

**Государственное автономное образовательное учреждение Тюменской области дополнительного профессионального образования
«Тюменский областной государственный институт регионального развития образования»**

**Использование ресурсов мультимедийного исторического парка
«Россия-Моя история» в образовательных учреждениях
Тюменской области**

Методические рекомендации



Тюмень, 2025

УДК

ББК

Т

Рецензенты:

Автор-составитель: Дзюбина С.В., методист Центра Исторический парк «Россия – Моя история» ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО»,

За период 2017-2024 годы в субъектах Российской Федерации разработаны методические пособия, рекомендации, дополнительные профессиональные программы повышения квалификации педагогов и учителей гуманитарных предметов по технологии интеграции информационных ресурсов мультимедийного исторического парка «Россия-Моя история» в процесс обучения и воспитания учреждений общего образования, описаны актуальные проблемы современной педагогики по патриотическому воспитанию обучающихся и роль мультимедийных средств, позволяющих стимулировать интерес обучающихся к транслируемому материалу, описан потенциал использования мультимедийного исторического парка «Россия – Моя история» в музейной педагогике. Настоящие методические рекомендации составлены для образовательных учреждений Тюменской области и адресованы педагогическим работникам дошкольных образовательных организаций, общеобразовательных организаций.

1. Введение

География площадок парков простирается через всю Россию и насчитывает 26 городов: Владивосток, Пятигорск, Волгоград, Екатеринбург, Казань, Краснодар, Махачкала, Москва, Нижний Новгород, Новосибирск, Омск, Пермь, Ростов-на-Дону, Самара, Санкт-Петербург, Саратов, Ставрополь, Тюмень, Уфа, Южно-Сахалинск, Якутск, Челябинск, Сургут, Тверь, Луганск, Мелитополь.

Единственный в регионе и второй в Уральском федеральном округе - мультимедийный исторический парк «Россия – Моя история» открылся в Тюмени 1 ноября 2017 года по адресу: ул. Орджоникидзе, 47. Он работает все дни недели, кроме понедельника, с 10 до 20 часов.

На площади почти в семь тысяч квадратных метров разместились четыре масштабные экспозиции: «Рюриковичи», «Романовы», «От великих потрясений к Великой Победе», «Россия - моя история. 1945-2016».

Благодаря ученым и художникам, кинематографистам и дизайнерам, а также специалистам по компьютерной графике, которые трудились над проектом, вся информация представлена на мультимедийных носителях с использованием новейших технологий - сенсорных столов и экранов, лайтбоксов, интерактивных коллажей, проекторов, планшетных компьютеров и др. задействованы и самые разные приемы видеоинфографики, анимации, трехмерного моделирования и цифровых реконструкций.

Помимо федерального контента в парке есть и региональный, который дополнил каждую из четырех выставок. Он посвящен истории Сибири и Тюменской области, археологическим памятникам, походу Ермака и основанию первых русских городов за Уралом – Тюмени и Тобольска, династии Романовых, годам революции и гражданской войны: пребыванию «белых» в регионе и установлении советской власти. Подробно отражены события в Тюменском крае в XX веке: коллективизация, индустриализация, годы Великой Отечественной войны, разработка первых нефтяных месторождений. Не остались без внимания и известные ученые, музыканты, общественники, чья жизнь и деятельность связана с Сибирью: Александр Алябьев, Петр Ершов, Дмитрий Менделеев, Семен Ремезов и другие.

Законодательство в сфере образования закрепляет право образовательных организаций на выбор учебно-методического обеспечения, технологий, форм, моделей, методов и приёмов работы по реализуемым ими образовательным программам. Это в полной мере относится к взаимодействию с научными организациями и организациями культуры, обладающими возможностями,

необходимыми для осуществления различных видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой

Ресурсы исторического парка представляют широкие возможности для реализации Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС):

-на уровне дошкольного образования, начального общего образования, основного общего и среднего общего образования, а также как форма реализации перечня мероприятий, рекомендованных Министерством просвещения Российской Федерации, при изучении отдельных общеобразовательных предметов, внеурочных занятий «Разговоры о важном», в рамках реализации программы воспитания и социализации учащихся через такие направления, как духовно-нравственное развитие и патриотическое воспитание обучающихся, их социализация и профессиональная ориентация.

В реестре примерных основных образовательных программ (www.fgosreestr.ru) представлены несколько вариантов использования экспозиций исторического парка в образовательной деятельности.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность, самостоятельно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности. Интерактивные экспозиции исторического парка могут способствовать образовательной деятельности в логике ФГОС, в том числе в приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, в формировании познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

«Исторический парк позволяет организовать и внеурочную деятельность (занятия кружков, студий, научных обществ и др.), а также проводить классные часы, викторины, турниры знатоков, игровые программы с участием детей и их родителей. Для предметов естественнонаучного цикла возможно изучение истории научных открытий».

«Интерактивные экспозиции исторического парка могут способствовать организации образовательной деятельности в логике ФГОС, в том числе реализации системно-деятельностного подхода, формированию ключевых компетенций обучающихся при организации индивидуальной и групповой проектно-исследовательской деятельности».

За период 2017-2024 годы в субъектах Российской Федерации разработаны методические пособия, рекомендации, дополнительные профессиональные программы повышения квалификации педагогов и учителей гуманитарных предметов по технологии интеграции информационных ресурсов

мультимедийного исторического парка в процесс обучения и воспитания учреждений общего образования, описаны актуальные проблемы современной педагогики по патриотическому воспитанию обучающихся и роль мультимедийных средств, позволяющих стимулировать интерес обучающихся к транслируемому материалу, описан потенциал использования мультимедийного исторического парка «Россия – Моя история» в музейной педагогике. По результатам обобщения методических материалов, публикаций составлены методические рекомендации по использованию ресурсов мультимедийного исторического парка «История-моя Россия» для образовательных организаций.

Цель данных методических рекомендаций заключается в том, чтобы подробно описать ресурсы исторического парка и показать возможности их применения в образовательной практике, в процессе взаимодействия с образовательными организациями, которая сложилась за семилетний период работы исторических парков в различных субъектах Российской Федерации.

В рамках поставленной цели будут обозначены следующие задачи:

- раскрыть особенности мультимедийного исторического парка «Россия - Моя история» как дополнительного инструмента по уровням школьного образования, в том числе дошкольного образования;
- дать рекомендации по работе с историческим, искусствоведческим, краеведческим материалом в условиях мультимедийных экспозиций при реализации общеобразовательных программ, программ курсов внеурочной деятельности, обозначить возможные формы взаимодействия образовательных организаций с мультимедийным историческим парком «Россия – Моя история» в учебных и исследовательских целях;
- представить педагогическую практику по использованию ресурсов исторических парков в субъектах Российской Федерации.

2. Возможности ресурсов исторического парка в дошкольном образовании детей.

Ознакомление с явлениями общественной жизни выступает в качестве одного из важных условий воспитания гражданственности на этапе дошкольного детства. Воспитание любви к Родине, понимание неповторимости и богатства культурных традиций выполняют огромную роль в становлении личности дошкольника. При организации работы по формированию у дошкольников знаний об истории России следует учитывать, что главное заключается не в том, чтобы дети усвоили точные сведения, а в том, чтобы у них возникли определенные чувства и ценностное отношение к явлениям российской действительности.

Для воспитания патриотических чувств у дошкольников важно, чтобы дети в своей жизненной практике больше взаимодействовали с образцами и примерами

высокой нравственности взрослых. Данные позиции созвучны основным положениям нормативных документов, определяющих направления, цели и задачи развития образования в Российской Федерации на период до 2024 г. В частности, в данных документах отмечается необходимость «воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций», обеспечения «содействия укреплению института семьи и духовно-нравственных традиций семейных отношений, а также патриотическому воспитанию детей, пропаганде нравственных ценностей; повышения уровня знакомства детей с традиционными духовно-нравственными ценностями».

Исторические парки - важная педагогическая находка, призванная одарить молодых граждан России чувством сопричастности к великой истории нашей страны. Здесь молодые люди могут вступить в чрезвычайно продуктивный для их внутреннего становления диалог с историей. Исторические парки показывают историю страны максимально объективно, увлекательно и, что особенно важно, способны заинтересовать историей в первую очередь подрастающее поколение. Рекомендованные форматы исторического парка «Россия — моя история» в воспитании личности ребенка как гражданина России включают:

- «живые» уроки - интерактивные занятия-«погружения» в историю, национальную культуру, экономику страны и региона;
- непосредственную образовательную деятельность детей — проекты, конкурсы, квесты, музейные игры, праздники;
- увлекательный и познавательный семейный досуг;
- обзорные экскурсии для детей от 5 лет и взрослых.

Возможности исторического парка «Россия — моя история» в воспитании личности ребенка как гражданина России предполагают:

- активное использование интерактивных образовательно-тематических площадок;
- расширение поля образовательной активности детей, их любознательности и кругозора;
- развитие познавательного интереса и эффективных форм мотивации;
- новейшее мультимедийное оборудование;
- инновационные технологии и спецэффекты (видеоинфографика, анимация, трехмерное - моделирование, цифровые реконструкции); кино.

Исторический парк «Россия — моя история» во многом способствует реализации следующих образовательных задач в системе дошкольного образования:

- повышение эффективности целостного образовательного процесса за счет одновременного - изложения педагогом теоретических сведений и показа мультимедийного исторического материала;

- повышение мотивации детей к исследовательской деятельности за счет привлекательности контентной информации, изложенной на анимированных экранах и тачскрин-панелях;

- развитие наглядно-образного мышления, моторных и вербальных коммуникативных навыков детей (например, управлять трехмерными моделями самолетов, паровозов, кораблей;

- вступать в диалог со сверстниками и взрослыми;

- формирование основ исторического мышления.

Активное использование мультимедийных технологий в системе дошкольного образования прежде всего, необходимо рассматривать не как тенденцию времени, а как необходимость, диктуемую современным уровнем развития общества.

Воспитание ребенка как гражданина России предполагает познание им окружающего мира и социальной действительности, исторического прошлого родной страны в процессе приобщения дошкольников к информационным ресурсам мультимедийного исторического парка «Россия — моя история». Миссия исторического парка — сохранение подлинной истории Отечества — от поколения к поколению. Только через призму отечественной культуры, исторических фактов и информации педагог совместно с родителями (законными представителями) способен сформировать ценностные отношения и ориентации ребенка к событиям и фактам истории, гордость за историческое прошлое своего Отечества. Именно такая образовательная стратегия способна сформировать подлинного субъекта культуры и гражданина своей Родины. **В приложении 1 данных методических рекомендаций представлена «Ресурсная карта для родителей- маршрут выходного дня «Идем в музей»: знакомство с историей Отечества (на примере информационных ресурсов мультимедийного исторического парка «Россия- Моя история») .**

3.Возможности ресурсов исторического парка в образовательной и воспитательной деятельности на уровне начального общего образования

Одной из задач начального курса истории является подведение учащихся к пониманию истории как жизни человечества, протяженной во времени. На учебном материале предмета «**Окружающий мир**» у школьников впервые начинают складываться временные и пространственные представления в историческом контексте. Понимание исторической хронологии и картографии помогает формированию пространственно-временных образов истории, развитию

исторического мышления. Важную роль в обучении истории играет метод демонстрации картин исторического содержания, как созданных выдающимися художниками (изображающих исторические события, батальные и бытовые сцены, портреты исторических деятелей), так и специально написанных для целей образования и способствующих раскрытию учебной темы. Исторические картины несут в себе массу детализированной информации, умение видеть которую способствует формированию целостного образа эпохи, эмоциональному восприятию события, формированию личностного отношения к событию или личности.

В современной начальной школе довольно популярным становится метод мультимедийных презентаций. Особенностью этих средств обучения является то, что каждый кадр соответственно заложенной в нем программе может выводить на экран содержащуюся в нем информацию одновременно или послойно (например, изображение, стрелки-указатели, текст-пояснение, что в определенной степени напоминает работу с транспарантами для кодоскопа).

Не маловажным является работа с информацией, которую учитель может организовать в малых группах: использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии; делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, включая работу с картой. В качестве примера работы учащихся с историческими источниками ресурсов исторического парка приведены **в приложении 2 методических рекомендациях**, представлена разработка музейного урока экскурсовода **Болдырева А.С. по теме: «Русские князья и их заслуги».**

Ресурсы исторического парка позволяют проводить уроки, в том числе интегрированные по учебному предмету **«Изобразительное искусство»** с учетом модулей: «Архитектура», «Восприятие произведений искусства», «Декоративно-прикладное искусство». Как вариант можно рассмотреть преподавание предмета «Технология», при изучении тем, связанных с интерьерами разных времен, учащиеся могут ознакомиться с архитектурными строениями разных времен и их интерьерами, а также о функциональном назначении, декоре, убранстве.

Для учителей изобразительного искусства и технологии можно порекомендовать проведение интегрированных уроков по темам, которые будут посвящены стилям разных эпох, декоративному оформлению строений, знакомству с профессией художника – декоратора, истории одежды и текстильных материалов, в том числе помогут узнать историю появления разных

видов натуральных тканей, их историческую родину. Изучение данных тем позволят учащимся подготовить групповые доклады по истории одежды разных исторических периодов, выполнить групповые проекты по теме «Исторический костюм».

Обучение по программе «Основы религиозных культур и светской этики» в начальной школе, предполагает изучение тем, связанных с культурным многообразием России, крещением Руси, изучением жизни святых равноапостольных княгини Ольги и князя Владимира Крестителя, христианского искусства (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), а также знакомства с православными праздниками: «Воскресение Христово (Пасха)», «Рождество Христово», «День славянской письменности и культуры», «День семьи, любви и верности» (Исторический парк, 3 зал. Владимир Святославич (Крещение Руси, становление культуры)).

«Литературное чтение» – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся. Предмет «Литературное чтение» позволяет на каждом уроке вести работу по формированию духовно-нравственных ценностей. Знакомство с содержанием мультимедийного контента позволит в формировании личности младшего школьника обогатить его духовно-нравственными представлениями и понятиями.

Содержание мультимедийного контента соотносится с предметным содержанием курса «Литературное чтение», дополняет, расширяет его и позволяет достигать предметные, метапредметные результаты за счет ресурсов исторического парка.

Наиболее распространенные типы нестандартных уроков, которые можно организовать в историческом парке: уроки - «погружения»; деловые игры; виртуальные экскурсии; уроки – путешествия; уроки-диалоги; уроки поиска истины и т.п. Применение нетрадиционных форм занятий активизирует внимание младших школьников, поддерживает в дальнейшем мотивацию.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности обучающихся. Ресурсы исторического парка содержат большое количество информационных блоков, поэтому можно организовывать работу с текстами, отрабатывая основные виды чтения:

- ознакомительное чтение, направленное на извлечение из текста основной информации;

- смысловое чтение, имеющее целью извлечение полной и точной информации с последующей интерпретацией содержания текста;

- поисковое/ просмотровое чтение, направленное на нахождение нужной информации, конкретного факта;

- рефлексивное чтение, заключающееся в понимании основной мысли текста, способности сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по изучаемой теме; соотносить иллюстративный материал с содержанием текста, анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения и осмысления текста.

