



*Проект*

*«И ПАМЯТЬ КНИГА ОЖИВИТ»*

*Номинация: «ВРЕМЯ ЧИТАТЬ».*

*Целевая аудитория: учащиеся от 7 – 18+ (1 – 11 класс)*

*Автор проекта: Фадеева Ольга Вениаминовна,  
педагог-библиотекарь МАОУ СОШ № 65*

*города Тюмени*



*Читайте, люди, книги о войне!  
Не бойтесь слёз, и горечи, и страха...  
Читайте, люди, книги о войне,  
И не стыдитесь горевать, и плакать.  
Ведь те, кого не стало за войну,  
Кого сожгли, убили, растоптали,  
Они за нас, за наши жизни пали.  
И то, что живы мы, а не они,  
Случайности жестокая примета.  
Храните в душах вечные огни,  
И дорожите их горчайшим светом!*

*Руфь Шамарина*

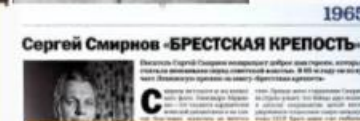
# «У СТЕН БРЕСТСКОЙ КРЕПОСТИ»



ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ ЗАЩИТНИКАМ БРЕСТСКОЙ  
КРЕПОСТИ И ВСЕМ ПРИНЯВШИМ ПЕРВЫЙ  
УДАР НАЦИСТОВ!



СЕРГЕЙ СМИРНОВ  
«КРЕПОСТЬ над БУГОМ» (1955)  
«БРЕСТСКАЯ КРЕПОСТЬ» (1956)



ПРОЩАЛЬНЫЕ  
ПИСЬМА.  
НАДПИСИ на СТЕНАХ

- «Мы не думаем о спасении своей жизни. Мы – воины и не боимся умереть за Родину. Мы думаем, как бы подороже гитлеровцы заплатили за нас, за нашу жизнь...»

# «ВЕЛИКА РОССИЯ, а ОТСТУПАТЬ НЕКУДА: ПОЗАДИ МОСКВА»

5 ДЕКАБРЯ –  
НАЧАЛО КОНТРНАСТУПЛЕНИЯ  
СОВЕТСКИХ ВОЙСК



5 декабря 1941 года  
Начало контрнаступления  
под Москвой

7 НОЯБРЯ 1941 года –  
ПАРАД на КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ



7 ноября 1941 года  
Парад на Красной Площади

*Во время битвы за Москву парадом по Красной  
Площади прошли войска, отправившиеся на фронт.  
В своей речи на трибуне Иосиф Сталин кричал  
Кремль: «Пусть всемирная масса мужественных образ  
клав: ребята: предки - Невская, Дюнари, Минава,  
Лодарство, Сунгору, Гутуковы!»*

6+

история.рф

РАЗЪЕЗД ДУБОСЕКОВО.  
16 ноября 1941 год



ЗОЯ КОСМОДЕМЬЯНСКАЯ  
1923 – 1941



КУКРЫНИКСЫ «ТАНЯ»



# «ДЕВЯТЬСОТ ДНЕЙ МУЖЕСТВА. БЛОКАДА ЛЕНИНГРАДА»



• БЛОКАДА – действия, направленные на изоляцию объекта путём пресечения всех его внешних связей



## ЛЕНИНГРАД



## Из воспоминаний ДМИТРИЯ СЕРГЕЕВИЧА ЛИХАЧЁВА

### ДУРАНДА

«Ленинградцев в голод спасала дуранда. А что такое дуранда – узнайте, зайдите как-нибудь в фуражный магазин, где продают корм для скота.

Впрочем, мы ели не только дуранду. Ели столярный клей. Варили его, добавляли пахучих



8 сентября 1941 год –  
27 января 1944 год



# «СТРОКА, ОБОРВАННАЯ ПУЛЕЙ»



«И всё ж поэт не  
может умереть!  
И не умрёт народ,  
рождающий

## ПАВЕЛ ДАВИДОВИЧ КОГАН 4 июля 1918 – 23 сентября 1942

### «БРИГАНТИНА»

Надоело говорить, и спорить,  
Надрывать до хрипа голоса  
Во флибустьерском дальнем  
синем море  
Бригантина поднимает паруса  
Капитан, обветренный, как  
скалы,  
Поднял флаг, не дожидаясь дня  
На прощанье поднимай бокалы  
Золотого терпкого вина.



