**Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников**

**по французскому языку 2014-2015 учебного года**

**для 9-11класов.**

**Шифр участника:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Время выполнения: 100 минут

1. **Compréhension orale (12 points**) (Аудирование)**.**

Ecoutez 2 fois des situations de communication №200 (a, b, c), № 201 (a, b, c), № 202 (a, b, c), № 203 (a) et cochez les bonnes réponses.

|  |  |
| --- | --- |
| 200a | 1. Cʹest une conversation entre:

а) deux filles b) un garçon et une fille c) deux garçons1. La personne nommée Stéphane:

 b) a mal à la tête c) a mal à la main1. Stéphane a-t-il une fracture: a) oui b) non c) on ne sait pas
 |
| b | 1. Cʹest une conversation entre:

а) deux filles b) deux garçons 1. Dans la conversation, il est question (речьидето….)
2. dʹun pantalon b) dʹune chemise c) dʹun blouson
3. Cʹest un vêtement: a) qui coȗte cher b) qui ne coȗte pas cher
 |
| c | 1. Cʹest une conversation entre:

а) deux garçons b) deux filles  8. Le frère est parti jouer: a) au rugby b) au football c) au basket 9. Le frère est un garçon: a) bavard b) sportif c) sympathique |
| 201a |  10. Cʹest une conversation entre:а) deux filles b) deux garçons  11. Dans la conversation, il est question dʹaller:a) au collège b) à la piscine c) au cinéma |
| b |  12.Cʹest une conversation entre: b) une fille et un garçon c) deux garçons 13. La fille: a) a aimé le film quʹelle est allée voir avec Maxime b) nʹa pas aimé le film quʹelle est allée voir avec Maxime |
| c | 14. Lʹhomme qui parle annonce les changements de progpammes dans les salles a) de cinéma b) de théâtre |
| 202a |  15. Cʹest une conversation entre:а) deux filles b) deux garçons 16. Dans cette conversation, il est question:a) de cinéma b) de sportс) de théâtre 17. Au théâtre, il ne faut pas dire: a) bonjour b) bonne chance c) merci |
| b |  18. La personne qui va se coucher tôt:а) est un garçon b) est une fille  19. Un des garçons: a) joue au football b) fait de la natation c) fait du VTT(vélo)  20. Un des garçons: a) ne peut pas aller voir le VTT b) peut aller voir le VTT |
| c |  21. La première fille qui parle va voir:a) un film b) une completition de VTT c) une pièce de theatre 22. La deuxième fille qui parle va voir:a) un film b) une completition de VTT c)une pièce de theatre |
| 203a | 23. Cʹest une conversation entre:a) une mère et sa fille b) une mère et son fils c) un père et une mère 24. La chambre dʹArnaud: a) est bien rangée b) est mal rangée c) est toute petite 25. La mère dʹArnaud: a) est dʹaccord b) est contente c) nʹest pas dʹaccord |

**2. Lecture (33 points).**

**Texte 1.**

**La place de lʹinformatique ( à partir dʹopinions dʹadolescents)**

Vous trouverez ci-après sept extraits de messages électroniques. Les messages sʹadressent à Marie et Jo. La question posée aux internautes était: «Lʹinformatique, le multimédia, pour ou contre? Quelles sont pour vous leur place et leur utilité?»

1. Salut Marie,

Lʹinformatique tient une grande place dans ma vie. Ce que je fais avec mon ordinateur, cʹest surtout jouer (et le plan dʹun exposé de temps!). Jʹai plein de logiciels de jeux et ça me prend une grosse partie de mon temps libre. Pour moi cʹest comme un camarade de jeux car je nʹai pas de frère et soeur. **Gégé**, 12 ans.

1. Salut Marie & Jo

Mon frère possède unmicro (ordinateur) et depuis quʹil lʹa reçu, il passe plus de temps avec lui quʹ avec ses amis. Il reste de longues heures dans sa chambre, enfermé, avec nous il ne communique plus comme avant. Pour moi, cʹest vraiment dommage et je pense que rien ne vaut les rencontres et sorties avec les copains et les copines. **Virginie**, 11 ans.

1. Salut!

Je trouve votre question intéressante car il me semble quʹ aujourdʹhui on ne peut plus se passer de lʹinformatique. De plus, avec le développement de lʹInternet, on peut élargir son groupe dʹamis presque sans limites.Il nʹy a plus de frontières. On a lʹimpression de pouvoir communiquer avec la terre entière. Cʹest une chance incroyble que nous avons.**Yann**, 14 ans.