При проведении занятий по темам: «История письменности», «Как писали наши предки» можно использовать ресурсы следующие ресурсы: информацию на тачскринах, информационные блоки, интерактивный стол, где можно будет открывать берестяные грамоты и читать их. Также школьники узнают, как развивалась письменность от наскальных рисунков до современной шариковой ручки, чем и на чём писали много лет назад, почему было важно не посадить «кляксу». Можно продемонстрировать древний инструмент для письма, а также дать возможность обучающимся попробовать писать пером и чернилами.

Для организации занятий по темам: «История слова», «Первая печатная книга на Руси» целесообразно ориентироваться на формы информационных носителей: сенсорные столы и экраны, кинотеатр, коллажи, на планшетном компьютере, учащиеся 2 класса могут увидеть старинный Букварь, а учащиеся 4 класса познакомятся с первой печатной книгой на Руси с помощью информационного блока. В завершении занятия четвероклассники могут организовать мастер – класс для 2 класса по изготовлению закладки для книги (такой урок можно провести совместно с учителем технологии, изобразительного искусства).

Для осознания понятия: поступок, подвиг, можно провести игру – путешествие, с участием образов русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки, ресурсы исторического парка позволят.

Такие темы как: «Малые жанры фольклора», «Устное народное творчество», в том числе для осознания понятия: поступок, подвиг, можно провести в форме игры – путешествия, с участием образов русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки, используя разные части зала, а также ресурсы: тачскрин, экран с интересными фактами.

Большое значение в развитии общественно-исторической образованности младших школьников имеет игра (дидактическая или ролевая). Игровая деятельность младших школьников включает различные виды деятельности и поэтому является универсальной. При участии в играх дети уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся представления об исторических фактах, у них развиваются активность, креативность мышления. Творческие игры младших школьников отражают впечатления, полученные в процессе занятий, экскурсий, повседневной жизни. Педагогически грамотное руководство игровой деятельностью позволяет расширить кругозор младших школьников. Важны не отдельные мероприятия, а хорошо продуманный непрерывный процесс деятельности по изучению родного края, сохранению его истории и культуры. Желательно практиковать игры, направленные на развитие наблюдательности, памяти, умения ориентироваться.

Мультимедийный региональный контент **«История Тюменской области»**, который систематизирован и размещен на разных этажах здания исторического парка, позволит учителю разработать и провести мероприятие в игровой форме и познакомить учащихся с героическими страницами истории Тюменской области и города Тюмени, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, природой родного края. Ресурсы исторического парка позволяют проводить коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года.

4. Возможности ресурсов исторического парка при изучении учебных предметов на уровне основного общего и среднего общего образования

Ресурсы исторического парка могут быть использованы при изучении предметов; «История», «География», «Литература», «Иностранный язык», «Технология» «Изобразительное искусство» и «Музыка», «Основы духовно-нравственного развития культуры народов России», «Русский язык» рассмотрим возможности ресурсов исторического парка «Россия – Моя история» на отдельных учебных предметах.

Дисциплина **«Основы духовно-нравственного развития культуры народов России» (ОДНКНР)** по своей сути является уникальной, так как интегрирует в себе комплекс историко-обществоведческих знаний и нацелена на формирование духовно-нравственных ценностей подрастающего поколения. В этой связи, практико-ориентированный аспект актуальности будет заключаться в возможности комплексного использования ресурсов мультимедийного исторического парка «Россия – моя история» в реализации заявленного предмета к тому же стратегия национальной безопасности РФ закрепляет традиционные духовно-нравственные ценности: милосердие, справедливость, коллективизм,

крепкая семья, созидательный труд и другие. Судьба страны во многом зависит от того, какие ценности мы будем формировать у подрастающего поколения. Залог процветания России – в единстве и сплочённости народов, которые проживают на её территории. На сегодняшний день фактически остается вне научно-методического аспекта возможность использования ресурсов мультимедийного исторического парка «Россия-моя история» в преподавании дисциплины «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Важной составляющей заявленного предмета является формирование у обучающихся мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России. Первостепенной задачей при этом выступает целостное восприятие детьми отечественной культуры и истории.

Исторический парк «Россия – моя история» – это современная масштабная мультимедийная площадка, где представлена история Российского государства с древности до наших дней. В ходе изучения курса **ОДНКНР** учащиеся получают возможность систематизировать и углублять полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, при этом многое изучая через красочные образы и интерактивы. Синтез предметной основы курса и ресурсов мультимедийного исторического парка «Россия – Моя история» является уникальным прецедентом и имеет широкомасштабные возможности. Потенциал исторического парка позволяет использовать мультимедийный ресурс как дополнительный инструмент для школьного образования. Во многом это происходит в силу того, что экспозиции исторического мультимедийного парка «Россия – Моя история» соответствуют содержанию учебного предмета **ОДНКНР** и образно расширяют познание учащихся. Представленные залы четырех экспозиций «Рюриковичи», «Романовы», «От великих потрясений к великой победе 1914–1945», «Россия – моя история 1945–2016 гг.» всецело раскрывают особенности и уникальность русской национальной культуры и истории. Экспозиции исторического парка содержат информацию о разных сферах российской истории: о внутренней и внешней политике, экономике, социальных и культурных процессах. Контент создан в соответствии с Федеральным законом об образовании, ФГОС. В залах экспозиций «Россия – моя история 1945–2016 гг.» представлены разделы, посвященные культуре, образованию, быту. Кроме того, различные элементы экспозиции повествуют о подвигах героев российской истории, представляют реконструкции крупных, решающих сражений разных исторических эпох. В разделах «Интересные факты» представлены сведения об особенностях повседневности жителей

Российского государства в разное время, объясняется происхождение и смысл старинных поговорок, обычаев.

Представленный курс преподается в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, что подчеркивает близость тематического ряда исторического парка и разделов предмета **ОДНКНР**. Экспозиции исторического парка обогащают данный предмет и позволяют посредством образов, цитат великих людей, видео сюжетов, интерактивных досок и тачскрин панелей рассматривать темы дисциплины и, при этом, существенно повышать мотивационную составляющую обучающихся. Экспозиции исторического парка, представленные по тематическим залам, что позволяет комплексно применять материал по темам «Язык и история»; «Истоки родной культуры»; «Материальная культура»; «Духовная культура»; «Культура и образование»; «Многообразие культур России» на отдельных примерах и исторических событиях, которые связаны с жизнью государственных деятелей, находившихся в тот момент у власти. В качестве примера можно привести экспозицию «Романовы» с залами «От Алексей Михайловича до Петра I», «Эпоха дворцовых переворотов», «Екатерина II», «От Павла I до Николая I», «Александр II», «Александр III», «Николай II». Экспозиции, посвященные культуре и традициям русского народа, позволяют образно и красочно подойти к рассмотрению таких проблем как «формирование русского этноса», «нравы русского народа», «культура и традиции народов России».

Существенным дополнением является широкое использование стендов, тачскрин-панелей; мультимедийных карт, баннеров с цитатами, интерактивных столов. Информация на стендах и тачскринах в историческом парке разбита на отдельные статьи, содержание которых дает возможность изучать тот или иной исторический период и давать ему оценку с позиции развития духовно-нравственной культуры. В качестве примера можно отметить отдельные исторические сюжеты: «Борьба с монгольскими завоевателями», «Смутное время», «Польско-литовская интервенция», «Империя Петра Великого» «История Первой мировой войны». В целом, материальная база мультимедийного исторического парка, включающая мультимедийную технику и разнообразные интерактивные решения, формирует масштабное образовательное пространство, которое содержит в себе огромный педагогический потенциал. Возможности мультимедийного исторического парка могут быть рассмотрены как образовательный контент, являющийся новым современным высокотехнологичным педагогическим, методическим и информационным ресурсом в реализации учебного предмета **ОДНКНР**.

Представленные экспозиции помогают успешно усваивать новые знания и навыки, а также применять их в учебных и жизненных ситуациях.

Для учителей русского языка и литературы основной и средней школы можно порекомендовать учебно-методическое пособие Винокуровой М.А. «Историко-культурный комментарий текста с применением ресурса мультимедийного парка на уроках русского языка и литературы» (г. Барнаул).

В учебно-методическом пособии актуализирована проблема историко-культурного комментария на уроках русского языка и литературы в школе. Пособие содержит теоретические справки относительно историко-культурного комментария как одного из приемов при обучении русскому языку и литературе, а также практические рекомендации по использованию историко-культурного комментария на уроках русского языка и литературы с применением ресурсов мультимедийного парка. В отдельной части пособия представлены разработки фрагментов уроков и вариантов заданий по русскому языку и литературе с применением историко-культурного комментария с использованием ресурсов мультимедийного парка. Предложенные материалы способствуют формированию навыков историко-культурного комментария фактов русского языка, которые являются результатом исторических процессов, а также показывают приемы создания и описания историко-культурного пространства литературных текстов школьной программы.

В приложении 3 методических рекомендаций представлена тематическая разработка по теме: «Математика в развитии России: Петр I, школа математических и навигацких наук» экскурсовода Азизова А.Б.

Учителям иностранного языка, преподавателям кафедр гуманитарных дисциплин дополнительного профессионального образования, высшего профессионального образования будет актуальна учебно-методическое пособие для подготовки учителей иностранного языка «Развитие социокультурной компетенции школьников в процессе обучения иностранному языку посредством ресурсов мультимедийного исторического парка «Россия – Моя история». В 2022 году коллективом авторов (г. Барнаул) разработано учебно-методическое пособие для подготовки учителей иностранного языка к использованию ресурсов мультимедийного исторического парка «Россия – Моя история» в образовательном процессе, развития профессиональных компетенций учителя по созданию и использованию современных информационно-образовательных ресурсов в урочной и внеурочной деятельности. Пособие способствует активизации совместной работы учителей общеобразовательных организаций и мультимедийных исторических парков, содействует успешной реализации учебно-воспитательного процесса и

повышению мотивации учащихся к изучению материалов по страноведению России. Для углубленного изучения предмета обучающимся необходим деятельностный подход, при котором они являются не пассивными «приёмниками» информации, а активными участниками. Безусловно, модели работы с целевой аудиторией в условиях мультимедийных экспозиций – это особые приемы работы с информацией.

Процесс внедрения информационно-коммуникативных технологий в учебных целях является на сегодня естественным. Интерактивность мультимедийного исторического парка «Россия – Моя история», включающая многочисленные исторические материалы и иллюстрации, позволяет заинтересовать обучающихся в самостоятельном поиске информации, а также развить у них интерес к изучению социокультурного портрета и культурного наследия родной страны, а разнообразные приемы и модели работы будут способствовать успешному освоению тематической лексики, культурно-исторических реалий и различных способов выражения мысли на иностранном языке. В приложении 4 методических рекомендаций представлена разработка музейного урока «Дмитрий Иванович Менделеев - великий русский ученый-энциклопедист: химик, физик, метролог, экономист, технолог, геолог, метеоролог, нефтяник, педагог, воздухоплаватель, приборостроитель» для учащихся основной и старшей школы.

Учебный предмет «Обществознание» и возможности формирования понятийного аппарата обществознания средствами мультимедийных ресурсов исторического парка «История-Моя Россия» описаны в учебно-методическом пособии Бочаров Т.А. «Формирование понятийного аппарата обществознания средствами мультимедийных ресурсов исторического парка «Россия- Моя история», которое раскрывает особенности обществоведческих понятий, методику их формирования, инструментарий оценки сформированности понятийного аппарата обществознания. Педагогам будут интересны примеры заданий, которые могут быть использованы для формирования понятийного аппарата обществознания, созданные на основе ресурсов исторического парка. Пособие предназначено для учителей обществознания, экономики, права, работающих в системе общего среднего и профессионального образования. Избирательное право является частью курса обществознания и традиционно рассматривается в старших классах средней школы. Чаще всего эта тема подробно разбирается в рамках учебной программы следующих классов:

10 класс: избирательное право входит в обязательную программу обществознания на базовом уровне, где учащиеся знакомятся с основами

конституционного строя, структурой власти, правами и обязанностями граждан, включая основы избирательного права.

11 класс: на профильном уровне углубляется изучение вопросов организации государственной власти, особенностей различных форм правления и устройства государственных институтов, включая подробное рассмотрение темы избирательного права и процедур выборов.

В приложении 5 методических рекомендаций приведена разработка экскурсии по теме: «История избирательного права в России» экскурсовода Янковской А.П.

Приказом Минпросвещения России от 27.12.2023 № 1028 о внесении изменений в ФГОС основного общего и среднего общего образования утверждены образовательные стандарты основного общего и среднего общего образования для учебного предмета - **«Основы безопасности и защиты Родины» (ОБЗР).**

Согласно документу, изучение предметной области «Основы безопасности и защиты Родины» в **основной школе** должно обеспечить, в частности, понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности и защиты Родины, а также роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения, а предметные результаты отражать понимание необходимости подготовки граждан к защите Отечества; формирование установки на здоровый образ жизни; знание основных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, включая экстремизм и терроризм, и их последствий для личности, общества и государства; знание и умение применять меры безопасности и правила поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций; умение оказать первую помощь пострадавшим, принимать обоснованные решения в конкретной опасной ситуации.

В средней школе требованиями стандарта по учебному предмету «Основы безопасности и защиты Родины» (базовый уровень) предусматривается знание школьниками роли государства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных ситуаций понимание необходимости граждан к защите Отечества и др.

Какие ресурсы может предложить мультимедийный исторический парк «Россия- Моя история» для изучения предметной области «Основы безопасности и защиты Родины»?

В первую очередь просвещение и обучение учащихся по темам пожарной безопасности, профилактики возникновения пожаров и недопущения

чрезвычайных ситуаций. Такую возможность предоставляют сотрудники Главного управления МЧС России по Тюменской области совместно с историческим парком «Россия – Моя история», они ежегодно создают интерактивную экспозицию «Галерея безопасности».

