2 «Открытый мастер-класс». (Приложение 1.7.3).

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание - 8 баллов.

По итогам 1-го тура (этапа) Конкурса участники проходят во 2-ой тур, в случае соответствия его достижений указанным аспектам.

**Критерии оценки** конкурсного испытания: «содержание материалов»; «оформлению предоставляемых конкурсных материалов на флэш-носителе»; «предоставление материалов I этапа Конкурсное мероприятие № 1 «Я – мастер» (публичное монологическое выступление); «предоставление материалов I этапа Конкурсное мероприятие № 2 «Открытый мастер-класс» (Приложение 1.7.3).

Второй тур (этап) состоится в очном формате, включает три конкурсных испытания - «Я - мастер» (в разрезе педагогической концепции) - публичное монологическое выступление; «Открытый мастер-класс» - учебное занятие с группой обучающихся, подобранной региональной рабочей группой; творческое задание «Влюбить в профессию».

Конкурсные испытания второго тура (этапа) (очный формат).

**4.1.1. Конкурсное испытание «Конкурсное мероприятие № 1 «Я - мастер»** (в разрезе педагогической концепции) - публичное монологическое выступление.

**Цель** конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом методической компетентности и собственного опыта в вопросах подготовки обучающихся, основанных на передовых технологиях и методиках практической подготовки, а также полученных образовательных результатах.

**Формат** конкурсного испытания: представление конкурсантом эффективных методических практик организации процесса обучения и воспитания обучающихся в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования.

**Требования к видеозаписи:** выступление конкурсанта в формате видеозаписи и может сопровождаться презентацией, содержащей не более 12 слайдов или видеоролик. Для представления методических материалов конкурсантом может быть использован собственный ресурс.

**Регламент** конкурсного испытания: 10 минут, видеоролик до 3 минут, ответы на вопросы региональной комиссии.

**Порядок оценивания** конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание

критерия. Каждый показатель оценивается в баллах: 2 балла – «показатель проявлен в полной мере»; 1 балл – «показатель проявлен частично»; 0 баллов – «показатель не проявлен». Максимальная оценка, выставляемая одним членом региональной конкурсной комиссии за конкурсное испытание – 50 баллов.

**Критерии оценки:** общая и профессиональная эрудиция, знание передовых технологий практической подготовки, культура публичного выступления, умение взаимодействовать с аудиторией, умение анализировать собственную деятельность, актуальность представляемого опыта. (Приложение 1.7.4)

**4.1.2. Конкурсное испытание «Конкурсное мероприятие № 2 «Открытый мастер-класс»** - учебное занятие с группой обучающихся, подобранной региональной рабочей группой.

**Цель** конкурсного испытания: демонстрация конкурсантами профессиональных компетенций в области проведения и анализа учебного занятия как основной формы организации образовательного процесса.

**Формат** конкурсного испытания: учебное занятие по учебной дисциплине, междисциплинарному курсу, профессиональному модулю, который проводится конкурсантами в профессиональной образовательной организации, утвержденной региональной рабочей группой в качестве площадки проведения конкурсного испытания.

**Регламент** конкурсного испытания: 55 минут. Проведение учебного занятия - 45 минут, самоанализ урока и ответы на вопросы – до 10 минут; видеоролик (20 минут).

**Порядок оценивания** конкурсного испытания осуществляется по 6 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия. Каждый показатель оценивается в баллах: 2 балла – «показатель проявлен в полной мере»; 1 балл – «показатель проявлен частично»; 0 баллов – «показатель не проявлен». Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом (членом региональной конкурсной комиссии) за конкурсное испытание – 60 баллов.

**Критерии оценки** конкурсного испытания: использование передовых технологий практической подготовки в своей профессиональной деятельности, владение методиками практической подготовки<sup>1</sup>; умение взаимодействовать с обучающимися, организация работы обучающихся, использование информационно-коммуникационных, здоровьесберегающих технологий. (Приложение 1.7.4)

**4.1.3. Конкурсное испытание «Конкурсное мероприятие № 3 Творческое задание «Влюбить в профессию».**

Десять участников, набравших наибольшее количество баллов по итогам прохождения конкурсных испытаний «Конкурсное мероприятие №1 «Я - мастер» и «Конкурсное мероприятие № 2 «Открытый мастер-класс», объявляются финалистами и допускаются к участию в конкурсном испытании «Конкурсное мероприятие № 3 Творческое задание «Влюбить в профессию».

