



# Подготовка к ВПР/ГИА

## Работа с текстом

# Образовательные технологии

## Задания по технологии воспроизводящего уровня

- ▶ Выписать основные понятия.
- ▶ Сформулировать ответы на вопросы.
- ▶ Указать в тексте источник фактов или событий.
- ▶ Составить простой план, который включает основные пункты без подпунктов и комментариев

# Образовательные технологии

## Задания по технологии преобразующего уровня

- ▶ Проанализировать исторический документ и выявить в нем главную идею.
- ▶ Сравнить положения исторического документа с другими теоретическими документами и выделить главную идею.
- ▶ Сравнить положения источника с другим теоретическим материалом.
- ▶ Выбрать и сгруппировать факты.
- ▶ Составить развернутый план, в котором пункты сформулировать в виде одного-двух предложений с основными фактами.
- ▶ Составить конспект.

# Образовательные технологии

## Задания по технологии творческо-поискового уровня

- ▶ Осмыслить источник и определить его место в системе документов.
- ▶ Проанализировать явления или факты в тексте, сравнить их с точки зрения автора.
- ▶ Составить по итогам исследования сравнительную таблицу или оценивать текст.
- ▶ Подготовить сложный план с базовыми пунктами и подпунктами.
- ▶ Подготовить творческое сочинение, презентацию, проект

# Виды исторических документов

- ▶ - документы государственного характера: грамоты, указы, приказы, законы, речи государственных деятелей, протоколы государственных мероприятий и т.д.
- ▶ - документы международного характера: договоры, соглашения, протоколы, деловая переписка и т.д.
- ▶ - документы, связанные с политической борьбой: программы, воззвания, речи политиков, прокламации, декларации и т.п.
- ▶ - документы исторического характера: хроники, летописи, исторические сочинения.
- ▶ - документы личного характера: мемуары, дневники, письма, свидетельства очевидцев.
- ▶ - документы литературного жанра как исторические памятники своей эпохи: проза, поэзия, драма, эпос, мифы, песни, сатира, крылатые выражения и прочее.

# Обучение работе с документом

- ▶ учитель дает образец разбора документа;
- ▶ ученики анализируют документ под руководством учителя;
- ▶ работают под руководством учителя и самостоятельно;
- ▶ самостоятельно изучают документ в классе и дома.

# Письменное задание при работе с документом

- ▶ цветовая разметка источника (подчеркивание смысловых единиц, например: фактов, мнений, причин, последствий и т.п.);
- ▶ -формулирование выводов, которые можно сделать на основе источника;
- ▶ -преобразование текста в схему, таблицу, логическую цепочку;
- ▶ -выписки на основе заполнения разных бланков

# Идея многоуровневого подхода к анализу исторических документов:

- ▶ *Первый уровень* - относятся вопросы, которые помогают установить личность автора документа, время, место и обстоятельства его создания, а также определить вид данного источника.
- ▶ *Второй уровень* - направлен на «выборочное чтение» источника и «работают» с информацией, «лежащей на поверхности текста». Условно называемые историко-логическими, эти вопросы задают исследователю определённый угол зрения для выделения главного, существенного в изучаемом источнике
- ▶ *Третий уровень* - выводит нас в сферу аксиологического анализа документа. Реконструкция и анализ ценностных установок, норм и традиций народов, относящихся к разным культурам, исторических деятелей или социально-политических организаций, которые представлены в документе, а также с изучением ценностных установок самого автора документа;
- ▶ *Четвёртый уровень* - представляет собой критику источника. На этом этапе работы с документом школьники подвергают сомнению его достоверность, пытаются объяснить мотивы и причины сознательной или подсознательной манипуляции автора документа с историческими фактами и использованными источниками;
- ▶ *Пятый уровень* - завершает системный анализ исторического текста и проясняют его ценность в изучении конкретной темы или в исследовании учебной проблемы.