Экспозиция включает в себя блоки «Безопасность в быту», «Безопасность в городской среде», «Безопасность в природной среде», «Безопасность на водных объектах», «Меры пожарной безопасности», «Оказание первой помощи», состоит из четырех тематических залов. Для учащихся и преподавателей **ОБЗР** снят фильм об основных мерах пожарной безопасности, правилах действий при различных экстренных ситуациях, видеоролик «Боевой выезд глазами пожарного», разработаны медиа викторины «Пожарная безопасность» и «Безопасность на водных объектах». В холе знакомства с экспозицией учащиеся 8-11 классов смогут закрепить знания по пожарно-спасательной части и государственной инспекции по маломерным судам, узнать историю развития этой структуры, защите населения в России. Интересны будут блоки, посвященные профориентационной деятельности, работы с детьми, правилами поступления в высшие учебные заведения МЧС России, знакомством с профильными учреждениями МЧС России в нашем регионе. Экспозиция будет востребована школьниками и учителями. Школьники с преподавателями смогут приходить на нее в формате проведения уроков **ОБЗР** и получать уникальную возможность знакомства с разными направлениями деятельности МЧС России, из первых рук получить действительно достоверную и профессиональную информацию, о том, как вести себя в опасной ситуации, при возникновении катастроф, как оказать помощь пострадавшему и другими моментами. Для человека, особенно ребенка, очень важно сформировать эти базовые навыки. Выставка будет востребована образовательными учреждениями и посетителями исторического парка «Россия - Моя история».

Для **преподавателей ОБЗР** ресурсы мультимедийного исторического парка «Россия – Моя история» позволяют разработать уроки, экскурсии, викторины и др., наполнить содержанием рабочую программу по истории развития гражданской обороны, истории возникновения и развития Вооруженных Сил Российской Федерации, истории создания общевоинских уставов, истории развития обороны (инженерная подготовка).

5.Реализация курсов внеурочной деятельности, воспитательных мероприятий на ресурсах исторического парка «Россия- Моя история».

Ресурсы исторического парка «Россия-Моя история» могут помочь учителям, классным руководителям, советникам директора по воспитанию, учителям предметникам общеобразовательных учреждений при подготовке к

еженедельным внеурочным занятиям, реализуемых в рамках рабочей программы **курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»**. Так как многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и чёткого воспроизведения нового термина или понятия. В течение учебного года обучающиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию. Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При реализации содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Региональный контент исторического парка «Россия-Моя история», позволит педагогам наполнить содержанием темы связанные с национальными, этнокультурными особенностями Тюменской области и города Тюмени.

Формирование целостного представления о различных этапах становления и развития российской государственности, актуализации знаний по истории России от Древней Руси до современности предусмотрены рабочей программой **курса внеурочной деятельности для средней школы «Россия-Моя история»**. Курс имеет историко-просветительскую цель, особое место в программе курса занимают темы, где отражена роль православной церкви и других конфессий в истории страны. Проведение уроков с использованием ресурсов исторического парка будут содействовать формированию интереса обучающихся к материальным, культурным и духовным ценностям предыдущих поколений, способствовать расширению знаний обучающихся о региональной истории, об известных людях родного края, позволят привлечь внимание обучающихся к материалам исторических парков «Россия – Моя история» с целью побуждения к проектной и исследовательской деятельности. Для содержательного наполнения курса мультимедийный исторический парк имеет постоянно действующие выставки. Рассмотрим варианты наполнения курса содержанием, который представлен в постоянных выставках и размещен на четырех этажах здания исторического парка:

- **на первом этаже** здания мультимедийного исторического парка размещена выставка «Рюриковичи 862-1598». Эпоха Рюриковичей наполнена событиями, оказавшими решающее влияние на формирование государственности и всех сторон жизни России: основание древних городов, крещение Руси, ордынского иго и его преодоление, превращение Москвы в центр

европейской общественно-политической жизни, создание сильного и самобытного государства;

- **на втором этаже** расположена выставка «Романовы 1613-1917». За 300 лет правления династии страна пережила великие события: освоение Сибири и Дальнего Востока, воссоединение Руси и Украины, освоение новой столицы-Петербурга, победу над Наполеоном, отмену крепостного права, небывалый культурный, научно-технический и индустриальный подъёмы;

- **третий этаж** представляет выставка «Россия-Моя история 1945-2016». В содержании материалов представлен исторический период, связанный с распадом СССР и перестройкой. Чем стал для России и всего мира развал великой страны и каковы причины этого крушения? Усвоены ли уроки истории, которая по словам В.О.Ключевского, «не добрая учительница, а надзирательница»? Ответы на эти и другие вопросы получают участники выставки. В экспозиции представлены документальные материалы, архивные данные, обнародованные впервые, эти документы помогают разобраться в неоднозначных оценках событий этого периода истории великой страны;

- **на четвертом этаже** размещена выставка «От великих потрясений к великой Победе.1914-1945» Начало XX века-время серьезных испытаний для страны. Имея много нерешенных внутренних проблем, государство оказывается втянутым в Первую Мировую войну и две революции. По итогам, у власти оказываются большевики, которые создают совершенно новую страну-СССР. В короткий срок страна из аграрной превращается в одну из ведущих индустриальных держав. В 1941 году Советскому Союзу предстоит столкнуться с самой страшной войной в истории человечества- войной, принесшей народу великую Победу. В рамках одной экспозиции освящается вся цепочка событий с 1914-по 1945 год. Представлен содержательный материал о ключевых, поворотных моментах истории Советского государства и судьбах людей, посвятивших свою жизнь служению великой стране.

Отдельные разделы постоянно действующих выставок исторического парка «Россия- Моя история» позволят дать дополнительные знания по **истории Тюменской области, города Тюмени**, расширить знания посредством привлечения внимания к хорошо известным, знаковым для родного края достопримечательным местам, связанным с историей формирования народов и иных этнических общностей края, с историческими (в том числе военными) событиями, жизнью выдающихся исторических личностей, а также стимулировать познавательный интерес обучающихся к материальным, культурным и духовным ценностям предыдущих поколений, развивать умения поисковой, исследовательской, аналитической работы на основе широкого круга

источников, а также способствовать осознанию обучающимися своей социальной идентичности одновременно как граждан России и **жителей Тюменской области** посредством сообщения информации о личностях, событиях, процессах и памятных местах, наиболее значимых для истории страны, региона, города Тюмени.

Учитель может сформировать содержание и наполнить им рекомендованный для обучающихся **6-9 классов курс внеурочной деятельности «Памятные места моего края»**. Курс имеет историко-просветительскую цель, ориентирован на сохранение исторической памяти, понимание общности исторических судеб различных народов и регионов России, формирование у обучающихся личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему своей страны на примере памятных мест родного края и малой родины.

Региональный материал по Тюменской области и города Тюмени, представлен в постоянно действующих экспозициях и размещен на четырех этажах здания:

-на первом этаже мультимедийного парка размещена информация на тацскринах (информационных киосках) и обучающиеся могут познакомиться с историей Тюменского края XIV-XVвв. В разделе «Страницы Тюменской истории», которые расскажут о «Чимги –Тура», городке, центре Тюменского ханства и династии Тайбугидов XIV-XVв., которые были основателями сильного Сибирского ханства, с информацией о вооружении русского воина и татарского воина XVI века, с информацией о завоевании Западной Сибири «Путь за камень», «Походы Ермака» и постройке первых русских городов за Уралом г. Тюмень (1586), г. Тобольск (1587)), цитатой (баннер на тканевой основе с нанесенным изображением и текстом) Николая Михайловича Карамзина «Ермак...был роду безызвестного, но душою великой»;

-на втором этаже в содержании постоянно действующей выставки «Романовы 1613-1917», представлены содержательные материалы на тацскринах с МАФами «Страницы Тюменской истории» а по таким содержательным темам как: «Ссылка в Сибири в XVIII веке», «Великая северная экспедиция», «Лица эпохи», «Страницы Тюменской истории Сибирская губерния при Петре I», «Образование Сибирской губернии», «Первое учебное заведение в Сибири», «Строительство каменного кремля в Тобольске», «Экспедиция Д.Г.Мессершмидта», «Ссылка пленных шведов в Сибирь», «Старообрядчество в Сибири», «Основание Ялutorовского острога и Коркиной слободы», «Развитие хлебопашества», «Воеводское правление в Сибири», «Основание Тобольско-Сибирской Епархии». Интересны для восприятия будут

интерактивные книги (столы с книгами, на которых появляются текст и изображение). Интерактивные книги: «Освоение Сибири», «История Сибирская Семена Ремезова», «Рисунки Михаила Степановича Знаменского из альбома «Из Тобольска до Обдорска». В данном историческом периоде представлена информация по зарождению купеческого сословия в Сибири, сибирская иконопись, Тобольское наместничество и образование Тобольской губернии, развитию книгопечатания в Тобольской губернии. По изучению истории родного края будут интересны материалы по темам: «Торговля Тобольской Губернии», «Создание Сибирского линейного казачьего войска», «Открытие Тобольской мужской», «Зимняя Ишимская Никольская ярмарка», «Реформа М.М.Сперанского в Сибири», «Декабристы на поселении в Тобольске». «Ссылные декабристы в Ялуторовске», «Визит Цесаревича Александра Николаевича в Тобольск и Тюмень», «Писатели и поэты в сибирской ссылке», «Пароход «Основа» и развитие судостроения в Тюмени в XIX веке», «Тобольский тюремный замок», «Визиты великих князей Владимира и Алексея Александровичей в Тобольскую губернию», «Образование и культура в Тобольской губернии», «Экономическое развитие Тобольской губернии», «Визит цесаревича Николая Александровича в Тобольск», «Открытие в Тобольске Губернского музея», «Создание Тюменского музея», «Сибирский (Тюменский) ковер», «Железная дорога и сибирские мосты инженера Кнорре», «Зауралье в начале XX века», «Самоходы, новоселы, переселенцы», «Краеведы Зауралья и Сибири», «Купечество Зауралья в начале XX века», «Маслоделие в Тобольской губернии»;

- содержательную информацию для проектно-исследовательской деятельности обучающихся, связанную с лучшими традициями (боевыми, трудовыми, художественными, нравственными и др.) **Тюменской области** можно сформировать в выставочных экспозициях, размещенных на **третьем этаже исторического парка**:

- «Становление Тюменской области», «Транссибирская магистраль», узнать интересные факты о первых асфальтовых тротуарах в Тюмени, первой нефтяной вышке. «Страницы Тюменской области» на постоянно действующей выставке представлены по темам: «Развитие изобразительного искусства в Тюмени», «Всесоюзные комсомольские стройки в Тюменской области. Строительство нефтехимического промышленного комбината в Тобольске», «Урбанизация Тюменской области в 1960-1990- годах», а также познакомиться с известными личностями в истории Тюменской области;

- **на четвертом этаже** здания, в постоянно действующей экспозиции периода 1914-1945 гг материалы систематизированы по разделам. **Первый**

раздел «1914-1918. Россия в Первой Мировой войне». Здесь представлены страницы Тюменской области в годы первой мировой войны (1914-1918гг.) по темам: «Сибиряки на фронтах первой мировой войны», «Попечение о раненых и увечных воинах в Тобольской губернии», а также интересные факты и лица эпохи. «Великие потрясения в Тобольской губернии», так называется материал, который представлен в периодизации **второго раздела «Февральская и Октябрьская революции».** Обучающиеся смогут познакомиться с событиями 1917 года в Тобольской губернии, периодом становления Советской власти в крае, а также посмотреть фотографии и исторические факты о жизни семьи Николая II в ссылке в Тобольске. **Третий раздел, посвящен периоду «1918-1922гг. Гражданская война»** и представлен содержательной информацией о Гражданской войне в Зауралье (боевые действия, западносибирское восстание, монеты и боны в период смены власти в крае, братские могилы времен гражданской войны, НЭП в Зауралье, культурная жизнь Тюмени и Тобольска в 1920-е годы). **В четвертом разделе «Новомученники и исповедники церкви русской»** познакомит с историческим материалом о Тобольской Епархии в период гонений. В разделе «Индустриализация и коллективизация 1930-1935гг» представлена информация по таким темам как «Крестьянская ссылка на Обь-Иртышский север», «Коллективизация в Зауралье», «Казымское восстание».

Пятый раздел «1936-1941гг. Перед войной» посвящен большому террору в крае (пику сталинского режима против собственного народа). **Шестой раздел по истории Тюменской области, посвящен периоду «1941-1945гг. Великая Отечественная война»** Раздел содержит сведения о формировании сибирских дивизий, эвакуации детских домов, интересны по содержанию темы «Тюмень-город госпиталь», «Тюменцы –фронту».

Ресурсы регионального контента будут способствовать развитию у обучающихся понимания историкокультурной ценности памятных мест города Тюмени, Тюменской области и необходимости сохранения природно-культурных ландшафтов, памятных объектов археологического и культурного наследия, историко-градостроительной и природной среды как достояния региона и страны в целом, позволяют учителю формировать содержание курса, применять интерактивные формы работы, в том числе предполагают организацию поисково-исследовательской деятельности обучающихся, результаты которой могут быть оформлены в виде учебных исследований и проектов и представлены для презентации и оценки.

В настоящее время осуществлено обновление федерального государственного образовательного стандарта начального общего и основного общего образования, продолжается обновление федерального государственного

образовательного стандарта среднего общего образования, целями которых являются обеспечение качества общего образования, повышение роли школы в воспитании молодежи как ответственных граждан Российской Федерации на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, повышение качества преподавания русского языка, литературы, отечественной истории, сохранение глубины и фундаментальности отечественного образования. Система дополнительного образования детей в России, согласно утвержденной по поручению президента Российской Федерации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, должна полностью обновиться к 2030 году. Этот процесс в качественно новом формате стартовал еще в рамках реализации национального проекта «Образование» и предполагает не просто модернизацию дополнительного образования, а инновационное развитие системы. В мультимедийном историческом парке созданы условия для реализации программ дополнительного образования детей - вовлечения детей в туристскую и краеведческую деятельность в целях изучения как малой Родины, так и России в целом в проектно-исследовательских и других профильных формах работы.

В рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности, дополнительных предпрофессиональных программ в области искусства, которые должны содействовать эстетическому, нравственному, патриотическому, этнокультурному воспитанию детей путем приобщения к искусству, народному творчеству, художественным ремеслам и промыслам, а также сохранению культурного наследия народов Российской Федерации, педагоги дополнительного образования могут обеспечить обновление содержания программ художественной направленности, в том числе с применением цифровых технологий, современных средств коммуникации, оборудования, художественных материалов, поэтому внеурочная деятельность с использованием ресурсов и их аналогов мультимедийного исторического парка может быть организована педагогами как в очном, так и в дистанционном форматах с использованием различных видов фронтальной, индивидуальной и групповой работы. Оптимальной и наиболее востребованной формой очной работы с ресурсами представляется внеурочная деятельность как важная составная часть учебно-воспитательного процесса, имеющая богатый потенциал для развития социокультурной компетенции учащихся и воспитания патриотизма.