<sup>1</sup> В соответствии с Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся» (Зарегистрирован 11.09.2020 № 59778)

**Цель** конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций по формированию мотивации выбора профессии для разных категорий участников в нестандартной обстановке.

**Формат** конкурсного испытания: профориентационное мероприятие, которое проводится конкурсантом на площадке, утверждённой региональной рабочей группой. Конкурсант проводит мероприятие в режиме реального времени по подготовленному им сценарию в группе, состоящей из разных категорий слушателей, определенной региональной рабочей группой.

**Целевая аудитория:** до 15 человек из категорий: обучающиеся общеобразовательных организаций, обучающиеся профессиональных организаций, родители обучающихся общеобразовательных организаций и профессиональных образовательных организаций, другие категории граждан, в том числе 50+.

**Регламент** конкурсного испытания: 30 минут.

Конкурсное испытание проводится на площадке, утверждённой региональной рабочей группой, в присутствии членов региональной комиссии и участников регионального Конкурса. Тему и форму проведения конкурсного испытания конкурсанты определяют самостоятельно. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой.

**Порядок оценивания** конкурсного испытания: оценивание конкурсного задания осуществляется региональной конкурсной комиссией и участниками мероприятия из числа целевой группы путём заполнения оценочного листа. Оценивание производится по критериям, каждый из которых раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов — «показатель не проявлен», 1 балл — «показатель проявлен частично», 2 балла — «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание — 50 баллов. (Приложение 1.7.4).

Базовая площадка проведения конкурсных испытаний по номинации «Мастер года Тюменской области»:

- организует приём участников Конкурса, региональную комиссию, размещение, питание, трансфер участников, волонтеров Конкурса;
- организует медицинское обеспечение участников Конкурса;
- обеспечивает соблюдение охраны труда и пожарной безопасности;
- обеспечивает дежурство технического персонала в местах проведения Конкурса на весь период проведения (на случай возникновения поломок и неисправностей), осуществление эксплуатационного и коммунального обслуживания, уборку помещения, работоспособность вентиляции, канализации, водоснабжения, отопления, беспрепятственный вход и выход в помещение участников и зрителей Конкурса;
- консультирует представителей ПОО по вопросам их соответствия техническим и содержательным требованиям к конкурсным испытаниям.

По итогам проведения II (регионального) этапа Конкурса предоставляют в Оргкомитет Всероссийского конкурса «Мастер года» до 30 мая 2023 года следующие материалы:

- протоколы заседаний региональной комиссии;
- заявка (личное заявление) на участие в конкурсе (Приложение 1.7.1);
- согласие на обработку персональных данных (Приложение 1.7.2);
- справка направляющей образовательной организации, подтверждающих достижения кандидата (на фирменном бланке, подписью, датой, с печатью);
- видеоролики участника конкурсных мероприятий №1, №2 (соответственно 3

мин.; 20 мин.);

- две цветные фотографии размером 9x12 (портрет участника и жанровая фотография: эпизод урока или внеклассного мероприятия). Фотографии предоставляются в электронном виде на флэш-накопителе в формате \*.jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера.

- Материалы предоставляются на электронном носителе (флэш-накопитель). В корневой папке флэш-накопителя создается текстовый документ, в который вносится следующая информация: «Ф.И.О. участника Конкурса (полностью), полное название образовательной организации, район (город)». В текстах не допускается сокращение названий и наименований. Документы на бумажном носителе дублируют электронный носитель и предоставляются в пластиковой папке со скоросшивателем в отдельных файлах. На корешке обложки папки указывается Ф.И.О. участника Конкурса, наименование образовательной организации, район (город).

- При создании текстовых документов используется редактор Microsoft Word для Windows, шрифт Times New Roman, 14 размер, межстрочный интервал - одинарный, поля: верхнее, нижнее - 2 см, левое - 3 см, правое - 1 см, отступ первой строки - 1,25 см.

Все материалы предоставляются на бумажном и электронном носителях по адресу г. Тюмень, ул. Малыгина, 73а, 4 этаж, аудитория 405, Ивановой Татьяне Алексеевне (тел.сот. 8-912-929-04-39 и на электронную почту: [ivanicheva ta@mail.ru](mailto:ivanicheva_ta@mail.ru) с пометкой «Мастер года 2024 – название ПОО».

**ЗАЯВКА**  
**участника конкурса «Мастер года Тюменской области»**  
**среди мастеров производственного обучения**  
**образовательных организаций**  
(Ф.И.О.)

