

ВКЛАД СИБИРСКОГО КУПЕЧЕСТВА В РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ТЮМЕНСКОГО КРАЯ

М.А. ВЯТКИН



В.А. СОБЕННИКОВ



А.Ф. АВЕРКЬЕВ



А.И. ТЕКУТЬЕВ



В.А. ЖЕРНАКОВ



И.В. ИКОННИКОВ



Н.М. ЧУК МАЛАНИН



А.Ф. ПОКЛЕВСКИЙ-КОЗЕЛ



П.И. ПОДЛУЕВ



Ф.С. КОЛМОГОРОВ



С.И. КОЛОКОЛЬНИКОВ



Департамент образования и науки Тюменской области
Тюменский областной государственный институт
развития регионального образования

**ВКЛАД СИБИРСКОГО КУПЕЧЕСТВА В РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
ТЮМЕНСКОГО КРАЯ**

Всероссийская научно-практическая конференция
(Тюмень, 17-18 марта 2026 г.)

*Сборник статей и тезисов
Часть 2*

Электронное текстовое издание

Тюмень
ТОГИРРО
2026

©ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО», 2026

УДК 374.122+908 (08)
ББК 74.03+63.3(2Тюм) Я46
В 56

Рецензенты:

Белявская Ю.Е., канд. ист. наук, доцент, заведующий кафедрой социально-гуманитарных дисциплин ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО», г. Тюмень.

Шубенина С. И., учитель истории и обществознания, МАОУ лицей №34, г. Тюмень

Редакционная коллегия:

Басырова Т.Г., канд. геогр. наук, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО», г. Тюмень.

Сальникова В.В., д-р филол. наук, доцент, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин, проректор ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО», г. Тюмень

Чеканова О.В., начальник информационно-библиотечного центра им. П.П. Ершова ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО», г. Тюмень.

В56 Вклад сибирского купечества в развитие образования Тюменского края: сборник научных статей и тезисов Всероссийской научно-практической конференции (17-18 марта 2026 г.): В 2 ч.: Ч. 2 / Отв. ред. Т.Г. Басырова, Ю.Е. Белявская, В.В. Сальникова. – Электрон. текстовые дан. (15 Мб). – Тюмень: ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО», 2026. – 80 с. – Текст: электронный.

В сборнике Всероссийской научно-практической конференции представлены материалы по вопросам меценатства и благотворительности купцов Тюменского края, их личном участии в попечительских советах, строительстве зданий, организации учебного процесса. Интерес представляют материалы о купеческих семьях, личностях и их вкладе в образование региона.

Редколлегия поместила статьи и тезисы в авторском изложении, за корректность и стилистическое оформление материалов ответственность несут авторы.

УДК 374.122+908 (08)
ББК 74.03+63.3(2Тюм) Я46

© ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО», 2026

ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>Ольховская Е. Н.</i> Дифференцированный подход к формированию смыслового чтения младших школьников на материале истории тюменского купечества	5
<i>Пахомчик С. А.</i> Роль купечества в становление и развитие первого профессионального учебного заведения Тюмени – тюменского реального Александровского училища	10
<i>Поклонцев К. В.</i> Купеческое меценатство как ресурс курса «История нашего края»: методические приёмы на материале города Тюмени	14
<i>Сезёмова М. А.</i> Из жизни купца В. П. Баева в Ишиме	17
<i>Скорев В.А. И. Е. Щербаков</i> – городской судья, меценат и просветитель: вклад купеческой династии в развитие г. Тары	22
<i>Смурова Т. С.</i> Не рублём единым: методика изучения вклада купечества в развитие образования и просвещения (из опыта работы краеведческого кружка)	25
<i>Стыжных А. С.</i> Наставники в тюменском образовании	29
<i>Тимченко Е. В.</i> История Александровского реального училища как ресурс для проектной деятельности школьников	31
<i>Фадеева О. В.</i> Меценат и благотворитель Андрей Иванович Текутьев	36
<i>Хайбуллина А. Н.</i> Деятельность магомётанского общества в области образования и просвещения Тобольска и Тобольского района	43
<i>Шарипова Г. И.</i> «Меценат и романтик: тобольский купец Александр Андрианович Сыромятников»	49
<i>Ширшов Е. Н.</i> Андрей Иванович Текутьев: бедняк, ставший миллионером, меценатом	54
<i>Шубенина С. И., Маколова С. Г.</i> Купцы улицы Подаруевской	58
<i>Янчук В. С.</i> Между прибылью и просвещением: мотивация и практики тюменского купечества в становлении образовательной инфраструктуры края (вторая половина XIX – начало XX вв.)	64
<i>Резолюция конференции</i>	69
<i>Список рекомендуемой литературы (источников)</i>	71

ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПОДХОД К ФОРМИРОВАНИЮ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА МАТЕРИАЛЕ ИСТОРИИ ТЮМЕНСКОГО КУПЕЧЕСТВА

Аннотация. В статье представлена стратегия формирования навыков смыслового чтения у младших школьников через интегрированный краеведческий проект по истории тюменского купечества. Использована деятельностная модель чтения (И. А. Зимняя, А. А. Леонтьев) с этапами: мотивационным, ориентировочно-исследовательским, аналитико-синтетическим и контрольно-исполнительным. Разработана система дифференцированных заданий для основной группы, одарённых учеников и учащихся с миграционной историей/ОВЗ.

Ключевые слова: смысловое чтение; дифференцированный подход; тюменское купечество; учащиеся с миграционной историей; дети с ОВЗ.

В условиях современного информационного общества и обновлённых требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) формирование функциональной грамотности, и в частности, навыков смыслового чтения, становится одной из ключевых педагогических задач [1]. Смысловое чтение понимается не как технический навык декодирования текста, а как сложная рецептивная речевая деятельность, направленная на извлечение, интерпретацию и интеграцию информации, критическую оценку и присвоение смысла [2]. Это метапредметное умение является основой для успешного обучения по всем школьным дисциплинам и дальнейшей социализации личности.

Особую значимость в контексте формирования смыслового чтения приобретает обращение к текстам историко-краеведческой направленности. Именно такой содержательный материал обладает уникальным дидактическим потенциалом: он вводит младшего школьника в изучение истории родного края, создавая прочную основу для воспитания патриотизма и гражданской идентичности. Для учащихся начальной школы краеведческий контент является эмоционально близким и личностно значимым, поскольку он легко связывается с их повседневным жизненным опытом: названия знакомых улиц и площадей, здания, мимо которых ребёнок проходит каждый день, истории, услышанные от бабушек и дедушек, фотографии в семейных альбомах, запечатлевшие родственников на фоне тех же самых мест. Эта узнаваемость и личная сопричастность создают мощный мотивационный фундамент для включения ребёнка в активную познавательную деятельность, превращая чтение из учебной обязанности в увлекательное исследование собственных «корней» и истории малой родины.

Историко-краеведческие тексты обладают значительным дидактическим потенциалом для формирования смыслового чтения. Однако эффективность их использования в начальной школе зависит от методически выстроенной системы

работы, учитывающей неоднородный состав современного класса. Именно дифференцированный подход к организации читательской деятельности позволяет каждому ученику – независимо от уровня его подготовки и образовательных потребностей – успешно осваивать содержание краеведческого материала и развивать необходимые метапредметные умения.

В связи с этим целью данного исследования становится разработка и апробация стратегии формирования навыков смыслового чтения у младших школьников в рамках интегрированного учебного проекта, построенного на материале истории тюменского купечества с применением системы дифференцированных заданий.

При организации работы с младшими школьниками целесообразнее использовать деятельностную модель чтения (по И.А. Зимней, А.А. Леонтьеву). Она видит чтение как полную работу с текстом: сначала мотив и желание читать, потом ориентировка и исследование, анализ с синтезом, и наконец контроль и выполнение [4].

Эта модель позволяет перейти от простого чтения к активному пониманию смысла.

На мотивационном этапе предлагаем ребятам шкатулку с находками. В шкатулке могут находиться различные фотографии, старые книги, бытовые предметы, которые будут отсылать к купечеству. Ребятам будет интересно узнать про эти вещи, и мы им предложим самостоятельно найти информацию.

На ориентировочно-исследовательском этапе наиболее продуктивной формой организации деятельности является групповая работа. Данная форма позволяет, во-первых, учитывать разноуровневый характер современных классов, а во-вторых, поддерживать познавательный интерес учащихся за счёт посильности заданий и возможности сотрудничества. Эффективность групповой работы обеспечивается дифференциацией заданий, разработанных для различных категорий обучающихся. Пример дифференцированных заданий представлен в таблице 1.

Таблица 1

Дифференциация заданий на ориентировочно-исследовательском этапе проектной деятельности

Задание	Основная группа обучающихся	Одаренные обучающиеся	Обучающиеся с миграционной историей/ ОВЗ
1. Работа с именами и фамилиями купцов	Установление предположительной связи фамилии с производящей основой (задание на соотнесение)	Классификация фамилий по происхождению, составление вопросов для одноклассников	Узнавание и проговаривание фамилий с опорой на визуальный ряд, соединение с картинкой-символом
2. Освоение терминологического аппарата	Группировка понятий по категориям («люди» /	Самостоятельная классификация расширенного	Узнавание терминов по картинке, повторение за

	«организации»)	списка понятий, составление микротекста с терминами	учителем, выбор правильного слова для подписи
3. Прогнозирование содержания текста	Выдвижение 2-3 гипотез о содержании на основе заголовка	Выдвижение гипотез с идентификацией вероятного героя и обоснованием предположений	Ответы на вопросы с опорой на иллюстративный материал, выбор из предложенных вариантов

Аналитико-синтетический этап продолжает дифференцированную работу с текстом как с источником информации. Они переходят от первых догадок к детальному анализу: находят факты, понимают их смысл и интерпретируют. Эффективность этапа обеспечивают разные задания для разных уровней (табл. 2, 3, 4). Все группы читают адаптированные биографии тюменских купцов (А. И. Текутьев, В. И. Колокольников, И. И. Игнатъев и др.). Общий текст сохраняет целостность материала и готовит к обсуждению. Дифференциация – в форме заданий и сложности мышления. Основная группа учащихся заполняет Таблицу 2 «Анкета тюменского купца»: «Имя», «Чем занимался?», «Что полезного сделал для города?». Это учит находить факты, связывать их с жизнью купца и кратко записывать главное.

Таблица 2

«Анкета тюменского купца» для основной группы учащихся

Имя купца	Чем занимался? (его дело, профессия)	Что полезного сделал для города? (его вклад)
А.И. Текутьев		
В.И. Колокольников		
И.И. Игнатъев		

Одаренным ученикам предлагаем более сложный вариант таблицы к заполнению (табл. 3). Данный вариант ориентирован не только на извлечение фактологической информации, но и на её интерпретацию, оценку и рефлексивное осмысление, что соответствует повышенным познавательным возможностям этой категории обучающихся и задачам развития их критического мышления.

Таблица включает три содержательные графы, каждая из которых требует выполнения специфических мыслительных операций: выделение ключевого вклада купца в развитие города, т.е. операции обобщения и выстраивания информации по степени значимости; анализ «как это помогло людям», т.е. установление причинно-следственных связей между конкретным деянием купца и изменениями в жизни горожан (например: «построил электростанцию – на улицах стало светло и безопасно»,

«открыл училище – дети получили возможность учиться современным профессиям»); выражение собственного отношения к изученному и фиксация момента личного «открытия», т.е. личностное присвоение знаний и формирование субъектной позиции по отношению к истории родного края.

Таблица 3

«Анкета тюменского купца» для одаренных учащихся

Имя купца	Главное дело (чем известен)	Как это помогло людям?	Моё отношение / Что удивило?
А.И. Текутьев			
В.И. Колокольников			
И.И. Игнатъев			

Третьей группе учеников предлагаем следующий вариант максимально доступный вариант работы и представлен в таблице 4. Задание строится на принципах визуализации, выбора готового ответа и минимальной письменной фиксации. Ученикам предлагается таблица с уже сформулированными вариантами возможных ответов, из которых нужно выбрать верные, отметив их знаком «✓», и дописать одно ключевое слово, завершающее предложение. Такая форма работы снижает тревожность, обеспечивает ситуацию успеха и позволяет учащимся данной категории включиться в общую деятельность на посильном для них уровне, одновременно осваивая необходимую лексику и фактологический материал.

Таблица 4

«Анкета тюменского купца» для учащихся с миграционной историей и ОВЗ

Кто это?	Что сделал? (отметь ✓)	Для чего? (напиши одно слово)
А.И. Текутьев	<input type="checkbox"/> Построил электростанцию <input type="checkbox"/> Построил театр <input type="checkbox"/> Построил мост	Для _____
В.И. Колокольников	<input type="checkbox"/> Открыл училище <input type="checkbox"/> Торговал чаем <input type="checkbox"/> Лечил людей	Для _____

Таким образом, разные задания позволяют всем ученикам работать вместе над одними и теми же задачами. Каждое соответствует зоне ближайшего развития конкретного ребёнка.

Контрольно-исполнительный этап предполагает презентацию результатов работы учеников. На этом этапе также предлагаем сохранять логику дифференцированных заданий. Для основной группы учащихся оптимальной формой презентации является коллективный плакат или стенгазета «Наши знаменитые земляки». Данный формат позволяет наглядно представить результаты заполнения

таблицы «Анкета на тюменского купца», дополнив их иллюстративным материалом (рисунками, распечатанными фотографиями зданий, построенных купцами, или символическими изображениями их деяний). Создание плаката требует от учащихся умения отобрать главное, структурировать информацию в ограниченном пространстве и представить её в привлекательной для зрителя форме. При защите плаката каждый участник группы может озвучить один из фрагментов, что позволяет распределить речевую нагрузку и снизить тревожность перед публичным выступлением.

Для одарённых учеников – мини-доклад «Почему этот купец созидатель?». Нужно не просто перечислить факты, а аргументировать: тезис – доказательства из текста и таблицы – вывод – своё мнение. Они готовят выступление (один или в группе) с презентацией: фото, карты, схемы. Это развивает умение говорить публично и защищать идеи.

Для учащихся с миграционной историей и детей с ОВЗ наиболее приемлемой формой презентации является устный рассказ с опорой на визуальный ряд («Один кадр из истории»). Ученику предлагается выбрать одно наиболее запомнившееся или понравившееся деяние купца, найти (или нарисовать) соответствующую картинку и составить 2-3 предложения о том, что изображено и почему это важно. Рассказ может быть подготовлен при поддержке учителя или одноклассников, допускается использование речевых клише и опорных слов. Такая форма минимизирует стресс от публичного выступления и позволяет каждому ребёнку пережить ситуацию успеха, демонстрируя солидный результат своей работы.

Список литературы

1. Зимняя, И. А. Лингвопсихология речевой деятельности / И. А. Зимняя. – Москва: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: МОДЭК, 2001. – 432 с.
2. Кузнецова М. И. Потенциал внеурочной деятельности в языковой и социокультурной адаптации // Образ действия. – 2025. – Вып . 4. – С.38–44.
3. Леонтьев А. А. Язык и речевая деятельность в общей и педагогической психологии: Избранные психологические труды. – М.: Московский психолого-социальный институт, Воронеж: НПО «МОДЭК», 2001. – 448 с.
4. Менчинская Е. А., Латынцева О. В. Реализация в начальной школе дифференцированного обучения в процессе командной работы // Образ действия. – 2025. – Вып. 4 – С. 45–54.
5. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования: приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 [Электронный ресурс]. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050028> (дата обращения: 17.03.2025).
6. Реализация требований ФГОС начального общего образования: методическое пособие для учителя / [Н.Ф. Виноградова и др.]; под ред. Н. Ф. Виноградовой. – Москва: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», 2023. – 292 с.: ил.

РОЛЬ КУПЕЧЕСТВА В СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ПЕРВОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ ТЮМЕНИ – ТЮМЕНСКОГО РЕАЛЬНОГО АЛЕКСАНДРОВСКОГО УЧИЛИЩА

Аннотация. В статье приведены сведения о вкладе тюменских купцов в дело развития образования города, с акцентом их благотворительной деятельности и меценатства в связи с организацией в Тюмени реального училища.

Ключевые слова: Тюменское Александровское реальное училище, купечество, Подаруев П. И., Чукмалдин Н. М., меценатство, благотворительность, образование.

Тюмень на рубеже 19-20 вв. по праву называли купеческим городом. Предпринимательство в городе, в основном было коммерческим. Промышленность была развито относительно слабо. Среди отраслей в основном преобладали: кожевенная, мыловаренная, деревообрабатывающая, легкая и пищевая отрасли. Из промышленных предприятий индустриальной специализации выделялись лишь судостроительный и чугуно-литейный заводы. В 1885 г. в Тюмень пришла железная дорога. Жители Тюмени были первыми насельниками за Уралом кто первые из жителей сибирских городов, услышал паровозный гудок. Дальше на восток строительство железной дороги не продолжилось, здесь образовался железнодорожный тупик. Тюмень стала крупным транзитным пунктом России пассажирских и грузовых перевозок из европейской части Российской империи на Восток страны. Было организованы сразу две железнодорожные станции: Тюмень и Тура (на причале реки). Пассажиры и грузы, следующие в восточном, северном южно-сибирском направлениях, в Тюмени перекладывались на пароходы и следовали вниз по реке Туре, Тоболу, Иртышу, Оби в другие части Западной Сибири и Степного края (Тобольск, Тару, Омск, Павлодар, Семипалатинск, Томск, Новониколаевск, Барнаул, Бийск, Кузнецк, Сургут, Березов, Обдорск и т.д. и Восточной Сибири - по каналу, соединяющими реки Кеть и Каз – притоки Оби и Енисея (Енисейск, Туруханск, Красноярск, Минусинск, Иркутск и др). До пуска в эксплуатацию Транссиба (в начале 20-го столетия) – железнодорожной магистрали, соединившей столицы государства (Москву и Санкт-Петербург) и другие города европейской части империи с Востоком страны и Тихоокеанским побережьем в начале 20 столетия в Тюмени появились уникальные возможности для развития транспортной и складской логистики, коммерции и сопутствующего сервиса. Пролился золотой дождь для предпринимателей в сфере торговли. Народившийся слой тюменского купечества занял соответствующее высокое положение. Купечество быстро богатело, наращивала свои капиталы. Прогрессивные представители этого слоя тюменцев – целые купеческие династии стали играть ключевые роли в городском хозяйстве, в Тобольской губернии, да и в Сибири в целом. В Тюмени было сконцентрировано наибольшее представительство купцов первой

гильдии, по сравнению с их представительством в других сибирских городах. Они охотно вкладывали свои капиталы в судостроение, торговлю, коммерцию. Большинство из них отличались высоким уровнем благотворительности и меценатства в разные сферы жизни города и губернии. Появились реальные предпосылки для открытия учебных заведений. Квалифицированных кадров для подавляющего большинства отраслей и предприятий хронически не хватало.

1879 год ознаменовался открытием в Тюмени первого профессионального учебного заведения – реального училища. Это случилось 15 сентября 1879 г. Оно было «призвано давать образование, приспособленное к практическим потребностям и к приобретению технических познаний» [2].

К учреждению учебного заведения приложил руку Западно-Сибирский губернатор Казнаков Николай Геннадьевич. Незадолго назначенный на пост губернатора он совершил ознакомительную поездку в г. Тюмень в июне 1875 г., в ходе которой высказал суждение о необходимости иметь городу мужскую гимназию.

Добровольный сбор средств от представителей тюменского купечества и городской знати стартовал практически сразу после замечания губернатора. В итоге было собрано 12 тыс. рублей. Этого явно не хватало на строительство помещения под учебное заведение. Городская дума, не мешкая, в том же месяце приняла решение: «...ходатайствовать перед Правительством об учреждении в городе Тюмени 6-классного реального училища с двумя отделениями (основным и коммерческим), и высшим дополнительным классом, с тремя отделениями – общим, механическим и химико-технологическим...».

Тогда тюменский купец 1 гильдии, уроженец села Перевалово, взял на себя финансовое бремя. Здание под училище было построено в 1878г. известным тюменским купцом Прокопием Ивановичем Подаруевым, на тот период времени являвшимся городской главой, как здание, специально предназначенное для учебного заведения. Что было очень важно! Для этого он потратил огромные по тем временам деньги – сотни тысяч рублей. Пожертвование купца составило 135000 руб, как было зафиксировано в энциклопедическом словаре Брокгауза и Ефрона. Оно было возведено на Александровской площади города. Проект здания был выполнен известным петербургским архитектором Евграфом Сергеевичем Воротиловым – выпускником Российской академии художеств. Здание возводилось под руководством Цинке Богдана Богдановича – другого выпускника Санкт-Петербургской академии художеств (с 1897 г. он был назначен городским архитектором), за рекордно короткие сроки (31.05 1877 г. - начало строительства - 15.09.1879 – торжественное открытие). Строительство началось 31 мая 1877 г., в день 40-летия годовщины посещения Тюмени наследником престола великим князем Александром Николаевичем. Реальное училище в Тюмени было утверждено решением Государственного совета России 25 апреля 1878 г. В этот день император Александр Второй поставил свою подпись на титульном листе «Меморіі» - памятной записки). С этого времени был поднят шлагбаум на пути к созданию в Тюмени реального училища, второго в Западной Сибири, получившего вскоре имя российского императора. Это произошло по ходатайству городского общества в ноябре 1879г.