Мультимедийный контент исторического парка «Россия – Моя история» является инновационным ресурсом для системы образования, т. к. он интегрирует на своих платформах высокий потенциал культурной,

образовательной и воспитательной деятельности, позволяя педагогу совершенствовать качество предметной подготовки. Проведение уроков в специальной образовательной среде - музейной экспозиции позволяет решать педагогу следующие задачи:

1. Научить ребенка видеть историко-культурный контекст окружающих его вещей, т. е. оценивать их с точки зрения развития культуры, противостоять примитивной масс-культуре.

2. Формировать ценностное отношение к историко-культурному наследию путем организации процесса общения с предметным миром культуры, основанного на реализации эмоциональной сферы личности. Переживание и проживание ценностных отношений составляет содержание воспитания.

3. Формировать понимание взаимосвязи исторических эпох и своей причастности к иному времени, идентичности современной культуре посредством общения с памятниками истории и культуры.

4. Формировать устойчивую художественную потребность и навыки общения с памятниками культуры, музеем.

5. Развивать способность к эстетическому созерцанию, сопереживанию и наслаждению.

6. Формировать толерантность, уважение к другим культурам, их понимание, принятие.

7. Развивать потребность в самостоятельном освоении окружающего мира путем изучения культурного наследия разных эпох и народов.

8. Сохранять и приумножать культурное наследие. Учитывая вышеизложенное трудно переоценить место музея образовательного учреждения в современном педагогическом процессе.

В качестве яркого примера проведения урока в специальной образовательной среде - музейной экспозиции представлен музейный урок **«Жизнь и деятельность декабристов в нашем крае»**, разработанный Казаковым А.В., экскурсоводом мультимедийного исторического парка «Россия-Моя история (г. Тюмень)». **Приложение 6 методических рекомендаций.**

Опыт работы исторических парков по организации культурно-просветительской, досуговой и социальной деятельности, вызывает активный интерес у посетителей, особенно подрастающего поколения и позволяют сделать вывод, что подобные многофункциональные мультимедийные комплексы становятся незаменимыми площадками в образовательных целях для популяризации исторического и культурного наследия страны и изучения учебных предметов. Благодаря музейно-образовательным программам,

мероприятиям, которые разрабатываются и реализуются в исторических парках «Россия – Моя История», культурно-просветительская деятельность у обучающихся формирует понимание исторических фактов и явлений, историческое мышление; закладывается опыт, который способствует сохранению культурных ценностей и исторического наследия.

Возможности исторического парка позволяют организовывать и проводить массовые мероприятия: ученические конференции, круглые столы, августовские совещания, семинары, игры, фестивали и др.

Дополнительным ресурсом для реализации своих интересов, приобретению знаний у обучающихся и педагогических работников также может стать официальный сайт ТОГИРРО <https://togirro.ru/activity/nauchno-metodicheskaya-deyatelnost/proekty/istoricheskiy-park-rossiya-moya-istoriya/> сайт мультимедийного исторического парка «Россия- Моя история» <https://tyumen.myhistorypark.ru/for-visitors/meropriyatiya/>, группа в ВК «Исторический парк «Россия – Моя история». Тюмень» https://vk.com/myhistory_project_tmn

6.Список используемых источников и литературы.

1.Дошкольная педагогика. Февраль.2023.О.М.Давыдова, Л.Г.Богословец. Культурно-диалогическое развитие ребенка как гражданина России информационными ресурсами мультимедийного исторического парка «Россия — моя история». <https://spbib.ru/en/catalog/-/books/13075998-kul-turno-dialogicheskoye-razvitiye-rebenka-kak-grazhdanina-rossii-informatsionnymi-resursami-mul-timediynogo-istoricheskogo-parka-rossiya-moya-istoriya-?ysclid=mboplrzl6c265560674> (дата обращения:20.01.2025).- Текст: электронный.

2. Скопа В.А. Основы духовно-нравственной культуры народов России: использование ресурсов мультимедийного исторического парка «Россия-Моя история» в обучении школьников 5-го класса: учебно-методическое пособие. Барнаул, 2022. – 92 с.

<https://search.rsl.ru/ru/record/07000516555?ysclid=mbopox9t39789150185> (дата обращения:20.01.2025). - Текст: электронный.

3.Вальдман И.А. Парк-музей «Россия – моя история» как опыт современной российской политики памяти // Дневник Алтайской школы политических исследований. 2019. № 35. – С. 97–103 (дата обращения: 20.01.2025). - Текст: электронный.

4.Винокурова М.А. Историко-культурный комментарий текста с применением ресурсов мультимедийного парка на уроках русского языка и литературы в школе: учебно-методическое пособие/М.А.Винокурова, Т.П.Сухотерина, Е.А.Худенко. – Барнаул: АлтГПУ,2022. -104с.- (Интеграция ресурсов мультимедийного исторического парка «Россия-Моя история» в современном образовательном пространстве). <https://icdlib.nspu.ru/catalogs/details/icdlib/3460619.php?ysclid=mb0q0gcvr387312628> (дата обращения: 29.01.2025). -Текст: электронный

5.Воронушкина, О.В. Развитие социокультурной компетенции школьников в процессе обучения иностранному языку посредством ресурсов мультимедийного исторического парка «Россия – Моя история»: учебно-методическое пособие / О.В. Воронушкина, А.В. Завьялова, Т.В. Шенкнехт. – Барнаул: АлтГПУ, 2022. – 104 с. – (Интеграция ресурсов мультимедийного исторического парка «Россия – Моя история» в современное образовательное пространство).

<https://search.rsl.ru/ru/record/07000520628?ysclid=mb0q5a0tyb352123286> (дата обращения: 29.01.2025). – Текст: электронный.

6.Бочарова Т.А. Формирование понятийного аппарата обществознания средствами мультимедийных ресурсов исторического парка «Россия- моя История»: учебно-методическое пособие/Т.А.Бочарова, В.В.Кулиш. -Барнаул:

АлтГПУ, 2022. -110-с.- (Интеграция ресурсов мультимедийного исторического парка «Россия-Моя история» в современное образовательное пространство). <https://search.rsl.ru/ru/record/07000520632?ysclid=mboqk79ux4709941253> (дата обращения: 29.01.2025). -Текст: электронный.

7.Рабочая программа курса внеурочной деятельности Разговоры о важном. ФГБНУ «Институт стратегии развития образования».

https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2024/08/programma_rov_22082024.pdf (дата обращения: 29.01.2025). - Текст: электронный.

8.Рабочая программа курса внеурочной деятельности Россия-моя история ФГБНУ «Институт стратегии развития образования»

https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/11/pvd_rossiya_moya-istoriya_28112023.pdf (дата обращения: 29.01.2025). -Текст: электронный.

9.Рабочая программа курса внеурочной деятельности Памятные места моего края. ФГБНУ «Институт стратегии развития образования»

https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/11/pvd_pamyatnye-mesta_28112023.pdf (дата обращения: 29.01.2025). -Текст: электронный.

10.Место музея образовательного учреждения в современном педагогическом процессе. Зарембо Н.Е. г. Дмитров, Московская область.2020

<https://dmitrovt.ru/wp-content/uploads/2020/12/Muzei-obrazovatelnyh-uchrezhdenij-v-pedagogicheskom-protssesse.pdf> (дата обращения:29.01.2025).- Текст: электронный.

11. Давыдова О. И. Использование «ресурсных» карт в работе с родителями в дошкольном образовательном учреждении / Детский сад: теория и практика. — 2015. — № 11. (дата обращения: 29.01.2025). -Текст: электронный.

12.Давыдова О. И. Сопровождение семейного досуга педагогами ДОО/ Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. — 2016. — № 4. — С. 30—43. (дата обращения: 29.01.2025). -Текст: электронный.

7. Приложения

Приложение 1 к методическим рекомендациям

Ресурсная карта для родителей — маршрут выходного дня «Идем в музей»

Знакомство с историей Отечества (на примере информационных ресурсов мультимедийного исторического парка «Россия- моя история»).

Ресурсы — это возможности для реализации какой-то деятельности ребенка, определение направлений его развития.

«Ресурсная карта» — выявление образовательных и информационных ресурсов, «мест», в которых родители могут найти информацию по интересующей их теме.

Цель работы с ресурсной картой — предоставить родителям наиболее полную информацию обо всех имеющихся для решения поставленных задач образовательных и информационных ресурсах исторического парка «Россия — моя история».

Фазы планирования, организации взаимодействия с родителями с помощью «ресурсных карт».

Во-первых, педагог должен четко осознавать цель, которую он ставит перед собой, начиная работу с «ресурсной картой». Цель может быть различна: преодолеть пассивность родителей к вопросам воспитания ребенка как гражданина России; удовлетворить запросы родителей, связанные с проблемами активного времяпрепровождения семьи, семейного досуга; будировать интерес родителей к работе мультимедийного исторического парка «Россия — моя история». Хаос информации при постановке цели, избыток источников информации часто приводят к обратному эффекту.

Во-вторых, каждый работник образовательного учреждения, реализующего программы дошкольного образования, должен четко представлять, какие задачи решает эта работа: определение оптимальной траектории развития ребенка; использование всех возможных ресурсов для достижения наилучших результатов в воспитании ребенка как гражданина России и т. д.

В-третьих, обязательно учитывать при планировании работы с ресурсной картой долгосрочные инвестиции:

- опора на знания, полученные при посещении экспозиций парка, на занятиях в работе с детьми;

реализация культурной практики ребенка;

- организация выставок, создание дидактических пособий, проектов с родителями ребенка после посещения исторического парка — например, «Ленты времени», «Таймлайн», «Линейного календаря».

Этапы работы с ресурсной картой методом «смыслового» треугольника: идея – препятствия- решения

Идея. Любая идея по реализации одного из направлений развития и воспитания ребенка как гражданина России должна быть обсуждена с родителями, которым предоставляется

«ресурсная карта», где прописаны все имеющиеся ресурсы по выбранной теме.

Препятствия. Здесь можно обсудить с родителями отсутствие свободного времени для посещения исторического парка, финансовые возможности родителей (выставка работает в другом городе, регионе и т. д.); незнание ресурсов и информационных возможностей мультимедийного исторического парка «Россия — моя история».

Решения. Принимаются конкретные решения исходя из имеющихся возможностей родителей. Для составления ресурсной карты выберите зал исторического парка: например, «Восточные славяне и их соседи».

Зал с 3D-реконструкцией, интерактивной картой и описанием Аркаима, видеофильм о предках восточных славян; «Первые Рюриковичи»: экраны с интерактивными модулями, каждый из которых посвящен одному из первых князей Руси; «Крещение Руси»: интерактивная проекция на пол, имитирующая круги по воде, экран с 3D-модулями русских храмов, экран с фресками и праздниками, экраны, посвященные деятельности Владимира Святого, основной фокус на принятии Русью христианства; зал «От Ярослава до Мстислава» с экранами, посвященными русской письменности, личностям и деятельности Ярослава Мудрого и Владимира Мономаха, и т. д.

Заполните шаблон ресурсной карты, описывая исторические ресурсы музея, включая видеоматериалы; фонограммы, аудиофайлы; статьи; исторические документы; архивные материалы; рисунки; фотографии; экспонаты; карты; картины; тематические декорации; ростовые манекены, включая мультимедийные технологии музея (МАФ, тачскрин, напольный интерактив, лайтбокс, цитата) или вставляя фото из залов исторического парка (при наличии).

В центре шаблона прописываете название выбранной темы, какую вы предлагаете родителям рассмотреть с помощью информационных ресурсов исторического парка. Например, «Русская традиционная культуры»,

«Письменность в древности и современности», «Мы — победители», «Быт древних славян (еда, одежда, жилище)» и т. д. «Ресурсную карту» лучше всего размещать в виде схемы на одном листе для удобства ее презентации.

Приложение 2

к методическим рекомендациям

Рекомендации от экскурсовода А.С. Болдырева по организации и проведению музейного урока по теме: «Русские князья и их заслуги».

Цель: раскрыть особенности внутренней и внешней политики правителей России, показать значение их личности для развития истории российского государства.

Задачи:

- Рассказать о роли первых русских князей в сложении государства на Руси.
- Показать особенности внутривластных преобразований каждого князя, дать представление о внешнеполитическом курсе каждого из князей. Сопоставить их политику.
- Развивать у посетителей умение работать с дополнительными информационными источниками (тачскрины, МАФы), умение обобщать исторический материал и аргументировать свою точку зрения.

Рекомендации экскурсовода: продолжительность урока: 40 минут, целевая аудитория 6+, музейный урок проводить на постоянно действующей экспозиции «Рюриковичи»

При проведении экскурсии могут использоваться следующие методические приемы: лекционно-иллюстративный, комментирование, объяснение, зрительное сравнение.

Методические указания по проведению музейного урока по залам экспозиции «Рюриковичи 862-1598»:

Зал 1 «Праистория» Используя историческую карту дать описание племенам, населявшим территорию России, и обозначить территорию древней

Руси. При рассказе о «Стране городов» использует возможности интерактивного стола «Аркаим».

Зал 2 Обратить внимание посетителей на причины призвания варягов, государственное устройство Руси, быт и традиции. Уделить внимание на торговые и политические связи с Византией.

Зал 3-4 «Крещение Руси» Подчеркнуть значение христианства в развитии древнерусской культуры: литературы, архитектуры, иконописания. Отметить важность создания на Руси сводов законов. Роль князей: Игоря, Святослава, Владимира, Святополка, Ярослава мудрого, Владимира Мономаха и княгини Ольги.

Зал 5-6 Показать причины феодальной раздробленности. Роль князей: Юрия Долгорукого, Андрея Боголюбского, Всеволода Большое Гнездо. Обозначить влияние монголо-татарского нашествия на развития Руси.

Зал 7 Показать значение возвышение Москвы и роль ее правителей в создании единого русского централизованного государства. Александр Невский, Иван Калита, Дмитрий Донской- заслуги.

Зал 8 Уделить особое внимание Ивану III (свержение ига, падение Византии, женитьба на Софье Палеолог, принятие византийской имперской символики, переименование Руси в Россию).

Зал 9 Правление Василия III, его роль в присоединении земель.

Зал 10 При рассказе о политике Ивана Грозного следует обратить внимание на мифы, сложившиеся вокруг личности государя.

Зал 11. Обратить внимание экскурсантов на развитие экономики в данный период времени, в частности, на развитие артиллерийского дела в России. Обозначить основные направления внутренней и внешней политики. Обратить внимание на появлении первых русских городов Сибири: Тюмени и Тобольска как основных форпостов России на территории края. Предложить на карте найти эти города.

Тематическая разработка: «Математика в развитии России: Петр I, школа математических и навигацких наук»

Цель: способствовать углублению знаний о влиянии математических наук на развитие и становление Российского государства

Задачи:


Способствовать распространению знаний о развитии математики в России.

