

**Всероссийский конкурс на лучшее сочинение
о своей культуре на русском языке
и лучшее описание русской культуры на родном языке**

Тематические направления конкурсных работ в 2026 году:

- 1) *«И если завтра мой язык исчезнет, То я готов сегодня умереть»* (Р.Г. Гамзатов): к Международному десятилетию языков коренных народов (2022-2032 гг.) и Дню языков народов Российской Федерации (8 сентября);
- 2) *«В семье народов России: единство в многообразии»*: к Году единства народов России (2026) и сохранению этнокультурного наследия;
- 3) *«Война. Победа. Память»*: к 81-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне и 85-летию со дня гибели Зои Космодемьянской (1923—1941);
- 4) *«Сказки народов России — мудрость поколений»*: к 200-летию со дня рождения собирателя фольклора Александра Николаевича Афанасьева (1826-1871) и Десятилетию детства в России (2018—2027);
- 5) *«Традиции предков — наследие молодых»*: о сохранении народных промыслов, ремесел, обрядов и обычаев народов России;
- 6) *«Сказка — ложь, да в ней намек...»*: к 120-летию со дня рождения русской детской поэтессы Агнии Барто (1906-1981) и 90-летию повести А.Н. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино» (1936);
- 7) *«Кавказ — земля поэтов и героев»*: к юбилейным датам народов Кавказа и Году единства народов России;
- 8) *«Севастополь — город русской славы»*: к 170-летию «Севастопольских рассказов» Л.Н. Толстого (1856);
- 9) *«Тукай — певец добра и света»*: к 140-летию со дня рождения татарского поэта Габдуллы Тукая (1886—1913);
- 10) *«Поэт и гражданин: кому на Руси жить хорошо?»*: к 205-летию со дня рождения Николая Алексеевича Некрасова (1821—1878) и 150-летию поэмы «Комуна Руси жить хорошо» (1876);
- 11) *«Донские рассказы: голос земли казачьей»*: к 100-летию сборника М.А. Шолохова «Донские рассказы» (1926);
- 12) *«Мастер и Маргарита: мистика и реальность»*: к 60-летию первой публикации романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» (1966).