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
1. Дата рождения \_\_\_\_\_
2. Место работы \_\_\_\_\_
3. Образование (когда и какое учебное заведение окончил, квалификация по диплому)  
\_\_\_\_\_
4. Занимаемая должность  
\_\_\_\_\_
5. Квалификационная категория (с указанием даты и номера приказа о присвоении квалификационной категории) \_\_\_\_\_
6. Педагогический стаж работы:  
общий \_\_\_\_\_  
в системе профессионального образования \_\_\_\_\_  
в данном образовательном учреждении \_\_\_\_\_
7. Почетные звания и награждения \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- (с указанием № приказа и даты)
8. Паспорт (серия, номер, кем и когда выдан) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
9. ИНН \_\_\_\_\_
10. Страховое свидетельство обязательного пенсионного страхования \_\_\_\_\_
11. Личная электронная почта \_\_\_\_\_
12. Сотовый телефон \_\_\_\_\_
13. Расчётный счет в банке \_\_\_\_\_

Подпись участника \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.) \_\_\_\_\_

Директор ГАПОУ ТО «.....» \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.) \_\_\_\_\_

М.П.

к Положению о проведении II этапа  
(регионального) Конкурса**Согласие субъекта на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_, (Фамилия,  
имя, отчество)  
паспорт серии \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_, выданный \_\_\_\_\_  
(дата)

\_\_\_\_\_  
(кем выдан)\_\_\_\_\_  
(место прописки)

(далее Субъект), в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие Государственному автономному образовательному учреждению Тюменской области «Тюменский областной государственный институт развития регионального образования» (далее ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО»), (ОГРН 1037200575653, ИНН 7202068371), расположенному по адресу: г. Тюмень, ул. Советская, 56 (далее - Оператор), на обработку моих персональных данных в целях участия во Всероссийском конкурсе «Мастер года» среди мастеров производственного обучения профессиональных образовательных организаций Российской Федерации и для обеспечения соблюдения трудового/гражданского законодательства.

Моими персональными данными является любая информация, относящаяся ко мне как к физическому лицу (субъекту персональных данных), в том числе: мои фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата и место рождения, гражданство, документы, удостоверяющие личность, номер страхового свидетельства обязательного пенсионного страхования, адреса фактического места проживания и регистрации по месту жительства, почтовые и электронные адреса, номера телефонов, фотографии, сведения об образовании, профессии, специальности и квалификации, семейном положении и составе семьи, сведения о стаже работы, сведения об аттестации, повышении квалификации и профессиональной переподготовке.

Своей волей и в своих интересах выражаю согласие на осуществление Оператором любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных целей, в том числе выражаю согласие на обработку без ограничения моих персональных данных, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных при автоматизированной и без использования средств автоматизации обработке; запись на электронные носители и их хранение; хранение моих персональных данных в течение 5 лет, содержащихся в документах, образующихся в ходе деятельности Оператора.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует с момента представления бессрочно и может быть отозвано мной при представлении Оператору заявления в простой письменной форме в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации.

Обязуюсь сообщать в 3-дневный срок об изменении местожительства, контактных телефонов, паспортных, документных и иных персональных данных. Об ответственности за недостоверность представленных персональных сведений предупрежден (а).

Я утверждаю, что ознакомлен с документами Оператора, устанавливающими порядок обработки персональных данных, а также с моими правами и обязанностями в этой области.

Подпись \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(Фамилия, инициалы)



Приложение 1.7.2.  
к Положению о проведении II этапа (регионального) Конкурса

СОГЛАСИЕ  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ,  
РАЗРЕШЁННЫХ ДЛЯ РАСПРОСТРАНЕНИЯ

Я, \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.),  
паспорт: серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_, выданный (кем и когда)

настоящим даю разрешение для распространения моих персональных данных:

1) фамилия, имя, отчество

2) контактная информация (номер телефона, адрес электронной почты или почтовый адрес)

3) сведения об операторе-организации: ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО», 625000, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Советская, д. 56, ОГРН 1037200575653.

