**II этап областной олимпиады учащихся основной школы 2014 – 2015 уч.г.**

**ЛИТЕРАТУРА 7 КЛАСС**

**Ответы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **задание** | **ответ** | **баллы** |
| **Часть 1 (максимально – 30 б.)**  |
| 1 | А.С. Пушкин  | 2 б.  |
| **2** | М.В. Ломоносов, Г.Р. Державин, А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Н.А. Некрасов | 5 б. |
| **3** | Ода на день восшествия на всероссийский престол ее величествагосударыни императрицы Елисаветы Петровны 1747 годаМихаил Васильевич ЛомоносовКлассицизм Ода | **Всего 8 баллов**2 б. (за полное название, 1 балл – за частичное название)2 б2б2б |
| **4** | Зеленая травка; сапфирная голубизна неба; слышу ли голос твой звонкий и ласковый; громоподобный топот; невидимкою луна освещает путь; швейцара мимо он стрелой взлетел по мраморным ступеням. | По 1 баллу за каждый правильный ответ (**всего – 7, в том числе правильно не подчеркнутые**) |
| **5** | а) летописьб) житиев) проповедьг) сказкад) одае) былина ж) романз) романс | **Всего 4 б. по 0,5 за правильный ответ (в том числе и правильно не названный)** |
| **6** | Эпос  | **2 б. за полный правильный ответ:**1 б. – за верное название термина,1 б. – за пример  |
| **Оценка грамотности за часть 1:**   - не более 1 орфографической и/или пунктуационной ошибки - не более 2 орфографических и/или пунктуационных ошибок  | **Максимально – 2 балла:**2 балла 1 балл |
| **Часть 2** **(максимальное количество баллов – 40)** |
| **7.** | Стихотворение «Несжатая полоса» и два другие стихотворения принадлежат разным авторам. В обосновании учитывается умение увидеть различия в предмете изображения, особенностях лирического героя, его состояния, особенностях построения стихотворения. Умение сформулировать эти различия в сопоставительных конструкциях.При обосновании только по 1 стихотворению. | **Всего 10 б.****4 б. за верный ответ.****6 б. за полное обоснование.** **3 б.** |
| **8.** | «Несжатая полоса» – Н.А. Некрасов.Два другие – А.А.Фет.В обосновании учитывается опора на знание особенностей «поэтического голоса» поэта. Знание основной темы поэта и средств ее представления.При обосновании только по 1 стихотворению. | **Всего 10 б.****3 б. за правильный ответ.****7 б. за полное обоснование**2 б. |
| **9.** | ЯмбОдинаковым размером написаны два стихотворения. У стихотворения «Несжатая полоса» другой размер (размер указывать не обязательно). | **Всего 10 б.****3 б.****2 б.****5 б.- комментарий к особенностям «звучания» размера** |
| **10** | эпитет, метафора, олицетворение, сравнение (по одному примеру на каждое художественное средство). | **Всего 8 б.**2 б. за каждое средство  |
| **Оценка грамотности за часть 2:**   - не более 1 орфографической ошибки, не более 2 пунктуационных ошибок  - не более 2 орфографических ошибок, не более 3 пунктуационных ошибок  | **Максимально – 2 балла:**2 балла 1 балл |

**Часть 3**

**(максимальное количество баллов – 30)**

**Критерии оценивания творческой работы**

1. богатство и глубина содержания **10 баллов**

2. самостоятельность в раскрытии темы, выраженность и аргументированность личностной позиции **7 баллов**

3. последовательность, логичность и композиционная стройность работы **5 баллов**

4.стилевое единство, оригинальность стиля **3 балла**

5. грамотность:

 - орфографическая - не более 2 ошибок, пунктуационная – не более 3 **2 балла**

 не более 3 ошибок, пунктуационная – не более 4 **1 балл**

 - речевая (правильность, богатство, выразительность речи) **3 балла**

 - не более 1 ошибки **3 балла**

 - не более 2-3 ошибок **2 балла**

- не более 4 ошибок **1 балл**