Способствовать становлению граждан, обладающих позитивными ценностями и качествами, идентифицирующих себя с Россией, ее историей и культурой.

Способствовать развитию интереса к эпохе Петра I.

Место проведения: постоянно действующая выставка «Романовы 1613-1917», использовать дополнительный контент по теме

Форма проведения: экскурсия, продолжительность: 40 минут, возраст 10+

Залы	Содержание
<p>Зал «Смута» Проектор «Для чего нужна математика?»</p> 	<p>Начну нашу экскурсию с вопроса, а зачем средневековому обществу вообще нужна математика? Во-первых, для торговли, когда у нас появляется торговля. Появляется необходимость в простейших арифметических действиях, посчитать деньги взвесить товар.</p> <p>Но каких-то сложных математических действий для простой торговли не требуется. Какое ещё применение могла найти математика во времена древней Руси? Архитектура, действительно, для того чтобы построить большое и высокое каменное здание требуется произвести серьёзнейшие расчёты, чтобы здание не рухнуло. И в данном случае нужна серьёзнейшая математическая школа. С другой стороны, много ли подобных зданий было в средневековых городах на Руси? Нет</p>



не много, потому и не требовалось в том обществе большое количество людей с глубокими математическими знаниями. Так, например, после монгольского нашествия в нашей стране 50 лет вообще не строили каменных зданий, а те, что строились в XIV начале XV века оказались многократно хуже по качеству домонгольских.


Лишь во второй половине XV века с приглашением итальянских архитекторов удалось построить Успенский собор, который вы видите перед собой, так как попытка русских каменщиков увенчалась неудачей, собор просто рухнул во время стройки из-за неверных расчётов. Как мы видим в средневековом обществе математика не получает широкого распространения так как сфера её применения строго ограничена.

Всё меняет одно изобретение, это изобретение пороха, и соответственно огнестрельного оружия. Здесь вы видите тяжеловооруженного всадника, классического воина как для Руси, для Западной Европы периода средневековья. Скажите какие знания, умения и навыки потребуются этому человеку? Скакать на лошади, владеть оружием, саблей, копьём, ну если это европейский рыцарь времён классического средневековья, то он не плохо знаком с рыцарской поэзией.

И мы не можем сказать ничего подобного про артиллериста, перед нами пушка («пищаль») под названием «Волк» XVI века, длина 5 метров, вес ядра 16,5 кг. Для того

	<p>чтобы стрелять из такой пушки, необходимо рассчитать траекторию полёта ядра, необходимо знать в какую часть здания или крепости нужно попасть, чтобы разрушить стену, а ещё давайте учтём, что пушкарь в то время, это человек, который и выплавлял эту пушку. И этому человеку потребуется знание математики для выполнения его прямых служебных обязанностей. С другой стороны, для противостояния новым видам артиллерии требуются крепости нового типа, для их строительства также нужны инженеры, для которых знание математики — это базовый навык.</p>
<p>Проход из зала «Смута» в зал «Фёдора Алексеевича»</p>	<p>В России до XVIII века не хватает всех этих специалистов, нет заведений, где бы их могли обучать. Пытаются призвать иностранцев из Западной Европы. Но едут они сюда не охотно, требуют много денег. А зачастую правительства европейских стран боясь усиления России не хотят отпускать к нам всех этих специалистов. Остро встаёт вопрос о необходимости создания учебных заведения для подготовки профессионалов со знанием математических наук. Ещё в начале XVI века Борис Годунов предлагает идею создания первого в России университета, он также первым отправляет российских дворян на учёбу за рубеж. Но планы Годунова ломает смута и голод, университет не построен, а дворяне, которых отправили на Запад отказываются возвращаться в Отечество, раздираемое гражданской войной. В течении XVII века правители России всячески пытаются поднять уровень образования, призывают иностранных специалистов для армии в полки нового строя. И в 1687 году</p>

	<p>открывается славяно-греко-латинская академия, которая готовит богословов, типографов и чиновников для государственного аппарата. Но заведения, обучающего математическим наукам до сих пор нет.</p>
<p>Зал Петра I Центральный Проектор</p> 	<p>И когда мы говорим о Петре I мы должны понимать, что он прежде всего дитя своего времени. Он интересуется последними достижениями науки и считает, что она способна изменить мир к лучшему. Он лично общается с Исааком Ньютоном будучи в Англии, это вообще наш первый царь, который сам поехал с визитом в Европу. Там он видит совершенно иной уровень развития науки и понимает, что без науки и образования Россия не станет Великой державой.</p>
<p>Зал Петра I. Проектор «Школа математических и навигацких наук»</p> 	<p>Сначала Пётр планирует обучать флотоводцев в славяно-греко-латинской академии, но впоследствии понимает, что обучать богословов и моряков в одном заведении не получится. Ведутся поиски здания для школы в Москве и выбор пал на Сухареву башню, в нём можно создать обсерваторию для астрономических занятий. Само здание создано в форме корабля. Школа рассчитана на 500 человек набор происходил из детей разных сословий, но при этом, считалось, что дети не дворянского происхождения получают лишь базовые знания и могут претендовать на нижние чины, в свою очередь. Дети дворянского происхождения получают образование в полном объёме и могут претендовать на более высокие должности. Наиболее отличившиеся в изучении наук по окончанию школы отправлялись в</p>

	<p>Академию морской гвардии. В школу принимались дети от 12 до 17 лет нижняя школа предполагала изучение письма, арифметики, тригонометрии. Верхняя школа: немецкого, математики, а также морских и артиллерийских наук. Срок обучения составлял 10-15 лет включая не только школьное обучение, но ещё и поездку за границу, а также практику на корабле и учёбу в Академии морской гвардии в Санкт-Петербурге. Практиковались телесные наказания, рядом с учителем сидел ещё надзиратель, который смотрел за дисциплиной, ученики подвергались телесным наказаниям и штрафам за проступки, за сильные проступки могли разжаловать в солдаты. Педагогами были назначены два англичанина Генри Фарварсен и Стефан Гвин. Но решающую роль в развитии школы сыграл русский учитель уроженец города Осташков в Тверской области Леонтий Магницкий, он также создал первый учебник по математике. В этом учебнике большая часть примеров это задачи из практики, что отражает главную идею эпохи, прикладной значение математики.</p>
<p>Зал Екатерины I и Петра II. Проектор «Задачи из учебника Магницкого»</p> 	<p>А сейчас мы с вами попробуем решить некоторые задачи из учебника Магницкого. Первая задача «Двое крестьян поделили между собой 7 рублей, причём один получил больше другого на 3 рубля больше другого. Сколько денег досталось каждому из них?» Ответ: 2 и 5 рублей. Вторая задача «Спросил некто учителя: поведай мне, сколько учеников у тебя в училище, так как хочу отдать к тебе в учение своего сына и уведать число учеников твоих. Учитель</p>

	<p>ответил: если придёт ещё учеников столько же, сколько имею, и пол столько и четвертая часть и твой сын, тогда будет у меня в учении 100. Спрашивается, сколько было у учителя учеников? Ответ: 36</p>
<p>Зал Анны Ивановны Проектор «Географические открытия»</p> 	<p>Каково же было значение навигацкой школы в истории России. «Древо узнаете по плодам его» значение школы можно оценить по заслугам её учеников. И здесь петровской математической школе есть чем похвастаться. Куда в первую очередь пойдут ученики навигацкой школы? На флот конечно же! Каково же было значение навигацкой школы в истории России. «Древо узнаете по плодам его» значение школы можно оценить по заслугам её учеников. И здесь петровской математической школе есть чем похвастаться. Куда в первую очередь пойдут ученики навигацкой школы? На флот конечно же!</p> <p>На начало XVIII века перед Россией стояла одна важная и очень серьёзная проблема. Она не знала своих собственных границ. Когда мы смотрим на эти карты XVII века, где показана российской вся территория Сибири, нам нужно понимать, что эти территории вообще не освоены и практически не исследованы. Там побывали лишь казаки в XVII веке, однако их задачей был лишь сбор ясака (дани пушниной) с подконтрольного населения. Не было задачи: составить карты местности, исследовать особенности географического ландшафта и возможности добычи полезных ископаемых. Потому как вспоминали участники экспедиций от</p>

казаков «не было у нас не токомо карт, но ведомостей». Потому перед мореходами начала XVIII века стояла важная задача научного исследования Сибири.

Первой такой экспедицией стала экспедиция двух учеников навигацкой школы И. М. Евреинова и Ф. Ф. Лужина. Они исследовали Камчатский полуостров и острова Курильской гряды их задачей было составить карту с нанесением широты и долготы, а также определить размер и расположение Курильских островов. И экспедиция со своей задачей справилась, составив очень точную для своего времени карту и предоставив её Государю в 1722 году. Для составления этих карт крайне пригодились математические знания, полученные путешественниками в школе

Однако масштабы этой экспедиции не достаточны для научного изучения полноценного Сибири. Потому в период с 1733 по 1743 гг. была запланирована и осуществлена Великая Северная экспедиция задачей, которой стало научное освоение арктического побережья Сибири, Аляски и Курильских островов. Великая Северная экспедиция включала семь отрядов, каждый из которых исследовал свой участок. Многие отряды возглавляли выпускники навигацких школ, и если мы посмотрим на карту экспедиции, то увидим маршруты этих отрядов. Самый Западный отряд занимался исследованием территории от Печоры до Оби. Изначально его возглавлял С. В. Муравьев, однако он не справился с поставленной задачей, и на посту его

сменяет С. Г. Малыгин. Новый командующий наводит порядок в экспедиции, и успешно исследует территории от Печоры до Оби. Участок от Оби до Енисея возглавлял Д. Л. Овцын, однако после окончания экспедиции он попадает под суд. Находясь в Берёзове, ныне Ханты-Мансийский автономный округ он вступил в контакт с семьёй Долгоруковых, и как раз в это время на них пришёл донос в подделке завещания Петра II, направлена комиссия из Москвы, которая начинает разбирательство. Овцыну повезло с прокурором, им назначили Василия Ивановича Суворова, отца великого полководца, который понял, что Овцын не заслуживает строго наказания и Суворов разжалует его в матросы и отправляет в экспедицию к Берингу, где Овцын вновь получает офицерские погоны. Тяжело сложилась судьба Ленско-Енисейской экспедиции. В пути погиб руководитель экспедиции В. В. Прочищев вместе со своей супругой. Экспедицию возглавил С. И. Челюскин, который достиг Таймырского полуострова и открыл самую северную точку Евразии — мыс Челюскина, а также нашёл выходы подземных руд на полуострове. Другой выпускник навигацкой школы Чириков, попал вместе с Витусом Берингом в Камчатский отряд. Этот отряд достиг берегов Северной Америки и описал Алеутские острова.


Таким образом ученики школы математических и навигацких наук положили начало научному освоению Сибири, и именно благодаря стараниям

	<p>выпускников данной школы Ломоносов позже скажет: «Величие России будет прирастать Сибирью».</p>
<p>Интерактивный стол «Морские сражения»</p>	<p>Флотоводцы также были нужны и в военном морском флоте. Морские битвы мы с вами сейчас и рассмотрим.</p> <p>И начнём мы с рассмотрения первой значимой морской победы в истории России — это битва у мыса Гангут. Мы видим модель корабля петровского времени — галеры, это не большое судно с вёслами и косым парусом. Галера — это не большой корабль в России на момент начала царствования Петра остро ощущался дефицит кадров. Дело в том, что первым дипломированными корабельным инженером в стране был сам царь, вторым его фаворит Меншиков, не хватало профессиональных офицеров, опытных матросов и русская корабельная промышленность не могла производить в то время большое количество мощных судов, фрегатов, а тем более линкоров. Но страна могла массово производить маленькие галеры. В чём новшество Петра: он первым додумался использовать галеры на Балтике. Ранее считалось, что они не подходят этому морю по своим навигационным качествам, и использовались они только в Чёрном и Средиземном морях. Пётр использовал их прибрежной полосе, на мелководье. Для поддержки пехоты. Наступавшей вдоль берега. Шведским судам. В свою очередь было тяжело продвигаться по мелководью. И вот два флота встретились у мыс Гангут, шведский, состоящий из около 14 линейных кораблей и русский в составе которого было</p>

несколько линейных кораблей и 99 галер. Обратите внимание на паруса, что с ними? Они спущены, так как на воде штиль, а у наших галер есть вёсла.

Наши галеры, пользуясь этим преимуществом окружают шведский флот. Но даже с таким преимуществом, устраивать артиллерийскую дуэль с линкорами — это смерть. Поэтому наши идут на абордаж, и те же самые Семёновский и Преображенский полки используются как морская пехота. Благо у них богатый опыт штурма городов, крепостей и других укрепленных позиций противника, и есть понимание, что только решительный натиск поможет победить. Всё то же самое что они всегда и делали, только на море. Таким образом, наш флот захватывает шведские корабли и это означает полную победу.

А вот другой пример действий российского флота уже в конце XVIII века в 1790 году, перед Вами Российский корабль того времени «Рождество Христово» — это флагманский корабль Российского флота, 80-ти пушечный линкор, под командованием выпускника морского шляхетского корпуса адмирала Фёдора Ушакова. И тут уже русский флот воюет по всем правилам морской науки маневрируя в течении боя он ищет подходящий ветер и в результате решающей атаки ломает турецкую линию атакуя турецкий флагман он разбивает турецкий флот. Как мы видим русский флот вырос качественно он может воевать не только на мелководье галерами. Но и используя сложные морские манёвры.