4) сведения об информационных ресурсах оператора, посредством которых будут осуществляться предоставление доступа неограниченному кругу лиц и иные действия с моими персональными данными:

САЙТ: [www.togirro.ru](http://www.togirro.ru)  
ВКОНТАКТЕ: <https://vk.com/togirro>  
TELEGRAM: <https://t.me/togirro>  
YOUTUBE: <https://www.youtube.com/c/TOGIRRO72>  
TIK-TOK: <https://vm.tiktok.com/ZSeqRPAmG/>

5) цель (цели) обработки персональных данных: участие в **областном конкурсе профессионального мастерства «Педагог года Тюменской области».**

6) категории и перечень персональных данных, на обработку которых даётся согласие:

- **персональные данные** – фамилия, имя, отчество, муниципальное образование, иные данные из информационной карты участника областного конкурса «Педагог года Тюменской области» (приложение к данному согласию)
- **биометрические персональные данные** - фото- и видеоизображения.

7) категории и перечень персональных данных, для обработки которых устанавливаются условия и запреты, а также перечень устанавливаемых условий и запретов (заполняется по \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_ желанию):

8) условия, при которых полученные персональные данные могут передаваться оператором, осуществляющим обработку персональных данных, только по его внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определённых сотрудников, либо с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, либо без передачи полученных персональных данных (заполняется по желанию):

9) срок действия согласия: \_\_\_\_\_ (на неопределённый срок, до конкретной даты и т.д.).

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, действую своей волей и в своих интересах.

Дата: 2024 г. Подпись \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(Фамилия, инициалы)

**Пакет документов, подтверждающий достижения кандидата**

*Форма предоставления материалов:*

**Критерий 1. Содержание материалов:**

Подтверждающие документы оформлены справкой на официальном бланке образовательной организации, с указанием приложений, заверенной подписью руководителя и печатью организации. В качестве приложений могут быть предоставлены заверенные копии сертификатов, дипломов, удостоверений и других подтверждающих документов.

1. Заявка участника конкурса «Мастер года» среди мастеров производственного обучения и преподавателей профессионального цикла образовательных организаций Тюменской области.

2. Заявление о согласии на обработку персональных данных.

3. Документы, подтверждающие опыт подготовки выпускников, выпускников, успешно прошедших государственную итоговую аттестацию, успешно сдавших демонстрационный экзамен.

4. Документы, подтверждающие опыт разработки и внедрения инновационных методов преподавания и воспитания.

5. Документы, подтверждающие опыт подготовки призеров и/или победителей региональных/национальных/международных чемпионатов профессионального мастерства.

6. Документы, подтверждающие опыт подготовки призеров и/или победителей региональных/национальных/международных чемпионатов «Абилимпикс».

7. Документы, подтверждающие опыт подготовки призеров и/или победителей региональных/национальных/международных чемпионатов ArtMasters.

8. Документы, подтверждающие опыт подготовки победителей и призеров из числа обучающихся в олимпиадах и конкурсах профессионального мастерства регионального и федерального этапов.

9. Прохождение кандидатом на участие в Конкурсе обучения по дополнительным профессиональным программам в рамках федеральных проектов «Молодые профессионалы (Повышение конкурентоспособности профессионального образования)» национального проекта «Образование» и «Профессионалитет».

10. Фотографии 9x12 (портрет участника и жанровая фотография: эпизод урока или внеклассного мероприятия).

11. Копии: паспорта, страхового свидетельства, ИНН, банковские реквизиты, заявление о перечислении денежных средств.

12. Представление (заявка) о материально-техническом и организационном обеспечении проведения мастер-класса в профессиональной образовательной организации.

**Критерий 2. Требования к оформлению предоставляемых конкурсных материалов на флэш-носителе:**

1. В корневой папке флэш - накопителя создается текстовый документ, в которой вносится следующая информация:

1.1. ФИО участника Конкурса (полностью);

1.2. Название образовательной организации (полностью);

1.3. Регион.

2. Формат представления цифровых отсканированных документов должны использоваться .JPG, .PNG, .PDF.

3. Документы, состоящие из нескольких страниц, должны сканироваться в многостраничном режиме в формате .PDF.

4. В случае если документ состоит из одной бумажной страницы, допускается использовать формат .JPG, .PNG.

5. Цвет скан-копии должен быть черно-белый.

6. Если подписи в бумажном документе выполнены синей ручкой, важно, чтобы при сканировании такого документа было выбрано черно-белое решение.

7. Разрешение скана должно быть не менее 150 точек на дюйм (DPI).

8. Размер одного файла не должен превышать 3 Мб для .JPG, не более 10 Мб для .PDF.

9. Скан должен хорошо читаться, т.е. все надписи, печати, подписи должны быть различимы.

