

ЛИТЕРАТУРА. Главные предметные линии в основной школе выделяются по видам продуктивной литературной деятельности:

1. Приобщение к читательскому сотворчеству и литературно-критическому творчеству.

Теоретическая основа (разделы науки, на понятия которых опирается выделенная линия):

Психологическая теория деятельности. Эстетические воззрения М.М. Бахтина на сущность художественного творчества и взаимосвязь авторской и читательской деятельности. Работы М.А. Рыбниковой, В.Г. Маранцмана и др.

2. Приобщение к литературно-художественному творчеству

Теоретическая основа (разделы науки, на понятия которых опирается выделенная линия):

Психологическая теория творческой деятельности. Работы по психологии творчества Л.С. Выготского. Эстетические воззрения М.М. Бахтина на сущность художественного творчества и взаимосвязь авторской и читательской деятельности. Работы М.А. Рыбниковой.

3. Приобщение к публицистическому творчеству

Теоретическая основа (разделы науки, на понятия которых опирается выделенная линия):

Психологическая теория деятельности. Разработанные в литературоведении представления о различных областях литературы и специфике публицистики. Например, А.Е. Базанова. «Основы теории публицистики и литературно-художественной критики». М., 2016г.

4. Освоение основных литературоведческих, эстетических, этических и психологических понятий как рабочих средств для всех видов литературного творчества, а также для понимания своего внутреннего мира и широкой ориентации в сфере гуманитарной культуры.

Разработанные в литературоведении понятия общей (теоретической) поэтики (учения видах литературного творчества, о литературном произведении, его составе, структуре и функциях, а также о родах и жанрах литературы.) Разработанные в литературоведении понятия теории

литературного процесса (учения о сущности литературы как вида искусства, а также о закономерностях ее пребывания и движения в истории), историческая периодизация.

Общепринятые понятия эстетики, этики и психологии.

5. «Построение траектории собственного чтения и формирования умений осуществлять самостоятельный поиск необходимой литературы»

Теория читательской деятельности. Читательские стратегии и практики.

6. Средства языковой выразительности