1. Hello!

lʹinformatique, moi je ne suis pas pour. Ça ne mʹempêche pas de me connecter de temps en temps sur Internet, de regarder des CD-Rom…, mais je trouve que ça coȗte beaucoup dʹargent, même si ça peut rendre quelques services. Nos parents, avant, nʹen avaient pas et les choses fonctionnaient bien quand même. **Anna**, 15 ans.

1. Salut M/J

Pour moi, aucun doute, lʹordinateur est utile. Je trouve que ça permet de travailler tout en ayant lʹimpression de sʹamuser. On trouve des logiciels qui donnent la possibilité de réviser les matières du collège. Jʹai découvert ces programmes et maintenant jʹai lʹimpression dʹavoir un professeur particulier à la maison. Cʹest formidable! **Nat**, 14 ans.

1. Jo/Marie

En ce moment, je suis à Angers, mais dans lʹannée, jʹhabite dans un petit village dʹAuvergne. La bibliothèque importante la plus proche est à plus de 20 kilomètres de chez moi. Je ne peux pas prendre le car pour y aller (je perdrais trop de temps).Grâce à lʹinformatique et Internet, avec un simple clic, les plus grandes bibliothèques sont à ma portée. Pour ça, cʹest vraiment génial. Mais il ne faut pas oublier les sorties avec les copains, le promenades. **Fred**, 12 ans.

1. Salut, Marie

Moi, je nʹai pas dʹordinateur à la maison et je ne trouve pas que ça me gêne vraiment. Jʹai toujours préféré les livres.On peut les emmener partout, en vacances. .. Je me connecte de temps en temps chez des amis, au collège…, je fais des jeux avec mes copains… Cʹest sans doute utile, mais je ne suis pas sȗr que lʹinformatique soit, pour nous, nécessaire. Lʹinformatique a son intérnêt mais aussi ses limites. **Phil**, 10 ans.

**Complétez le tableau en indicant la position de chacun des élèves:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1Gégé | 2Virgine | 3Yann | 4Anne | 5Nat | 6Fred | 7Phil |
| а | Pour |  |  |  |  |  |  |  |
| b | Contre |  |  |  |  |  |  |  |
| c | Pour mais, |  |  |  |  |  |  |  |

**Relevez dans ces prises de position:**

Trois arguments favorables à lʹinformatique (pour):

8 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Troisargumentsdéfavorables (contre):

11\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_13\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Texte 2. Les transports parisiens.**

**Autobus**

Le service dʹautobus est efficace et très étendu, mais pas toujours rapide à cause de la circulation. Il est particulièrement pratique pour la banlieue. Les arrêts sont signalés par des panneaux rouges et jaunes avec le numéro de la ligne. Les bus circulent généralement de 7 h du matin à 20 h 30: certains roulent jusquʹàminuit et demi. Selon le trajet, vous payerez 1,2 ou 3 tickets que vous pouvez acheter dans le bus.

**Métro**

Le métro parisien est lʹun des plus efficaces et des plus propres du monde. Les lignes de RER relient les banlieues au centre de la ville en un temps record. Vous pouvez acheter un ticket de métro ou un carnet de dix. Les billets pour le RER sont un peu plus chers. Le premier métro part à 5 h 30, le dernier vers une heure du matin.

**Taxi**

Vous pouvez héler un taxi dans la rue, ou le prendre à une station. Vous payerez non seulement le prix indiqué par le taximètre, mais aussi un tarif qui est affiché sur la fenêtre du taxi, par exemple, un supplément pour les bagages.

1. *éfficace-эффективный, полезный*
2. *la banlieue – пригород*
3. *un supplément – доплата*
4. *RER – Réseau Express Régional*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 1. **Vrai**
 | 1. **Faux**
 |
| 14. Les autobus vont très vite dans Paris. |  |  |
| 15. Il nʹy a pas dʹautobus en banlieue parisienne. |  |  |
| 16. Tous les autobus roulent la nuit. |  |  |
| 17. Le métro parisien est le plus sale du monde. |  |  |
| 18. En banlieue, on peut prendre le RER pour aller à Paris. |  |  |
| 19. Le RER nʹest pas rapide. |  |  |
| 20. On vend seulement des carnets de dix tickets. |  |  |
| 21. Les métros circulent toute la nuit. |  |  |
| 22. Vous pouvez arrêter un taxi dans la rue. |  |  |
| 23. Vous devez payer le tarif affiché sur la fenêtre du taxi. |  |  |

**Texte3.**Найдите соответствие между намерением и ситуацией.

**Lisez les phrases suivantes et retrouvez, les intentions et situations correspondantes.**

24. Et si on allait au cinéma…

25. Elle est extraordinaire, je mʹamuse comme un fou….

26.Sʹil fait beau, jʹirai en ville avec mes copains.