Пьем за ветреных, за  
непокорных,  
За презревших грошевой уют.  
Вьется по ветру «веселый  
Роджер»,  
Люди Флинта гимн морям поют.  
И в труде, и в радости, и в горе  
Только чуточку прищури глаза, -  
И ты увидишь, как в дальнем  
синем море  
Бригантина поднимает паруса.



## МУСА ДЖАЛИЛЬ 15 февраля 1906 – 25 августа 1944)

### МОИ ПЕСНИ

Сердце с последним дыханием  
жизни  
Выполнит твердую клятву свою:  
Песни всегда посвящала я  
отчизне,



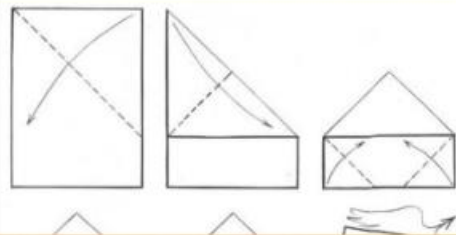
Вот и последнюю песню пишу я,  
Видя топор палача над собой.  
Песня меня научила свободе,  
Песня борцом умереть мне  
велит.  
Жизнь моя песней звенела в

## ИОСИФ УТКИН «ЕСЛИ Я НЕ ВЕРНУСЬ, ДОРОГАЯ»



# «ФРОНТОВЫЕ ПИСЬМА»

## ПИСЬМА-ТРЕУГОЛЬНИКИ



## ФРОНТОВЫЕ ПИСЬМА



Писали их на смертном рубеже  
Под скрежет танков, орудийный рёв.  
Писали их в окопах, блиндаже,  
На бомбами израненной меже,  
На улицах сожжённых городов.  
О, письма фронтовые грозных лет -  
Бесценней документов в мире нет.

*Евгения Киринос*



## ПИСЬМА С ФРОНТА



Треугольником сложен потемневший листок,  
В нем и горькое лето, и сигналы тревог,  
В нем печаль отступасня в тот отчаянный год.  
Рвется ветер осенний и команда: вперёд!  
Даже смерть отступала, хоть на несколько дней,  
Где солдатские письма шли дорогой своей.  
И с поклоном последние письма, полные сил,  
От погибших в сраженьях почтальон

## ЭДУАРД АСАДОВ «ПИСЬМО С ФРОНТА»



Послушаем вместе

# ЧИТАЕМ КНИГИ О ВОЙНЕ



Рекомендательный список литературы



## ДЕТИ – ГЕРОИ ВЕЛИКОЙ

### АННА ПЕЧЁРСКАЯ «ЮНЫЕ ГЕРОИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ: рассказы»



Сборник составлен из рассказов о беспримерных подвигах юных героев вставших в годы войны на защиту Родины:

- Лёни Годикова,
- Марата Казяя,
- Лары Михеенко,
- Вали Котика,
- Зины Портновой,
- Витги Коробкова,
- Саша Ковалёва,
- Нины Куковеровой,
- Володи Дубинина.

### НАДЕЖДА НАДЕЖДИНА «ПАРТИЗАНКА ЛАРА»



Ленинградскую школьницу Лару Михеенко война застала в украинской деревне, которую вскоре заняли немцы. Но однажды ночью вместе с подругами, она вырвалась из плена, и оказалась партизан. Сначала

### ВЛАДИМИР БОГОМОЛОВ «ИВАН»



«Иван» – повесть о двенадцатилетнем мальчишке-разведчике. Его редко называют Ванюшей.

Уже в первые дни войны судьба жестоко распорядилась с Иваном: отец убит на границе, сестрёнка погибла у него на глазах. И герой принял решение – мстить врагу, стать полезным нашей армии.