10. В каждом направленном вложении должно быть не более одного документа, такой файл должен иметь название, отражающее суть вложенного документа, и содержать количество страниц в нем.

*Требования к оформлению текстовых документов:*

1. Документы на бумажном носителе дублируют электронный носитель и предоставляются в пластиковой папке со скоросшивателем в отдельных файлах, в которой вносится следующая информация:

1.1. ФИО участника Конкурса (полностью);

1.2. Название образовательной организации (полностью);

1.3. Регион.

2. Редактор Microsoft Word для Windows.

3. Шрифт Times New Roman.

4. Размер 14.

5. Межстрочный интервал – одинарный.

6. Поля: верхнее, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1 см, отступ первой строки – 1,25 см.

*Критерий 3: Форма предоставления материалов:*

**I этап. Конкурсное мероприятие № 1 «Я – мастер» (публичное монологическое выступление)**

Материал предоставляется в формате видеозаписи в электронном виде.

*Содержание материалов:*

1. Приветствие и название представляемого субъекта РФ.

2. О себе:

2.1. Фамилия, имя, отчество конкурсанта.

2.2. Место работы (наименование ПОО в соответствии с Уставом).

2.3. Педагогический стаж/общий стаж.

2.4. Квалификационная категория.

2.5. Преподаваемые дисциплины 2019 -2022 гг.

2.6. Сведения о прохождении дополнительного профессионального образования (повышение квалификации, профессиональная переподготовка, иное).

2.7. Публикации.

3. Достижения конкурсанта за 2019 - 2022 гг.

3.2. Результаты демонстрационного экзамена.

3.3. Другое.

*Требования к видеозаписи:*

1. Продолжительность видеозаписи не более 3 минут.

2. Видеозапись должна быть полностью уникальна.

3. Окончательный вариант смонтированной видеозаписи сохранять в форматах AVI, MP4.

4. Минимальное разрешение видеозаписи – 1280x720 для 16:9. Ориентация – горизонтальная.

5. Использование специальных программ и инструментов при съёмке и монтаже видеозаписи самостоятельно решается участником Конкурса.

6. Образовательная организация направляет на Конкурс только одну видеозапись (соответствующую конкурсному мероприятию).

7. При монтаже видеозаписи могут использоваться фотографии и архивные материалы.

8. На конкурс НЕ принимаются видеозаписи:

8.1. Рекламного характера;

8.2. Оскорбляющие достоинство и чувства других людей;

8.3. Не раскрывающие тему Конкурса;

8.4. Противоречащие действующему законодательству;

8.5. Противоречащие нормам этики.

#### **Критерий 4. Форма предоставления материалов:**

##### **I этап. Конкурсное мероприятие № 2 «Открытый мастер-класс»**

1. Материал предоставляется в формате видеозаписи. (демонстрирующее профессионализм), предоставляется только в электронном виде.

##### *Содержание материалов:*

1. Профессия/специальность.

2. Компетенция.

3. Тема мастер-класса.

4. Материально-техническое оснащение мастер-класса.

##### *Требования к видеозаписи:*

1. Продолжительность видеозаписи не более 20 минут.

2. Видеозапись должна быть полностью уникальна.

3. Окончательный вариант смонтированной видеозаписи сохранять в форматах AVI, MP4.

4. Минимальное разрешение видеозаписи – 1280x720 для 16:9. Ориентация – горизонтальная.

5. Использование специальных программ и инструментов при съёмке и монтаже видеозаписи самостоятельно решается участником Конкурса.

6. Образовательная организация направляет на Конкурс только одну видеозапись (соответствующую конкурсному мероприятию).

7. На первом кадре должны быть указаны:

7.1. ФИО мастера производственного обучения/преподавателя профессионального цикла без сокращений;

7.2. Тема;

7.3. Наименование ПОО согласно Уставу.

8. В видео должны быть видны все участники «Мастер-класса».

9. На конкурс НЕ принимаются видеозаписи:

9.1. Рекламного характера;

9.2. Оскорбляющие достоинство и чувства других людей;

9.3. Не раскрывающие тему Конкурса;

9.4. Противоречащие действующему законодательству;

9.5. Противоречащие нормам этики.

Все материалы предоставляются на бумажном и электронном носителях до по адресу г. Тюмень, ул. Малыгина, 73а, 4 этаж, аудитория 405, Ивановой Татьяне Алексеевне (тел.сот. 8.9129290439) и на электронную почту: [ivanicheva\\_ta@mail.ru](mailto:ivanicheva_ta@mail.ru) с пометкой «Мастер года-2024 – название ПОО».