27. Je ne sais pas si vous vous souvenez de moi, jʹétais dans votre classe il y a deux ans.

28. Vous pourriez me dire sʹil reste des places pour le concert?.....

29. Viens à la maison, on dȋne ensemble et après…

30. Elle est superbe, gris métallisé, sièges noirs…

31. Jʹaimerais aller au basket, tu pourrais me donner 20 euros?

32. Tu nʹas pas oublié quʹon doit preparer ensemble un exposé sur lʹhistoire de France?

33. Je voudrais acheter un distionnaire, vous pourriez me conseiller?

***Inscrivez le numéro de la phrase dans le colonne de droite.***

|  |  |
| --- | --- |
| **Situations** | **№ de la phrase** |
| a.Tu parles de ta nouvelle console de jeux. |  |
| b. Tu penses à ce que tu feras demain. |  |
| c. Tu demandes un conseil à ton professeur. |  |
| d. Tu demandes à ton père un peu dʹargent pour sortir. |  |
| e. Tu rappelles à un de tes amis ce que vous devez faire. |  |
| f. Tu invites un(e) de tes ami(e)s à venir chez toi. |  |
| g. Tu demandes un renseignement sur un spectacle. |  |
| h. Tu décris la nouvelle voiture de tes parents. |  |
| i. Tu proposes une sortie à un groupe dʹami(e)s. |  |
| j. Tu retrouves un de tes professeurs. |  |

**3. Test de lexique et de grammaire (20 points)** (Лексико-грамматическийтест).

**Texte 1.**

**La journée dʹun étudiant**

 LʹEcole polytechnique est destinée à former des ingénieurs en chef de tous les services civils les plus importants: Mines, Ponts et chaussés, Chemin de Fer, Constructions navales, etc.

 Dans la lettre quʹon trouvera ci-dessous un jeune polytechnicien, décrit à ses parents la vie quʹil mêne à lʹEcole.

Mon cher Papa, ma chère Maman,

 Me voici depuis près dʹun mois à LʹEcole polytechnique et je me suis très bien adapté. 1 ……………..vie y est agréable.

Je suppose que vous désirerez connaȋtre le genre de vie que jʹy mène. Je vais vous résumer une de mes 2……………. .

La sonnerie du réveil est à six heures trente. A sept heures moins cinq, quand jʹen ai le courage, je sautе à bas du lit, jʹenfile mon pyjama. Je 3 ……………… . Je mets mon uniforme, je me lave, je me brosse 4 ……………….. dents, je me peigne. Reste alors la question du 5 ………………. déjeuner.Il existe à lʹEcole un lieu providentiel, à la fois club, restaurant et bar (sans alcool), qui propose de saines distractions (ping-pong, billard). On y boit un café, on y trouve un assortiment de gâteaux varié.

 A neuf heures trente je 6……………..en amphithéâtre mʹinstruire pour la Patrie, la Science et la Gloire. Je suis attentivement les cours, je prends les notes.

A onze heures moins le quart, je cours acheter un morceau de pain et du chocolat et je retourne à lʹamphithéâtre ou au laboratoire, selon lʹhoraire.

 A midi trente je 7…………….. un repas .

 Ensuite temps libre, puis études en salle. Sport à dix-neuf heures trente, repas du soir, puis étude, enfin dodo.

Je travaille regulièrement et je sortirai de lʹEcole dans un rang honorable.

 Quant à toi, 8 ……………… chère maman, ne tʹinquiète pas, je

nʹ 9……………………. besoin de rien, ni de colis, ni de vivres, ni de chandails. Je vais une fois par 10…………….. chez mon oncle Joseph, soit le dimanche, soit le mercredi.

A bientôt.

 Je vous embrasse affectuesement,

Michel.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. a) la
 | b) le | c) les |
| 1. a) journée
 | b) journées |  |
| 1. a) mʹhabille
 | b) sʹhabille | c) tʹhabille |
| 1. a) la
 | b) le | c) les |
| 1. a) petite
 | b) petit | c) petits |
| 1. a) vais
 | b) veux | c) vends |
| 1. a) comprends
 | b) prends | c) apprends |
| 1. a) ma
 | b) mon  | c) ta |
| 1. a) a
 | b) ai  | c) as |
| 1. a) heure
 | b) leçon | c) semaine |

**Texte 2.**

Les gens ont toutes sortes dʹoccupations: сertains collectionnent les pièces anciennes ou les timbres, quelques-uns sʹintéressent aux travaux manuels ou au bricolage et dʹautres consacrent presque tout leur temps libre à tel ou tel sport. Beaucoup apprécient aussi la lecture. Mais tout dépend de ce quʹon lit. On 11…………… se contenter de lire des journaux ou 12……………. bandes dessinées, nʹaimer que les romans ou préférer des ouvrages spécialisés sur des sujets aussi divers que lʹastronomie, la vie 13……………. animaux ou les découvertes 14……………….. .

