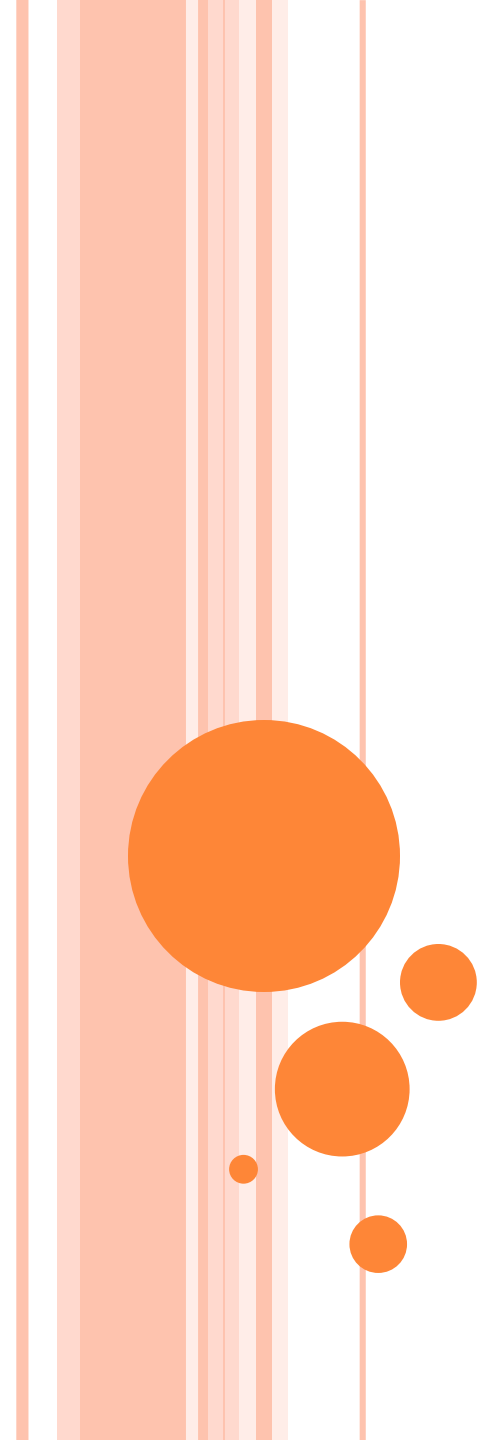


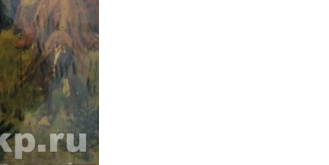
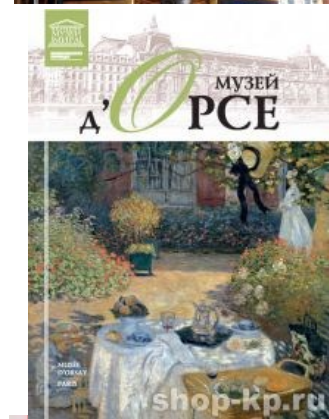
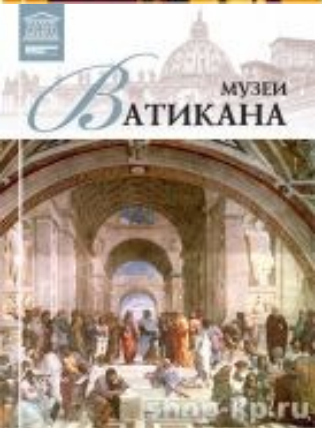
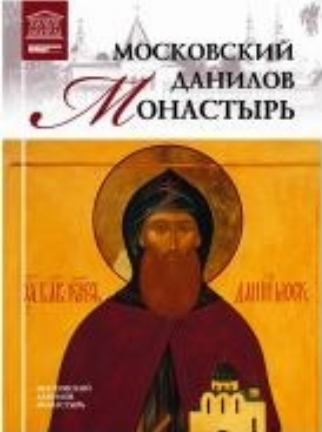


«ПОЗНАЕМ МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО: ОТ ЭКСПОНАТА ДО ПРОФЕССИИ»

Что такое музей?

