

Рабочие материалы

Технологическая карта освоения интегрированного содержания

Тема: «Применение графика функции при изучении композиции и идейного содержания повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба», ее исторической основы». 7 класс.

Интегрируемые предметы: литература, история, математика.

Общее количество часов: 2

Цели:

Предметные:

- применение основных хронологических понятий и терминов;
- сравнение под руководством учителя различных версий и оценок исторических событий, характеристик литературных героев.

Метапредметные:

- поиск информации различного типа и вида, работа с текстом;
- систематизация информации в ходе проектной деятельности, представление ее результатов.

Личностные:

- изложение собственной точки зрения, ее аргументация;
- формулирование ценностных суждений и своей позиции по изучаемой проблеме.

	Этапы организации учебной деятельности	Результаты освоения содержания образования (предметные: базовый, повышенный уровни; метапредметные, личностные)	Учебная деятельность ребенка (учебные задачи)	Учебный материал (тексты учебников, ЦОРы, социокультурные, социо-производственные ресурсы)	Перечень приемов (педтехник), позволяющих преодолеть трудности ребенка в учебной деятельности
1.	Этап целеполагания	Формирование ценностных суждений		Видеофрагмент из кинофильма «Огнем и мечом» (1999 г., реж. Ежи	Постановка проблемного вопроса

				Гофман)	
2.	Продуктивная деятельность	Отработка навыка применения основных понятий и терминов (композиция произведения, линейная функция, казаки, казачество, Земский Собор, Запорожская Сечь) Построение графика линейкой функции, преобразование информации, представленной в различных формах (текстовой в графическую) Представление образовательного продукта, аргументация своей позиции по обсуждаемой проблеме	Работа в группах	Текст художественного произведения (Повесть Н.В. Гоголя «Тарас Бульба»); тексты исторических документов («Письмо Богдана Хмельницкого Алексею Михайловичу 1648 года», «Решение Земского Собора 1653 г.»); ЦОР «Координатная плоскость»; репродукция картины М.И. Хмелько «Навеки с Москвой, навеки с русским народом»	Поиск нужной информации, исследование, работа с текстом, словарем. Индивидуальная помощь и внимание со стороны учителя. Применение знаний в реальной жизни.
3.	Рефлексивная деятельность (оценочно-отметочная деятельность педагога, домашнее	Анализ работы группы. <u>Домашнее задание:</u>	Поиск информации, построение	Информация сети Интернет	Исследовательская деятельность учащихся Заполнение оценочных

	задание)	Выделить 10 основных событий в истории отношений русского и украинского народов в XVII –XXI веках, представить информацию с помощью графика функции. Проанализировать график, ответить на вопрос: «Россия и Украина: вместе навеки?»»	графика функции, создание творческой работы.		листов. Метод оценки - экспертный.
--	----------	--	--	--	---------------------------------------

Сценарий урока

«Применение функции при изучении композиции и идейного содержания повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба», ее исторической основы». 7 класс

1. **Постановка проблемного вопроса:** Согласно многим украинским СМИ, Украина долгое время находилась под оккупацией России. Так ли это? Как можно ответить на этот вопрос? Поработав с источниками (учащиеся перечисляют):
 - документы;
 - письма;
 - карты;
 - произведения художественной литературы и т.д.

2. Представление различных точек зрения (просмотр и обсуждение видеофрагмента из кинофильма «Огнем и мечом»). Ярким примером художественного осмысления взаимоотношений русского и украинского народов является повесть Н.В. Гоголя «Тарас Бульба». Нам предстоит выяснить, какими рисует автор взаимоотношения Украины и России. Вспомним произведение и его построение.

3. **Работа с классом.** Композиция худ. произведения (теорет. материал).

Сегодня при работе с композицией произведения и историческими документами нам помогут математические знания по теме «линейная функция» (повторение свойств линейной функции).

4. **Работа в группах:**

(1-2 группы) – *работа с историческими документами* («Письмо Богдана Хмельницкого Алексею Михайловичу 1648 года», «Решение Земского Собора 1653 г.».)

На оси абсцисс откладываем 4 значения дат исторических событий XVII в. На оси ординат откладываем 4 значения составляющих композицию текста. Учащиеся должны определить, какое событие к какому из значений оси ординат можно отнести. Строят график.

(3-4 группы) – *работа с художественным текстом* (Н.В. Гоголь «Тарас Бульба»).

На оси абсцисс откладываем 12 значений по количеству глав повести. На оси ординат откладываем 4 значения составляющих композицию худ. произведения. Учащиеся должны определить, какое место в композиционном значении занимают события, происходящие в главе. Строят график.

5. **Представление результатов работы, сравнение полученных данных, обсуждение, аргументация собственной точки зрения.**

6. **Что является кульминацией повести** (гибель казаков, казнь Андрия, гибель Тараса)?

Что является кульминацией в развитии отношений между русским и украинским народами (Земский Собор, Переяславская Рада или начало русско-польской войны)?

7. **Вывод:** кульминацией повести является сцена гибели казаков, пламенная речь о товариществе Тараса Бульбы («Пусть же вечно цветет русская земля»), кульминационными моментами в отношениях двух народов могут быть названы Земский Собор и Переяславская Рада, т.е. свободное волеизъявление представителей русского и украинского народов о единении.

И художественное произведение, и документы говорят о единстве двух великих народов.

Число 12 (количество глав повести) с этой позиции тоже неслучайно: число 12 в христианстве олицетворяет духовную полноту и гармоничную завершенность.

В заключение обратимся к карте Европы XVII века: могла ли маленькая по масштабам Украина, находясь между большими территориально Польшей и Россией, рассчитывать на суверенитет. Выбор был прост: быть либо с Польшей, либо с Россией. Украинский народ сделал свой выбор. (Обращение к репродукции картины М.И. Хмелько «Навеки с Москвой, навеки с русским народом».

8. Подведение итогов урока. Домашнее задание. Выделить 10 основных событий в истории отношений русского и украинского народов в XVII –XXI веках, представить информацию с помощью графика функции. Проанализировать график, ответить на вопрос: «Россия и Украина: вместе навеки?»

Оценочный лист

Максимальное количество баллов по каждому критерию составляет 5 баллов

	<i>1 группа</i>	<i>2 группа</i>	<i>3 группа</i>	<i>4 группа</i>
<i>Степень завершенности проекта</i>				
<i>Качество выполнения</i>				
<i>Самостоятельность выполнения</i>				
<i>Качество представления</i>				
<i>Итого</i>				