Et il y a des questions qui devraient préoccuper tous les hommes. Quʹest ce quʹil y a de plus important dans la vie? Si tu interroges quelquʹun qui ne mange pas à sa faim, ce sera la nourriture. Pour quelquʹun qui 15……………… froid, se sera la chaleur.Et pour quelquʹun qui souffre de la solitude, ce sera bien sȗr la compagnie des autres 16…………….

 Mais au-delà de ces nécessitiés premières, existe-t-il quelque chose dont tous les hommes aient encore besoin? Les philosophes 17……………… que oui.Ils affirment que lʹhomme ne vit pas seulement de pain. Tous les hommes ont évidemment besoin de nourriture.Et aussi dʹamour et de tendresse. Mais il y a autre chose dont 18……………..avons tous besoin: cʹest de savoir qui nous 19……………….. et pourquoi nous vivons. Un vieux philosophe grec qui vivait il y a plus de deux mille ans pensait que la philosophie était née grâce à lʹétonnement des hommes. Lʹhommes trouve si étrange le fait dʹêtre en vie que les questions philosophiques apparaissent dʹelles-mêmes, 20……….

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 11 | 1. peut
 | 1. peux
 | 1. peu
 |
| 12 | 1. une
 | 1. des
 | 1. un
 |
| 13 | 1. des
 | 1. les
 | 1. aux
 |
| 14 | 1. scientifiques
 | 1. scientifique
 |  |
| 15 | 1. ai
 | 1. est
 | 1. a
 |
| 16 | 1. homme
 | 1. hommes
 |  |
| 17 | 1. pensent
 | 1. pense
 | 1. penser
 |
| 18 | 1. vous
 | 1. ils
 | 1. nous
 |
| 19 | 1. avons
 | 1. sommes
 | 1. sont
 |
| 20 | 1. disait-il
 | 1. dites-vous
 | 1. disons-nous
 |

**4.Production écrite (20 points)**(Конкурс письменной речи).

Используя информацию о Франции напишите статью о защите животных.

**A partir des informations sur la France écrivez un article sur les animaux.**

**Informations:**

 **Chiffres en France:** 60 000 animaux abandonnés (бездомных) par an: 85% retrouvent leur maître ou un nouveau foyer (дом), 15 % sont tués (убиты).

 La **SPA**: Société Protectrice des Animaux ( devise: Sauver, Protéger, Aimer) lutte contre la souffrance (страдания) des animaux еt a organisé 60 refuges (приюты) pour les animaux abandonnés ou perdus.

 La SPA sʹoccupe des problèmes de la défense des animaux: abandons (отказ), trafics (незаконнаяторговля), expérimentations, dressage (дрессировка) au cirque par la peur et la violence, mauvais traitements (жестокоеобращение)

Consignesdʹécriture (Инструкция по написанию)

1. Le titre qui informe sur le contenu de votre article (3-8 mots)
2. LʹArticle: exposez des faits (факты). Dites ce que vous pensez de lʹabandon des animaux, invitez à lʹadoption (adopter - принятьвдом), appelez à la responsabilité et à la pitié (жалость). Longueur du texte 170-200 mots.
3. Signez votre article par un pseudonyme.

1. un animal domestique = un animal familier=домашнее животное

2. perdre (perdu) –потерять

3. un oiseau (des oiseaux) –птица

4. exotique –экзотический

5. la peur – страх

6. avoirpitié pourqn – жалеть кого-то

7. donner à manger

8. vivreseul(e) – жить в одиночестве (onvit)

9. un compagnon – товарищ, попутчик, друг

10. attaquer – нападать, атаковать

11. fairepeur à qn – напугать

12. levétérinaire–ветеринар

13. sauver - спасать

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre de mots:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Total: \_\_\_\_\_\_\_\_\_98 points**

**Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников**

**по французскому языку 2014-2015 учебного года**

**Шифр участника:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**9-10-11 классы**

**Лист ответов**

1. **Compréhension orale (25points )**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** |
| **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **21** | **22** | **23** | **24** | **25** |

1. **Lecture (33points )**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| **8** |
| **9** |
| **10** |
| **11** |
| **12** |
| **13** |
| **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **21** | **22** | **23** |
| **24** | **25** | **26** | **27** | **28** | **29** | **30** | **31** | **32** | **33** |

1. **Test de lexique et de grammaire (20 points ).**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** |

1. **Production écrite (20points ).**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Total: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / 98 points**