Император разрешил училищу именоваться Александровским (будучи цесаревичем он посетил Тюмень в 1837 г. и был здесь радушно и тепло принят, вероятно поэтому он соблаговолил городскому реальному училищу).

Как отмечала на своих страницах газета «Ирбитский ярмарочный листок» в 1894 г.: «Здание выстроено каменное, двухэтажное, роскошное». А посетивший Тюмень американский путешественник Джордж Кеннан написал в своей книге «Siberia and the Exile System» 1885 г., по результатам поездки в Сибирь: «Училище занимает самое большое и красивое здание в городе, по размерам почти вдвое большим чем резиденция президента в Вашингтоне».

В день торжественного открытия училища (15.09.1879) об этом известили императора Александра Второго. В ответ была получена телеграмма от Государя: «Весьма радуюсь открытию реального училища в Тюмени, желаю ему преуспевания...» [2].

Это было второе по счету, после открытого, двумя годами раньше в 1877 г. в Томске, реальное училище на территории Западной Сибири.

Директором училища был назначен Иван Яковлевич Словцов, уроженец Тюмени, выпускник Казанского университета, приглашенный из Омска, где он служил в канцелярии Главного управления Западной Сибири, который 9 октября 1879 г. писал: «Машина, называемая учебным заведением, пущена в ход». И. Я. Словцов, к тому времени, уже был известным в Сибири исследователем Западной Сибири и Урала, видным деятелем науки культуры. Пост директора училища занимал с 1879 по 1906 гг. Тюменское Александровское реальное училище в последующие годы считалось крепким учебным заведением, в котором трудился квалифицированный состав преподавателей и наставников (например, П. М. Головачев – историк и географ, приват-доцент Московского университета - родоначальник изучения экономической географии Сибири, выпускники Петербургского, Московского, Харьковского, Казанского университетов и др.).

Многие его выпускники стали высококвалифицированными специалистами, успешными предпринимателями, учеными, видными государственными деятелями и т.д. Среди них: Высоцкий Н.К. – известный российский геолог, впервые составивший геологическую карту Урала, Пришвин М.К. – известный русский писатель, Красин Л. Б.- известный российский дипломат, С. И. и В. И. Колокольниковы – крупные сибирские предприниматели, Колмаков К. С. – ученый-агроном, председатель Ялуторовского отделения МОСХ, предприниматель, Карнацевич С. И. – известный детский врач, Огибенин Т.К. – предприниматель, основатель фотографического дела Тюмени и многие другие известные личности общероссийского, сибирского и регионального масштаба.

Отмечая огромную благотворительную роль мецената П. И. Подаруева, необходимо заметить, что он, являясь председателем Попечительского совета училища (трижды 1870-1873 гг, 1877-1892 гг, 1881-1885 гг. избирался головой города Тюмени), Почетным гражданином г. Тюмени, купцом первой гильдии, в своем завещании еще указывал: «4050 рублей положить в банк, без срока, чтобы проценты от вклада ежегодно

использовались на потребности училища. Содержать 20 отроков из семей неимущих для обучения в училище наукам». (По материалам СМИ).

Не оставались в стороне от помощи учебному заведению другие богатые и состоятельные тюменцы: представители купеческого сословия. Среди них: Чукмалдин Николай Мартемьянович, Давыдовский Николай Иванович – так же члены попечительского совета училища, промышленники, успешные на ниве предпринимательства его выпускники. Они внесли колоссальный вклад в развитие образования, выступая меценатами и попечителями. Они строили здания школ, финансировали учебные заведения и учреждали стипендии. Следует отметить вклад братьев Колокольниковых С.И и В.И., Текутьева А.И. Игнатова И.И., построивших здание Тюменских гимназии, Тюменского коммерческого училища, ремесленных училищ города, ставших основой материально-технической базы для специального и технического образования в регионе.

Основные направления вклада тюменских купцов:

- Финансирование строительства: строительство зданий для учебных заведений на собственные средства, покупка учебного и научного оборудования.

- Учреждение учебных заведений: купцы поддерживали создание профессиональных и начальных школ для подготовки квалифицированных кадров.

- Меценатство: выделение средств на содержание школ, гимназий, училищ, покупку книг и пособий, а также назначения стипендий для талантливых, но бедных учеников.

Таким образом, инициативы купечества их финансовая, материальная помощь и моральная поддержка заложили фундамент системы образования Тюменского края.

В 1919 году Тюменское реальное Александровское училище прекратило свое функционирование. Советская власть, сменившая прежнюю, не сочла необходимым продолжить работу учебного заведения. Его здание было передано в распоряжение Управлению здравоохранения Тюмени [1].

Таким образом 40-летняя история Тюменского реального училища, которое выполняла функцию просвещения юношества Тюменского края, завершилась.

Спустя год, в 1920 г. в здании реального училища появилось новое учебное заведение – политехникум, через четыре года поменявшее свое название на сельскохозяйственный, который работал до 1959 г., когда на его базе был создан второй вуз Тюмени – сельскохозяйственный институт. Аграрный вуз: Тюменский Сельскохозяйственный институт (ТСХИ) – Тюменская государственная сельскохозяйственная академия (ТГСХА) – Аграрный университет Северного Зауралья (ГАУ СЗ) просуществовал, в общей сложности 66 лет. В ноябре 2025 г. он тоже закончил свой жизненный путь как самостоятельное образовательное учреждение. Он был объединен с Тюменским госуниверситетом и влит в его состав как структурное подразделение. Но это уже другая история.

Список литературы

1. Иваненко А. С. Александровское реальное училище // Врата Сибири. – 2012. – №2(34). – С. 227-270.
2. Истории через три века: люди и судьбы / под ред. Е. Г. Бойко. – 2-е изд., доп. – Тюмень, 2024. – 272 с. ил.

УДК 372.893+908 (571.12)

Поклонцев К. В.

учитель истории и обществознания
МАОУ СОШ № 63, г. Тюмень

КУПЕЧЕСКОЕ МЕЦЕНАТСТВО КАК РЕСУРС КУРСА «ИСТОРИЯ НАШЕГО КРАЯ»: МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ НА МАТЕРИАЛЕ ГОРОДА ТЮМЕНИ

Аннотация. В статье представлен методический подход к изучению купеческого меценатства в курсе «История нашего края» (6 класс) на материале Тюменского края. Показана эффективность принципа отбора содержания «один кейс — один объект — один источник» и описаны приёмы организации учебной деятельности: «Паспорт доброго дела», ролевая модель «Попечительский совет», итоговый продукт «Карта образовательной памяти». Подход ориентирован на формирование причинно-следственного мышления, навыков работы с источником и развитие интереса к региональной истории.

Ключевые слова: краеведение, Тюменский край, купечество, меценатство, 6 класс.

Региональная история в основной школе выполняет образовательные и воспитательные функции, обеспечивая формирование связи обучающихся с культурной и исторической средой родного края. Для 6-7 класса методически значимы конкретные исторические сюжеты и логически прозрачные объяснительные модели, позволяющие переходить от запоминания фактов к их осмыслению. В этом отношении тема купеческого меценатства обладает высоким потенциалом: она демонстрирует роль общественной инициативы в развитии образования и просвещения, раскрывает социальную ответственность местного сообщества и способствует актуализации исторической памяти.

Материал Тюменского края, города Тюмени позволяет раскрыть указанную тему через примеры купеческих династий (Колокольниковы, Решетниковы) и общественных деятелей, в том числе Андрея Ивановича Текутьева. При изучении меценатства в рамках краеведческого курса обучающиеся получают возможность рассматривать историческое развитие региона как результат взаимодействия различных социальных сил и

конкретных личностей, оказывавших влияние на городскую среду и просветительские практики.

Цель статьи — представить и обосновать методический подход к изучению купеческого меценатства в курсе «История нашего края» (6 класс) на материале Тюменского края.

Для достижения цели решаются следующие задачи:

определить методические основания отбора содержания, обеспечивающие доступность темы для 6 класса;

описать структуру учебного кейса, ориентированную на причинно-следственные связи;

представить приёмы организации деятельности обучающихся и варианты учебных продуктов;

обозначить критерии оценивания и ожидаемые образовательные эффекты.

Для сохранения темпа урока и предотвращения перегрузки фактическим материалом применяется принцип «один кейс — один объект — один источник».

В качестве объекта рассматриваются конкретные учреждения, места памяти или городские инициативы, связанные с развитием просвещения и общественной сферы. Источники подбираются с учётом возрастных возможностей: фотография, музейная подпись, краткая краеведческая справка, небольшой фрагмент воспоминаний. Данный принцип обеспечивает управляемый объём информации и задаёт условия для перехода от извлечения фактов к формулированию выводов.

Работа с материалом выстраивается по устойчивой схеме: проблема – решение – результат – след сегодня. На первом этапе фиксируется общественная потребность (например, в учреждениях, книгах, возможностях обучения и просвещения). На втором – определяется форма участия мецената (поддержка инициатив, учреждений, общественно значимых проектов). На третьем – формулируются последствия для горожан и социальная значимость сделанного. На заключительном этапе обсуждается сохранение памяти в городской среде и значение объектов культурного наследия для современности.

Методические приёмы и учебные продукты.

1. «Паспорт доброго дела».

Приём реализуется в форме групповой работы с кратким источником. Обучающиеся выделяют 2 факта о действиях мецената, определяют адресатов помощи и формулируют вывод о значении. Результат фиксируется в структурированном бланке, что обеспечивает точность ответов и снижает долю пересказа. Приём целесообразно сопровождать распределением ролей в группе, что повышает включенность и дисциплинирует работу.

2. Ролевая модель «Попечительский совет».

Обучающимся предлагается распределить условный ресурс между направлениями (школа, библиотека, поддержка обучающихся, просветительские инициативы) и аргументировать решение. Приём формирует понимание меценатства как социальной ответственности и развивает аргументацию. Для повышения организованности обсуждение проводится по регламенту (2–3 аргумента от группы и итоговый вывод). По

завершении выполняется сопоставление предложенных решений с историческими примерами, что позволяет показать разнообразие форм общественной поддержки.

3. Итоговый продукт «Карта образовательной памяти».

В качестве результата изучения темы создаётся карта (бумажная или цифровая) с 2–3 точками, связанными с городской памятью о развитии просвещения. К каждой точке оформляется подпись по модели «факт + значение». Продукт переводит изученный материал в визуально-структурированную форму, обеспечивает повторение ключевых смыслов и поддерживает интерес к краеведению. Возможна организация мини-выставки работ или размещение материалов в школьной медиасреде.

Оценивание проводится по единым критериям (по 1 баллу, максимум 4):

выделен точный факт из источника;

указан адресат помощи;

сформулирован вывод о значении действия;

обозначена связь с современностью (след, место памяти, значение для города).

Критерии ориентируют обучающихся на смысловую точность и аргументированность. Оценивание может носить формирующий характер и применяться как к групповым выступлениям, так и к индивидуальным ответам.

Применение описанного подхода способствует повышению учебной мотивации за счёт социальной значимости темы и ясности кейсной логики. Формируются элементы исторического мышления: установление причинно-следственных связей, работа с источником, переход от факта к обобщению. Дополнительно укрепляется региональная идентичность: обучающиеся осознают вклад местного сообщества и отдельных личностей (в том числе представителей купечества) в развитие просвещения и городской среды. В результате достигаются предметные и воспитательные результаты, предусмотренные краеведческим курсом.

Материалы о купеческом меценатстве Тюменского края целесообразно использовать как методический ресурс курса «История нашего края» (6 класс). Принцип «один кейс — один объект — один источник», структурирование деятельности через «Паспорт доброго дела», применение ролевой модели и создание итогового продукта обеспечивают доступность содержания и устойчивое закрепление учебных результатов. Перспективой дальнейшей работы является расширение базы источников за счёт музейных материалов и локальных объектов городской памяти при сохранении описанной методической структуры.

Список литературы

1. Программа/учебно-методические материалы по курсу «История нашего края» для 6 класса (региональный компонент).

2. Венске-Куприна, А. В. История развития купечества и предпринимательства Тюменской области: учебное пособие. – Тюмень: Тюменский дом печати, 2006. – 60 с.

3. Энциклопедический словарь по истории купечества и коммерции Сибири: в 2 т. / Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Ин-т истории; отв. ред. Д. Я. Резун. – Новосибирск: ГЕО, 2012.

УДК 908 (571.12)

Сезёмова М. А.,
специалист по учёту музейных предметов
Ишимского музейного комплекса им. П. П. Ершова, г. Ишим.

ИЗ ЖИЗНИ КУПЦА В. П. БАЕВА В ИШИМЕ

Аннотация. В статье раскрываются малоизвестные аспекты биографии В. П. Баева – ишимского купца II гильдии, чья деятельность оказала заметное влияние на социально-экономическое и культурное развитие города в конце XIX – начале XX века. В центре внимания автора – комплексное исследование двух взаимосвязанных сфер жизни исторической личности: семейной повседневности и общественной деятельности. На основе широкого круга источников, в том числе неопубликованных архивных документов и ценных свидетельств потомков купца, в работе реконструируются: ключевые этапы жизненного пути В. П. Баева; вклад купца в развитие городской инфраструктуры: участие в строительстве, благотворительных мероприятиях; общественная деятельность: участие в работе Городской Думы, попечительство над учебными заведениями, поддержка религиозных организаций. Результаты исследования не только восполняют пробелы в биографических сведениях о В. П. Баеве, но и расширяют представления о роли купеческого сословия в формировании социально-культурной среды малых городов Сибири. Статья будет интересна историкам, краеведам, генеалогам, а также всем, кто изучает социальную историю России, историю предпринимательства и локальную историю Тюменской области.

Ключевые слова: город Ишим, купец Баев, Ишимская женская гимназия, Черняковская школа.

Значительную часть населения провинциального Ишима составляли купцы и торгующие мещане. Купечество, являясь элитарной частью горожан, играло важную роль во всех сферах жизни города. Предприимчивые купцы значительные суммы своего дохода вкладывали в благотворительность, развитие образования и медицины. Построенные ими дома, торговые лавки и магазины до сих пор украшают исторический центр города. Однако время стирает память о людях, которые когда-то были состоятельными, образованными и энергичными личностями. Порой мы даже не имеем представления как выглядели купцы. После 1917 г. в нашей стране шла массовая утрата индивидуальной и семейной генетической памяти. Поэтому судьбы большинства представителей купечества после революционных событий остаются до сих пор неизвестны. Цель данной статьи – комплексное освящение и систематизация

сведений, собранных благодаря изучению архивных источников и информации предоставленной родственниками известного ишимского купца В. П. Баева.

Владимир Павлович Баев – представитель провинциального сибирского купечества, известная личность в г. Ишиме во второй половине XIX – начале XX веков. Купец II гильдии, владелец пивоваренных заводов в городах Ишиме и Таре. Будучи предприимчивым, энергичным, смелым и умным человеком, Владимир Баев смог стать одним из самых богатых людей Ишима, кроме того, он проявлял активную общественную позицию. С 1890 г. непрерывно состоял гласным городской Думы, был членом учётного комитета городского общественного банка (1903–1915 гг.), в 1906–1910 гг. избран церковным старостой прихода Богоявленского собора, входил в состав ряда общественных советов и комитетов. Приоритетным считал дело народного образования, с 1905 г. состоял в попечительском совете женской прогимназии, с 1910 г. непрерывно избирался на должность почётного попечителя Ишимской мужской гимназии. В 1912 г. назначен членом постоянной комиссии по разработке вопросов школьного дела. В феврале 1917 г. избран городским головой для дослуживания состава Думы (1915–1918 гг.).

В. П. Баев участвовал в строительстве здания ишимской Николаевской церковно-приходской (Черняковской) школы. В 1889 г. он получил подряд на постройку двух каменных домов, ограды и пристроек при вновь сооружаемой каменной церкви в г. Ишиме. В этом ему оказал значительную помощь брат Василий Павлович Баев, временно – тюменский купец. Седьмого марта 1890 г. Василий Павлович подал в тюменскую городскую управу поручительскую подписку, данную брату, ишимскому купцу 2 гильдии Владимиру Павловичу Баеву, от имени тюменских купцов Т. А. Тимофеенкова, М. А. Вяткина, В. А. Копылова, И. В. Пяткова на 1000 рублей каждый, И. Г. Нестерова и Н. Т. Вилижанского по 500 рублей, а всего на сумму 5000 рублей для предоставления в церковно-строительный комитет в обеспечении выдачи ему задаточных денег и выполнения взятого им подряда на годичный срок [1].

Владимир Павлович Баев выступал и с благотворительными инициативами. Так, в газете «Тобольские губернские ведомости» № 6 за 1890 г. опубликована заметка о том, что ишимский купец 2 гильдии Владимир Павлович Баев выступил с заявлением о дозволении ему организовать концерт в пользу общественной бесплатной библиотеки и общества вспомоществования бедным ученикам ишимских начальных училищ. Концерт проходил 21 января 1890 г. в здании городского общественного управления.

Баев вёл достаточно большую для г. Ишима торговлю колониальными, бакалейными, галантерейными и другими товарами. Однако дела обстояли не всегда благополучно. Так, взяв в Ишимском городском общественном банке ссуду на 3750 рублей, мещанин Владимир Баев не имел возможности её погасить. Вследствие чего в 1898 г. банк выставил на продажу каменный двухэтажный дом с пивоваренным заводом, тремя каменными кладовыми, двумя подвалами, пристройками и землёй, располагающиеся в первом участке г. Ишима по Мало-Никольской улице [2]. Кто в тот момент смог оказать помощь Баеву и закрыть долги, пока остаётся загадкой. По прошествии времени Владимиру Павловичу всё же удалось укрепить материальное

состояние и даже перейти из мещанского сословия в купечество 2 гильдии. В 1915 г. он владел собственным домом, оценённым в то время в 12500 рублей [3], и стал одним из самых богатых и состоятельных ишимцев начала прошлого века.

После смерти городского головы Семёна Ивановича Двойникова 24 февраля 1917 г. Владимир Павлович Баев избран городским головой для дослуживания состава Думы (1915–1918 гг.). Однако 7 июня 1917 г. случился инцидент: в квартире Баева председателем Ишимской продовольственной управы Кротовым и несколькими членами местного совета рабочих и солдатских депутатов при участии милиционеров был проведён обыск без указания определённой цели. Основанием послужило поступившее в совет депутатов заявление от нескольких женщин о том, что ввиду нехватки в городе продуктов они просят произвести обыски у богатых людей с целью проверить, не скрывают ли они запасы продовольствия. На следующий день, 8 июня В. П. Баев подал в отставку, о чём свидетельствует телеграмма, адресованная губернскому комиссару [4].

Семейная жизнь лиц купеческого сословия представляет для нас не меньший интерес. Владимир Павлович Баев проживал в Ишиме с 1876 года. Согласно данным Первой всеобщей переписи населения Российской империи 1897 г., он владел домом на ул. Мало-Никольской и принадлежал на тот момент к мещанскому сословию. Родился 13 января 1861 года в г. Великий Устюг Вологодской губернии. Воспитание получил в уездном училище. Являлся владельцем пивоваренного завода. В доме также проживали служащие и работники Баева: пивовар Василий Семёнович Нуждин 23 лет, родом из Нижнего Новгорода; чернорабочие Иван Турбаков, Андрей Павлович Горбачёв, Александр Осиевич Меньшиков с сыном Иваном, Иван Михайлович Морозов. Владимир Баев имел возможность содержать в доме кухарку Матрёну Прокопьевну Крестьянину с двумя детьми, горничную Мавру Матвеевну Иванову и няню Марью Фоминичну Успенскую. Кроме того, в доме проживала квартирантка с детьми некая Татьяна Семёновна Баранова (1867 г.р.) родом из Нижнего Новгорода, занимавшаяся вязанием чулок. Четверо детей имели фамилию матери – Барановы: Борис Петрович 4 лет, Вячеслав Петрович 1 года, Александра Петровна 8 лет и новорождённая 4-месячная дочь Гали [5].