Музей – учреждение, занимающееся собиранием, изучением, хранением и экспонированием предметов – памятников естественной истории, материальной и духовной культуры, а также просветительской деятельностью.

Слово музей происходит от греческого (mouseion), что означает «храм музы».



Виды музеев

- **По функциональному назначению:** научно-просветительские, исследовательские, учебные (образовательные).
 - Учебные: педагогические, школьные, детские.
- **По содержанию коллекций:** отраслевые, комплексные, мемориальные.
 - Отраслевые: художественные, исторические, литературные, этнографические, театральные, музыкальные, естественнонаучные, технические, отрасли народного хозяйства и др.
 - Комплексные: краеведческие.
 - Мемориальные: музеи-заповедники, музеи-усадьбы, дома-музеи, музеи-квартиры.

Краеведческие музеи

Музеи исторической направленности отличаются большим разнообразием. Наиболее распространенные – общеисторические музеи или музеи широкого профиля.



Археологические музеи

Это музеи исторического профиля, основными экспонатами которых являются предметы, обнаруженные в результате археологических раскопок. Для археологических музеев характерны экспозиции под открытым небом, на месте раскопок древних городищ, культовых, гражданских сооружений, мест погребений. Превращение раскопок в археологические музеи способствует их сохранению и спасению от разрушения.



Научно-технические и промышленные музеи

Представляют историю развития науки и техники, отдельных отраслей промышленности и. К таким музеям также можно отнести мемориальные музеи и экспозиции, посвященные выдающимся ученым, исследователям в области естествознания и техники.

Политехнический музей в Москве – один их крупнейших в мире музеев науки и техники.



Военно-исторические музеи

Относятся к более узкому музейному профилю. В экспозициях таких музеев представлены оружие, военная техника, обмундирование, награды, личные вещи, кино- и фотодокументы. Военно-исторические музеи отображают военную историю края, определенных родов войск, видов техники и вооружений.

