

Практика «Семейные встречи с книгой»

Махмутова Альбина Рависовна

Воспитатель МАДОУ «Детский сад №49» г. Тобольска

Семейное чтение - это ритуал, направленный на эмоциональное сближение, формирование интереса к чтению

Направленность практики:
речевое развитие

Категория участников:
дети 3-4 лет, родители,
педагоги (писатель).



Совместные встречи семейного чтения проходят в разных форматах (литературные акции, книжные вечера, литературные проекты, творческие встречи и др.), где дети и родители участвуют в различных активностях

Формы организации активностей при чтении художественной литературы (чтении стихотворений)

Двигательная активность. Элементы пальчиковой гимнастики по стихотворению автора. Знакомство с новым стихотворением автора. Придумывание движений пальчиками по тексту. Повторение. Ходьба в ритм заранее выученного стихотворения автора.

Предметно-практическая активность. Чтение с игрушкой. Детям младшего возраста важно «потрогать» стихотворение. Из волшебного сундучка появляются игрушки – герои стихотворения, с которыми дети могут поиграть.

Речевая активность. Договаривание слов (рифмовки). Читаем стихотворение и делаем паузу в конце строки, побуждая ребенка вставить слово.

Звукоподражание. Побуждать детей проговаривать звуки животных при чтении стихотворения.

Встречи семейного чтения проходят в формате интерактивного игрового занятия.

В этом возрасте малыши не могут долго сидеть на месте и воспринимать информацию на слух, поэтому весь формат строится на принципе «послушали – подвигались (поиграли)».

Цель: формирование интереса к художественной литературе через родительское чтение и приобщение к творчеству тобольской детской поэтессы Н.А. Атабиевой

Результат

Для родителей: повышение уровня осведомленности о важности формирования интереса к книге и освоение способов чтения художественной литературы знакомства ребенка с книгой и слушания литературного произведения.

Для детей: обогащение опыта восприятия стихотворений, формирование навыка совместного слушания выразительного чтения с наглядным сопровождением и умения произносить небольшие стихотворения

Модель, превращающая скучную «лекцию» в веселый семейный досуг, где писатель становится другом и волшебником.

- Встреча гостя. Знакомство «Секрет писателя: Откуда берутся стихотворения?».
 - «Интерактивное чтение» Надежды Александровны с волшебным сундучком, где спрятались игрушки.
 - «Подвижная пауза со стихотворениями».
- Пальчиковые и подвижные игры детей и родителей по стихотворениям Н. А. Атабиевой.
- «Сюрприз от родителей». Чтение стихотворений Н.А. Атабиевой родителями для детей.
 - Заключительная часть. Слова благодарности. Рисунки детей.



Родители не зрители, а полноправные участники встречи: выполняют движения вместе с детьми, играют, помогают договаривать слова, читают стихотворения. Это создает единую, доверительную атмосферу. Родители понимают, что чтение - это не скучная обязанность, а способ взаимодействия с ребенком

Для формирования интереса к чтению художественной литературы также способствуют различные формы встреч семейного чтения: поэтическая акция «Как поработала зима...» по творчеству С.Я Маршака; акция, посвященная Дню народного единства «Поэзией едины», когда родители вместе с детьми учат понравившиеся стихотворения, приносят книгу в детский сад и на мероприятии вместе знакомим, обсуждаем, читаем с детьми.

Пространство организуется особым образом: дети сидят на подушках, пуфиках и на ковре. В центре внимания «волшебный сундучок». Книжная выставка с яркими сборниками поэтессы Н.А. Атабиевой, рисунки детей по мотивам её стихотворений.



«Совместная встреча семейного чтения с писателем г. Тобольска Надеждой Александровной Атабиевой»

Контактная информация автора:

Махмутова Альбина Рависовна
Воспитатель
МАДОУ «Детский сад №49» г.
Тобольска
Тел.: 89829190477
E-mail: elma-96@mail.ru