Отцом этих детей являлся Владимир Баев. В дальнейшем на протяжении трёх лет с 1905 по 1907 гг. в Тобольском окружном суде рассматривалось дело о прошении ишимского купца Владимира Баева и его жены Татьяны о признании законной регистрации их внебрачных детей Александры, Бориса, Вячеслава, Гали, Ольги и Павла [6]. Прощение в итоге было удовлетворено, и брак признан законным. В архивах найдено несколько документальных подтверждений этому факту. Так, 14 ноября 1910 г. в Богоявленском соборе г. Ишима состоялось крещение новорождённой дочери купца В. П. Баева и его законной жены Татьяны Семёновны – Веры. В духовных росписях Богоявленского собора за 1910 и 1914 гг. также записано: купец Баев Владимир Павлович и жена его Татьяна Семёновна (второй брак). Дети их: сыновья – Борис, Вячеслав, Павел и пять дочерей – Александра, Гали, Ольга, Нина и Вера. В метрической книге Никольской церкви от 15 января 1918 г. значится запись № 4 о бракосочетании

гражданина города Ишима Вячеслава Владимировича Баева (а не Вячеслава Петровича, как в переписных листах 1897 г.) с гражданкой Мариониллой Иосифовной Бокарёвой (дочерью ишимского купца Иосифа Прохоровича Бокарева) [7].

Почему купцу Баеву пришлось усыновлять собственных детей? Разгадать эту загадку помогли потомки купца. В их семье бережно хранятся фотографии, документы, личные вещи и воспоминания, которые передаются из поколения в поколение. Ведь именно благодаря связи поколений сохраняются фамильные ценности и традиции.

По семейной легенде Татьяна Семёновна была родом из Нижнего Новгорода, в 17 лет вышла замуж за мужчину солидного возраста. Но влюбилась и сбежала с Баевым. Мать её прокляла и ушла в монастырь. Спустя годы Татьяна ездила к матери в монастырь, когда вновь официально вышла замуж, но та её так и не простила. Исходя из данных переписи населения 1897 года можно сделать вывод, что Татьяна Семёновна была замужем за мещанином Петром Барановым из г. Сарапул Вятской губернии. После его кончины она смогла вступить во второй брак с Владимиром Баевым.

У Владимира Павловича и Татьяны Семёновны Баевых было 12 детей: пятеро сыновей и семеро дочерей. Родственники располагают информацией о судьбе десяти детей. Первый сын Александр умер в младенчестве. Дочь Александра родилась в Ишиме 4 ноября 1888 г., окончила Омскую гимназию и исторический факультет в Иркутском университете. Имея плохое зрение, Александра случайно опрокинула керосиновую лампу, случился пожар, и она трагически погибла 28 августа 1920 г. в Москве незадолго до свадьбы.

Сын Борис родился 14 апреля 1892 г. Окончил Омскую гимназию. Учился в Императорском Московском техническом училище на механическом отделении. Будучи студентом женился на Зинаиде Ивановне. В Москве 2 декабря 1915 г. у них родился сын Георгий. Борис служил в Белой Армии. Второй женой была Глафира Фёдоровна Баева (Симкова). 30 июня 1925 г. у них родилась дочь Вера, 31 января 1927 г. – дочь Елена. Борис Владимирович Баев с семьёй проживал в Нижнем Новгороде (Горьком), умер 27 января 1943 г.

Сын Вячеслав родился в 1895 г. Учился в Омской гимназии, окончил Тобольскую гимназию. Был студентом Императорского Московского университета. Демобилизован из Белой Армии по состоянию здоровья (порок сердца). Детей не было. Умер в 1924 г. в селе Усть-Ишимском.

Дочь Галина умерла в младенчестве в 1894 г.

Дочь Гали родилась в 1896 г. Окончила Ишимскую женскую гимназию и Высшие женские курсы в Москве. Дважды была замужем, детей не имела. Умерла в 1976 г. в Москве.

Дочь Ольга родилась 21 апреля 1900 г. Окончила Ишимскую женскую гимназию с золотой медалью, а через год, в 1917 г. – педагогический класс. В 1930 г. окончила Московское высшее техническое училище с дипломом химика-технолога, в 1935 г. – Государственные курсы Общего музыкального образования. В 1940-е гг. работала учителем химии, естествознания и пения. Затем – старшим научным работником НИИ синтетических и натуральных душистых веществ. С мужем Леонидом Родионовичем

Тепловым воспитали дочь Татьяну. Ольга Владимировна Теплова (Баева) умерла в Москве 26 мая 1979 г.

Сын Павел родился в 1902 г. в Ишиме. Служил сначала в Белой Армии, потом – в Красной Армии. Скончался от тифа в 1922 года в г. Сковородино Амурской области.

Дочь Нина родилась 17 июля 1906 г. в Ишиме. Начала обучение в Ишимской женской гимназии. В 1923 г. окончила образованную на её базе школу II ступени им. Карла Маркса. В 1926–1927 гг. работала в Ишиме машинисткой в товариществе «Электросила» и окружном отделе народного образования. В 1929 г. переехала в Москву, вышла замуж за Ивана Николаевича Нестерова. 11 октября 1931 г. у них родился сын Владимир, 4 сентября 1939 г. – дочь Вера. Н. В. Нестерова (Баева) умерла в Москве 1 июля 1990 г.

Младшая дочь Вера родилась 8 ноября 1910 г., умерла в раннем детстве.

1917 год внёс трагический поворот в жизнь купеческих семей. Всё имущество: заводы, магазины, особняки, и даже личные вещи – было национализировано новой властью. Оставшимся без средств к существованию семьям разорённых купцов приходилось выживать в непростых условиях. Многие были вынуждены покинуть город. Семья Баевых в этот период тоже уезжает из Ишима на курорт «Лебяжье» Алтайского края. В 1919–1920 гг. жили в Иркутске. Дочери Александра, Гали и Ольга учились в Иркутском университете. В 1920 г. Владимир Павлович возвратился в Ишим с женой и дочерью Ниной. На Заимке был куплен дом. Имели лошадь, корову. В 1922 г. В. П. Баев – член 1-й Ишимской кожевенной трудовой артели, в 1926 г. на заимке № 12 занимался выработкой брусков и точил. В 1925 г. находился на службе у Сибпредставительства Русского Общества Торговли в должности заведующего Ишимским агентством. В 1929 г. Владимир Павлович Баев переехал с женой в Москву. Умер 23 июня 1929 г., похоронен на Ваганьковском кладбище.

Благодаря тому, что правнуки купца Баева до сих пор хранят память о нём, теперь и для нас стала известна информация о том, как сложились судьбы детей и самого Владимира Павловича. Во многих семьях бережно хранятся семейные реликвии и переходят из поколения в поколение. Рассматривая давние снимки в фотоальбоме, перебирая старинные вещи, мы словно попадаем в прошлое. Всё это – память, самое ценное, что связывает человека с прошлым семьи.

Список литературы

- 1.ГБУТО «Государственный архив Тюменской области». Ф. И-1. Оп. 1. Д. 23а. Л. 178–181.
- 2.Тобольские губернские ведомости. – 1898. – № 47.
- 3.ГБУТО ГАТО. Ф. 152. Оп. 35. Д. 1191.
- 4.Там же. Ф. 152. Оп. 35. Д. 1191.
- 5.ГБУТО «ГА в г. Тобольске». Ф. 417. Оп. 2. Д. 733. Л. 49–54.
- 6.Там же. Ф.158. Оп. 2. Д. 1493, 1921.
- 7.ГБУТО ГАТО. Ф. И-255. Оп. 12. Д. 29. Л. 51

Скорев В.А.,
руководитель Музея истории судебной системы
Омской области, судья в отставке,
консультант Октябрьского районного суда г. Омска

И.Е. ЩЕРБАКОВ – ГОРОДОВОЙ СУДЬЯ, МЕЦЕНАТ И ПРОСВЕТИТЕЛЬ: ВКЛАД КУПЕЧЕСКОЙ ДИНАСТИИ В РАЗВИТИЕ Г. ТАРЫ

Аннотация. В статье на основе архивных формулярных списков и краеведческих исследований рассматривается жизненный путь представителя тарского купечества Ивана Ефимовича Щербакова. Анализируется его многогранная деятельность как городского судьи, общественного деятеля и крупного благотворителя. Особое внимание уделяется вкладу И.Е. Щербакова и его сыновей в развитие образовательной и культурной среды г. Тары во второй половине XIX – начале XX века.

Ключевые слова: купечество Сибири, И.Е. Щербаков, Тара, меценатство, история образования, Тарский городской суд, судебная система Прииртышья, династия Щербаковых.

В истории каждого сибирского города есть имена, ставшие символом служения обществу и родному краю. Для города Тары, одного из старейших в Омском Прииртышье, таким именем является Иван Ефимович Щербаков. Его жизненный путь – от государственного крестьянина до потомственного почетного гражданина, купца 1-й гильдии, Тарского городского судья – ярко иллюстрирует духовно-нравственные ценности и предпринимательскую энергию, характерные для сибирского купечества XIX века.

Цель данной статьи – представить сведения о вкладе И.Е. Щербакова и его династии в развитие образования и просвещения г. Тары, опираясь на исторические документы, включая уникальный формулярный список о его службе, и современные краеведческие исследования [1; 4].

Иван Ефимович Щербаков родился в сентябре 1804 года в семье государственных крестьян села Чередовского Тобольской губернии. Переехав в Тару в 1833 году, он начал с должности управляющего и менее чем за два десятилетия сумел войти в купечество 1-й гильдии (1848 г.), став владельцем кожевенного, салотопенного, свечного и винокуренного заводов [4, с. 38-39]. Его коммерческие успехи были отмечены государством: за свою деятельность он был награжден золотой медалью «За усердие» на Владимирской ленте и бронзовой медалью в память Крымской войны, а в 1855 году возведен в потомственное почетное гражданство [1; 4].

Однако деловая хватка сочеталась в нем с активной гражданской позицией. В дореформенный период, когда судебная власть еще не была отделена от административной, важную роль играли выборные судебные должности.

По выбору тарского купеческого общества и мещанского общества с утверждения начальника Тобольской губернии Щербаков И.Е. являлся заседателем в Тарской городской ратуше с 1837 по 1840 год. 5 декабря 1840 года с Высочайшего

утверждения избран директором в Тарском попечительском о тюрьмах отделении. 21 февраля 1841 года предписанием Министра внутренних дел ему объявлена благодарность за пожертвование дома для острожной больницы в городе Таре, оцененного в 2100 рублей серебром. 19 января 1852 года по просьбе тарского купеческого и мещанского общества с утверждения начальника Тобольской губернии Щербаков выбран тарским городовым судьей с 1852 по 1855 годы.

За пожертвование в пользу раненых 1000 рублей серебром 9 октября 1854 года объявлена Высочайшая благодарность, 13 сентября 1854 года за радушие и истинно-русское гостеприимство, оказанное нижним чинам, отправленным на службу и оказанное в пользу их денежное пожертвование Генерал-Губернатором Западной Сибири объявлена благодарность.

8 октября 1855 года возведен Потомственным почётным гражданином.

22 декабря 1855 года ему объявлена Высочайшая благодарность за предоставленные во время провоза через Тарский округ из Тобольска в Иркутск для платежа прогонов 300 рублей серебром.

18 декабря 1856 года за служебные отличия Высочайше награжден Золотой медалью для ношения на шее на Владимирской ленте и надписью «За усердие».

12 апреля 1857 года Генерал-Губернатором Западной Сибири за пожертвование в пользу Омской девичьей школе и приюта 1000 рублей серебром Щербакову объявлена искренняя признательность.

1 января 1958 года по просьбе тарского купеческого и мещанского общества Щербаков И.Е. вновь утвержден Начальником Тобольской губернии Тарским городовым судьей с 1858 года на трехлетие.

Это был не просто административный пост: городской судья в ратуше рассматривал дела купцов и мещан, выполнял нотариальные функции и пользовался высоким доверием со стороны избирателей. На примере Щербакова И.Е. мы видим одного из представителей судейского сообщества накануне Великой судебной реформы 1864 года. Именно такие люди, как Щербаков, составляли основу судейского корпуса, сочетая деловой опыт с пониманием нужд города [2, с. 25-35].

Настоящим призванием И.Е. Щербакова стало меценатство и благотворительность. Его вклад в образование региона трудно переоценить. В 1859 году он пожертвовал Тарскому уездному училищу собственный деревянный дом на каменном фундаменте стоимостью 3500 рублей серебром, взяв на себя все расходы по его переносу и перестройке для нужд учебного заведения. В рапорте директора училищ подчеркивалось, что старое здание училища находилось «в очень ветхом состоянии», и помощь купца была своевременной и жизненно необходимой [1; 3, с. 265].

Это пожертвование не было единичным актом. Анализ формулярного списка И.Е. Щербакова показывает, что благотворительность была системной основой его жизни. Он жертвовал средства на содержание школ не только в Таре, но и в Омске, Тобольске. Один из социально значимых проектов расширение городского сада в Таре, который впоследствии получил название «Щербаковский» и стал любимым местом отдыха горожан [4, с. 40].

Дело отца продолжили его сыновья, чьи судьбы стали ярким отражением эпохи перемен. Алексей Иванович Щербаков (1840–1912), получив образование в столичном университете, проявил себя как талантливый промышленник. Его Успенская писчебумажная фабрика вытеснила европейских производителей с сибирского рынка. Именно он выделил средства на устройство бесплатной общественной библиотеки в Таре, заложив основы культурного просвещения горожан [3, с. 268; 4, с. 40]. Фёдор Иванович Щербаков (1853–1910), окончивший Санкт-Петербургский технологический институт, будучи городским головой, продолжил благоустройство города. Он открыл для публики семейный сад, стоял у истоков создания городской публичной библиотеки, передав ей часть своей домашней книжной коллекции [4, с. 41].

Таким образом, вклад династии Щербаковых в развитие Тары выходит далеко за рамки простых денежных пожертвований. И.Е. Щербаков и его сыновья создали устойчивую систему просвещения: начиная от здания для уездного училища и заканчивая публичной библиотекой и благоустроенными общественными пространствами.

Характеризуя личность самого Ивана Ефимовича, важно подчеркнуть, что его просветительская и благотворительная деятельность неразрывно связана с его принадлежностью к судейскому корпусу. Деятельность заседателя городской ратуши, судьи городского суда была не просто общественной нагрузкой. Для купца 1-й гильдии (коих в Таре было 4, например, купцов 3-й гильдии – 63), согласие занять такую выборную должность означало принятие на себя и высокой меры ответственности. Избираясь на должности неоднократно, Щербаков И.Е. обладал мандатом доверия сограждан, основанный на признании его заслуг, жизненного опыта. Являясь частью судейского корпуса дореформенной в судеустройственном отношении Сибири, он олицетворял тот тип государственного деятеля, для которого защита правопорядка и попечение о крае были двумя сторонами одной медали. В истории Тары он остался не только как успешный промышленник и меценат, но и как городской судья, чье имя вписано в летопись судебной системы региона.

Список литературы

1. Государственный исторический архив Омской области (ГИАОО). О пожертвовании тарским купцом Щербаковым дома для помещения уездного училища в городе Таре. Фонд 3, Оп. 3., Д. 4273
2. Тарский городской суд Омской области (историко-правовое исследование) / В.А. Скорев – Омск, 2023. – 132 с.
3. Жиров, А.А. Социально-психологические аспекты и вопросы менталитета в характеристике провинциального купечества Сибири / А.А. Жиров // Вопросы истории. – 2001. – № 4. – С. 265–271.
4. Носкова, В. Тара. Уличная история / В. Носкова. – Омск: Амфора, 2019. – 350 с.

**НЕ РУБЛЁМ ЕДИНЫМ: МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ ВКЛАДА
КУПЕЧЕСТВА В РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И ПРОСВЕЩЕНИЯ (ИЗ
ОПЫТА РАБОТЫ КРАЕВЕДЧЕСКОГО КРУЖКА)**

Аннотация. В статье обобщается опыт изучения феномена купеческой благотворительности в сфере образования Тюменского края в условиях школьного краеведческого кружка. Автор предлагает методический алгоритм, позволяющий уйти от простого перечисления фактов и сумм пожертвований к реконструкции мотивов, ценностей и повседневных практик купечества. Особое внимание уделяется конкретным приемам работы с различными типами исторических источников – от архивных документов до архитектурных памятников и эпистолярного наследия.

Ключевые слова: антропологический подход, микроистория, П. И. Подаруев, Мариинская гимназия.

Изучение вклада сибирского купечества в развитие образования неизбежно ставит перед руководителем краеведческого кружка ряд методических вопросов. Как сделать так, чтобы исследование не превратилось в скучный список фамилий и цифр из отчётов? Как объяснить детям, что за сухими строками «жертвовал на училище столько-то рублей» скрывается живой человек со сложной судьбой, противоречивыми мотивами и глубокими убеждениями?

Тюменский край и Тобольск, в частности, в этом отношении — уникальная «лаборатория» для юного краеведа. Это город, где переплелись судьбы декабристов, учёных, писателей и купцов-меценатов. На примере Тобольска мы можем проследить, как купеческие капиталы и общественная инициатива создавали ту образовательную и культурную среду, которая впоследствии дала России Д. И. Менделеева, П. П. Ершова и многих других деятелей [4].

В работе мы исходим из постулата, что купеческая благотворительность — это сложный социальный и культурный феномен. Чтобы его понять, мы используем методологию, которую условно можно назвать «принципом матрёшки»: мы «распаковываем» каждый исторический факт, находя в нём всё новые и новые слои смысла.

Изучение такой многогранной темы требует чёткого понимания тех исследовательских подходов, которые мы хотим привить своим воспитанникам. На занятиях мы знакомимся с тремя ключевыми принципами:

1. Антропологический подход (или «очеловечивание истории»). Мы учимся видеть в купце не абстрактного «эксплуататора» или «благодетеля», а человека своей эпохи. Какие ценности он впитал с детства? Как его вера влияла на поступки? Почему он принимал те или иные решения?

2. Микроистория. Вместо того чтобы пытаться объять необъятное, мы выбираем одну купеческую династию (например, Подаруевых) или одно учебное заведение (Мариинскую женскую гимназию) и изучаем их историю максимально подробно. Это позволяет увидеть общие закономерности эпохи через частную судьбу.

3. Междисциплинарность. Нам тесно в рамках только одной науки — истории. Мы привлекаем культурологию (чтобы понять символику жестов), историю архитектуры (чтобы «читать» здания как документы), филологию (для работы с текстами) и даже психологию (для реконструкции мотивации).

Источниковая база и методические приёмы работы с ней на кружке.

Главная методическая задача — превратить юного краеведа из пассивного потребителя знаний в настоящего детектива-следопыта. Для этого мы используем все доступные типы источников, и для каждого у нас есть свои приёмы.

А. Работа с официальными документами: «Бухгалтер против Историка»

Когда мы находим в архиве или сборнике документов запись о том, что купец такой-то пожертвовал такую-то сумму, мы не останавливаемся на констатации факта. Мы проводим ролевую игру «Бухгалтер против Историка».

Задание «Бухгалтера»: просто зафиксировать сумму в отчёте.

Задание «Историка»: задать к этой цифре «глубинные» вопросы.

Экономический вопрос: какова была реальная стоимость этой суммы? Что на неё можно было купить? Сравните с годовым бюджетом города или стоимостью коровы (для детского понимания).

Социальный вопрос: а что это дало самому купцу? Получил ли он благодарность, чин, звание «почётного гражданина»? Может быть, он таким образом «покупал» себе место в элите?

Культурологический вопрос: на что именно пошли деньги? На строительство храма или на химическую лабораторию для реального училища? Это говорит о традиционном или модерновом мышлении жертвователя.

Пример из практики: на занятии по истории Мариинской гимназии мы наткнулись на информацию о том, что декабрист А.М. Муравьёв не просто жертвовал деньги, но и был казначеем и экономом, вёл всю финансовую и хозяйственную деятельность училища. Цифра в отчёте сразу перестала быть сухой — мы увидели человека, который лично, по-хозяйски, обустроивал школу.

Б. Работа с архитектурными памятниками: «Каменная летопись»

Тобольск и Тюмень хранят уникальные здания, построенные на купеческие деньги. Наши занятия часто выходят за пределы кабинета — мы проводим архитектурные квесты.

Методический приём: «О чём молчит фасад?»

Изучаем здание Александровского реального училища в Тюмени, построенное П. И. Подаруевым. О чём говорит его «роскошное», столичное обличье? [3,1].

Вывод 1 (престиж): купец хотел, чтобы его дар был лучшим в городе, символом прогресса. Он вкладывался не просто в «школу», а в образ Тюмени.