## Сводная оценочная ведомость по результатам выполнения конкурсного задания

### Конкурсное задание № 1 «Я - мастер»

(в разрезе педагогической концепции) – публичное монологическое выступление.

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом методической компетентности и собственного опыта в вопросах подготовки обучающихся, основанной на передовых технологиях и методиках практической подготовки, и полученных образовательных результатов.

Формат конкурсного испытания: представление конкурсантом эффективных методических практик организации процесса обучения и воспитания обучающихся в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования.

Регламент конкурсного испытания: до 3 минут.

Оценка конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Каждый показатель оценивается в баллах: **2 балла** – «показатель проявлен в полной мере»; **1 балл** – «показатель проявлен частично»; **0 баллов** – «показатель не проявлен».

Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом за конкурсное испытание – **50 баллов**.

Критерии и показатели	Оценки/баллы		
	ФИО участника	ФИО участника	ФИО участника
<b>1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта</b>			
1.1. Обосновывает собственные педагогические идеи, опираясь на имеющийся эффективный опыт преподавания			
1.2. Демонстрирует актуальность представляемой технологии / методов / приемов			
1.3. Демонстрирует связь современных достижений науки в преподаваемой предметной области в рамках учебного предмета, дисциплины, междисциплинарного курса, профессионального модуля, практик			
1.4. Обосновывает целесообразность предлагаемых решений в преподавании и доказывает их практическую значимость			
1.5. Обосновывает педагогическую целесообразность демонстрируемой технологии/методов/приемов			
<b>2. Культура публичного выступления</b>			
2.1. Грамотно и оптимально использует разные источники информации и формы работы с образовательными ресурсами			
2.2. Демонстрирует глубину и широту знаний по теме, корректно и грамотно использует понятийный аппарат и научный язык			
2.3. Демонстрирует грамотность речи и языковую культуру			
2.4. Проявляет способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта, видит точки роста в своем личностном и профессиональном развитии			
2.5. Выступает четко и конкретно, излагает позицию ясно и кратко, показывает точное видение педагогической концепции			
<b>3. Знание передовых технологий практической подготовки</b>			
3.1. Демонстрирует взаимосвязь образовательных результатов учебного предмета теоретической части			

(дисциплины, дисциплинарного курса, профессионального модуля) с практической подготовкой			
3.2. Демонстрирует владение передовыми технологиями практической подготовки обучающихся по преподаваемым учебной (дисциплине, профессиональному модулю, междисциплинарному курсу)			
3.3. Обосновывает целесообразность применяемых педагогических технологий в педагогической деятельности			
3.4. Демонстрирует методы, способы формирования у обучающихся учебной мотивации в получаемой профессии/специальности			
3.5. Демонстрирует авторские педагогические решения в педагогической деятельности			
<b>4. Умение анализировать собственную деятельность</b>			
4.1. Демонстрирует результативность и потенциальные эффекты представляемых технологий/ методов/ приемов			
4.2. Проявляет способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта			
4.3. Находит проблемные точки роста в своем профессиональном и личностном развитии			
4.4. Предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии в педагогической деятельности			
4.5. Убедительно анализирует представляемые образовательные достижения обучающихся в результате применения презентуемой педагогической системы			
<b>5. Общая и профессиональная эрудиция</b>			
5.1. Широта и масштабность взгляда на профессию			
5.2. Умение формулировать общие тенденции развития профессионального образования			
5.3. Демонстрация связи с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума			
5.4. Понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции			
5.5. Понимание смысла своей собственной педагогической деятельности			
<b>Итого (сумма баллов):</b>			
<b>Место (I, II, III)</b>			

Председатель региональной комиссии: \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)  
Член региональной комиссии: \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)  
Член региональной комиссии: \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)  
Член региональной комиссии: \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

Дата: \_\_\_\_\_ 2024 г.

**Сводная оценочная ведомость по результатам выполнения  
конкурсного задания  
Конкурсное задание № 2 «Открытый мастер-класс» –  
учебное занятие с группой обучающихся.**

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа учебного занятия как основной формы организации образовательного процесса.

Формат конкурсного испытания: учебное занятие по дисциплине, междисциплинарному курсу, профессиональному модулю, который проводится конкурсантом в профессиональной образовательной организации.

