

МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ «ЮНИОР»
ПРЕДМЕТ: РУССКИЙ ЯЗЫК
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП
2025-2026 учебный год
8 КЛАСС

ОТВЕТЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Максимальное количество баллов – 100 баллов

1. В каком слове можно по-разному посчитать звуки? Почему?

Яблоня, питательный, октябрь, шотландцы, завидовать, аллея.

Ответ (4 балла):

В слове октябрь 6 - 1 балл или 7 -1 балл звуков при наличии вставного гласного (1 балл) между [б] и [р'] 1 балл.

2. Выпишите из каждого ряда «лишнее» слово с позиции словообразования. Объясните свой выбор.

А. зверье, тряпье, воронье, вранье

Б. пешеходный, рыболовный, белоснежный, железобетонный

В. жгучий, колючий, дремучий, пахучий

Ответ (9 баллов. Верно выбранное лишнее слово – 1 балл, объяснение – 2 балла):

А вранье — слово образовано от глагола врать посредством суффикса -н j-, все остальные слова этого ряда образованы посредством суффикса -j- от имен существительных.

Б белоснежный — слово образовано сложно-суффиксальным способом, остальные слова этого ряда образованы суффиксальным способом

В дремучий — слово непроизводное, остальные имена прилагательные образованы посредством суффикса -уч-.

3. Укажите варианты ответов, в которых дано ВЕРНОЕ ОБЪЯСНЕНИЕ написания выделенного слова. Запишите номера. В каких примерах допущены ошибки в формулировке орфографического правила, исправь ошибки, запиши верные формулировки.

1. СТЕРПЕТЬ — на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква С.

2. БЕСПРИЧИННЫЙ (отказ) – в суффиксе страдательного причастия прошедшего времени совершенного вида пишется НН.

3. ПРОГЛОТИТЬ – в корне слова пишется непроверяемая безударная гласная.

4. ВИНЕГРЕТ – в корне слова две непроверяемые безударные гласные.

5. БЛЕЮЩИЙ (ягнёнок) – правописание гласной в суффиксе действительного причастия настоящего времени определяется принадлежностью к I спряжению глагола, от основы которого оно образовано.

Ответ (13 баллов):

Верная формулировка	4,5 – 2 балла
Ошибочные формулировки с правками	
Ошибочное правило	Исправление правила
СТЕРПЕТЬ — на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква С.	СТЕРПЕТЬ — неизменяемая приставка (2 балла), нет приставки З- 1 балл
БЕСПРИЧИННЫЙ (отказ) – в суффиксе страдательного причастия прошедшего времени совершенного вида пишется НН.	в имени прилагательном (1 балл), образованном от имени существительного (1 балл) с основой на -Н (1 балл)с помощью суффикса -Н- 1 балл(, пишется НН.

ПРОГЛОТИТЬ – в корне слова пишется непроверяемая безударная гласная.

ПРОГЛОТИТЬ – в корне слова пишется проверяемая (2 балла) безударная гласная.
Проглот, глотка 2 балла

4. Прочитайте предложение.

Вряд ли участники читательского фестиваля будут досматривать до конца даже самые увлекательные киноленты.

А) Укажите, сколько словосочетаний содержит данное предложение; выпишите их, первое слово всегда главное.

Б) Укажите, есть ли в предложении слова (сочетания слов), которые не являются словосочетаниями, выпишите их и объясните.

Ответ (21 балл):

Предложение содержит следующие словосочетания (5 баллов):

- участники фестиваля
- фестиваль читательский (фестиваля читательского)
- будут досматривать до конца
- будут досматривать киноленты
- киноленты самые увлекательные

в данном предложении есть несколько форм слова (2 балла), которые не являются словосочетаниями. Это форма будущего времени глагола (2 балла) «будут досматривать» (1 балл) и форма превосходной степени прилагательного (2 балла) «самые увлекательные» (1 балл). Кроме того, предложение содержит две частицы (2 балла), которые не являются членами предложения (2 балла) и не способны быть компонентами словосочетания. Это «вряд ли» (1 балл) и «даже» (1 балл).

Грамматической основой (1 балл) предложения является «участники будут досматривать» (1 балл), тоже не является словосочетанием.

5. Национальный корпус русского языка (НКРЯ) – это информационно-справочная система, основанная на собрании текстов на русском языке в электронной форме. Корпус создаётся учёными-лингвистами для научных исследований и обучения языку.

Перед вами несколько примеров употребления слова стилист, найденных с помощью НКРЯ. Распределите примеры на две группы и объясните принцип распределения.

Воспользуйтесь подсказкой: предложения (1) относится к группе А.