Вывод 2 (прагматизм): в училище были механическое отделение, физическая и химическая лаборатория. Это значит, что купечество было кровно заинтересовано в подготовке квалифицированных кадров – механиков и техников – для своих предприятий.

Изучаем планировку Мариинской гимназии в Тобольске. Здание включало в себя не только классы, но и пансион, больницу, баню, прачечную, домовую церковь. О чём это говорит?

Вывод: образование в понимании меценатов было не просто передачей знаний, а полноценным воспитанием. Это был «образовательный комплекс».

В. Работа с нарративными источниками: «в поисках мотива»

Самый сложный, но и самый увлекательный этап – попытка понять, почему человек это сделал. Для этого мы используем приём «Реконструкция внутреннего мира». На примере биографии П. И. Подаруева мы собираем пазл из разрозненных фактов, чтобы ответить на вопрос: что им двигало?

Материал для этого дают воспоминания, заметки в газетах, косвенные данные.

Факт 1: 25 лет был старостой Никольской церкви в родном селе, построил там храм, училище, часовню, избу-читальню и даже... фонтан!

Факт 2: когда у него родилась дочь, он начал системно заниматься благотворительностью.

Факт 3: во время русско-турецкой войны снабжал армию, создал в родном селе комитет помощи раненым.

Факт 4: разорился под конец жизни и умер в нищете и забвении.

На занятии-дискуссии мы выстраиваем иерархию мотивов:

1. Религиозный (глубинный): помощь ближнему как условие спасения души, следование традициям.

2. Личный (психологический): память о роде (село Перевалово), чувство долга перед малой родиной, желание оставить след («памятник при жизни»).

3. Социальный (репутационный): быть первым в подписном листе, подавать пример, влиять на городскую элиту.

4. Гражданский (патриотический): понимание нужд страны и региона, забота о прогрессе.

В итоге ребята сами приходят к выводу, что «двигателем» Подаруева был сложный сплав веры, честолюбия и подлинной любви к своей земле. Благотворительная деятельность этого человека не ограничивалась родным селом. Он оставил след и в Тобольске (почётный член Тобольского Александровского детского приюта с ежегодным взносом 50 рублей.) В в Тюмени, и даже в деревне Гусево, построив первый в Зауралье конный завод. Трагический финал его жизни даёт повод для ещё одной важной дискуссии: благодарны ли потомки своим благодетелям? [1].

Г. Работа с периодической печатью и документами эпохи: «Культурный контекст»

Важно показать, что купеческая благотворительность была частью большого культурного процесса. Тобольск — идеальное место для этого.

Мы изучаем, что одними из первых инициаторов создания школ в Тобольске выступали декабристы. Это создаёт традицию: образованные ссыльные и богатые купцы объединяют усилия ради просвещения.

Мы знакомимся с биографией Д.И. Менделеева, чья мать происходила из рода тобольских купцов Корнильевых. Это позволяет увидеть, как купеческая среда рождала интеллектуальную элиту.

Мы читаем старые газеты, чтобы понять, как современники оценивали подарки купцов. Вот, что писала об этом газета «Ирбитский ярмарочный листок»: «Здание выстроено роскошное, каменное, двухэтажное, оно потребовало денежной затраты около 200 тысяч рублей и было пожертвовано городу». Например, сообщение о том, что училище Подаруева попало в словарь Брокгауза и Ефрона, говорит об общероссийском признании, ведь не многие учебные заведения удостоивались такой чести [2].

Итогом нашей кружковой работы становится не просто реферат или доклад. Мы ставим перед собой задачу актуализации наследия. Один из любимых проектов ребят является создание интерактивной «Карты памяти Тобольска». На карту города мы наносим:

- Здания учебных заведений, построенные на средства меценатов.
- Дома, где жили меценаты.
- Храмы, которые они строили и где были старостами.
- Памятные места, связанные с деятелями культуры, вышедшими из купеческой среды.

К каждому объекту прилагается краткая история, написанная ребятами, и главное — наши «вопросы для размышления». Почему это здание построили именно здесь? Почему купец жертвовал? Что его толкало на это?

В данный момент в городе находится большое количество архитектурных памятников, нуждающихся в реставрации, предлагаем учащимся представить себя в роли мецената, составить план действий по сохранению того или иного объекта. Как привлечь капитал, с чего начать, чем наполнить объект после ремонта, как сделать местом притяжения? Таким образом мы развиваем проектное мышление; демонстрируем связь с жизнью; обращаем внимание на городское пространство.

Таким образом, системная работа в краеведческом кружке позволяет превратить изучение вклада купечества в образование из скучной повинности в увлекательное исследование. Ребята учатся работать с разными источниками, критически мыслить, сопоставлять факты и, самое главное, — видеть за историческими процессами живых людей. Тобольская земля, богатая такими примерами, даёт для этого богатейший материал. Наша задача — не только сохранить память о «редких сибиряках», но и передать их нравственный урок новым поколениям.

Список литературы

1. Наследие купца Подаруева // Книга из дерева и камня. История Тюмени, написанная старыми мастерами / О. Чечета; фот. В. Ющенко и др.; ред. Р. С. Гольдберг. – 2-е изд., испр. и доп. – Тюмень: Тюменский курьер, 2014. – С. 58-60.

2. Ирбитский ярмарочный листок / ред. Н. И. Шехирев. – Ирбит, Пермская губерния, 1865 - 1872, 1875, 1878 - 1915.

3. Комлева, Е. Зачем купцу университет?: образование в среде сибирского купечества (конец XVIII-XIX век) / Е. Комлева // Родина. – 2012. – № 5. – С. 111-114.

4. Сулимов, В. С. Очерки по истории народного образования Западной Сибири / В. С. Сулимов; Тюменский гос. ун-т; Упр. внутр. дел Тюменской обл. – Тюмень: [б. и.], 1995. – 57 с.

УДК 372.893+908 (571.12)

Стыжных А.С.,
руководитель кафедры ЕНЦ
МАОУ гимназии № 4, г. Тюмень

НАСТАВНИКИ В ТЮМЕНСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация. Наставничество в современной образовательной системе, и особенно в преподавании предметов естественно-научного цикла, играет ключевую роль подобно традициям старинного русского купечества. Вспомним уклад той эпохи: купцы передавали своим детям знания и опыт поколений, формируя крепкую основу семейного дела. Также и современное образование нуждается в опытных педагогах-наставниках, способствующих формированию будущих ученых, инженеров и исследователей. Эта связь напоминает отношения мастера и ученика, характерные для старых ремесленных цехов и торговых гильдий. Таким образом, важность наставничества заключается не только в передаче теоретических знаний, но и в формировании качеств характера и нравственных ориентиров, необходимых для успешного продвижения вперед.

Ключевые слова: наставник.

1. Исторические корни наставничества в Сибири

Сибирская земля издавна славилась крепкими семейными связями и высоким уровнем культуры общения между поколениями. Купцы Тюмени передавали молодому поколению не только коммерческие секреты, но и основы честного предпринимательства, умения строить доверительные отношения с партнёрами, вести переговоры и грамотно распоряжаться ресурсами.

Именно здесь сформировалась особая школа делового этикета и предпринимательской этики, которая определила успех многих известных сибирских купцов XIX века. Они осознавали важность постоянного обмена опытом и учили этому своё окружение, поддерживали связи с вузами и научными учреждениями, создавая условия для непрерывного профессионального роста молодежи.

Современная практика наставничества на кафедре ЕНЦ МАОУ гимназии № 4 города Тюмени продолжает именно эти традиции культурного и научного взаимобмена, передавая будущим специалистам необходимые знания и формируя у них устойчивое

желание стать настоящими мастерами своего дела. Работа проходит в рамках Телемостов, инженерных встреч, квестов, квизов.

2. Развитие современного подхода к подготовке педагогов

Наш коллектив учитывает специфику региональных особенностей исторического наследия и ориентируется на практическое применение полученных знаний в реальной жизни. Особое внимание уделяется изучению современных методик преподавания, разработке авторских курсов и научных исследований, направленных на изучение проблем регионального характера.

Коллектив кафедры постоянно пополняется новыми перспективными кадрами, прошедшими строгий отбор и подтвердившими высокий уровень профессиональной подготовки. Каждый молодой специалист получает полноценную поддержку со стороны старших коллег, участвует в исследовательской деятельности и представляет наши достижения на конференциях различного уровня.

3. Значение исторической памяти для будущего

Особенное значение придаётся сохранению исторических традиций наставничества и передаче знаний о выдающихся деятелях прошлого, внесших весомый вклад в развитие науки и культуры региона. Такие известные имена, как братья Шешуковы, Василий Верещагин, Михаил Антипин, стали символами успешных предпринимателей и общественных деятелей Тюмени, чьи жизненные принципы остаются вдохновением для наших учеников и коллег.

4. Будущее наставничества

Наши усилия направлены на дальнейшее расширение форматов взаимодействия с молодёжью, организацию совместных мероприятий, проведение стажировок и разработку проектов, призванных поддерживать интерес к науке и инженерии. Для нас важно передать новым поколениям лучшее наследие предков, сохранившее ценности искреннего человеческого общения, взаимовыручки и уважения друг к другу.

Ярким примером служит открытый урок «Монеты Сибири». Ярким персонажем урока становится - купец В.П. Бурков и монеты с вензелем Екатерины II. Купец В. П. Бурков в Тюмени занимался хлеботорговлей, продавал в основном зерно и муку. Однако главная цель урока заключалась не только в историческом исследовании, а в интеграции элементов математики в изучение прошлого. Учащиеся рассматривали метрику монет: находили центр, радиус, диаметр, вес, плотность, а также оценили состав монет (кальванская медь). Подводя итоги урока, мы подчеркнули, что подобные расчеты позволяют лучше понимать экономику прошлых веков, осознавать ценность точности измерений и необходимость строгого соблюдения стандартов качества. Такой нестандартный подход к изучению математики значительно повысил интерес учеников к предмету и укрепил связь учебного материала с реальной жизнью.

Интеграция истории и математики позволяет каждому школьнику почувствовать себя настоящим исследователем древности, способствуя развитию пространственного воображения, внимания к деталям и интереса к культурному наследию своей родины.

Список литературы

1. Чирков, А. Б. Имена Тюменских улиц / А. Б. Чирков. – Тюмень: Наука-Пресс, 2012. – 192 с.
2. Храмова, Н. Е. Купеческое сословие Тюмени / Н. Е. Храмова. –Томск: Изд-во Томского ун-та, 2007. – 256 с.
3. Смирнова, О. В. Древняя металлургия Урала и Западной Сибири / О. В. Смирнова. – Екатеринбург: УрГУ, 2008. – 340 с.
4. Коростелев, И.А. История русской металлургии XVII-XVIII вв.: учеб. пособие. – Москва: МГУ, 2012. – 216 с.
5. Тихонов Ю.П. Сырьевые ресурсы и технологии производства меди в России. – Санкт-Петербург: Изд-во Политехнического ун-та, 2018. – 192 с.

УДК 37+908 (571.12)

Тимченко Е. В.,

учитель истории и обществознания ФГАОУ ВО Гимназии ТюмГУ,
студентка 2-го курса магистерской программы «Концептуальная урбанистика»
(ТюмГУ), г. Тюмень

ИСТОРИЯ АЛЕКСАНДРОВСКОГО РЕАЛЬНОГО УЧИЛИЩА КАК РЕСУРС ДЛЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. Статья посвящена изучению исторической роли Александровского реального училища в формировании образовательного кластера Тюмени. Особое внимание уделяется возможностям использования данного исторического материала в проектной деятельности школьников: предложены направления проектных исследований, представлены примеры возможных проектов. Статья адресована педагогам, студентам, исследователям городской истории и всем интересующимся образовательным наследием региона.

Ключевые слова: Александровское реальное училище, образовательная инфраструктура, проектная деятельность, историко-культурное наследие, «детский форсайт».

Тюмень представляет собой уникальный пример формирования образовательного кластера, ядром которого стало Александровское реальное училище, здание которого расположено на улице Республики (в прошлом – ул. Царская). Цель статьи: выявить роль Александровского реального училища в формировании образовательного кластера Тюмени и определить возможности включения исторического материала для организации проектной деятельности школьников, направленной на изучение городской образовательной инфраструктуры.

Образовательная инфраструктура – это важный градообразующий фактор. Образовательный кластер, который формируется в городах, включает «учреждения,

обеспечивающие подготовку кадров для работы в научно-исследовательских организациях и на производстве» [5, с. 28]. Так, к ним относятся и высшие учебные заведения, СПО, частные школы и т. п. Важно отметить, что исторические высшие учебные заведения размещались в тех городах, где «служили попечители и губернаторы, где располагались жандармерия и центр местного дворянского общества» [7, с. 5], что указывает на оказываемую поддержку со стороны заинтересованных лиц в развитии образования в городе или регионе. В последней трети XIX – начале XX века университет существенно расширил площадь занимаемой им городской территории [7, с. 213]. Для понимания атмосферы университетской жизни в имперский период также важно, что университетский комплекс располагался в месте, которое в литературе иногда называют «академическим центром», поскольку здесь на небольшом пространстве в несколько кварталов находились и учебные заведения, музеи, библиотеки, профессорские дома, досуговые пространства [7, с. 213]. Изучение ее исторической динамики позволяет понять логику пространственного развития города, преобладание образовательных традиций и роль образования в городской повседневности. Так, для Тюмени ключевым периодом формирования образовательного кластера стала вторая половина XIX века, когда в городе были заложены основы системы среднего профессионального образования, а именно произошло основание Александровского реального училища.

15 (27) сентября 1879 года в Тюмени открылось Александровское реальное училище – первое среднее учебное заведение города, ставшее вторым в Западной Сибири. Идея его создания принадлежала генерал-губернатору Западной Сибири Николаю Геннадьевичу Казнакову, посетившему Тюмень в июле 1875 года. Именно он высказал мысль о необходимости мужской гимназии для развивающегося торгово-промышленного города [1, с. 77].

Городской голова, потомственный почетный гражданин и купец 1-й гильдии Прокопий Иванович Подаруев «выразил желание на свой счет построить здание мужской гимназии, согласно проекту...» [3, с. 11]. Высочайшим повелением Александр II 24 апреля 1878 г. поставил подпись на Мемории Государственного Совета, а 18 (30) ноября 1879 года, в честь императора училище стало именоваться Александровским [3, с. 9]. Здание Александровского реального училища создано в эклектичном стиле на традиционной основе, возведено по проекту Евграфа Сергеевича Воротилова – архитектора и выпускника Российской Академии художеств [1, с. 77]. Здание училище сразу стало настоящим украшением города, его «жемчужиной». Американский путешественник Джордж Кеннан, посетивший училище в 1885 году, был поражен его масштабом: «... учебное заведение представляет собой научно-технологическую школу наподобие Технологического института в Бостоне» [3, с. 25].

Первым директором училища стал ученый и исследователь Иван Яковлевич Словцов, занявший этот пост в августе 1879 году. Благодаря Словцову училище получило уникальное оснащение: здесь действовали химическая лаборатория, механический и физический кабинеты. Как отмечал Джордж Кеннан: «Такую школу едва ли где найдешь в Европейской России, не говоря уже о Сибири; собственно, если

поискать и подальше, то такую школу не найдешь даже в Соединенных Штатах» [3, с. 25]. Более того, училище считалось общедоступным, так как стоимость платного обучения была не высокой, а для поддержки талантливых детей из бедных семей назначались стипендии имени Н. Г. Колмакова и П. И. Подураева. Александровское реальное училище воспитало целую плеяду выдающихся личностей, прославившихся в разных сферах: Михаил Пришвин, Леонид Красин, Андрей Лабинский, Станислав Карнацевич, Николай Кузнецов и др.

В 1919 году училище прекратило свое существование, а в 1920-м на его базе открылся Тюменский сельскохозяйственный техникум. С началом Великой Отечественной войны зданию выпала особая миссия, так как 2 июля 1941 года вышло постановление СНК СССР за подписью И. В. Сталина «О сохранении тела В. И. Ленина» [6]. С 19 июля 1941 года по 24 марта 1945 года в здании техникума (ул. Республики, 7) под руководством профессора Б.И. Збарского тело Ленина сохранялось в строжайшей тайне [6].

Послевоенное время стало периодом активного развития. 5 сентября 1959 года благодаря настойчивым действиям Тюменского обкома КПСС вышло постановление Совета министров РСФСР №14933 об организации Тюменского сельскохозяйственного института [6]. Так, в стенах бывшего реального училища открылось первое в регионе высшее аграрное учебное заведение. В 1995 году институт был преобразован в Тюменскую государственную сельскохозяйственную академию [6]. 19 декабря 2012 года статус учреждения вновь изменился: на базе академии был создан Государственный аграрный университет Северного Зауралья (ГАУСЗ) [6]. Современный этап характеризуется масштабным историческим событием. 20 марта 2025 года приказом Министерства науки и высшего образования РФ №263 было принято решение о реорганизации Тюменского государственного университета (ТюмГУ) и ГАУСЗ в форме присоединения аграрного университета к ТюмГУ [6].

Так, здание Александровского реального училища стало частью крупнейшего классического университета региона. Этот факт не только символизирует преемственность образовательных традиций на протяжении почти полутора веков, но и актуализирует его потенциал как уникального исторического ресурса для современной школы, который может способствовать развития проектной деятельности школьников. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования определяет важную роль овладения учащимися «навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности» [4]. В этом контексте история Александровского реального училища может стать содержательной основой для организации проектной деятельности школьников. Подобное исследование может лежать в русле изучения родного края, что соответствует требованиям к предметным результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «История». Согласно стандарту, учащийся должен уметь «составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края...» [4].

Особый интерес в настоящее время приобретает образовательный потенциал городов, что приводит к появлению проектов, связанных с городским развитием, – так называемой образовательной урбанистики [8]. Город является объектом изучения, но и источником знаний. Более того, он обеспечивает реализацию культурно-просветительского и образовательного потенциала, который может быть раскрыт в различных ракурсах: историко-культурном, этнографическом, социологическом, археологическом и др. [8].

В данном случае важно обратиться к технологии вовлечения школьников в развитие города, изучении его истории и формирование образа будущего. Речь идет о технологии «детский форсайт», которая позволяет воспитать у школьников приверженность к месту жительства, вовлекать их в стратегическое планирование городов и удержать в регионе наиболее инициативную молодежь [2, с. 1]. Подобный подход предполагает не просто создание проекта, связанного с городом, это возможность реализации социально значимых инициатив, вносящих вклад в региональную историю и улучшение качества городской среды. Таким образом, проектная деятельность школьников, организованная посредством технологии «детский форсайт», позволяет учебным заведениям адаптировать требования ФГОС, формировать у учащихся навыки проектной деятельности, а также вовлекать молодежь в инициативные проекты, связанные с городской инфраструктурой и гражданским обществом, направляя их активность в познавательное и конструктивное русло.

В рамках настоящего исследования подобная технология может быть адаптирована и включать в себя предпроектный анализ социально-значимого исследования, предполагающий изучение исторического контекста территории, а также реализацию более масштабных проектов. В данном случае городской образовательный объект – бывш. Александровское реальное училище – может быть рассмотрен в ракурсе «образовательного пространства», что позволяет в рамках школьных проектов предложить следующие тематические направления для реализации городских проектов и проведения форсайт-сессий:

1. Историко-урбанистические проекты:

- 1.1. «Картирование образовательной инфраструктуры дореволюционной Тюмени» — создание исторической карты с нанесением всех учебных заведений, существовавших в городе в конце XIX — начале XX века.

- 1.2. «Утраченные и сохранившиеся здания образовательного кластера» – фотофиксация и описание современного состояния исторических зданий, анализ степени сохранности объектов образовательной инфраструктуры.

- 1.3. «Пешеходные маршруты по образовательным местам города» – разработка экскурсионного маршрута, включающего ключевые объекты образовательной инфраструктуры города, с подготовкой сопроводительных материалов.

2. Архитектурно-пространственные проекты:

- 2.1. «Архитектурный облик учебных заведений Тюмени» – анализ архитектурных стилей зданий, построенных для образовательных целей в дореволюционный, советский и постсоветский периоды.

2.2. «Макет образовательного квартала Царской улицы» – создание физического или цифрового макета образовательного кластера Тюмени в дореволюционный период.

3. Историко-биографические проекты:

3.1. «Выпускники Александровского реального училища в системе высшего образования и науки» – изучение биографий выдающихся выпускников, их вклада в развитие образования и научной мысли региона и страны.

3.2. «Повседневность преподавателя реального училища» – реконструкция профессиональной жизни, углубленное биографическое исследование.

4. Социокультурный проект:

4.1. «Образовательная повседневность: от реального училища до университета» — реконструкция повседневной жизни учащихся и преподавателей в различные исторические периоды, сравнительный анализ образовательных практик.