Иван подомгу живёт на оккупированной немцами территории, ходит по деревням, посёлкам и собирает для штаба сведения о силе врага и его вооружении. Он всё видит, всё запоминает. И информация, которую он добывает, очень ценна...



# ГЕРМАН МАТВЕЕВ ТРИЛОГИЯ «ТАРАНТУЛ»

## МАТВЕЕВ Герман «ЗЕЛЁНЫЕ ЦЕПОЧКИ»



Первая книга трилогии «Тарантул». 1941-й год. Вокруг Ленинграда сжимается кольцо блокады, фашистские захватчики пытаются прорвать оборону и взять город. Во время артиллерийских налетов в ленинградское небо неожиданно взмывают зеленые ракеты, которыми вражеские пособники указывают цели



## х/ф «ЗЕЛЁНЫЕ ЦЕПОЧКИ» (1970)



## МАТВЕЕВ Герман «ТАЙНАЯ СХВАТКА»



Вторая книга трилогии «Тарантул». Осенью 1942 года осажденный Ленинград подвергся бомбежкам и систематическим ожесточенным артиллерийским обстрелам. Враг готовился к штурму города. Но кроме внешней угрозы существовала и внутренняя: в городе действовала тайная сеть фашистских

## МАТВЕЕВ Герман «ТАРАНТУЛ»



Третья книга трилогии «Тарантул». Осенью 1943 года началось общее наступление Красной Армии на всем протяжении советско-германского фронта. Фашисты терпели поражение за поражением и чувствовали, что Ленинград окреп и готовится к решающему сражению.

Информация о скором приезде в осажденный город опасного шпиона Тарантула потребовала от советской контрразведки разработки серьезной и рискованной операции, участниками которой стали ребята, знакомые читателям по первым двум повестям трилогии – «Зеленые цепочки» и «Тайная схватка». Для среднего школьного возраста.

# ЧИТАЕМ КНИГИ О ВОЙНЕ

## ДЕТИ БЛОКАДЫ



Война – не место для детей!  
Здесь нет ни книжек, ни игрушек.  
Разрывы мин и грохот пушек,  
И море крови и смертей.  
Война – не место для детей!  
Ребенку нужен теплый дом  
И мамы ласковые руки,  
И взгляд, наполненный добром.

## СУХАЧЁВ Михаил «ДЕТИ БЛОКАДЫ»



Повесть М.П. Сухачёва рассказывает о блокаде Ленинграда. Более миллиона ленинградцев умерло от голода и холода, но город не сдавался, его жители работали и героически переносили лишения.

Герои книги – дети блокадного Ленинграда, Витя Стогов и его друзья, тушили на чердаках зажигательные бомбы, ловили сигнальщиков-диверсантов, помогали людям выстоять.

О дальнейшей судьбе ребят, автор рассказал в повести «Там, за чертой блокады».

## ПАНТЕЛЕЕВ Леонид «МАРИНКА»



Рассказ Л. Пантелеева начал в блокадном Ленинграде, закончен в Москве, в госпитале летом 1942 года. Впервые автор читал рассказ по московскому радио осенью того же года.

Это рассказ о том, как война изменяла жизнь людей и влекла всех детей, как повзрела на их внешний облик и

## ДУБРОВИН Виктор «МАЛЬЧИШКИ В СОРОК ПЕРВОМ»



Какой мальчишка не мечтает побывать на поле боя? Тем более, если вчера началась самая настоящая война! Вот и Вовка с Женькой совершенно серьёзно решили отправиться в армию. Кто бы мог подумать, что до настоящих бойцов им ещё расти и расти! И, конечно, друзья и представить себе не могли, что в Ленинграде, окружённом кольцом блокады, будет ничуть не легче, чем на передовой. Теперь на счету – каждый грамм хлеба, а совсем рядом, за озером, куда раньше по выходным ребята ходили купаться и загорать, – линия фронта. Так для мальчишек наступает время попрощаться с беззаботным детством, пережить совсем недетские трудности и – повзреть.



*СПАСИБО за ВНИМАНИЕ!*