Регламент конкурсного испытания: 55 минут. Проведение учебного занятия – 45 минут, самоанализ урока и ответы на вопросы экспертов – до 10 минут; видеозапись 20 минут.

Оценка конкурсного испытания осуществляется по 6 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия. Каждый показатель оценивается в баллах: 2 балла – «показатель проявлен в полной мере»; 1 балл – «показатель проявлен частично»; 0 баллов – «показатель не проявлен».

Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом за конкурсное испытание – **60 баллов.**

Критерии и показатели	Оценки/баллы		
	ФИО участника	ФИО участника	ФИО участника
<b>1. Методическое мастерство и творчество</b>			
1.1. Обеспечивает методическую целостность и структурированность учебного занятия			
1.2. Целесообразно использует технологии, методы, приемы и формы организации учебной деятельности			
1.3. Демонстрирует на учебном занятии основные компоненты своей методической системы			
1.4. Обеспечивает четкую структуру и хронометраж учебного занятия			
1.5. Обеспечивает обоснованный и оптимальный для данного учебного занятия объем и содержание информации			
<b>2. Использование передовых технологий практической подготовки в своей профессиональной деятельности, владение методиками практической подготовки</b>			
2.1. Демонстрирует на учебном занятии обоснованное применение передовых технологий практической подготовки обучающихся в соответствии с профессиональными компетенциями профессии или специальности			
2.2. Применяет в практических видах работ на учебном занятии задания, ориентированные на формирование профессиональных компетенций профессии или специальности			
2.3. Обоснованно использует программное обеспечение, ориентированное на формирование профессиональных компетенций обучающихся			
2.4. Создает проблемные учебные ситуации, моделирующие производственный процесс, формирующий профессиональные навыки обучающихся			
2.5. Применяет деятельностный подход на учебном занятии при формировании профессионального навыка			
<b>3. Организация работы обучающихся, умение взаимодействовать с обучающимися</b>			
3.1. Целесообразно и эффективно использует приемы формирования и поддержания мотивации обучающихся на учебном занятии			

3.2. В организации учебной деятельности на учебном занятии учитывает возрастные особенности группы обучающихся			
3.3. Демонстрирует корректное профессиональное общение с обучающимися, создает на учебном занятии ситуации сотрудничества			
3.4. Обеспечивает нацеленность всех структурных и методических элементов учебного занятия на достижение обучающимися индивидуального образовательного результата			
3.5. Обеспечивает психолого-педагогическую поддержку обучающихся учебной группы, в том числе с особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями здоровья			
<b>4. Использование информационно-коммуникационных, здоровьесберегающих технологий</b>			
4.1. Целесообразно и на достаточном уровне использует ИКТ-технологии			
4.2. Реализует здоровьесберегающие подходы, использует приемы снятия напряжения и смену видов учебной деятельности обучающихся			
4.3. Демонстрирует обоснованное применение электронные учебно-методических пособий, возможностей интерактивной доски			
4.4. Демонстрирует применение интерактивных методов обучения, в том числе с применением цифровых образовательных ресурсов			
4.5. Применяет в учебном занятии модели, макеты, модуляторы, симуляторы и другие средства, имитирующие производственные операции и процессы			
<b>5. Результативность учебного занятия</b>			
5.1. Демонстрирует постановку и достижение планируемых результатов учебного занятия			
5.2. Планирует результаты учебного занятия с учетом ПООП, в соответствии с рабочей программой			
5.3. Планирует результаты учебного занятия в соответствии с целью, задачами, содержанием, формами и способами учебной деятельности			
5.4. Привлекает обучающихся к планированию цели, задач и результатов учебного занятия			
5.5. Владеет инструментарием оценивания результативности учебного занятия			
<b>6. Рефлексивная культура</b>			
6.1. Владеет оценочно-рефлексивным инструментарием			
6.2. Соотносит использованные на учебном занятии методы и приемы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами			
6.3. Демонстрирует взаимосвязь проведенного занятия с методическими принципами, представленными в методической мастерской, сочетание элементов структуры урока в соответствии с планом и его реализацией, аргументированно обосновывает свои действия			
6.4. Обеспечивает наличие рефлексивно-оценочных элементов в структуре учебного занятия			
6.5. Демонстрирует готовность и способность к профессиональной рефлексии во время самоанализа учебного занятия и беседы с экспертами			
<b>Итого (сумма баллов):</b>			
<b>Место (I, II, III)</b>			

Председатель региональной комиссии: \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

Член региональной комиссии: \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

Член региональной комиссии: \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

Член региональной комиссии: \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

Дата: \_\_\_\_\_ 2024 г.