5. Цифровые проекты с использованием потенциала искусственного интеллекта:

5.1. «Интерьер Александровского реального училища» – создание фотореалистичных изображений учебных пространств и будней учащихся Александровского реального училища.

5.2. «Электронный архив образовательных учреждений Тюмени» – создание цифрового ресурса, объединяющего архивные фотографии учебных заведений царского, советского и постсоветского периодов.

5.3. «В стенах Александровского реального училища: визуализация исторических событий» – создание изображений или короткометражных фильмов ключевых моментов, происходивших в стенах училища.

Таким образом, организация проектной деятельности на основе истории Александровского реального училища позволяет решать комплекс образовательных и воспитательных задач. Во-первых, она способствует углубленному изучению истории родного края, формируя у школьников целостное представление о развитии образовательной инфраструктуры города. Во-вторых, включение учащихся в разработку социально-значимых проектов через технологию «детский форсайт» формирует у школьников активную гражданскую позицию, чувство сопричастности к судьбе города и региона. В-третьих, реализация проектов различной направленности (от историко-урбанистических до цифровых с использованием возможностей искусственного интеллекта) позволяет обеспечить развитие проектно-ориентированного обучения и системно-деятельностного подхода, что соответствует требованиям ФГОС. Наконец, обращение к культурному наследию города и региона через проектную деятельность способствует развитию культурологического образования, формированию уважения к истории и традициям, осознанию ценности сохранения памятников истории и архитектуры.

В долгосрочной перспективе подобная работа может стать основой для формирования кадрового потенциала региона, воспитания инициативной молодежи, ориентированной на развитие городской среды и сохранения историко-культурного наследия. Однако для эффективной реализации описанной модели проектной деятельности требуется организация педагогических условий апробирования

технологий, что включает в себя и формирование доступной источниковой базы, согласованных усилий образовательных учреждений города. Только при комплексе подходе история Александровского реального училища может стать не просто объектом изучения, а действенным ресурсом развития городской образовательной среды.

Список литературы

1. Гайдук, М. Ю. Роль купечества в формировании застройки городов Западной Сибири в XIX – начале XX века (на примере Тюмени и Тобольска) / М. Ю. Гайдук, Е. В. Ситникова // Вестник Томского государственного архитектурно-строительного университета. – 2020. – Т. 22, № 2. – С. 72–89.

2. Детский форсайт. Проектная деятельность школьников по развитию городов / С. В. Голубев, М. Ю. Славгородская, В. А. Смирнов. – Москва: Грифон, 2019. – 128 с.

3. Журавлева, В. Н. История через три века: люди и судьбы / В. Н. Журавлева. – Тюмень: [б. и.], 2019. – 200 с.

4. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования: приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413: [Электронный ресурс] // Контур.Норматив. – URL: <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=501748&rangeId=6668584> (дата обращения: 02.03.2026).

5. Тарасова, Ю. И. Территориальный кластер в градостроительном планировании России / Ю. И. Тарасова, А. В. Киншт // Вестник Томского государственного архитектурно-строительного университета. – 2019. – Т. 21, № 4. – С. 22–34.

6. Тюменский государственный университет. История Аграрного университета: [Электронный ресурс] // Тюменский государственный университет: офиц. сайт. – URL: <https://www.utmn.ru/agricultural-institute/ob-institute/istoriya/> (дата обращения: 02.03.2026).

7. Университет и город в России (начало XX века) / под ред. Труде Маурер и Александра Дмитриева. – Москва: Новое литературное обозрение, 2009. – 784 с.

8. Чичканова, Т. А. Пространство города как предмет педагогического исследования (к постановке проблемы) / Т. А. Чичканова // Наукovedение: Интернет-журнал. – 2014. – Вып. 4 (23). – С. 1-19. – URL: <chrome-extension://efaidnbnmnnibpcajpcglclefindmkaj/https://naukovedenie.ru/PDF/101PVN414.pdf> (дата обращения: 02.03.2026).

УДК 371 +908 (571.12)

Фадеева О. В.,
педагог-библиотекарь высшей квалификационной категории
МАОУ СОШ № 65, г. Тюмень

МЕЦЕНАТ И БЛАГОТВОРИТЕЛЬ АНДРЕЙ ИВАНОВИЧ ТЕКУТЬЕВ

Аннотация. В данной статье автор размышляет о работе с разной возрастной группой читателей по сохранению истории родного края, связанной с изучением биографии купца Андрея Ивановича Текутьева и его вклада в развитие образования города Тюмени.

Автор останавливается на одном мероприятии, которое проводится в рамках историко-краеведческого направления, разработанное на базе школьной библиотеки – по знакомству с биографией и с благотворительными проектами купца А.И. Текутьева. В статье приводятся не только данные о биографии и благотворительных проектах купца, но также возможность поработать с информационным материалом на уроке – выяснить значения слов «меценат», «благотворитель», поработать с текстом «Гильдии купцов при Екатерине Второй» и ответить на поставленные вопросы в задании.

Ключевые слова: купец, благотворитель, меценат, гильдия купцов.

Тюменская земля во все времена была богата на талантливых, выдающихся людей. В разное время здесь жили и творили люди разных профессий, но особое место среди них занимает сибирское купечество, особенно хочется выделить купца I-ой гильдии Андрея Ивановича Текутьева, занимавшего пост городского головы Тюмени с 1899 – 1911 года.

Об Андрее Текутьеве написано не так и много. До сих пор в биографии остаётся немало противоречий и белых пятен.

В школьной библиотеке проходят Уроки выдающихся личностей, где знакомим читателей с биографиями великих людей, которые прославили наш край и нашу страну. Знакомство происходит по материалам художественного, научного, исторического наследия с использованием различных методов и приёмов работы с информацией.

Один из уроков – «Меценат и благотворитель Андрей Иванович Текутьев».

Урок начинаем с приёма «Узнай выдающуюся личность» и с показа слайда – памятник А. И. Текутьеву (не называя, кому установлен памятник). Показ слайда сопровождается с описанием памятника и вопросом: «В 2008 году, в Тюмени, был установлен памятник. Высота памятника около 2 м, вес – около 2 тонн, выполнен из бронзы. Площадку у памятника выложили плиткой, а рядом установили два осветительных столба с фонарями, стилизованными под XIX век» [5].

Вопрос: Кого мы видим сидящим в кресле? Кто он? Что вам известно о нём?

Ответ: Андрей Иванович Текутьев. В нижней части постамента надпись: «Андрей Иванович Текутьев 1839 - 1916». В дате рождения допущена неточность. По факту – 1838 год.

Цель приёма – заинтересовать обучающихся, вовлечь их в процесс изучения исторической личности и постепенно накапливать знания о личности.

Обратимся к теме урока и поработаем с ключевыми словами.

Для обучающихся подготовлены рабочие листы к уроку «Меценат и благотворитель А. И. Текутьев», куда вошло 3 Блока заданий. Работая с текстом – Блок №1, необходимо ответить на вопросы:

- Что означает слово «благотворительность»?
- Что означает «меценат»?
- Какими качествами должен обладать человек, занимающийся благотворительностью?
- Почему купцы были заинтересованы и занимались благотворительностью?
- Как можно понимать выражение: «Честное купеческое»?

Задача урока: познакомиться с биографией А. И. Текутьева и выяснить за какие заслуги был установлен купцу памятник в городе.

Из биографии А. И. Текутьева, узнаём: Андрей Текутьев родился 14 октября 1838 года в деревне Борки, в крестьянской многодетной семье. Получил домашнее образование, т.е. мог немного читать и писать.

С детства помогал отцу в ремесле и торговле, с двенадцати лет начал работать в купеческой лавке. Собственное дело Текутьев начал с продажи муки с возов на Базарной площади в центре Тюмени. Потом завёл собственные лавки и сумел пройти путь до купца I гильдии, крупного предпринимателя и городского головы.

Андрей Иванович Текутьев – купец I гильдии. Что же это означало в царской России, в XIX веке? Ответ на этот вопрос можно найти в Рабочем листе – Блок 2 «Гильдии купцов при Екатерине Второй» (читаем и отвечаем на поставленные вопросы в задании).

Чем же занимался А. И. Текутьев?

Имел паровую мельницу. Она была построена многоэтажной по американскому образцу: все продукты переходили из одного производственного цикла в другой полуавтоматически. На мельнице использовалось иностранное и отечественное оборудование. В мучном производстве он стал настоящим лидером, оставив конкурентов далеко позади. Годовые торговые обороты достигали более миллиона рублей. По тем временам невероятно огромные деньги.

Есть сведения, что Текутьев самостоятельно постигал науки, был удивительно продвинутым человеком и старался применить новинки техники – это можно увидеть на примере паровой мельницы купца. Текутьев впервые предпринял попытки провести на городские улицы электричество – на мельнице установили английские динамомашинны для выработки электричества. Также купец выступил инициатором устройства в городе телефонного сообщения и одним из первых стал пользоваться этим техническим чудом. В 1894 году, на мельничную фабрику был проведён телефон.

Крупный предприниматель, городской голова и меценат А.И. Текутьев внёс поистине огромный вклад в развитие родного города. Купец первой гильдии, владелец паровых мельниц и пароходов, производитель свечей и мыла жил не только интересами своих предприятий. Не равнодушный к судьбам людей, он знал их нужды, желания и стремился помочь.

Текутьев был весьма любознателен, отличался большими знаниями в различных областях, и имел страсть к искусству. Особую любовь испытывал к театру. В 1892 году Андрей Иванович на свои средства построил первое в Сибири каменное здание театра

с залом на 500 мест и содержал его до конца жизни, в течение 26 лет. Для его рабочих посещение спектаклей было бесплатным.

В зрительном зале, кроме партера, были ложи в два яруса, амфитеатр, галерея. Для удобства зрителей имелись просторные вестибюли и буфеты. С этого времени, в Тюмени появился первый регулярный театр.

Перед своей кончиной, в 1916 году, Андрей Иванович завещал театр городу с условием, что его будут использовать «исключительно под театр». Театр стал называться Текутьевским.

Менялось время, менялось и место расположения театра. С 1935 – 2008 года, театр находился в здании бывших соляных складов А. И. Текутьева на ул. Герцена. Сейчас на месте бывшего театра можно увидеть только памятный знак.

Сегодня можно увидеть современный театр – Тюменский большой драматический театр.

В Тюмени было много достойных образованных и богатых людей, а театр основал человек, происходящий из крестьянского сословия, не имеющего никакого отношения к искусству.

Глава города Андрей Иванович Текутьев, бывая в служебных командировках в начале XX века в Москве и Санкт-Петербурге, посещал не только промышленные выставки, но и театры. Там он и познакомился с новым чудом – кинематографом. И загорелся большим желанием показать это неизвестное искусство жителям Тюмени.

Андрей Текутьев явился первооткрывателем кино в Тюмени.

Считается, что первый в мире фильм назывался «Прибытие поезда на вокзал Ла-Сьота». Этот немой документальный короткометражный фильм 1896 года (49 секунд) снят и публично показан братьями Люмьер.

22 сентября 1902 года в театре купца Андрея Текутьева состоялся первый в истории Тюмени кинопоказ. Фильм демонстрировал француз Дерсен, которого пригласил Андрей Иванович Текутьев. Для просмотра фильма были приглашены работники его предприятий. Рабочие не хотели приходить на кинопоказ, боялись смотреть на «движущиеся бесовские картинки».

Текутьев пошёл на хитрость: обратился к священнику Спасского храма за благословением на показ фильмов в своём театре и заявил об этом своим подчинённым. «Также Текутьев объявил о сокращённом рабочем дне на день показа фильмов. А также добавил при этом, что рабочие и служащие за этот день получают по полному расчёту. Он также заявил, что каждый пришедший на просмотр кинофильма получит по два фунта (800 г - авт.) «карамели» своим детям. Андрей Иванович распорядился, чтобы из всех трёх его городских торговых лавок в театр привезли карамель» [1].

«Зрители с большим интересом и удивлением смотрели невиданное чудо – бегающие фигуры людей, животных и т.д. Но были и такие, которые не выдерживали невиданного новшества и убегали прочь с киносеанса. Служащие частного театра были предупреждены заранее об этих случаях, и по устному приказу Текутьева, не чинили

беглецам никаких препятствий. Мало того – убегающим вручали от хозяина заведения обещанные кульки с карамельками для детей» [1].

Всего на двух киносеансах побывало около тысячи жителей Тюмени. Известно, что перед киносеансом А. И. Текутьев лично встречал зрителей, а его племянник рассаживал зрителей в зале. Так, тюменские зрители прикоснулись тогда к тайне российского немого кино и это чувство осталось в памяти на долгие годы...

Андрей Иванович Текутьев, не получив образования, делал всё, чтобы знания были доступны тюменцам из простых сословий. Его не останавливали денежные средства, если видел, что это идёт на пользу городу. Если это был коммерческий проект, то он как купец просчитывал свою прибыль. А если в таком проекте участвовал как кредитор и выступал на стороне города, то мог ждать возвращения долга годами, понимая, что бюджет ограничен, отмечает исследователь Сергей Кубочкин в книге «Текутьев. Жизнь под шум скандалов».

В 1911 – 1914 годах по инициативе и на средства купца было построено ремесленное училище Текутьева. Строительство шло в два этапа – в 1911 году построили левую часть здания, в 1914 году – завершили правую часть, заказав проект у городского архитектора Константина Павловича Чакина. Пристроенная по проекту Чакина юго-западная часть учебного корпуса отличается более выразительной архитектурой от соседней, построенной в 1911 году как характерное казённое кирпичное здание начала XX века.

Здание построено в стиле – модерн. Своеобразную ритмику фасаду задавали разные по форме оконные проёмы, объединённые широкими лучковыми перемычками. Плоскости простенков заполнены характерным для модерна тонким линейным орнаментом.

Строительство ремесленного училища в Тюмени не было случайным. Ведь с конца XIX века Сибирь активно развивалась: расширилось железнодорожное сообщение, возводились новые заводы, появлялись пароходные компании, рос торговый оборот с соседними странами. И Тюмень остро нуждалась в квалифицированных рабочих, особенно в промышленном секторе. Училище для мальчиков имело слесарно-кузнечное и столярно-токарное отделения, срок обучения – 3 года.

С 1973 года здание перешло во владение Тюменского государственного университета, здесь располагался географический факультет, сейчас называется Институтом наук о земле.

К 100-летию великого русского поэта А. С. Пушкина, 6 июня 1899 года, в Тюмени была создана библиотека – по приказу городского головы Андрея Ивановича Текутьева и названа в честь поэта. Первоначально библиотека располагалась в здании театра А. И. Текутьева, затем в 1919 году переехала в заречную часть города, где и находится и по сегодняшний день. В библиотеке сохранился бюст Пушкина, заказанный специально в 1899 году в Петербурге А. И. Текутьевым.

30 июля 2021 года Библиотеке истории города присвоено имя Андрея Ивановича Текутьева.

Андрей Иванович Текутьев внёс значительный вклад в развитие Тюмени в качестве крупного административного и промышленного центра. А. И. Текутьев был одним из самых богатых людей Тобольской губернии, занимал в рейтинге финансов третью строчку. При этом капиталы, заработанные с нуля, благодаря целеустремленности и крепкому сибирскому характеру, тюменец тратил на развитие любимого города и на благо жителей. Вклад А. И. Текутьева в развитие города превзошел достижения всех тюменских градоначальников и предпринимателей. А что касается размаха благотворительных проектов, то и здесь равных ему не было, и, пожалуй, нет до сегодняшнего времени.

Закончить разговор об Андрее Текутьеве, хочется словами:

...Андрей Текутьев!

Первозванный чин
Ты заслужил признанием народа,
С которым ты останешься един,
И с городом в любое время года...

Подводя итоги по благотворительной деятельности Андрея Ивановича Текутьева, обучающимся предлагается составить синквейн на тему: Текутьев А. И. – работаем с Блоком №3 «Составьте синквейн», который позволяет в художественной форме оценить изученную тему. В рабочем листе приводится классическая структура синквейна. Составление синквейна может быть коллективным или парной работой. Каждой паре даётся 2-3 минуты для составления синквейна, после чего происходит обсуждение нескольких получившихся работ с последующим их объединением в один наиболее чёткий синквейн.

Пример синквейна:

Текутьев
Целеустремленный, влиятельный
Творил, владел, приумножал
Меценат и благотворитель на все времена
Предприниматель

Список литературы

1. Калининский, В. «Бесовские картинки» от Текутьева / В. Калининский. – Текст: электронный // RAYON72.ru. Новости Тюменского района. 2017. – 5 сентября. – URL: <https://rayon72.ru/news/history/104272.html?ysclid=mmbiub3z7f248085895> (дата обращения: 04.03.2026).
2. Кубочкин, С.Н. Текутьев. Жизнь под шум скандалов /Сергей Кубочкин. – Тюмень: Тюменский дом печати, 2017. – 303 с.: ил.
3. Кухальская, Е. На что тратил деньги один из самых богатых тюменцев: правда и мифы о жизни Андрея Текутьева / Е. Кухальская. – Текст: электронный // Вслух.ru: интернет-газета. 2020. – 29 декабря. – URL: https://vsluh.ru/novosti/obshchestvo/andrey-ivanovich-tekutev-i-tyumen_356598/?ysclid=mmbl1uwvls531691173 (дата обращения: 20.02.2026).


4. Митрофанов, А. Андрей Текутьев: бедняк и обидчивый миллионер, который содержал Тюмень и боролся с пьянством при помощи театра. – Текст: электронный // Милосердие. RU: православный портал о благотворительности. 2021. – 10 сентября. – URL: <https://www.miloserdie.ru/article/andrej-tekutev-bednyak-i-obidchivyy-millioner-kotoryj-soderzhal-tyumen-i-borolsya-s-pyanstvom-pri-pomoshhi-teatra/?ysclid=mmbt7уру9308028828> (дата обращения 03.03.2026).

5. Памятник А.И. Текутьеву. – Текст: электронный // ГородТ: Краеведческий портал Тюмени. – 2026 – URL: <https://gorod-t.info/space/pamyatniki-i-pamyatnye-znaki/724/?ysclid=mma76fui15279027649>.

6. Чупин, В. Наши купцы – самые значительные в Сибири / В. Чупин. – Текст: электронный // Тюменский курьер: [сайт]. – 2016. – 30 апреля. – URL: <https://tm-courier.ru/2016/04/30/nashi-kupczy-samye-znachitelnye-v-sibiri-2/?ysclid=mlujw7fttc774355087> (дата обращения: 26.02.2026).

Приложение

Рабочий лист в брошюре

<p>Меценат и благотворитель Андрей Иванович Текутьев</p>  <p>КУПЕЦ</p> <p>БЛОК № 1</p> <p><i>Вопросы для обсуждения</i></p> <ol style="list-style-type: none">1. Что означает слово «благотворительность»?2. Что означает «меценат»?3. Какими качествами должен обладать человек, занимающийся благотворительностью?4. Почему купцы были заинтересованы и занимались благотворительностью?5. Как можно понимать выражение: «Честное купеческое»? <p><i>Благотворительность</i> – оказание бескорыстной (безвозмездной или на льготных условиях) помощи тем, кто в этом нуждается.</p> <p><i>Меценат</i> – лицо, способствующее на добровольной и безвозмездной основе развитию не только науки, искусства, здравоохранения и образования в целом, но и конкретным лицам в частности, оказывая финансовую помощь из личных средств.</p> <p>Термин происходит от имени знатного римлянина Гая Цильния Мецената, который был покровителем художников и поэтов, искусств при императоре Августе.</p>	<p>ЧЕСТНОЕ КУПЕЧЕСКОЕ</p> <p>С благотворительностью и меценатством была неразрывно связана деятельность многих <i>купцов</i>. Их интерес к богоугодным делам, к поддержке культурных начинаний носил устойчивый характер и был не случаен. Нужно учитывать, что купцы являлись глубоко верующими людьми, а в христианстве помощь ближнему всегда высоко оценивалась. Свою роль сыграл и тот фактор, что за участие в благотворительных и меценатских делах они получали награды, почетные звания, чины, общественное признание, и, таким образом, повышался их социальный статус. Хотя в последнем купцы, безусловно, были заинтересованы, нельзя отрицать их желание и совершенно бескорыстно помогать нуждающимся. Они свою благотворительную деятельность афишировали далеко не всегда.</p> <p>БЛОК № 2</p> <p><i>Вопросы для обсуждения</i></p> <ol style="list-style-type: none">1. Сколько гильдий было в России?2. Как в России делили купцов на гильдии? <p><i>Гильдии купцов при Екатерине Второй</i></p> <p>Манифестом 1775 года императрица Екатерина Вторая разделила городское население на собственно мещан, обладавших капиталом менее 500 рублей и купцов, которые в свою очередь подразделялись на три гильдии, в</p>
---	---

зависимости от заявленного «по совести», то есть, с их собственных слов, капитала.