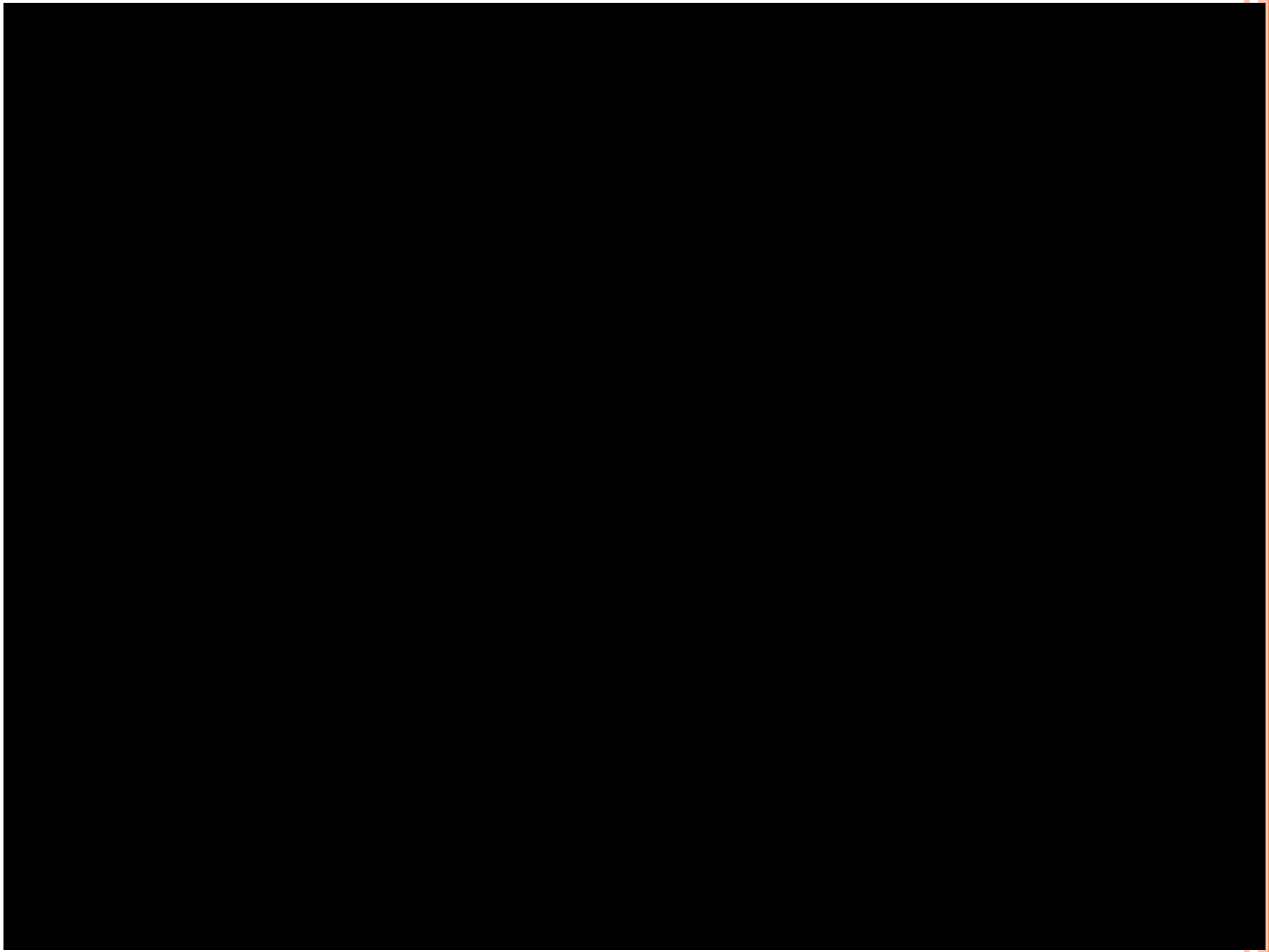


Музеи изобразительного искусства

Представлены художественные произведения: живопись, скульптура, графика.

Изобразительное искусство представляет мир в наглядных образах, отражающих события, мысли, переживания, взаимоотношения людей, воплощает общественные идеи.





МУЗЕЙНЫЕ ПРОФЕССИИ



МУЗЕЙНЫЙ СМОТРИТЕЛЬ



ХРАНИТЕЛЬ МУЗЕЙНЫХ ФОНДОВ



АКТ ПРИЕМА

АКТ № _____ приёма памятников истории и культуры

Настоящий акт составлен " ____ " _____ 20__ г. представителем музея
с одной стороны, и _____
(ФИО дарителя)
с другой стороны, в том, что первый принял, а второй сдал
на постоянное (временное) хранение следующие предметы:

Наименование и краткое описание (материал, размер, датировка)

Сохранность _____

Всего по акту принято _____ предмет (ов)
(цифрами и прописью)

Основание _____

Акт составлен в _____ экземплярах и вручен подписавшим его лицам.