	<p>И пока на Юге победы над турками одерживает выпускник морского шляхетского корпуса Фёдор Ушаков, то на Севере шведов громит выпускник Навигацкой школы адмирал Чичагов в Нарвском и Выборгском сражении.</p> <p>Как мы видим, российский флот стал воевать иначе в центре тактических построений правильный расчёт, ветра, новое прочтение линейной тактики, мастерство артиллеристов, база всего этого - математика</p>
<p>Зал «Елизаветы Петровны»</p> 	<p>Но не только морских офицеров выпускала школа, немало выпускников математической школы положили начало освоению российской промышленности. Нам всегда кажется, что Россия — это страна богатая ресурсами, но так было не всегда. До XVIII века у России не было крупных месторождений железа и меди, именно при Петре Первом начинается промышленное освоение Уральского региона. На Урале проводится геологоразведка, находят огромное количество залежей различных металлов: железа и меди, золота и серебра. На карте мы можем видеть Уральские заводы, которые до сих пор обеспечивают нашу страну металлом и оружием. Заслуга основания новых городов принадлежит выпускникам петровской школы, Н. Г. Клеопин и Н. Бахарев являются одними из основателей Екатеринбурга, главного заводского центра на Урале. И. К. Кириллов строит город Орск и осваивает западную часть южного Урала. Но главная проблема — это доставить продукцию Уральских</p>

	<p>заводов на Запад. А у нас на дворе XVIII век, железных дорог нет, единственный способ перевозка по рекам. Уральский завод всегда стоит на реке, так как в основу его положен двигатель на водяном колесе и рядом с заводским уральским городом всегда есть пруд, паровой двигатель станет там распространён в XIX веке. Проблем в том, что небольшие уральские реки недостаточно полноводны, для прохода больших судов. Потому каждую весну в момент разлива из всех прудов заводов Урала спускают воду в реки. И только в это момент могут перевозить по рекам металл на запад до крупных городов, в частности, до Нижнего Новгорода. Тем самым создают новую логистику, систему перевозок. Но этого мало промышленную продукцию необходимо подвезти к морю, к новой столице к городу Санкт-Петербургу, для этого недалеко от Твери создаётся Вышневолоцкая система каналов, от бассейна реки Волги, до бассейна реки Волхов. Раньше здесь суда переносили по земле «волоком», теперь создают канал. Таким образом математики петровской школы меняют саму географию нашей страны, берут под контроль природу, упорядочивают хаос в духе философии просвещения XVIII века.</p>
	<p>Как мы видим создание школы математических и навигацких наук в Москве способствовало развитию Российского государства. Математика, как наука развивалась, обучение способствовало развитию необходимых кадров для различных областей промышленности, науки, военно-морского</p>

	флота, а также географической науки. И не случайно именно в этот период Россия становится Великой державой.
--	---

Приложение 4 к методическим рекомендациям

Музейный урок «Дмитрий Иванович Менделеев - великий русский ученый- энциклопедист: химик, физик, метролог, экономист, технолог, геолог, метеоролог, нефтяник, педагог, воздухоплаватель, приборостроитель»

Цель: в ходе интерактивной экскурсии сформировать у посетителей представление и понимание значимости деятельности великого русского химика Д.И. Менделеева и его вклада в отечественную науку.

Задачи:

- расширить поле образовательной активности детей через значение открытий Д.И. Менделеева;
- развивать наглядно-образного мышления через возможность управления трехмерными моделями
- формировать навыки работы с информацией (производить поиск, отбор)

Продолжительность: 40 мин.

Целевая аудитория:

школьники, учащиеся вузов и ССУЗов, учителя школ, преподаватели ССУЗов.

Форма проведения: экскурсия, продолжительность: 40 минут, возраст 10+

Залы	Содержание
Зал Романовы	В современном мире очевидно, что наука и техника играют решающую роль в прогрессивном развитии человечества, но, когда разговор заходит о научных открытиях, мы представляем, что происходили они давно и никак с нами не связаны. Открытия происходят и сегодня, как правило, ученые

	<p>занимаются в рамках одной дисциплины – химии, физики, биологии.</p> <p>Наша встреча же посвящена человеку, который совершил открытия в разных сферах и оставил после себя огромное наследие, используемое до сих пор учеными, это Дмитрий Иванович Менделеев, уроженец Тобольской губернии, создатель Периодической системы химических элементов, физик, приборостроитель, метролог экономист.</p>
	<p>Экскурсовод включает посетителей в тему экскурсии, рассказом о малоизвестных фактах из биографии ученого.</p> <p>Родился будущий ученый 27 января (8 февраля) 1834 г. в городе Тобольске, в семье директора гимназии и народных училищ Тобольской губернии Ивана Павловича Менделеева.</p> <p>Мама – Мария Дмитриевна происходила из старинной культурной сибирской семьи. Она была образцовой воспитательницей своих многочисленных детей, Дмитрий Иванович, либо как его называли, Митя, - последний семнадцатый ребенок.</p> <p>В год рождения Мити семью Менделеевых постигло несчастье, глава семьи – Иван Павлович ослеп и был вынужден уйти в отставку. Заботы о материальном обеспечении большой семьи целиком легли на плечи Марии Дмитриевны. С удивительной энергией она взялась за хозяйство, пытаясь избавить семью от угрозы бедности.</p> <p>Мария Дмитриевна стала управляющей маленького стекольного завода в Аремзянке, близ Тобольска, владельцем которого был ее брат - Василий Корнильев. Годы ранней юности детей Менделеевых прошли в селе. Родители привили детям любовь к труду, уважение к мастерам своего дела и интерес к природе. Будучи самым маленьким членом семьи,</p>

Митя очень рано научился читать и писать. Уже в семилетнем возрасте он подготовился к поступлению в Тобольскую гимназию со своим старшим братом Павлом. Среди его учителей был П.П.Ершов – автор известной сказки «Конек-Горбунок».

Учеба давалась непоседливому мальчику нелегко, не все предметы ему были по душе. Охотно он занимался только математикой и физикой. Однако родители знали, что несмотря на плохие отметки по некоторым предметам, младший сын обладает выдающимися способностями.

Последние годы учебы в гимназии были омрачены несчастьями, скончался отец – Иван Павлович, целиком сгорел и главный источник доходов – стекольный завод. Мария Дмитриевна нашла в себе силы выехать из Тобольска в Санкт-Петербург, навсегда оставив свою малую родину для того, чтобы дать младшему сыну возможность получить высшее образование.

Тобольск все же остался важным местом в жизни ученого, что же из себя представлял этот город? Познакомится с видами Тобольска того времени нам позволяют работы художника, литератора М.С. Знаменского. Экскурсовод демонстрирует информацию на тачпанелях, на интерактивной книге М.С. Знаменского «От Тобольска до Обдорска, вовлекает посетителей в изучение интересных фактов из жизни Д.И.Менделеева

В XIX веке Тобольск сохранял роль административного и культурного центра региона. Находится здесь и единственная в Тобольской губернии мужская гимназия, уровень которой был очень высок, долгое время директором данного учебного заведения был П.П.Ершов, преподаватель Д.И. Менделеева и друг М.С. Знаменского.

В середине XIX века за Тобольском прочно закрепляется слава одного из центров сибирской

политической ссылки. В городе разместили специальное учреждение — Приказ о ссыльных, отбывают заключение и известные декабристы – Н.В. Басаргин, И.А. Анненков, М.А. Фонвизин, А.М. Муравьев, которые также были близки к семье Менделеевых. Родители будущего ученого принимали у себя в гостиной высокообразованных людей.

Мама – Мария Дмитриевна была из рода Корнильевых (*демонстрация на тачпанели*), ее отец, Василий Яковлевич основал первую типографию в Сибири, к тому же построил роскошный особняк – двухэтажное белоснежное здание с красной крышей быстро стало городской достопримечательностью, на которую ходили поглазеть и тобольцы, и заезжие гости (*демонстрация на тачпанели*).

Мария Дмитриевна приложила не мало сил, чтобы в 1850 г. ее Митя был зачислен на физико-математический факультет Главного педагогического института Санкт-Петербурга.

Дмитрий Иванович Менделеев сохранил до конца своих дней благодарную о ней память. Вот что он писал много лет спустя, посвящая памяти матери свое сочинение «Исследование водных растворов по удельному весу»: «Это исследование посвящается памяти матери ее последышем».

Главный педагогический институт практически представлял собой отделение Петербургского университета и занимал часть его здания. Наряду с работами по химии в студенческие годы Д. И. Менделеев серьезно занимался минералогией, зоологией, ботаникой.

После окончания университета у Дмитрия Ивановича находят туберкулёз, именно поэтому он отправляется работать в Крым, а потом в Одессу. Однако в Одессе его осматривает такой знаменитый врач как Николай Пирогов, он уверяет Менделеева, что никакого туберкулёза у него нет, и что он

	<p>переживёт и Пирогова, и того врача, что поставил ему этот диагноз, Менделеев возвращается в Петербург и именно в этот период герой нашего рассказа совершает свои научные открытия и становится великим учёным.</p> <p>В 1860 году Менделеев сделал первое из своих открытий: он экспериментальным путём открыл критическую температуру – температуру, выше которой ни один газ не может превратиться в жидкость. Незадолго до этого он изобрёл пикнометр – прибор для измерения плотности веществ в виде стеклянного сосуда особой формы.</p> <p>В 1861 году Дмитрий Менделеев вернулся в Петербург и продолжил научную и преподавательскую работу. В 1862 году написал «Основы химии» – первый учебник для студентов на русском языке, за который получил Демидовскую премию.</p> <p>На протяжении нескольких лет Дмитрий Иванович работал над учебником «Основы химии», постепенно переходил от группировки элементов по валентности к их расположению по сходству свойств и атомному весу. Периодический закон и «Основы химии» открыли новую эпоху не только в химии, но и во всём естествознании. Сегодня этот закон имеет значение глубочайшего закона природы.</p>
<p>Зал Романовы, интерактивный стол «Изобретения XIX века»</p>	<p>С появлением науки химии, которая изучала строение разных веществ, выяснилось, что в природе существует несколько десятков составляющих, из которых состоит окружающий нас мир. Эти вещества учёные назвали «химическими элементами». Известных элементов насчитывалось к тому времени 63, был известен их атомный вес. Дмитрий Иванович Менделеев записал на карточках данные о каждом из элементов: название, атомный вес и главные свойства.</p>

	<p>Перекладывал карточки с записями, старясь вывести систему.</p> <p>Решение оказалось таким: все известные тогда элементы были систематизированы в несколько «периодов». В каждом из них элементы располагаются по возрастанию их атомного веса. Причем свойства сведённых в таблицу элементов повторяются и по горизонтали – по периодам, и по вертикали – по группам элементов. В таблице осталось тогда несколько пустых клеточек для не открытых ещё элементов, но Менделеев понимал, что скоро и они заполнятся.</p> <p>Удивительно, но учёными-современниками Периодическая система элементов Менделеева была понята и оценена не сразу. Признание Периодический закон получил, когда один за другим учёные мира стали открывать химические элементы, предсказанные раньше.</p>
<p>Зал Романовы. Дополнительный контент (разработан экскурсоводом)</p>	<p><i>Исследования газов и открытие бездымного пороха</i></p> <p>Наиболее крупные 1872 г. сразу же после завершения основных трудов по Периодическому закону, ученый приступил к исследованиям по изучению свойств газов, написано несколько трудов, а также усовершенствованы приборы для измерения давления, насосы для газов, специально проверены эталоны единиц измерения, определено влияние капиллярных сил на высоту ртутного столба в манометре.</p> <p>В области метеорологии ему принадлежат работы по выяснению закономерности изменения свойств воздуха с высотой. Большой интерес представляет изобретенный Д.И. Менделеевым дифференциальный, барометр для измерения разности давления. Этот прибор мог использоваться как в лабораторных исследованиях, так и в полевых условиях.</p>

	<p>Морское и военное министерство поручают Менделееву (1891) разработку вопроса о бездымном порохе, и он (после заграничной командировки) в 1892 блестящим образом выполняет эту задачу. Предложенный им «пироколлодий» оказался превосходным типом бездымного пороха, притом универсальным и легко приспособляемым ко всякому огнестрельному оружию.</p> <p><i>Работы в области воздухоплавания</i></p> <p>Работы Менделеева по изучению свойств газов инициировали его интерес к проблемам в области геофизики и метеорологии. Разрабатывая эти вопросы, Менделеев заинтересовался исследованиями атмосферы с помощью летательных аппаратов. Из записей доподлинно известно, что великий химик в течение многих лет разрабатывал конструкцию летательного аппарата. В 1875 году им был разработан проект стратостата. Также он был автором изобретения управляемого аэростата с двигателями. Менделеева захватывали не только изобретения, но и сами полёты — он летал на аэростатах неоднократно. Так, первый полёт был совершён химиком в 1878 году, следующий же случился аж через девять лет. Особо стоит отметить полёт Менделеева на воздушном шаре «Русский» в одиночестве. Полёт на высоте более трёх тысяч метров длился около трёх часов. За это время Менделеев смог понаблюдать за полным солнечным затмением и измерить давление и температуру.</p>
Зал Романовы. Дополнительный образовательный	Сегодня невозможно оценить вклад Дмитрия Ивановича в нашу историю, но факт, что он безграничен.

<p>контент (Разработан экскурсоводом)</p>	<p>Литературное наследие Д. И. Менделеева огромно. Оно содержит 500 печатных работ.</p> <p>Вот таким человеком, гражданином и ученым был Д.И.Менделеева. Еще при жизни он создал себе два самых значительных памятника: Периодический закон и периодическая система, которую во время сокрытия ученого несли перед его гробом.</p> <p>Имя учёного живет и сегодня. Менделевий – химический элемент, полученный искусственно, названный в честь Д.И.Менделеева. Менделеев вулкан – действующий вулкан на Курильских островах. Менделеев хребет – подводный хребет в центральной части Северного Ледовитого океана. Город Менделеевск – город на р. Кама. Прижизненные портреты Менделеева, написанные по натуре известными художниками И.Ю.Репиным, И.Е. Ярошенко находятся в Третьяковской галерее. Памятник Д.И.Менделееву на родине в г. Тобольске и в Санкт-Петербурге возле института метрологии. Золотая медаль им. Д.И.Менделеева присуждается за работы в области химии.</p> <p>Мы познакомились с нашим героем, попробуем подытожить нашу экскурсию. Предлагаю нашу группу разбить на команды по 3 или 5 чел., выбрать 1 ведущего ответственного, который будет заполнять в телефоне, ответы, предлагаю дать названия нашим командам (они должны иметь отношения к наукам).</p> <p>Задание:</p> <p>перед вами куар код, с помощью которого вы разгадаете некоторые тайны таблицы Менделеева. Вам необходимо пройти по куар коду, вписать название вашей команды и нажать «Начать игру».</p> <p>Условия задания:</p> <p>Ведущий команды, работая с телефоном, зачитывает вслух вопросы, после выбора ответа, переходит к следующему заданию. Вы можете пользоваться всей информацией выставки, но перемещаться нужно всем</p>
---	--

5. ЗАПОЛНИТЬ БЛАНК 1 мин • 1 pt

Расшифруйте слово, используя обозначения химических элементов с порядковыми номерами 67 и 73.

✓ НоТа

Альтернативы

Нота , нота

6. ЗАПОЛНИТЬ БЛАНК 1 мин • 1 pt

Расшифруйте слово, используя обозначения химических элементов с порядковыми номерами (19,57,6,6)

✓ Класс

7. ЗАПОЛНИТЬ БЛАНК 1 мин • 1 pt

Расшифруйте слово, используя обозначения химических элементов с порядковыми номерами 88 и 11

✓ РаНа

Альтернативы

рана , Рана

8. БОЛЬШОЙ ВЫБОР 45 sec • 1 pt

Что носит имя создателя Периодической системы химических элементов?

☐ Река на Урале

✓ Тюменская областная библиотека

☐ Лунный кратер

☐ Музейный комплекс Тюмени

✓ Химический элемент

вместе, через 8 минут

буду ждать вас на этом месте, здесь же подведем итоги.