Будучи освобождены от подушной подати, купцы трех гильдий должны были платить сбор размером в 1% от заявленного капитала. Жалованная грамота городам 1785 года дополнила манифест и дала купцам различных гильдий монопольное право на ведение того или иного вида торговой и промышленной деятельности.

Первая гильдия состояла из купцов с капиталом более 10 тысяч рублей и её члены обладали правом заграничной торговли и владения морскими судами. Вторая гильдия – капитал от 1 до 10 тысяч рублей, с правом владения фабричными производствами и речными судами.

Соответственно, третья гильдия имела капитал от 500 до 1000 рублей, а её члены занимались малой торговлей и ремеслом, содержали трактиры и постоялые дворы.

Расцвет гильдий пришелся на период от времени правления Екатерины Второй до отмены крепостного права.

В дальнейшем система разделения купечества на гильдии неоднократно пересматривалась, менялись размеры сборов, а также правила отнесения к третьей гильдии, которая была ликвидирована после отмены крепостного права.

БЛОК № 3

Задание: Составьте синквейн на тему:

1. Текутьев
2. Купец

Правила составления синквейна

Первая строка – тема синквейна, включает в себе одно слово (обычно существительное или местоимение), которое обозначает объект или предмет, о котором пойдет речь.

Вторая строка – два слова (прилагательные), они дают описание признаков и свойств, выбранного в синквейне предмета или объекта.

Третья строка – образована тремя глаголами, описывающими характерные действия объекта.

Четвертая строка – фраза из четырех слов, выражающая личное отношение автора синквейна к описываемому предмету или объекту.

Пятая строка – одно слово, характеризующее суть предмета или объекта (синоним).



УДК 37+908 (571.12)

Хайбуллина А. Н.,
педагог дополнительного образования
МАОУ СОШ №15 г. Тобольска.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МАГОМЕТАНСКОГО ОБЩЕСТВА В ОБЛАСТИ ОБРАЗОВАНИЯ И ПРОСВЕЩЕНИЯ ТОБОЛЬСКА И ТОБОЛЬСКОГО РАЙОНА

Аннотация. Исламские общины возникли на территории современной России задолго до появления самой империи. Уже в конце XVIII века по указу Екатерины II было основано первое официальное объединение мусульман – Оренбургское магометанское духовное собрание, ставшее центром объединения верующих и регулятором государственных отношений с ними. Позднее подобные структуры появились и в других регионах, включая Тобольск. Деятельность обществ способствовала сохранению культурных и религиозных традиций, строительству мечетей, открытию школ и поддержке нуждающихся членов общин. Таким образом, несмотря на отдалённость и ограничения, мусульманские организации сыграли важную роль в развитии русской цивилизации и укреплении единства народов.

Ключевые слова: магометанское общество, сибирские татары, бухарцы, купцы, меценаты

Исламские общины существовали на территории будущей Российской империи задолго до её формирования, однако включение этих территорий в состав империи началось значительно позже.

В настоящее время на территории страны действуют три центра духовного управления мусульман – в Москве, Уфе и на Северном Кавказе.

В 1784 году был утвержден новый план города. По нему «иноверцам магометанского закона» предполагалось расселиться за Пиляцкой улицей к Иртышу. Но татарам и бухарцам разрешалось жить также и в других частях города, при условии строительства полагающихся для этих районов домов.

В ней еще сохранились памятники истории и архитектуры конца XIX – начала XX вв., связанные с именами людей, внесших большой вклад в культуру и образования татарского народа. Большая часть зданий расположена на ул. Пушкина, которая до 1937 г. носила название Большая Пиляцкая. Многие известные татарские купцы, торговцы и мануфактурщики жили на этой улице в двухэтажных домах с надворными постройками и флигелями для слуг (Приложение 1).

В центре Татарской слободы находится Соборная мечеть. По данным историков, в Тобольске когда-то существовало две мечети. Видимо, в XVII-XVIII вв. они располагались на территории бывшей Татарской слободы, которая находилась в районе современной Базарной площади. После переселения татар во второй половине XVIII в. за Знаменский монастырь, в центре новой Татарской слободы была построена деревянная мечеть, находившаяся на том же месте, где сегодня стоит Соборная мечеть [1,2].

В 1788 году по указу Екатерины II в России было создано Оренбургское магометанское духовное собрание - первая официальная организация мусульман России. Создание Магометанского общества было ответом на потребности мусульманской общины в самоорганизации, защите религиозных и образовательных интересов, а также на стремление адаптироваться к меняющимся социально-политическим условиям начала XX века. 22 сентября 1788 г. Екатерина II создала единственный орган, объединявший всех мусульман Внутренней России и Сибири – Оренбургское Магометанское Духовное Собрание. Был принят именной указ императрицы «Об определении мулл и прочих духовных чинов магометанского закона, и об учреждении в Уфе духовного собрания для заведывания всеми духовными чинами того закона, в «России пребывающими». Целью такого шага было объединить мусульманские общины в разных регионах страны и выстроить систему государственно-исламских отношений.

В 1794 году было учреждено Таврическое магометанское духовное правление, именованное указом императрицы Екатерины II.

К концу XIX века Российская империя стала многонациональным и многоконфессиональным государством, включающим значительные исламские общины, проживающие на обширных территориях от Поволжья до Сибири и Средней Азии. Мусульманская община Российской империи стала второй по численности после православной, сформировав развитую религиозную, образовательную и культурную инфраструктуру.

Тобольское магометанское общество существовало в период с 1907 по 1914 год.

Ее учредителями были известные купцы и меценаты – Б.Ш. Кульмаметьев, Т.С. Айтмухаметов, В.М. Халилов, Х.М. Бакиев. Основной целью общества было содействие развитию мусульманских учебных заведений, татарской периодической печати. Действовало общество в г. Тобольске и Тобольском уезде (Тобольская губерния).

В работе хочу раскрыть вклад и биографию деятелей этого общества [3,4].

Один из учредителей общества – Туктасын Сафарович Айтмухаметов (1845-1915), почётный бухарец и меценат, он был ревнителем просвещения и культуры среди мусульманского населения. В начале XX века в подгорной части Тобольска на свои средства построил на месте деревянной каменную мечеть из красного кирпича. По инициативе Айтмухаметова деревянное здание старой мечети было использовано под постройку татарской школы при Тобольской Соборной мечети [3,4] (Приложение 2).

К сожалению, не сохранились все отчеты общества. Отчет о годовичном собрании Тобольского общества, прошедшем 2 января 1913 г., был опубликован в газете «Сибиряк». На собрании был заслушан отчет за 1912 г. и принята смета на 1913 г. В частности, для обучения в 1913/14 учебном году были выделены две стипендии: 1 – в городское училище, 1 – в мужскую гимназию.

Наряду с просветительскими, Тобольское общество выполняло и социальные функции. В апреле 1912 г. было собрано 15 рублей для помощи голодающим д. Сатылган Тобольского уезда Тобольской губернии, так как 1911-й год был неурожайным, что привело к массовому голоду. Особенностью мусульманских благотворительных обществ была подготовка детей представителей низших слоев населения к трудовой жизни. В статье «Тобольские новости» в газете «Сибиряк» от 14 апреля 1912 г. сообщалось об открытии слесарного отделения при мектебе. Ранее общество закупило такое оборудование как часы, швейные машины, самовар, велосипед, ружье. Затем было закуплено оборудование для самой столярной мастерской. При этом занятия велись после школы каждый день по 2 часа. Обществом также были куплены 10 сепараторов фирмы Альфред Нобель и распределены по различным местам [8]. Общественная и благотворительная деятельность Туктасына Айтмухаметова не оставались без внимания властей — его награждали царскими медалями, трижды он удостоился встречи с представителями царской семьи. Кроме тобольской мечети, он построил также деревянную мечеть на своей родине – в д. Нижние Аремзяны. На празднование 300-летнего юбилея Дома Романовых от Тобольской губернии была направлена делегация в составе 9 человек. В ее состав были включены почетные гости от мусульманского населения губернии - бухарец Тухтасын Айтмухаметов и волостной старшина Камалетдин Халилов (приложение 2).

Зять Туктасына Айтмухаметова, Халилов Халил внес важный вклад в распространение просвещения среди татар Тобольского округа (приложение 3). Халил-ишан Халилов (1864-1931 гг.) родился в 1864 г. в юртах Турбинских Тобольского уезда. Рано осиротев, воспитывался у родственников в ю. Чебургинских. Он отличался терпением, трудолюбием и удивлял всех окружающих ранним стремлением к познаниям. Получил образование в Троицке в медресе известного Зайнуллы-ишана и оставался на

службе до присвоения ему высокого духовного мусульманского чина «ишан», после чего возвратился в родную Турбу, где начал свою религиозную и просветительскую деятельность. Женившись на дочери Тухтасын-хаджи, он с его помощью открыл в Турбе на свои средства медресе (мусульманская средняя или высшая школа, готовящая служителей культа, учителей). Здесь учились учащиеся - шакирды из городов Тобольска, Тюмени, Тары и др. Число учащихся достигало 300 человек. Халил-ишаном была построена водяная мельница, он обучил специалистов кожевенному делу и шитью сапог, организовал мастерскую. В медресе, кроме религиозных предметов, преподавался русский язык и другие светские предметы. К нему приходили за советом и моральной поддержкой и русские, и татары. По инициативе Халил-ишана в 1920-х гг. в Тобольске был созван съезд сибирских татар для решения важных задач по образованию. Халил-ишан был видным общественным деятелем и образованным человеком. Он умер в 1931 г. после продолжительной болезни и похоронен в юртах Турбинских Тобольского района [3,4].

По архивным документам, в 1912 году Тобольском обществе мусульман председателем был Темиров Султан Абдулла, помощником председателя Айтмухаметов Мухамет – Карым Тахтасынович, казначеем – Айтмухаметов Тахтасын Сафарович, секретарем – Кульмаметьев Басыр Шахахметович (потомственный дворянин.) Тобольское мусульманское общество прогрессистов 1913 году работало в количестве 53 человек. Денежная сумма на счете общества составляла 2246 рублей 47 копеек [8].

Кульмаметьев Басыр Шахахметович упоминается в источниках как потомственный дворянин, связанный с государственными службами. Он служил в окружном суде и имел высокую репутацию в своем регионе. Как отмечают исследователи, Кульмаметьевы были единственным родом мусульманских дворян в Сибири и всей азиатской части России, обладавшим особым статусом и влиянием, родоначальником рода или клана является - мурз Кульмаметевых-Сейдяшевых являлся князь Бегиш периода Сибирского ханства, известный по Сибирским летописям сведения о сибирских мурзах Кульмаметевых в свете поколенной росписи конца XVIII века [5]. Его упоминания в источниках связаны главным образом с его статусом потомственного дворянина и работой в государственном аппарате, в частности, службой в окружном суде, он участвовал в защите интересов мусульманской общины, содействовал развитию исламской культуры и поддерживал связь между мусульманскими общинами и правительственными структурами.

В просветительской деятельности известен один из последних представителей тобольских торговых бухарцев Ченбаевых Худжатулла Ченбаев. Он окончил гимназию в г. Тобольске, с детства проявлял большой интерес к технике, медицине, истории. В 1911-1914 годах Х.Ченбаевым переведены на татарский язык популярные брошюры по механике, биологии, по истории наук, просвещению, ремесел и изобретений, что имело большое значение в пропаганде различных знаний среди сибирских бухарцев и татар (Приложение 3).

Кроме Тухтасынхаджи Айтмухаметова, на деятельность магометанского общества в Тобольске повлияли, например, следующие меценаты: Нигматулла Хаджи

Кармышаков-Сейдуков. Купец второй гильдии, в 1884–1888 годах открыл и содержал за свой счёт Магометанское духовное училище в селе Ембаево. На его средства в Тобольской губернии построили 15 мечетей, 50 школ и медресе.

Несмотря на трудности, связанные с удалённостью от центральных регионов России и ограничениями царской политики, магометанское общество в Тобольске сумело сохранить и развить культурные и религиозные традиции татарского народа. Его деятельность заложила основу для дальнейшего развития национальной культуры и религии среди сибирских татар.

1. Активное участие в открытии мектебов (начальных религиозных школ).
2. Осуществление материальной поддержки бедных семей и сирот.
3. Строительство и ремонт мечетей, создание условий для молитвы и поклонения.
4. Развитие литературы и искусства, поддержка талантливых представителей общины.
5. Организация национальных праздников и торжественных мероприятий.
6. Формирование библиотек и архивов документов по истории и культуре татарского народа.
7. Представители общества участвовали в работе земских собраний и совещаниях.

Итоги деятельности Магометанского общества свидетельствуют о значительном вкладе в культурное и социальное развитие татарской общины Тобольска в начале XX века.

Список литературы

1. Копылов, Д. Тобольск / Д. Копылов, Ю. Прибыльский. – Тюмень: Вектор Бук, 2007. – 373 с.
2. Кочадамова, В.И. Тобольск. Как рос и строился город / В.И. Кочадамова. – Тюмень: Тюменское книжное изд-во, 1963. –153 с.
3. Кутумова, Р.С. Тобольские татары в начале XX века // Сулеймановские чтения-2004»: материалы 7-й межрег. науч.-практ. конф., Тюмень, 2004 г. – С. 35-36;
4. Тычинских, З.А. Исламские традиции в просвещении татар Сибири / З.А. Тычинских // Образование и культура Тюменского края в XVIII–XX вв.: материалы VII Тюменской областной научно-практической конференции, посвященной памяти П.П.Чукомина. – Тобольск, 1998. – С. 65.
5. Тычинских, З. А. Сведения о сибирских мурзах Кульмаметевых в свете поколенной росписи конца XVIII века / З. А. Тычинских, Г. Х. Самигулов // Научный диалог. – 2019. – № 11. – С. 444-456.
6. Сафаралеева, Ю.У. Роль ислама в духовном просвещении сибирских татар / Ю.У. Сафаралеева // Вестник угроведения. – 2011. –№ 1 (4). – С. 125-126. – URL: https://vestnik-ugrovedenia.ru/sites/default/files/vu/122-130_1-2011_opt.pdf?ysclid=mmhve374wf436251869 (дата обращения:02.03.2026).
7. Хабутдинов, А. Ю. Мусульманские благотворительные общества Тобольска и Омска в начале XX в. / А. Ю. Хабутдинов, З.А. Тычинских, М.М. Хабутдинова [Электронный ресурс] //Вестник археологии, антропологии и этнографии: сетевое

Приложение 1

Торговые татары. г.Тобольск, нач. XX века



Приложение 2

Купцы 2-й гильдии. Айтмухаметов Т. С. (в середине) со своими зятьями: Айтикиным А.и Ченбаевым М., г.Тобольск, нач.20в.



Приложение 3

Ченбаев Мухаматсафар на приёме у Луначарского в Москве после съезда. Москва, 1918-1920 (?)-е годы



«МЕЦЕНАТ И РОМАНТИК: ТОБОЛЬСКИЙ КУПЕЦ АЛЕКСАНДР АНДРИАНОВИЧ СЫРОМЯТНИКОВ»

Аннотация. Александр Андриянович Сыромятников был известным купцом первой гильдии, жившим и работавшим в городе Тобольске. Его деятельность начинается во второй половине XIX века, когда Сибирь, развивалась экономически, благодаря торговле и освоению природных ресурсов.

Сыромятниковы были известной купеческой династией которые занимались продажей пушнины, хлебом, солью и другими товарами. Также исполняли важную роль в общественной жизни города, поддерживая культурные и образовательные инициативы.

Ключевые слова: купеческая династия Сыромятниковых, тобольское купечество, тобольские купцы Сыромятниковы, газета «Сибирский листок», Тобольская ремесленная школа, «Сибирский листок», меценат.

Тобольское купечество — одно из важных сословий сибирских городов со второй половины XVIII века. В этот период усилилась роль купечества в экономическом развитии отдалённых регионов. Купцы приобретают известность как благотворители и меценаты, направляя свои капиталы на содержание школ, ремесленных училищ, выпуск газет, журналов. Одним из таких купцов являлся Александр Андриянович Сыромятников - меценат и романтик.

Тобольск с начала XVII века становится не только административным центром Сибирского воеводства, но и духовным и торговым новой провинции Русского государства. Удачное расположение города на перекрёстке торговых путей позднего средневековья привлекало в него не только диаспоры народов уже имевших определённые навыки торговли, как-то бухарцы и китайцы, но и давало определённый импульс к формированию и среди русских людей прослойки с предпринимательской жилкой.

С начала XVIII века купеческое сословие Российской империи имело строго регламентированный уклад. По мере заявленных к обороту средств купечество делилось на гильдии. На конец XVIII века купец 1-й гильдии обязан был обеспечить оборот в 50 тысяч рублей.

Где же селились тобольские купцы? Прежде всего нынешняя Заабрамка, это в прошлом Бухарская слобода, где селились торговые люди не православной конфессии.

Тобольские купцы Сыромятниковы



Дом купцов Сыромятников в г. Тобольске



Вот ведь какой чудесный теремок стоит в городе Тобольске на ул. Семена Ремезова. Как из сказки, так и хочется спросить, кто в теремочке живет? Впрочем, глядя на вывеску вопросы отпадают. Ну, а если без шуток, дом этот принадлежал купцу, меценату и общественному деятелю Александру Андрияновичу Сыромятникову.

Дом Сыромяникова был построен в 1906-8 году. Симпатичнейший этот дом кажется маленьким и даже как бы, не по рангу, такому купцу как Сыромятников. Но это только кажется. Жившая в нем более полувека семья Казачек, вспоминает (Василию Казачек дом достался еще до революции): «Подвал был очень большой, пчел содержали, кур, по всей длине дома веранде», «комнаты большие, потолки высокие, все красиво, но дом очень холодный...». А при разборке здания выяснилось, что у дома был цокольный этаж, который ушел в землю и был совсем не виден. И когда её стали приводить в порядок, сносить старые обветшалые дома, выяснилось, что старинных зданий на ней не сохранилось. Вот только сильно дряхлый дом купца Сыромяникова. Его решили разобрать и построить заново по старинным рисункам и чертежам. Ныне это трактир «Ильинский». И, честно говоря, едва ли бы он был против размещения в доме трактира.

Ведь винокуренный и пивоваренный бизнес был семейным бизнесом купцов Сыромятников не один десяток лет.

Однако ж фамилия купца намекает на другой бизнес - кожевенный. И все верно, прадед Александра, Иван Федорович, построил в Тобольске кожевенную фабрику в далеком 1788 году. Отец же Александра, Андриян Андреевич, владел водочными и пивоваренными заведениями. Торговал широко на Ирбитской и Макарьевской ярмарках. Занимался Андриян Андреевич и благими делами, основал и содержал ремесленную школу в Тобольске.

После смерти отца сын, Александр, становится хозяином дела и с головой уходит в предпринимательство. Так что у Александра для всех его начинаний была крепкая финансовая база, да и предприимчивый энергичный, а самое главное, восприимчивый ко всему новому, характер ему тоже достался от отца. Полного курса гимназии Александр не окончил и поступил вольнослушателем в Петербургский университет. Там он познакомился не только с новыми товарищами, но и с новыми идеями. Заразился, так сказать, революционной идеологией, за что был выслан в Тобольск под надзор полиции. Помощь отца, семейное дело и неумный характер сделали свое дело, он занялся предпринимательством, создал огромную сеть магазинов розничной торговли. Сфера торговых интересов Александра Андрияновича была разнообразна. Тут и мукомольное дело, и рыбное, и пушнина, и коневодство и производство строительных материалов. Разводил породистых лошадей и крупнорогатый скот. Конечно, не забывал Александр Андриянович про семейный бизнес - водочное и пивоваренное производство. Для производства вина, водки и наливок скупал у местного населения по взаимовыгодной цене дикоросы.

Был Сыромятников также владельцем нескольких домов в городе, часть из них как квартиры сдавал в наём. Один из них, на Базарной улице №1 снимали несколько тобольских купцов, в том числе компаньон купца Голева-Лебедева, Янушкевич Александр Владимирович, чей магазин и сейчас является украшением нынешней улицы Мира. Двухэтажный дом на Малой Пятницкой (сейчас Хохрякова) использовался как гостиница, что носила название «Лоскутная», где в 1917-1918 годах проживала часть сопровождавших отрёкшегося императора Николая II лиц. А чуть пораньше там размещались пленные офицеры австро-венгерской армии.