(1) Понятия привились и усвоились; чужие формы постепенно испарились, язык в собственных недрах нашёл чем их заменить – и теперь ваш покорный слуга, стилист весьма посредственный, берётся перевести любую страницу из Гегеля... да-с, да-с, из Гегеля... не употребив ни одного неславянского слова. [И.С. Тургенев. Дым (1867)]

(2) Идею воплощает, как правило, целая команда: визажист, дизайнер, парикмахер, стилист. [Светлана Горина. Чёрный квадрат (2012.11.24) // «Новгородские ведомости», 2012]

(3) Ты прекрасный стилист, много читал, много писал, понимаешь вещи так же хорошо, как и другие их понимают, – и тебе ничего не стоит написать брату хорошее слово... [А.П. Чехов. Письма Александру Павловичу Чехову (1883)]

(4) Обратитесь к профессионалам (зачем в каждом городе огромная армия визажистов, стилистов и парикмахеров?).

(5) Художественное значение поэмы сильно возрастает благодаря прекрасному слогу Данте, слогу, который Маколей, – сам один из первых стилистов новейшего времени, – называет несравненным. [М.В. Ватсон. Данте. Его жизнь и литературная деятельность (1890)]

Ответ (6 баллов):

Группы	Номера предложений	Объяснение
Группа А	1,3,5 – 2 балла	Стилист – «человек, хорошо владеющий литературным стилем». – 1 балл
Группа Б	2,4 – 2 балла	Стилист – «специалист, занимающийся созданием имиджа человека». – 1 балл

6. Прочитайте лингвистический текст. Какие лингвистические термины пропущены? Возможны варианты разных терминов на месте пропусков 2 и 3, а под цифрой 1 всегда один и тот же термин.

«Изобразительно-выразительное средство (1) _____, заключающееся в повторении одинаковых или однородных (2) _____ звуков или звукосочетаний для придания тексту (чаще всего – стихотворному) соответствия выражаемому или изображаемому содержанию, а также для ритмообразования, называется (3) _____».

Приведите примеры для каждого варианта, объясните, почему именно этот пример подходит.

Ответ (15 баллов):

Единый термин (1)	Вариант 1	Вариант 2
Фонетика (1 балл)	2) согласные (согласных) (1 балл) 3) аллитерация (2 балла верный и безошибочное написание, если есть ошибка в термине снижаем на 1 балл)	2) гласные (гласных) (1 балл) 3) ассонанс (2 балла верный и безошибочное написание, если есть ошибка в термине снижаем на 1 балл)
Пример из художественного произведения	3 балла	3 балла
Объяснение	Выделены согласные (1 балл)	Выделены гласные (1 балл)

7. Внимательно прочитайте следующие сочетания:

- 1) под сопровождение камерного оркестра;
- 2) под столом из красного дерева;
- 3) под облаком из белой ваты;
- 4) под нависшей пеленой бархата.

Одно из сочетаний является лишним, укажите его номер и дайте обоснование на грамматическом и лексическом уровнях.

Ответ (6 баллов):

Лишним является сочетание «под сопровождение камерного оркестра», поскольку в нём предлог «под» обозначает не физическое нахождение снизу (2 балла), как в остальных конструкциях, а сопровождение, дополнение, аккомпанемент (2 балла).

В примере 1 предлог употребляется с винительным, а не с творительным падежом (2 балла).

8. Соотнесите пословицы и их обобщённые смысловые соответствия.

Пословицы:

- 1) За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь.
- 2) Назвался груздем – полезай в кузов.
- 3) Сделал дело – гуляй смело.
- 4) Взялся за гуж – не говори, что не дюж.
- 5) Делу – время, потехе – час.
- 6) Лучше синица в руках, чем журавль в небе.

Обобщённые смысловые соответствия:

А. Лучше успех в небольшом деле, чем неудача в большом.

Б. Если пообещал что-то сделать, нужно делать.

В. Дела и работа более важны, чем отдых.

Ответ (6 баллов):

А	Б	В
1, 6	2, 4	3, 5

9. Закончите фразеологизмы, укажите их значение.

1. сулить золотые

2. сидеть сложа

3. принять за чистую ... ,

4. на произвол

5. души не

Ответ (20 баллов):

№	фразеологизм	Слово – 2 балла	Значение – 2 балла
1	Сулить золотые	горы	обещать сказочное богатство, благополучие
2	сидеть сложа	руки	‘ничего не делать, бездействовать, бездельничать’.
3	принять за чистую ...	правду	‘считать правдой, истиной, воспринимать всерьез’ (обычно о чем-либо, не заслуживающем доверия).
4	на произвол	судьбы	означает ситуацию, когда кого-то или что-то оставляют без помощи, попечения и руководства, предоставляя самому себе, обстоятельствам или случайности.
5	души не	чаял	Очень сильно, безгранично любить.