Принял: _____ Сдал: _____

ИНВЕНТАРНАЯ КНИГА

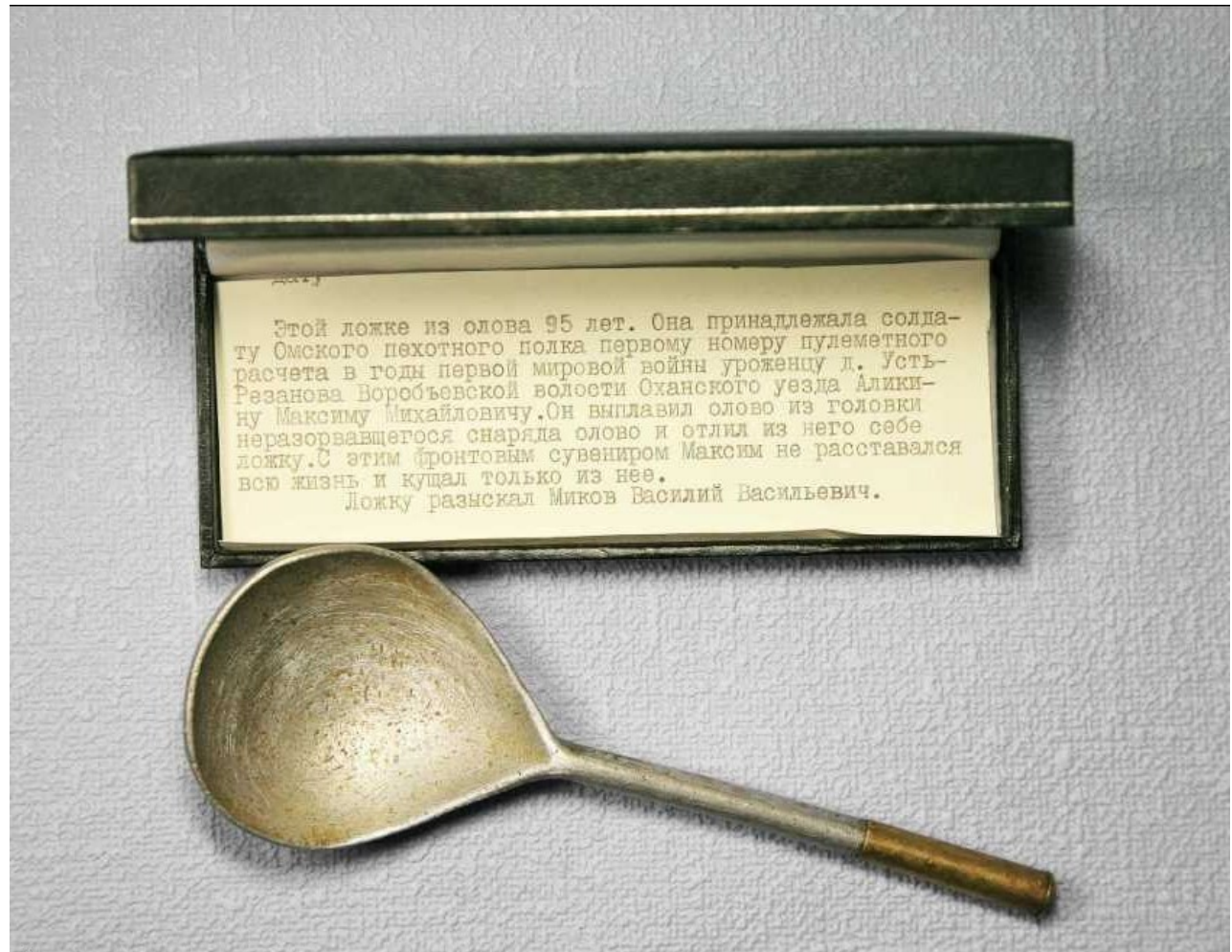
Инвентарная книга учёта основного фонда музея

Учетный номер	Дата поступления	Наименование и краткое описание предмета	Количество предметов	Время изготовления	Материал, техника	Сохранность	Способ поступления (акт №)
М-45 121	05.11.13	Салювар	1	XX в. 30-е г.	металл завод.	полная	98
М-45 122	11.12.13	Утварь кузнецкий	1	XX в. 20-е г.	металл завод.	полная	99

УЧЕТНЫЕ НОМЕРА ЭКСПОНАТОВ



ЛЕГЕНДА МУЗЕЙНОГО ПРЕДМЕТА



РЕСТАВРАТОР



РЕСТАВРАЦИЯ



ЭКСПОЗИЦИОНЕР





МУЗЕЙНЫЕ ЭКСПОЗИЦИИ



ЭКСКУРСОВОД



МУЗЕЙНЫЕ ПРОФЕССИИ

- ✓ глубокие знания по истории, истории искусства, интерес к изобразительному и прикладному искусству, интерес к новым знаниям
- ✓ ответственность, аккуратность, внимательность и точность в работе, усидчивость
- ✓ хорошая память, умение концентрировать внимание
- ✓ трепетное, бережное отношение к музейным предметам
- ✓ художественный вкус
- ✓ творческие способности
- ✓ культура речи
- ✓ доброжелательность, вежливость, терпеливость в обращении с людьми