## Сводная оценочная ведомость по результатам выполнения конкурсного задания Конкурсное задание «Влюбить в профессию».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций по формированию мотивации выбора профессии для разных категорий участников в нестандартной обстановке.

Формат конкурсного испытания: профориентационное мероприятие, которое проводится конкурсантом на площадке, утверждённой региональной рабочей группой.

Регламент конкурсного испытания: 30 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного задания осуществляется региональной конкурсной комиссией и участниками мероприятия из числа целевой группы путём заполнения оценочного листа. Оценивание производится по критериям, каждый из которых раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов — «показатель не проявлен», 1 балл — «показатель проявлен частично», 2 балла — «показатель проявлен в полной мере» (приложение).

Максимальная оценка за конкурсное испытание — **50 баллов**.

Критерии и показатели	Оценки/баллы		
	ФИО участника	ФИО участника	ФИО участника
<b>1. Актуальность и методическая обоснованность содержания занятия</b>			
1.1. Демонстрирует соответствие содержания занятия заявленной тематике конкурсного испытания			
1.2. Демонстрирует нестандартные решения, идеи, аргументированность и убедительность			
1.3. Демонстрирует обоснованность применяемых методов, способов, технологий в соответствии с презентуемой специальностью/профессией			
1.4. Выбирает форму организации деятельности и использует адекватные методы с учетом возрастных особенностей участников			
1.5. Стимулирует активность и интерес участников к выполнению заданий, побуждает к обсуждению вопросов			
<b>2. Коммуникативная и речевая культура, личная ориентированность</b>			
2.1. Демонстрирует соблюдение языковых норм русского языка, точность и выразительность речи			
2.2. Демонстрирует культуру публичного выступления, логичность и образность речи, харизматичность			
2.3. Демонстрирует применение эффективных приемов построения коммуникации: аргументированность, взвешенность, конструктивность предложений для развития интереса участников			
2.4. Корректно и грамотно использует понятийный аппарат по теме			
2.5. Демонстрирует построение эффективного диалогового взаимодействия с участниками, поддерживает содержательную «обратную связь», проявляет эмпатию			
<b>3. Эффективность организация взаимодействия с участниками</b>			
3.1. Эффективно организует совместную работу участников, создает условия для выражения личностной индивидуальной позиции участников			
3.2. Создает доброжелательную атмосферу, безопасную и комфортную образовательную среду			
3.3. Применяет дифференциацию заданий с учетом специфики возрастных групп участников			
3.4. Демонстрирует примеры эмпатии, психолого-педагогической поддержки участников, в том числе с			

особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями здоровья			
3.5. Демонстрирует корректное профессиональное общение с участниками, создает на занятии ситуации сотрудничества и вовлеченности в совместную деятельность			
<b>4. Презентабельность занятия</b>			
4.1. Демонстрирует логичность и целостность презентуемых материалов на занятии, отражающих профессиональные качества конкурсанта			
4.2. Демонстрирует обоснованность использования иллюстративных материалов (фото, рисунки, диаграммы и др.)			
4.3. Демонстрирует корректность используемого контента (тексты, изображения, графика — читаемые, воспринимаемые аудиторией, в соответствии с темой занятия)			
4.4. Демонстрирует качество оформления занятия: отсутствие орфографических ошибок в материалах, единообразие стиля оформления, соответствие теме профориентационного занятия.			
4.4. Демонстрирует творческий подход и оригинальность представления профориентационного занятия			
4.5. Демонстрирует практическую направленность			
<b>5. Результативность занятия</b>			
5.1. Решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов			
5.2. Демонстрирует вариативность и продуктивность решений предлагаемых профессиональных задач			
5.3. Вызывает позитивные эмоциональные реакции участников, профессиональный интерес и создает мотивирующую образовательную среду			
5.4. Делает акцент на значимость профессии/специальности и её принятии в качестве личностных ориентиров в профессиональном выборе			
5.5. Демонстрирует информированность о востребованности и конкурентоспособности конкретной профессии/специальности на рынке труда в данный момент и в будущем			
<b>Итого (сумма баллов):</b>			
<b>Место (I, II, III)</b>			

Председатель региональной-комиссии: \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

Член региональной комиссии: \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

Член региональной комиссии: \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

Член региональной комиссии: \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

Дата: \_\_\_\_\_ 2024 г.