Время на задание: 8 мин.

Вопросы:

Родина химика Д.И. Менделеева?



☐ Тюмень

☐ Омск

✓ ☐ Тобольск

☐ Ишим

2. БОЛЬШОЙ ВЫБОР 30 sec • 1 pt

Где учился Д.И. Менделеев после окончания гимназии?

✓ ☐ Главный педагогический институт Санкт-Петербурга

☐ Казанский университет

☐ Московский университет

☐ Тюменское реальное училище

3. БОЛЬШОЙ ВЫБОР 30 sec • 1 pt

Что не относится к открытиям Д.И. Менделеева?

☐ Бездымный порох

✓ ☐ Радио

☐ Аэростат с двигателем

☐ Дифференциальный барометр

4. ЗАПОЛНИТЬ БЛАНК 1 мин • 1 pt

Укажите наименование химического элемента



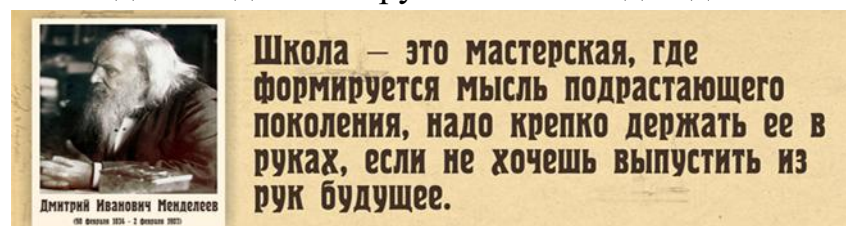
✓ ☐ Германий

Давайте проверим, что у нас получилось.
(Объявление результатов)

Самой быстрой по выполнению заданий оказалась команда....

Больше правильных ответов дала команда....

Команде победителю вручаются закладки для книг



www.onlystands.ru

	<p>Мы с вами прекрасно потрудились, ждем вас вновь на экскурсиях и мероприятиях исторического парка.</p> <p>До встречи!</p>
--	---

Приложение 5 к методическим рекомендациям

Экскурсия по теме: «История избирательного права в России»

Цель: Формирование у участников понимания исторического процесса формирования демократического общества и гражданского сознания посредством изучения эволюции российского законодательства и правоприменительной практики в области выборов.

Задачи:

Формирование исторической перспективы

- Ознакомление с основными этапами становления избирательной системы в России.
- Анализ изменений избирательных законов и практик с древнейших времен до современности.

Развитие критического мышления

- Обсуждение роли государства и общества в обеспечении равноправия избирателей.
- Рассмотрение влияния политических реформ и исторических событий на развитие избирательного права.

Воспитание гражданской ответственности

- Формирование осознания важности участия каждого гражданина в выборах и формирование общественного мнения.
- Понимание механизмов защиты прав избирателя и возможности влиять на политические процессы.

Образовательная задача

- Предоставление участникам полной картины правового регулирования выборов, включая процедуры голосования, подсчета голосов и решения споров.
- Изучение современных тенденций и перспектив дальнейшего совершенствования избирательного законодательства.

Форма проведения: экскурсия, продолжительность: 40 минут, возраст 14+

Залы «Россия XX век»	Содержание
Дополнительный контент	<p>Добрый день! Мы рады приветствовать Вас в историческом парке «Россия-моя история».</p> <p>Новгородское вече (дополнительный контент)</p> <p>Сегодня мы поговорим про историю избирательного права в России. Как бы мы не считали этот процесс современным, но истоки идут со времен Древней Руси, а именно с Новгородской феодальной республики, которая существовала в период с XII по XV вв. Все решения принимались посредством выборного принципа: присутствующим предлагалось высказаться «за» или «против» предложений, сформулированных исполнительной властью. Вече обладало также правом выбора (призвания) князя. Выборными были и главные должностные лица Новгорода — посадник, тысяцкий, архиепископ. Сложились демократические традиции: альтернативность выборов, строгий контроль за действиями выборных лиц, вплоть до смещения в случае грубого нарушения общинных прав и обычаев.</p>
	<p>Реформы Александра II.</p> <p>Вторая половина XIX—начало XX вв. в России — это время масштабных реформ во всех</p>

сферах жизни государства. Реформы коснулись и избирательного права. До реформ 60-х – 70-х годов XIX в. понятие «выборное право» в основном относится к институтам сословного и местного самоуправления. Эти органы — городские думы, дворянские собрания, — формировались на основе цензового представительства: возрастного, имущественного, социального ценза.

Земства, как органы местного самоуправления, формировались при участии всех сословий тогдашнего российского общества. В основу избирательной системы был положен принцип выборов по сословиям. К участию в выборах допускались лица, достигшие 25 лет. Не могли участвовать в выборах иностранцы и лица, осуждённые по приговору суда, находящиеся под следствием или судом.

Оценка деятельности Н. А. Милютин французским исследователем А. Леруа-Больё

«Он думал только, что прежде, чем приступить к политическим реформам, необходимо подготовить реформы административные, и что для приучения страны к самоуправлению политическому необходимо дать ей школу

самоуправления местного. <...> Земствам, — этим скромным провинциальным учреждениям, — Милютин придавал тем большее значение, что в его мыслях эти выборные собрания должны были приучить страну к самоуправлению; вместе с некоторыми другими он видел в них, если не для настоящего, то для будущего, зародыш представительного правления».

Милютинский проект реформы был скорректирован в пользу дворян, которые должны были стать «передовой ратью земства». 1 января 1864 г. Александр II подписал «Положение о губернских и уездных земских учреждениях», которое содержало окончательный вариант земской реформы. Основными её принципами стали бессословность и выборность.

Распорядительными органами местного самоуправления были уездные и губернские земские собрания. Их депутатов называли гласными, то есть имеющими право решающего голоса при принятии решений. Гласные на уездные собрания избирались по куриям — группам избирателей, выделенным по сословным или имущественным признакам.

В первую курию — уездные землевладельцы — входили

собственники не менее чем 200 десятин земли, или недвижимости на сумму более 15 тыс. рублей, или обладатели годового дохода свыше 6 тыс. рублей. Под эти критерии попадали, как правило, только крупные помещики. Мелкие землевладельцы — от 10 до 200 десятин земли — объединялись в группы, от каждой из которых выдвигался один избиратель для участия в выборах депутатов от первой курии.

Вторая курия — городские избиратели — включала в себя купцов всех трёх гильдий, владельцев городской недвижимости не менее чем на 2 тыс. рублей (в малых городах — не менее чем на 500 рублей) или собственников торгово-промышленных заведений с годовым оборотом более 6 тыс. рублей.

Третья курия — выборные от сельских обществ — представляла крестьян, но от неё могли выдвигаться также местные дворяне или священники.

Для третьей курии выборы были многоступенчатыми: сельский сход выбирал представителей на волостной сход, тот избирал выборщиков на уездный съезд, где избирались депутаты на уездное земское собрание. Целью этой системы

было ограничение крестьянского представительства и отстранение неблагонадёжных кандидатов от участия в выборах. В результате в 1865–1867 гг. крестьяне составляли лишь 38% депутатов уездных земских собраний, а дворяне — 42%.

Земские учреждения не имели каких-либо политических полномочий, не могли контролировать работу полиции и других органов охраны порядка. Финансировались они за счёт местных налогов — земских сборов и повинностей. Земства занимались вопросами, связанными с хозяйственными нуждами уезда или губернии, благоустройством населённых пунктов и дорог, школами, больницами, страхованием. Но и эта деятельность была поставлена под контроль исполнительной власти. Любое решение земских собраний или управ могло быть отменено губернатором или министром внутренних дел.

Деятельность земств способствовала развитию местной промышленности и торговли, статистики и страхования. Земские управы устраивали сельскохозяйственные выставки, распространяли агрономические новшества. Особенно большой вклад они внесли в развитие образования и здравоохранения.

	<p>Уже в 1880 г. земские школы составляли почти половину всех школ России. Земские больницы открывались в сёлах — там, где их никогда, за редким исключением, не было.</p>
<div data-bbox="159 459 454 616"> <p>Состав гласных уездных земских собраний</p> <p>Состав гласных губернских земских собраний</p> <p>Состав гласных уездных и губернских земских собраний в 1865–1867 гг.</p> </div> <div data-bbox="159 694 223 772"> <p>Губернии, в которых были учреждены земства.</p> </div> <div data-bbox="239 649 486 840"> </div> <div data-bbox="534 481 670 638"> <p>17 января 1899 года на заседании городской Думы Тюмени А. И. Топуны в первый раз был избран тюменским городским головой. Впоследствии он переизбирался еще на два четырехлетних срока и оставался городским головой Тюмени до 1910 года.</p> </div> <div data-bbox="670 470 829 649"> </div> <div data-bbox="566 649 845 817"> <p>Здание бывшей городской управы. Тюмень</p> </div>	<div data-bbox="869 459 1428 548"> <h2>Городская реформа Александра II.</h2> </div> <div data-bbox="869 548 1428 1232"> <p>По городской реформе учреждалась всесословная система городского самоуправления. Выборные органы — городские Думы — получали значительные права в решении многих вопросов городской жизни. Избиратели должны были иметь российское гражданство и возраст не менее 25 лет. Избирательных прав лишались рабочие, ремесленники, а также все, кто занимался умственным трудом и не имел недвижимости.</p> </div> <div data-bbox="869 1243 1428 2016"> <p>Гласные городских дум избирались на основе имущественного ценза. В выборах могли принимать участие лишь те горожане, которые платили городские налоги, то есть владельцы недвижимости: домов, предприятий, торговых учреждений, банков. Рабочие, служащие, представители интеллигенции, которые не владели недвижимой собственностью — то есть большинство горожан, — не могли участвовать в выборах. Так, в Москве избирательные права</p> </div>

получили 4,4% жителей, а в Петербурге — 3,4%.

Выделялись три курии избирателей, члены каждой из них в совокупности платили третью часть общей суммы городских налогов: крупные, средние и мелкие налогоплательщики. На куриальных собраниях избиралось одинаковое число гласных. Таким образом обеспечивалось преобладание в городских думах крупной и средней буржуазии. Например, в Москве в первые две курии входило всего 13% от общего числа избирателей, но гласные от них составляли две трети Московской городской думы. Срок полномочий городских дум составлял четыре года.

Женщины и лица в возрасте от 21 до 25 лет, которые относились к одной из курий, могли передать право голоса родственникам или другим избирателям. Лишались права голоса должники, банкроты, судимые и лица, лишённые должности или духовного сана.

Исполнительный орган городского самоуправления — **городская управа** — избиралась городской думой. Руководителем управы становился **городской голова**. Его кандидатура утверждалась министром внутренних дел или

губернатором в зависимости от величины города. Функции городских дум, как и земств, тоже были чисто хозяйственными. Их деятельность находилась под строгим контролем: министр и губернатор могли отменить любое постановление городской думы. При губернаторах создавались даже специальные должности — губернские по городским делам присутствия. Кроме того, для выполнения решений городских дум необходимо было содействие градоначальников и губернаторов, так как реальных рычагов власти у органов городского самоуправления не было.

Государственная Дума. Николай
П.



	<p>система избирательного законодательства, определившая порядок формирования Государственной Думы и Государственного Совета.</p> <p>17 октября 1905 г. обнародован манифест Николая II «Об усовершенствовании государственного порядка», в котором провозглашались политические свободы.</p> <p>Вслед за Манифестом были изданы новые законодательные акты, составившие правовую базу деятельности государственной Думы: Указ «Об изменении положения о выборах в Государственную Думу» (11 октября 1905 г.), Манифест «Об изменении Учреждения Государственного Совета» и пересмотре «Учреждения Государственного Совета» и пересмотре «Учреждения Государственной Думы» (20 февраля 1906 г.), Указ «Учреждение Государственной Думы» (20 февраля 1906 г.).</p> <p>Избирательная система, устанавливаемая Указом от 11 декабря 1905 г., была наиболее прогрессивной в российской истории до 1917 г. Но все же она была ограниченной. В российском избирательном праве отсутствовали такие принципы, как всеобщность и равенство. Выборы были косвенными,</p>
--	--

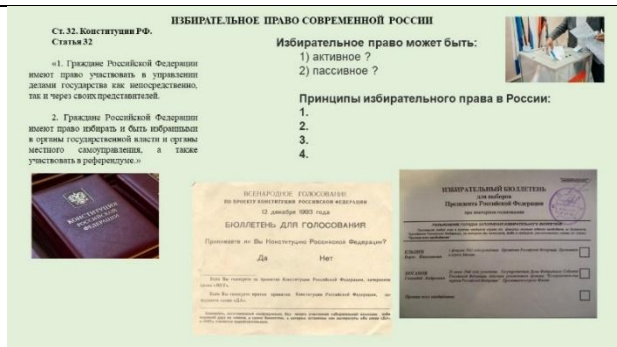
многоступенчатыми, имели классовый и цензовый характер. Законом устанавливался высокий возрастной ценз: к участию к выборам допускались только мужчины, достигшие 25-летнего возраста. Женщины права голоса не получили, как и военнослужащие, студенты, народы, ведущие кочевой образ жизни. Не допускались к выборам и осуждённые за преступления и находящиеся под следствием и т.д. Не могли в них участвовать должностные лица — губернаторы, вице-губернаторы и другие, а также служащие полиции. Для участия в выборах устанавливался имущественный ценз, не допускавший к ним значительные слои общества, например, рабочих. Февральская революция 1917 г. положила начало новому этапу в истории российского избирательного права. На основе принятых правовых актов, регулировавших избирательную практику, были демократическим путём избраны органы земского и городского самоуправления и проведены выборы во Всероссийское Учредительное Собрание.

27 мая 1917 г. изданы «Временные правила о производстве выборов губернских и уездных земских гласных», постановление «О волостном

земском управлении». Сословные и имущественные ограничения отменялись. Выборы стали всеобщими, равными и прямыми с тайным голосованием. Активным избирательным правом наделялись российские граждане «обоёго пола всех национальностей и вероисповеданий», достигшие 20 лет.