Под влиянием своих ссыльных революционно настроенных товарищей (которых он взял к себе на работу), Александр Андриянович создал, сам редактировал и сам содержал газету «Сибирский листок». А. Сыромятникова, как редактора, замучила цензура и чиновничья волокита. Потратив на газету 6000 руб. он просто устал что-либо доказывать и бороться, и газета перешла в другие руки.

Еще одной сферой интересов Александра Сыромятникова была геологоразведка. Земля сибирская и сопредельная с ней уральская богаты полезными ископаемыми. Было бы просто грех не попробовать. Наверняка, именно так думал Александр Сыромятников, отправляя горного инженера Кольштедта в 1885 году на разведку на Северный Урал для поисков медной руды. А в 1892 году он с этой же целью, и сам отправился в экспедицию на берега реки Большая Харута.

Попробовал Александр Сыромятников себя и в золотоискательстве. К делу подошел основательно, и даже купил недвижимость у известного сибирского золотопромышленника Сибирикова в Березовском уезде. Но тут подвернулся В.Я. Смородинников и заинтересовал Александра Андрияновича ни много ни мало бакинской нефтью. Разведка «чёрного золота» становится также первостепенным интересом Сыромятникова.

В Тобольске Сыромятников и его деяния вошли в городской фольклор еще при жизни. Если кому-то из жителей Тобольска надо было дать понять, что он крайне занят и завален работой, он говорил: «У меня дел, как у Сыромятникова».

Конечно, Сыромятников был занят не только своими проектами и делами, его хватало и на общественную деятельность. Двадцать лет Сыромятников был гласным Городской думы и много сделал для города, жертвуя свои деньги на многие мероприятия по улучшению жизни тоболяков. Долгое время являлся попечителем Тобольской ремесленной школы. Поддержал строительство дома Народной аудитории, внося 300 рублей (весьма значительная для того времени сумма, для примера стоимость коровы тогда составляла 5 рублей).

В 1890- 1894 годах Сыромятников стал учредителем, первый издателем и главным редактором известной в Тобольске газеты «Сибирский листок». Первый выпуск газеты вышел в свет 20 декабря 1890 года. В газете печатались работы известных сибирских публицистов: Ядринцева, Швецова, Кауфмана, Чудновского.

Ловко сочетая торговое дело и общественное, не афишируя своё имя, А. А. Сыромятников оказывал помощь многим людям, организациям, учреждениям.

Тобольская лечебница для приходящих бедных больных неоднократно получала от Александра Андрияновича Сыромятникова пожертвования медикаментами, посудой, перевязочными средствами, спиртом.

Благие дела купца, оказали значительное влияние на культурное и образовательное развитие города. Это помогло многим молодым людям получить образование и стать полезными членами общества. Сегодня его имя остается символом доброты и щедрости, а его вклад в просвещение продолжает вдохновлять последующие поколения.

Благотворительность Александра Сыромятникова в области образования имела огромное значение для развития Тобольска и оставила глубокий след в истории города.

Купец активно принимал участие в строительстве и финансировании медицинского учреждения в Тобольске. Одним из значимых проектов стало строительство больницы, которое оказывало медицинскую помощь населению города и окрестных территорий.

Кроме строительства больниц, Александр Сыромятников также заботился о благополучии местных врачей и медицинского персонала. Он выделял средства на повышение квалификации работников, закупку необходимого оборудования и материалов, что способствовало улучшению качества медицинской помощи в Тобольске.

Сыромятников поддерживал научные исследования в области медицины, финансируя проекты, направленные на изучение болезней, характерных для сибирской

местности. Эта поддержка помогала развивать медицинское образование и повышать уровень подготовки молодых специалистов.

Деятельность Александра Сыромятникова внесла значительный вклад в развитие здравоохранения в Тобольске и всей Западной Сибири.

Долгое время Сыромятников входил в состав Губернского статистического комитета, осуществлял многочисленные пожертвования в фонд Губернского музея (к примеру, он пожертвовал 2500 пудов извести на строительство губернского музея), участвовал в ежегодном собрании членов музея, при этом выступал с инициативой предоставить пожертвования на раскопки урочища «Искер».

Во время наводнения 1898 года, он, как и многие зажиточные купцы города, передал свои продовольственные запасы бедным и немощным.

Наш великий земляк, Дмитрий Иванович Менделеев, в момент своего приезда на родину также, не без удовольствия, воспользовался услугами купца Сыромятникова. Дмитрий Менделеев после посещения Тобольска в 1899 году вспоминал: «Приехал ко мне местный промышленник Александр Андриянович Сыромятников, семью которого знал в детстве. Он купил часть земель, принадлежавших тому стекольному заводу в селе Аремзянском, где прошло мое первое детство, и приехал звать туда, чему я был очень рад, так как и без того намерен был ехать в село Аремзянское. Условились на субботу».

Александр Андриянович, был не просто богатым купцом, жертвовавшим деньги. Он был просвещённым коллекционером, исследователем и организатором культурной жизни. Его систематическая и целенаправленная деятельность по сбору, сохранению и популяризации историко-культурного наследия Сибири оставила неизгладимый след и во многом сформировала тот музейный фонд, которым Тобольск гордится сегодня. Его можно назвать "сибирским Третьяковым" в сфере музеефикации и археологии.

Он передал в музей огромные коллекции, которые легли в основу нескольких отделов Тобольского музея - заповедника.

Последний год жизни Александра Андрияновича также был наполнен активной деятельностью, не предвещающей скорого конца. Кажется, что успевал Александр Андриянович всюду.

А. А. Сыромятников умер внезапно на 53 году жизни. Он был видной фигурой в общественной жизни Тобольска. Кажется, не было такого общества в городе, в котором он не принимал бы деятельного участия.

Его имущество унаследовали дети Александр, Мария и Александра. Они обещали продолжить дело отца под фирмой «Наследники Сыромятникова».

Заключение. Александр Андриянович Сыромятников остается в памяти как меценат, благотворитель, романтик, веривший, что благодаря его щедрости жизнь станет лучше, старавшийся помочь страждущим и нуждающимся. В XIX веке у государства не было достаточно средств на развитие образования и культуры в отдалённых губерниях. Именно такие люди, как Сыромятников, буквально двигали прогресс в Сибири. Его реальное училище дало путевку в жизнь сотням молодых людей, ставших инженерами, учителями, учеными и предпринимателями. Благотворительность Александра

Сыромятникова не была разовой акцией — это была стратегия жизни, направленная на превращение Тобольска из "столицы ссылки" в просвещённый и благоустроенный культурный центр Западной Сибири. Его имя стоит в одном ряду с другими великими тобольскими меценатами — Корниловыми, Куклинскими, Медведевыми.

Список литературы

1. Тобольский биографический словарь / авт.-сост. В.Ю. Софронов, Ю.П. Прибыльский. – Екатеринбург: Урал. рабочий, 2004. – 575 с.
2. Исмаилова, В. В. Промышленник, меценат, книголюб / В.В. Исмаилова // МАУК ЗГО «Заводоуковский краеведческий музей», 2019
3. От Сургута до Тобольска. Сибирский листок. – 1891
4. Панишев, Е. А. Старый Тобольск. Люди и камни / Е. А. Панишев; отв. ред. В. В. Аксарин. – Тобольск: ИП Жмуров С. В., 2023. – 371 с.
5. Население городов Сибири на рубеже XIX-XX вв.: Информационная система: сайт. – [Тобольск]. – URL: <https://person1897.histcensus.asu.ru/about/> (дата обращения: 02.03.2026)

УДК 908 (571.12)+ 339.1-051

Ширшов Е. Н.,

учитель истории и обществознания,
руководитель школьного музея МАОУ СОШ № 17 г. Тюмени

АНДРЕЙ ИВАНОВИЧ ТЕКУТЬЕВ: БЕДНЯК, СТАВШИЙ МИЛЛИОНЕРОМ, МЕЦЕНАТОМ

Аннотация. Статья раскрывает жизненный путь тюменского купца и мецената Андрея Ивановича Текутьева как пример локальной истории успеха, актуальный для современного понимания предпринимательства и социальной ответственности бизнеса. Исследование прослеживает путь, пройденный А.И. Текутьевым от сына неграмотного крестьянина до владельца крупнейших мельничных предприятий, купца 1-й гильдии и главы города. Автор показывает, что экономический успех Текутьев целенаправленно конвертировал в общественное благо. Биография Текутьева рассматривается как краеведческий и одновременно образовательный материал, позволяющий молодежи осмыслить историю родного города через призму судьбы конкретного предпринимателя и сопоставить её с сегодняшними реалиями.

Ключевые слова: купец, предпринимательство, общественная деятельность, краеведческое наследие, бизнес.

История Тюмени неразрывно связана с личностями людей, внесших значимый вклад в развитие города. Прогуливаясь по центру города и изучая историю тех или иных улиц и зданий чаще других можно встретить упоминание имени А. И Текутьева, видного

купца, главы города, мецената. Познакомившись ближе с его биографией невольно возникает вопрос: а как сыну простого крестьянина удалось, говоря современным языком, построить с нуля успешный бизнес и увековечить свое имя? Современные стартаперы и начинающие бизнесмены постигают основы предпринимательского дела на примере биографий известных личностей, чаще всего зарубежных. Это не удивительно, поскольку наука о бизнесе (как и сами понятия «бизнес», «стартап», «маркетинг» и т.д.) пришла к нам относительно недавно, хотя предпринимательство существует не одну тысячу лет. Так почему бы не рассмотреть историю успеха локального предпринимателя, освещая вехи на пути его становления понятным молодежи языком?

Родился Андрей Иванович Текутьев в деревне Борки в 32 км от Тюмени в обычной многодетной крестьянской семье в 1838 или 1939 году. Мать была домохозяйкой, а отец, имея предпринимательскую жилку, которую, по-видимому, унаследовал его знаменитый сын, занимался обработкой и перепродажей шкур в Тюмени. Родители были неграмотные, в деревне получать образование было негде, поэтому грамоту Андрей осваивал сам в перерывах между помощью отцу и подработками. Первый опыт работы мальчик получил на местной мельнице, а затем, уехав в город наперекор родителям, был принят на работу в хлебную лавку купца Данченкова. К 15 годам смысленный парень получил повышение – стал старшим приказчиком, то есть управляющим или менеджером. Однако, дела в лавке не пошли, и Андрей пустился в свободное плавание [1,2].

В 1857 году (18-19 лет) лет женился на простой девушке Евдокии. Молодая семья, пожив у родителей Андрея, которые к тому времени уже обосновались в Тюмени, переехали в съемное жилье. Имея отменное здоровье и смекалистый ум, Андрей начал зарабатывать самостоятельно, берясь как за привычную физическую работу, так и занимаясь перепродажами. Так известно, что будущий купец с подручными сеял пшеницу, заготовливал сено и дрова на продажу в Тюмени, также перепродавал скот. Средства на закуп изначально брал у друга, затем дела пошли в гору. Вырученные деньги откладывал на открытие своего дела и в 1879 году взял в аренду паровую мельницу (район улицы Холодильной), а через несколько лет выкупил, затем еще одну водяную на реке Пышма и построил с нуля третью в деревне Букино, превратив их в итоге в самые современные фабрики, оснащённые по последнему слову техники (в том числе из Англии и США). Позднее к списку владений добавятся три торговые лавки, склады, пароходы, свечной, салотопенный и мыловаренный заводы [4,5].

Как же неграмотному крестьянину удалось построить успешной производство с годовым оборотом более миллиона рублей? Ответ всегда прост и конечно кроется личности купца: Андрей не боялся физической работы, занимался постоянным самообразованием, вел трезвый образ жизни, не играл в азартные игры, с деньгами обращался бережно и вкладывал в развитие своего дела, вникал в детали, контролировал все процессы и много и упорно работал. Требователен он был не только к себе, но и к своим работникам. Кроме того, природная сметливость позволила начинающему предпринимателю найти свою нишу, а именно: предложить товар, отличающийся от имеющегося на рынке лучшим качеством и, соответственно, более высокой ценой. Речь

идет о муке мелкого помола из твердых сортов пшеницы, обеспечивающей пышную воздушную идеальную выпечку, в противовес распространенной в то время муке грубого помола, дававшей грубые, плотные, неоднородные хлебопекарные изделия [5]. Деловая интуиция и разумный подход позволили Текутьеву до конца своих дней стать лидером в отрасли.

Обеспечив себе роскошную жизнь и безбедную старость мог ли такой деятельный человек остаться не у дел? Конечно же кипучая энергия и стремление быть впереди во всем не позволили этого сделать и Андрей Иванович, будучи уважаемым в городе крупным предпринимателем и купцом 1-й гильдии, решил помочь в том, что умел лучше всего - наладить хозяйство и жизнь в масштабах города. Иными словами, посвятил себя общественной деятельности. Андрей Иванович в течение ряда лет занимал разные общественные должности: главного члена Комитета по обеспечению продовольствием бедных жителей Тюмени, председателя комитета городского детского приюта, церковного старосты при Спасской церкви, руководителя комиссии по мощению городских улиц и устройству скотобоен [1].

Деятельный хозяйственник, строгий руководитель передовых взглядов как никто другой нужен был развивающемуся городу, в связи с чем с 1899 по 1911 Андрей Иванович выполнял обязанности городского главы. С момента вступления в должность Текутьев сразу погрузился в налаживание дел. Перечислим основные и самые крупные вехи на этом этапе: открытие городской библиотеки (Тюменская областная научная библиотека имени Д. И. Менделеева); открытие училищ с оплатой обучения для самых нуждающихся из личных средств (ныне здание ТОГИРРО); постройка ремесленного училища (ныне колледж при ТюмГУ); строительство двух корпусов больниц с полным оснащением, в том числе первым рентгеном в городе (ныне территория Перинатального центра и прокуратуры города Тюмени); развитие телефонного сообщения и электрификации города; развитие инфраструктуры и благоустройство улиц; работы по укреплению берега Туры и возведению дамбы со стороны Зареки; строительство участка транссибирской железнодорожной магистрали (стоит отметить, что А.И. Текутьев в течение нескольких лет добивался пересмотра указа Николая II о строительстве дороги через Курган, указывая на нецелесообразность такого решения) [1,2,4,5].

Стоит отметить, что большинство его проектов финансировались не из городского бюджета, а из собственных средств (даже жалование главы города было в полном объеме отдано на нужды города). После ухода с должности Андрей Иванович Текутьев продолжал меценатскую деятельность, например, выстроил школу в родной деревне и содержал ее, открыл тюремную школу, основал и содержал Тюменский театр, организовывал бесплатные культурные и просветительские мероприятия для горожан, строил и содержал храмы. Почти все свое состояние Текутьев также завещал пустить на финансирование городских проектов и благотворительность после смерти в 1916 году в возрасте 77 лет [4,5].

Таким образом, можно проследить жизнь нашего героя через условные точки: крестьянский сын – разнорабочий – начинающий предприниматель – купец 1 гильдии – глава города – меценат. С современной точки зрения переход от торговой деятельности

во власть выглядит вполне логичным: кто как ни влиятельные и уважаемые в городе люди могли им управлять? Возвращаясь к личности Андрея Ивановича, заметим, что его любознательность, жажда действия и решительность не позволили бы остановиться в развитии. Кроме того, отсутствие доступного образования в начале пути и наследников (все дети умерли в младенческом возрасте) предопределили вторую сферу деятельности Текутьева – социальную. Строительство и содержание больниц, образовательных, культурных учреждений, помощь нуждающимся – это все отражение жизненного пути Текутьева, то, с чем он столкнулся сам и, видя несправедливость существующего порядка, нашел возможность его изменить. Будучи руководителем города с дефицитным бюджетом, Андрей Иванович инвестировал доходы от своего дела в убыточную с точки зрения предпринимательства сферу. Но давайте разберемся, действительно ли можно назвать ее таковой. Вкладывая средства в тот или иной проект Текутьев следил за тем, чтобы его имя при этом обязательно фигурировало. Например, просветительские лекции и культурные мероприятия организовывались в «Текутьевском саду», как его прозвали горожане, который находился напротив дома купца (район дворца спорта и творчества «Пионер» на ул. Челюскинцев); здание больницы на улице Даудельной должно было носить его имя (о чем свидетельствует мемориальная доска на фасаде); бесплатные приходские училища на 400 человек были открыты на втором этаже его дома по ул. Водопроводной – Хохрякова [6]. Кроме того, «сарафанное радио» разнесло информацию о доступности медицинских и образовательных услуг для малоимущих граждан на бесплатной основе. Также широкое освещение получали все инновационные инициативы Текутьева, будь то иностранное оборудование на мельницах, первый в городе рентген кабинет или телефон.

Иными словами, каждое начинание А. И. Текутьева неизменно сопровождалось своего рода пиар-акцией, обеспечивавшей формирование положительного общественного мнения о купце, создание положительного имиджа и привлечение внимания к его деятельности. Положительный имидж повышает доверие горожан, соратников и властей, что способствует усилению авторитета Текутьева, упрочению его положения, налаживанию новых связей и укреплению бизнеса.

В целом, с современной точки зрения можно в каком-то смысле говорить о таком понятии, как «социальная ответственность бизнеса», подразумевающего непосредственное влияние бизнеса на решение насущных вопросов (социальных, экономических или экологических) за счет собственных средств. Реализация социальных программ сокращает текущие прибыли, но в долгосрочной перспективе формирует благоприятную среду на территории своей деятельности, обеспечивая стабильный доход [3]. Кроме того, А.И. Текутьев, находясь на посту главы города, одновременно имел и рычаги государственной власти для реализации самых разнообразных проектов.

Таким образом, можно выделить несколько аспектов, обеспечивших успешность деятельности А.И. Текутьева:

1. Личные качества и принципы;
2. Грамотное и планомерное ведение предпринимательской деятельности;
3. Стремление к развитию, нежелание останавливаться на достигнутом;

4. Реагирование на социальные проблемы;

5. Работа по формированию общественного мнения и фиксации своих достижений.

Сложно переоценить значимость вклада А.И. Текутьева в развитие города. После себя купец оставил богатое наследие в виде действующих социальных и культурных учреждений, прибыльных предприятий, а железнодорожная магистраль стала локомотивом развития региона на весь XX век. Еще при жизни в 1907 году Андрею Ивановичу присвоено звание «Почетный гражданин города Тюмени» [1], но отмечать его заслуги продолжили и после. Изучение биографии Андрея Ивановича Текутьева в данном случае носит не только краеведческий, но и образовательный характер и позволяет по-новому взглянуть на личность предпринимателя в контексте современных реалий.

Список литературы

1. Ермаков, И. Почетные граждане города Тюмени (1867-1995) / И. Ермаков, Е. Пантюхина. – Екатеринбург: Средне-Уральское книжное издательство, 1996. – С. 18-22.

2. Калинин, В. Тюмени благодетель [Электронный ресурс] / Rayon72.ru: Сетевое издание: сайт. – 24 января 2021. – URL: <https://rayon72.ru/news/history/184261.html> – (дата обращения: 27.02.2026).

3. Корпоративная социальная ответственность: краткий курс лекций для студентов 4 курса направления подготовки 38.03.02. «Менеджмент» / сост. И.В. Петрова // ФГБОУ ВПО «Саратовский ГАУ». – Саратов, 2016. – 57 с.

4. Кубочкин, С. Н. Текутьев. Жизнь под шум скандалов / С. Кубочкин. – Тюмень: Тюменский дом печати, 2017. – 303 с.

5. Кухальская, Е. На что тратил деньги один из самых богатых тюменцев: правда и мифы о жизни Андрея Текутьева [Электронный ресурс] / Вслух.ру: интернет-газета: сайт. – 29 декабря 2020. – URL: https://vsluh.ru/novosti/obshchestvo/andrey-ivanovich-tekutev-i-tyumen_356598/ (дата обращения: 27.02.2026).

6. Шашкова, А. С. Андрей Иванович Текутьев – видный меценат Сибири / А.С. Шашкова // Бизнес. Общество. Власть. – 2023. – №47-48. – С. 170–181.

УДК 908 (571.12)

Шубенина С. И.,

учитель истории и обществознания,
МАОУ лицей №34, г. Тюмень,

Маколова С. Г.,

учитель истории и обществознания,
МАОУ лицей №34, г. Тюмень

КУПЦЫ УЛИЦЫ ПОДАРУЕВСКОЙ

Аннотация. В статье на основе анализа конкретных исторических примеров рассказывается информация о купцах одной улицы города Тюмени. Охарактеризован значимый вклад в развитие города купеческих семей Подаруевых, Брюхановых, Чираловых, Войновых, Давыдовских. Показан стиль оформления домов купеческого сословия, который формировал архитектурный облик города во второй половине XIX — начале XX века. Авторы применили метод экскурсионного знакомства с купечеством по конкретным адресам, который дает возможность организации дальнейшей внеурочной деятельности с обучающимися лица.