2 октября 1917 г. Временное правительство утвердило «Положение о выборах в Учредительное собрание». Новый закон соответствовал уровню передовых избирательных законов своего времени. Предусматривалось введение системы выборов по спискам, выдвигавшимися политическими партиями. Впервые в России были отменены цензы: имущественный, грамотности, осёдлости, а также ограничения по национальному и религиозному признакам. Расширялся состав избирателей — право голоса было предоставлено женщинам, военнослужащим. Минимальный возраст для участия в выборах устанавливался в 20 лет. Права участия в выборах лишались глухонемые, умалишённые, находившиеся под опекой, осуждённые судом, несостоятельные должники, военнослужащие-дезертиры, члены царской семьи. Для проведения выборов Россия

	<p>делилась на территориальные округа, создавались избирательные участки. Положение определяло компетенцию и порядок работы избирательных комиссий всех уровней. Устанавливалась единая форма избирательного бюллетеня, каждому избирателю выдавалось именное удостоверение, по предъявлению которого он допускался к голосованию.</p> <p>Избирательное законодательство периода демократической республики в России представляло собой самый современный по тем временам государственно-правовой документ. На его основе 12 ноября 1917 года было избрано Учредительное Собрание, просуществовавшее, правда, недолгое время.</p> <p>С утверждением у власти большевиков и роспуском Учредительного Собрания перспектива демократического развития России была утрачена. Установившаяся в стране жёсткая однопартийная политическая система не допускала проведения свободных выборов. И хотя избирательное законодательство советской России включало демократические принципы проведения выборов, фактически выборы находились под контролем власти</p>
--	---



Формирование избирательного права современной России.

Ст. 32. Конституции РФ. Статья 32

«1. Граждане Российской Федерации имеют право участвовать в управлении делами государства как непосредственно, так и через своих представителей.

2. Граждане Российской Федерации имеют право избирать и быть избранными в органы государственной власти и органы местного самоуправления, а также участвовать в референдуме.»

Избирательное право реализуется как в **активном варианте (право избирать)**, так и в **пассивном (право быть избранным)**.

Право голоса получают граждане, которым на момент проведения выборов исполнилось 18 лет. Существуют возрастные ограничения и на возможность быть избранным. Так, депутатом Государственной Думы можно стать с 21 года, президентом — с 35 лет.

Законом установлен ряд **принципов избирательного права в РФ**.

Выборы являются **всеобщими**.

Альтернатива данному принципу — установление цензов.

История знает примеры введения цензов (ограничений) по имущественному, половому, образовательному признакам. В России право голоса имеет любой совершеннолетний гражданин. Как исключение, это право не распространяется на лиц, находящихся в местах лишения свободы, а также признанных судом недееспособными.

Принцип

равенства предполагает одинаковую степень влияния проголосовавших на исход выборов. Каждый человек вне зависимости от своего статуса имеет только один голос. Данный принцип действовал не всегда. В 1906 году на выборах в Государственную Думу Российской империи 1 голос помещика приравнивался к 15 голосам крестьян и 45 голосам рабочих.

В РФ установлен **принцип тайного голосования**. Человек заполняет бюллетень в специальной кабинке, после чего опускает его в урну. Этот принцип нацелен на уменьшение возможности влияния на избирателя.

Выборы являются **прямыми**. Голосовать за другого человека запрещено. Граждане делают свой выбор самостоятельно.

	<p>Отметим, что выборы являются добровольными. Никто не вправе принуждать человека к походу на избирательный участок.</p> <p>Уважаемые посетители, мы сегодня с Вами познакомились с историей развития избирательного права в России! Если у Вас есть вопросы, задайте! Мы ждем Вас на экскурсиях в историческом парке «Россия-Моя история» ТОГИРРО.</p>
--	---

Приложение 6 к методическим рекомендациям

Музейный урок «Жизнь и деятельность декабристов в нашем крае»

Цель: патриотическое воспитание подрастающего поколения, формирование знаний и представлений о жизни и деятельности декабристов в Тобольской губернии

Задачи:

- образовательная: способствовать изучению истории декабристов в Тобольской губернии;
- развивающая: создать условия для развития общеучебных умений в виде работы с картами атласа маршрута декабристов, портретами декабристов и текстом о биографии декабристов в экспозиции, дополнительной литературой, показать памятные места, связанные с пребыванием декабристов в нашем крае;
- интегрировать и интерпретировать информацию о жизни и деятельности декабристов в Тобольской губернии, представленную в одном или нескольких источниках
- воспитательная: использовать воспитательный потенциал учебного материала темы для воздействия на эмоциональную сферу личности обучающихся.

Продолжительность: 40 минут

Целевая аудитория: широкий круг посетителей, обучающихся 5-9 классов

Музейный урок проводится во второй половине экспозиции постоянно действующей выставки «Романовы 1613–1917 гг.»

Залы	Содержание
<p>Зал 9</p> <p>«Правление Екатерины II Великой 1762–1796 гг.»</p>	<p>Сегодня мы поговорим и познакомимся с жизнью и деятельностью декабристов, какой вклад они внесли в социально-экономическую жизнь Тобольской губернии. Ведь их стараниями и действиями удалось достичь небывалое и прогрессивное развитие нашего края.</p> <p>Начнем с правления Екатерины II. Период просвещенного абсолютизма, проводимая Екатериной II во второй половине 18 века сочетала принципы абсолютной монархии с некоторыми идеями французских просветителей, масоны (представители тайного общества с собственной философией и идеологией), при Екатерине занимались просветительской деятельностью, издавали книги, журналы, открывали школы и библиотеки. Они также участвовали в благотворительных проектах и помогали нуждающимся. Она видела в масонах сообщество свободных людей, которые осмысленно делают свой выбор, и это соответствовало её идеям просвещенного абсолютизма.</p> <p>Однако со временем императрица начала испытывать подозрения к масонству, которые касались двух моментов:</p> <p>Усиления иностранного влияния через масонские ложи.</p> <p>Издательской и публицистической деятельности московских лож мартинистов и розенкрейцеров. В их книгах и статьях Екатерина усматривала намёки, адресованные её правлению и в целом к государственной политике.</p> <p>Деятельность тайных организаций была транслирована и на XIX век.</p>

	<p>В России после Отечественной войны 1812 года появляются тайные общества «Союз спасения», «Союз благоденствия» и так далее. Именно они восстали на Сенатской площади 14 декабря (26 декабря по нашему стилю) 1825 года в Санкт-Петербург с целью реформирования государственного устройства и отмены крепостного права.</p> <p>Восстание декабристов было подавлено войсками, присягнувшими на верность новому императору Николаю II.</p> <p>Обратиться к посетителям с вопросом.</p> <p><i>Кто такие декабристы?</i></p> <p><i>Ответ:</i> Декабристы получили такое название в честь главного события в своей деятельности — восстания на Сенатской площади 14 декабря (по новому стилю 26 декабря) 1825 года в Санкт-Петербурге.</p>
<p>Зал 10</p> <p>«Правление Александра I 1801–1825 гг.»</p>	<p>После подавления восстания декабристов на Сенатской площади в Петербурге 14 декабря 1825 года, оставшихся в живых участников определили на каторгу и в ссылку, многих направили на Кавказскую войну. Декабристов, направленных в Сибирь, насчитывалось 121 человек.</p> <p>Они работали в читинском остроге, тюрьме Петровского завода, после завершения работ на рудниках декабристам было позволено заселиться западнее этих земель в городах Восточной и Западной Сибири. На территории Тобольской губернии отбывали ссылку 40 человек. Только в одном Тобольске проживало 15 декабристов, что делало этот город самой большой колонией после Петровского завода.</p> <p>Перед тем как более предметно поговорить о вкладе декабристов в социально-экономическую</p>

	<p>жизнь Тобольской губернии, мы должны привести понимание, в каких города проживали декабристы.</p> <p>Обращение экскурсовода к посетителям с просьбой ответить на вопрос.</p> <p><i>В каких населенных пунктах Тобольской губернии в 1827–1859 годах находились на поселении декабристы?</i></p> <p><i>Ответ:</i> Декабристы в разное время проживали в Ялуторовске, Кургане, Туринске, Березово, Сургуте, Кондинском, Ишиме и Тобольске.</p>
	<p>Как писала жительница Ялуторовска О.Н. Баклашина «Будучи высокоразвитыми и образованными людьми, декабристы по приезду в Ялуторовск учили грамоте всех, кого только возможно было». Это прямо нам свидетельствует о том, что Ялуторовск стал важным образовательным центром при непосредственном участии декабристов. Декабристы также учили свою прислугу. Поэтому совсем скоро число желающих учиться грамоте настолько возросло, что обучать их на дому стало невозможно. Тогда у И.Д. Якушкина появилась мысль открыть школу.</p> <p>И.Д. Якушкин, добился разрешения от местных властей и организовал сбор пожертвований среди населения для постройки школы. Конечно, без поддержки местных меценатов не обошлось, купец И.П. Медведев, питая уважение к декабристам, передал им большой просторный дом, который после ремонта стал хорошим школьным помещением. И.Д. Якушкин вместе с другими декабристами, готовясь к открытию школы, вели разъяснительную работу среди населения, сами готовили учебные пособия, изготавливали мебель и бытовую утварь школы. В августе 1842 года в Ялуторовске было открыто бесплатное училище для мальчиков.</p> <p>Обратиться к посетителям парка с просьбой ответить на вопрос.</p>

	<p><i>Что в Ялutorовске ещё было сделано декабристами?</i></p> <p>Ответ: Имея хороший опыт в организации школы для мальчиков, ялutorовские декабристы приступили к созданию школы для девочек. На первых порах удалось собрать с родителей 700 рублей ассигнациями. Это было настолько важно для местных, что бездетные семьи брали на себя кого-либо из девочек и вносили за них по 25 рублей. Декабристы арендовали помещение и занялись подготовкой учебных таблиц для «ланкастерской» системы обучения. Школа для девочек была открыта 1 июля 1846 года.</p>
<p>Зал 11</p> <p>«Правление Николая I 1825–1855 гг.»</p>	<p>Декабристы добились уважения у местных не только просветительской деятельностью, они также нашли применение своим юридическим и медицинским знаниям. И.И. Пущин и Е.П. Оболенский, отбывавшие ссылку в Ялutorовске, стали настоящими адвокатами для простого народа. Современники отмечали, «что оба эти декабриста отличались большой общительностью, помогали обращающимся к ним деньгами и советом и юридическими знаниями. Они никогда не отказывали какому-нибудь бедняку–крестьянину написать письмо сыну–солдату, составить прошение, жалобу или заявление» в Тобольске.</p> <p>Обратиться к посетителям с просьбой ответить на вопрос.</p> <p><i>Кто из декабристов, отбывавших ссылку в Тобольске, отличились самоотверженностью в помощи бедным людям медицинскими средствами?</i></p> <p>Ответ: Декабрист П.С. Бобрищев–Пушкин бесплатно лечил бедное население города и ближайших деревень. Особенно широко развернулась</p>

	<p>его врачебная деятельность в 1848 году, когда в Тобольске свирепствовала холера. Эпидемия холеры привела к гибели тысяч людей в Тобольске. Декабрист А.М. Муравьев во время эпидемии раздал осиротевшим семьям 400 рублей серебром. Много сил и времени лечению населения отдавал декабрист Ф.Б. Вольф. Он бесплатно лечил бедноту за счет чего он быстро получил широкую известность далеко за пределами Тобольска. К нему приходили и приезжали больные со всей округи.</p> <p>В период с 1840-х по 1850-х годах декабристы получают разрешение на государственную службу. Это была единственная официальная форма деятельности декабристов. Однако не все декабристы поступили на государственную службу. В Тобольском губернском правлении в разные годы служили такие известные декабристы: А.Н. Муравьев; С.И. Семенов; И.А. Анненков; А.М. Муравьев; П.Н. Свистунов. Поступив на службу, декабристы использовали все возможности для социальной защиты низших слоёв общества. Декабристы боролись с казнокрадством и взяточничеством. В виду своей особенной принципиальности и кодексом чести, они качественно отличались от местных сибирских чиновников, которые были не довольны популярностью декабристов среди населения.</p>
	<p>Помимо деятельности по укреплению образования, развития здравоохранения, социальной защиты населения, декабристы внесли вклад в интеллектуальное развитие Тобольской губернии. Обратиться к посетителям с просьбой ответить на вопрос. <i>Какие декабристы внесли вклад в интеллектуальное развитие Тобольской губернии?</i> <i>Ответ:</i> В самом Тобольске жили такие крупные философы декабристы как: М.А. Фонвизин; А.П. Барятинский; В.И. Штейнгейль. Они выступали за</p>

	<p>отмену крепостного права и в своих трудах критиковали недостатки государственного устройства России. В Тобольске декабристы В.К. Кюхельбекер, Н.А. Чижов, П.С. Бобрищев–Пушкин продолжали вести поэтическую жизнь, затрагивавшую такие темы как человеколюбие и сострадание. А.М. Муравьев создал театральную труппу и ставил в своем доме спектакли. У М.А. Фонвизина и его жены в доме по вечерам гости обсуждали проблемы теологии и философии. М.А. Фонвизин в Тобольске сам написал ряд философских работ. Одаренный высокой музыкальной культурой П.А. Свистунов возглавил музыкальное учреждение города – хор певчих.</p>
<p>Зал 12</p> <p>«Правление Александра II 1855–1881 гг.»</p>	<p><i>Обратиться к посетителям с просьбой ответить на вопрос.</i></p> <p><i>Что сделал Александр II по случаю своей коронации?</i></p> <p><i>Ответ:</i> В 1856 г. после смерти Николая I новый царь Александр II по случаю своей коронации издал манифест о восстановлении декабристов в правах и разрешил им возвратиться из ссылки. Но не многие дожили до амнистии. Из декабристов, отправленных в Сибирь, вернулись в Европейскую Россию лишь 19 человек. Могилы семи декабристов, находятся в Тобольске на старом Завальном кладбище и 2-х на территории бывшего городского кладбища Ялуторовска. Декабристы оставили о себе в Сибири добрую память. Почти 50 лет спустя в 1899 году, великий ученый Д.И. Менделеев во время последнего посещения Тобольска тепло вспоминал: «Тут жили почтенные и всеми уважаемые декабристы Фонвизины, здесь Анненков, тут Муравьев, близкие к нашей семье... Предание о них до сих пор живет в Тобольске».</p> <p>Ссылные декабристы принесли немалую пользу Сибири и ее жителям. Они сделали себя врачами</p>

	<p>и правозащитниками, ходатаями за обиженных и притесняемых. Они способствовали изучению истории и природных богатств края, занимались просвещением, распространением новых сельскохозяйственных культур. Кто-то из них завел здесь семью, выбрав жену среди сибирячек, воспитывал детей. Сибирь, где прошла значительная часть их молодости, их жизни, стала для них второй родиной. И, несмотря на все пережитые здесь тяготы, нужду, преследования, покидая ее, они отдавали ей дань благодарности и предрекали светлое будущее.</p> <p>Декабристы могли сделать значительно больше для развития просвещения Сибири, если бы их прогрессивным начинаниям не противодействовали представители царских властей. Но и то, что им удалось, дает основание датировать с начала ссылки декабристов в Сибирь новый этап в культурной жизни края.</p> <p>Уважаемые посетители, исторический парк «Россия – Моя история. Тюменская область» благодарит вас за внимание и ждет Вас снова!</p>
--	---