Ключевые слова: купец, меценат, благотворитель, купеческий дом.

На современном этапе преподавания истории в школе уроки обогатились теоретическим материалом по изучению повседневной жизни, биографий известных людей, их вкладу в развитие государства, города, поселка. Бытовой материал дополняет изучение истории и создает трудности учителю по подбору интересных фактов, особенно это касается истории родного края. Анализ исторических краеведческих источников позволяет через знакомство с нравами и бытом воссоздать образ местного купечества, которое играло решающую роль в развитии социокультурной жизни нашего города в XIX — начале XX веков.

Про именитых купцов, Андрея Ивановича Текутьева, **Ивана Петровича** и **Степана Ивановича** Колокольниковых, **Николая Мартемьяновича** Чукмалдина, написано много интересных биографических фактов, но купцов в нашем городе во второй половине 19 века было более четырех сот человек. Мы решили использовать наши методы работы в городском культурном пространстве, которые позволяют на практике изучать историю города и показать жизнь купеческой Тюмени. Идея проста, проблемно-экскурсионно с лицеистами пройти по современной улице Семакова (в прошлом Подаруевской), собрать теоретический и визуальный материал о купцах, которые здесь жили, для организации сити-квеста.

Особняки тюменских купцов обычно были основательными, просторными, чаще, двухэтажными, с большими окнами, на втором этаже — с балконами. Более встречающийся вариант дома купца — деревянный, двухэтажный, на каменном полуподвале, или комбинированный. На втором этаже жил купец со своей семьей, на первом располагались лавка или контора, кухня, жили родственники и прислуга. Само здание было с железной крышей, богато украшено резьбой по дереву. Стоимость дома купца средней руки составляла от 3 до 10 тысяч рублей, но, конечно, были дома и богатые [1]. Нарядный вид тюменским домам придавали резные наличники, ворота, которые представляли настоящие деревянные кружева, а также интересные металлические дымоходы на крышах.

Знакомство с купцами улицы Подаруевской начинаем с адреса Семакова 36, потому что первое название современная улица получила в середине XIX века, в честь известной в Тюмени купеческой семьи Прокопия Ивановича Подаруева, который жил по данному адресу. Он родился в 1823 году в селе Перевалово Тюменского округа Тобольской губернии. Занимался торговлей и меценатством. Его отец, купец Иван

Алексеевич Подаруев, в 1861-1863 гг. был городским головой Тюмени, инициировал постройку первого тюменского водопровода, который был запущен в 1864г. Когда выяснилось, что нужной суммы на строительство не хватает, недостающие средства (более 50%) внес Иван Алексеевич. Из журнала заседаний Тюменской городской Думы следует, что по добровольной подписке жителями города было собрано 11.950 рублей, Подаруев издержал на устройство водопровода 16.410 рублей [2].

В 1879-1883 гг. Прокопий Иванович был городским головой. Он за свой счет построил здание реального училища по улице Царской, 7. Прокопий Иванович также «выразил желание на свой счет построить здание гимназии, согласно проекту... с тем, чтобы город приобрел место, необходимое под устройство гимназии». В 1878-1880 гг. здание было построено. За столь большие заслуги перед городом благодарные тюменцы назвали одну из улиц Подаруевской.

Прокопий Иванович разбогател на торговле водкой, занимался добычей золота, был богатым человеком. В конце 19 века экономическая деятельность пошла на убыль. Купец разорился и обеднел так, что не смог уплатить городские налоги. Умер Прокопий Иванович в 1900 г. в бедности.

По адресу Семакова, 31 жил купец Степан Селиверстов, который родился в Тобольске, потом переехал в Тюмень. Он занимался торговлей гастрономическим и табачным товаром, чаем, сахаром, иностранным вином. Был гласным городской думы, попечителем городской больницы и богадельни, директором-распорядителем Товарищества Западно-Сибирского пароходства и торговли. В начале 1900-х годов переехал в Санкт-Петербург [6].

Дом купца включал парадные и жилые комнаты, два коридора и имел много других разных особенностей. Например, две кухни с большой печью и плитой. Остальные помещения обогревались круглыми печами-голландками, также сохранились лестницы с балясинами, штукатурная отделка в виде тянутых карнизов и круглых плафонов.

В конце XIX века купец II гильдии Александр Ильич Брюханов женился по любви. Молодой семье нужен был дом, поэтому была выкуплена земля на перекрестке улиц Царской и Подаруевской (Семакова,18) и выстроена усадьба. Но купец скончался от чахотки, в новом доме пожить не удалось. В семье в это время было уже двое детей: шестилетняя дочь и двухлетний сын. В купеческих семьях нередко глава семьи завещал управление делами своей супруге, которая продолжала семейный бизнес и умело управляла торговлей, поддерживала на должном уровне капиталы и коммерческую репутацию [7].

Молодая 26-летняя вдова Августа Флегонтовна в 1886 году возглавила «Товарищество А. Ф. Брюхановой и К» и была управляющей большим магазином, где продавались посуда, бакалея, мебель, многие другие товары. Уже через год она стала купчихой 2 гильдии.

После смерти хозяйки дом достался сыну Пётру Александровичу Брюханову, который, проявив коммерческую смекалку и почувствовав новые направления времени,

первым оборудовал кинотеатр в своём доме. Это, скорее всего, был первый электрический стационарный кинотеатр в Тюмени.

Петр продолжал дело родителей, но после ухода войск Колчака из Тюмени, Пётр Александрович отправил свою жену и детей на заимку Колмаковых в Заводоуковск, а сам вместе с братом жены Лукьяном Степановичем Колмаковым поехал в Омск, где впоследствии ему удалось устроиться служащим в омское отделение страхового агентства [4].

По адресу Семакова, 17 жил купец 1 гильдии Иван Петрович Войнов (1826 - 1886), который родился в семье купца III гильдии Войнова Петра Степановича. Дважды занимал пост гласного городской думы. Торговал кожевенными товарами. В каталоге произведений и изделий Западной Сибири, представленных на тюменскую выставку 1871 года, есть перечень товаров купца I гильдии Войнова: кожа, бродни, чирки (обувь). «Выделяется на 75 000 руб. Производство ручное при 75 человек рабочих» [8].

Иван Петрович, так же, как и многие наши купцы, был меценатом и благотворителем. Он пожертвовал деньги на постройку городского водопровода, был членом попечительского совета женской прогимназии и попечительского общества Александровского реального училища. В 1885 году построил часовню Петра и Павла в деревне Букино и деревянную церковь в селе Мальково. На его средства выстроена городская богадельня. В 1891 году на деньги, выделенные по завещанию Войнова, построен родильный дом. Вдова Войнова сделала все, чтобы поскорее закончили строительство родильного дома и на свои средства приобрела инвентарь для рожениц.

Единственный человек в истории Тюмени, который отказался от звания «почетного гражданина города» – Николай Иванович Давыдовский – известный тюменский благотворитель конца XIX – начале XX века.

Действительный статский советник, гласный городской Думы Николай Иванович Давыдовский проживал со своей семьей с 1869 года в большой усадьбе, в центре города (на перекрестке улиц Знаменской и Подаруевской, 11). Николай Давыдовский переехал из Тобольска в Тюмень в январе 1868 года в возрасте 27 лет и вскоре получил очередной служебный чин титулярного советника. В Тюмени он познакомился с Надеждой Корчемкиной, дочерью потомственного дворянина купца I гильдии Михаила Васильевича Корчемкина, и в 1869 году 28-летний Давыдовский женился на ней. Молодожены получили в приданое не только большую усадьбу, но и целый пивоваренный завод. Делами на пивоваренном заводе занималась жена Надежда Михайловна, энергичная и толковая хозяйка.

Пиво на заводе Давыдовских в ту пору было очень высокого качества, и трудился над этим качеством знаменитый пивовар Дюмлер, не разглашавший тайны своего мастерства. Поэтому пивоваренный завод Давыдовских мог себе позволить выпускать несколько сортов: пиво «Венское», пиво «Столовое», пиво «Жигулевское», Мюнхенское, Пильзенское и другие... [7].

В 1909 году пиво тюменского завода Давыдовских даже получило Большие золотые медали и особые призы – «Гран-При» и «Большой почетный кубок» на выставках-ярмарках в Милане и Лондоне.

Пока жена Давыдовского Надежда Михайловна занималась производством и продажей пива, Николай Иванович Давыдовский успешно делал себе карьеру и занимался благотворительной деятельностью.

Весной 1887 г. Николай Иванович работал председателем Временного комитета помощи бедным семействам заречной части Тюмени, потерпевшим бедствие от наводнения, а летом 1891-го стал членом комитета для обеспечения продовольствием бедных жителей Тюмени. Давыдовский жертвовал десятки тысяч рублей на различные нужды, помогал бедным ученикам заплатить за обучение, давал деньги учебным заведениям, на строительство первого городского родильного дома, на содержание ночлежного дома, богадельни, детских приютов не только в Тюмени, но еще в Тобольске и Ишиме.

29 марта 1905 года городская Дума выразила Николаю Ивановичу благодарность за пожертвование земли для расширения здания женской гимназии и помощь деньгами — 200 рублей, а 5 сентября 1907 года — за пожертвование 5000 рублей на городскую богадельню.

В его духовном завещании было сказано, что, кроме ренты жене Надежде Михайловне и прислуге, 25 000 рублей завещано Тюменскому городскому управлению с тем, чтобы «проценты употреблялись на содержание городских школ в городе Тюмени». Три тысячи рублей завещано Московскому обществу вспомоществования бедным сибирякам – студентам Московского университета, две тысячи рублей – Свято-Троицкому монастырю в г. Тюмени.

Дом по улице Семакова, 8 является характерным для Тюмени купеческим особняком конца XIX века, один из лучших в городе по своему архитектурно-художественному значению. Поставленный на каменный цокольный этаж дом имеет лаконичную объемную композицию, широкие уличные фасады в пять и семь оконных осей. Обшивка тёсом скрывает бревенчатый сруб [5].

В XIX столетии этот дом принадлежал семье тюменских купцов Чираловых. Сергей Степанович Чиралов занимался кожевенным производством. Кожи тюменские славились не только в окрестностях города, но и по всей Сибири. Даже в столице знали про сибирских кожевенников. Завод Сергея Степановича находился на левом берегу реки Туры – в Зареке. После смерти купца дело не было наследовано. Известный тюменский купец Николай Чукмалдин с печалью писал, что те купеческие фамилии, которые гремели в Тюмени в середине XIX века, практически исчезли к концу столетия [3].

Купчиха Вьюнова в особняке с парадным крыльцом открыла гостиницу, организовав спуск к Туре. От постояльцев не было отбоя: место красивое, с видом на реку. Дом ее на улице Семакова, 1 пользовался сомнительной репутацией, так как в нём была организована «гостиница-ночлежка». При этом купчиха в 1893 году стала победительницей городского конкурса «чистоты и уюта» и содержала квартиры для приезжих генералов и офицеров.

Улица Подаруевская знаменита не только красивыми домами купцов. Знаменский собор является великолепнейшим украшением города. Кроме купцов на улице Подаруевской жили мещане, а во второй половине XIX века было выстроено тюменским городским головой К. Шешуковым каменное здание-гимназия, напротив главного входа на территорию Знаменской церкви.

Найденные нами материалы показывают, какой большой вклад купцы улицы Подаруевской внесли в развитие города Тюмени. Мы выделяем не только одинаковое оформление, устройство особняков, комфортные бытовые условия, но также выраженные семейные ценности, бытовые традиции. Детей растили в строгости, не слишком их баловали и не позволяли лениться. Они должны были продолжать род и быть опорой, поэтому религиозно-нравственные нормы: уважение старших, верность своему слову, помощь сирым и убогим - были основой воспитания. В случае супружеских споров было принято «не выносить сор из избы», чтобы не подрывать репутацию семейства. Из этих традиций складывалось продолжение дела отцов, следование сословному положению, распределение функций, возможность жены подменить или заменить мужа (следила за делами в лавке или магазине, вносила необходимые платежи и т.д.), обязательная благотворительность. Многие вопросы благоустройства города, которые не могла решить городская Дума, брали в свои руки купцы и разрешали возможными способами.

Список литературы

1. Гончаров, Ю.М. Быт купечества Сибири второй половины XIX-начала XX в. / Ю.М. Гончаров // Гуманитарные науки в Западной Сибири. – 1999. – №1. – С. 22.
2. ГАТО. Ф. И-2. Оп. 1. Д. 540. Л. 46.
3. Иваненко, А. С. Четыре века Тюмени. Очерки живой истории старинного сибирского города / А.С.Иваненко. – Тюмень: Радуга-Т, 2004. – 367 с.
4. Литовченко, В. П. Семья купцов Брюхановых: страницы жизни / В. П. Литовченко // Краеведческая конференция «Наше наследие»: [материалы докладов и сообщений] / Администрация Заводоуковского городского округа, Комитет по культуре администрации Заводоуковского городского округа, Заводоуковский краеведческий музей. – Ишим: Тюменский издательский дом, 2016. – С. 100-104 .
5. Оглы Б. И. Строительство городов Сибири/ Б.И. Оглы. – Ленинград, 1980. – С. 110.
6. Старый деревянный дом на Комсомольской. История особняка, где жили видные тюменские купцы //72.ru: информационный портал. –Тюмень, 2025. – URL: <https://72.ru/text/realty/2025/05/24/75427349/?ysclid=mm7nv8371r816224414> (дата обращения: 02.03.2026).
7. Женский бизнес в Тюмени до революции: мастерские платьев, книжные магазины и пивной завод // Тюменская линия: сетевое издание:сайт . – URL:<https://t-1.ru/370979.html> (дата обращения: 02.03.2026).

8. Войнов Иван Петрович //Город-Т: сайт. – Тюмень, 2017-2025. – URL: <https://gorod-t.info/people/obshchestvo-upravlenie/voynov-ivan-petrovich/?ysclid=mm7ob9uvob758309411>(дата обращения: 02.03.2026).

УДК 378+908 (571.12)

Янчук В. С.,
учитель истории и обществознания,
МАОУ Московская СОШ, г. Тюмень

МЕЖДУ ПРИБЫЛЬЮ И ПРОСВЕЩЕНИЕМ: МОТИВАЦИЯ И ПРАКТИКИ ТЮМЕНСКОГО КУПЕЧЕСТВА В СТАНОВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ КРАЯ (ВТОРАЯ ПОЛОВИНА XIX – НАЧАЛО XX ВВ.)

Аннотация. В статье на основе анализа архивных документов (уставов, отчетов, переписки, протоколов заседаний городской думы) исследуется комплекс мотивов, побуждавших тюменское купечество второй половины XIX – начала XX вв. к масштабной образовательной деятельности. Рассматривается эволюция от частной благотворительности к системному меценатству, анализируется стратегический прагматизм и социокультурные амбиции купцов, их влияние на формирование уникальной для Сибири образовательной среды. Работа вносит вклад в понимание роли региональных элит в модернизации российской провинции.

Ключевые слова: Тюменское купечество, меценатство, образовательная инфраструктура, практическое образование, благотворительность.

Феномен сибирского купеческого меценатства давно привлекает внимание исследователей. Однако зачастую его анализ сводится к перечислению пожертвований и построенных зданий, что создает образ бескорыстного «доброхотного дателя». На примере города Тюмени – динамичного торгово-промышленного и финансового центра Западной Сибири – становится очевидной сложность и неоднозначность мотивационной картины. Активная образовательная деятельность местного купечества в период «золотого века» городского самоуправления была обусловлена переплетением религиозно-нравственных императивов, экономического расчета и стремления к трансформации собственного социального статуса [4, с. 45].

Необходимо подчеркнуть, что Тюмень во второй половине XIX века переживала период интенсивного экономического роста. Развитие речного пароходства, кожевенного производства, маслоделия и торговли требовало не только капиталов, но и квалифицированных кадров. Купечество, являвшееся основной движущей силой этого роста, острее других сословий ощущало потребность в грамотных специалистах. Именно это объективное обстоятельство стало фундаментом, на котором впоследствии выросло здание купеческого меценатства в сфере образования [3, с. 78].

Цель данной статьи – на основе документальных источников выявить и проанализировать структуру мотивов тюменского купечества, а также практические механизмы их реализации в сфере образования. Источниковую базу составили документы Государственного архива Тюменской области (ГАТО), уставы учебных заведений, отчеты попечительских советов, личная переписка купцов-меценатов, журналы заседаний Тюменской городской думы, материалы периодической печати [1; 5; 6; 7].

Начальный этап купеческого участия (1860-е – 1870-е гг.) в образовании носил характер, предписанный традицией и сословной этикой. Пожертвования на церковно-приходские школы, начальные училища воспринимались как исполнение христианского долга «построить храм или училище» [1, Ф. И-2. Оп. 1. Д. 153. Л. 45]. В прошениях в городскую думу часто встречается формулировка «по усердию и желанию споспешествовать делу народного просвещения» [1, Ф. И-2. Оп. 1. Д. 153. Л. 12].

Однако анализ документов показывает, что уже на этом этапе купечество начинает осознавать образование как инструмент решения практических городских задач. Показательно, что даже в формулировках прошений, наряду с традиционными религиозными обоснованиями, всё чаще звучат мотивы общественной пользы и необходимости подготовки грамотных работников. Это свидетельствует о постепенном изменении мировоззрения купеческого сословия, его движении от патриархальных представлений к ценностям модернизации.

Яркий пример – обсуждение в Тюменской городской думе вопроса о всеобщем начальном обучении (1880-е гг.). Купцы-гласные, такие как Н.М. Чукмалдин, настаивали на системном подходе, ссылаясь не только на нравственную пользу, но и на экономическую целесообразность: «...безграмотный приказчик есть убыток для торговли, невежественный мастеровой – тормоз для ремесла» [1, Ф. И-2. Оп. 1. Д. 201. Л. 12].

Николай Мартемьянович Чукмалдин, вышедший из крестьян и ставший крупным предпринимателем и просветителем, является одной из ключевых фигур в истории тюменского меценатства [5].

Запись от 1885 года: «Гласный купец Н.М. Чукмалдин полагает, что пожертвование на училище есть дело столь же богоугодное, как и постройка храма, ибо грамота просвещает ум и смягчает нравы» [1, Ф. И-2. Оп. 1. Д. 201. Л. 12об.]. В этой фразе примечательно соединение традиционной религиозной риторики с новым, просветительским пафосом. Образование начинает осмысляться не только как богоугодное дело, но и как фактор, способствующий нравственному совершенствованию общества в целом.

В отчетах городской управы подчеркивалось, что расширение сети начальных школ снизит расходы на содержание тюрем и полиции – аргумент, близкий и понятный деловому сословию [5]. Такой рациональный подход к социальным вопросам был характерен для купеческой ментальности, привыкшей считать деньги и искать наиболее эффективные способы решения проблем.

Наиболее отчетливо прагматическая мотивация проявилась в создании и поддержке специализированных учебных заведений. Купцы выступали не просто

спонсорами, а часто инициаторами и идеологами таких учреждений [3, с. 156]. Они не ограничивались пассивным финансированием, а стремились активно влиять на содержание образования, добиваясь его максимальной практической направленности.

Коммерческое образование. В 1890-х годах тюменские торговые фирмы столкнулись с дефицитом квалифицированных конторщиков, бухгалтеров, знающих коммерческое право. Результатом стало активное участие в открытии и содержании Торговой школы и Коммерческого училища. В их уставах прямо указывалось: «Цель училища – приготовить молодых людей к коммерческой деятельности» [8, с. 3].

Купцы финансировали покупку современного оборудования, учреждали именные стипендии для лучших учеников с обязательством последующей отработки в их фирмах. Такой подход обеспечивал предприятиям приток подготовленных кадров, а выпускникам – гарантированное трудоустройство. В отчетах попечительских советов фиксировалась успешность выпускников, что рассматривалось как отдача от вложений. Например, в «Отчете Тюменского Александровского реального училища за 1898 год» сказано: «Из окончивших в 1898 г. 12 человек поступили: 5 – на службу в торговые дома г. Тюмени (Колокольниковых, Подаруевых), 3 – в частные коммерческие предприятия...» [1, Ф. И-152. Оп. 1. Д. 35. Л. 17-19].

Техническое и ремесленное образование. Развитие парходства, судостроения, кожевенного и лесопильного производств требовало технических кадров. Купец-судовладелец и меценат П.И. Подаруев был ключевой фигурой в организации Ремесленного училища. В его письмах к губернатору сквозит мысль: «Промышленность сибирская не встанет с колен, пока не будет своих мастеров, а не самоучек» [1, Ф. И-1. Оп. 1. Д. 2450. Л. 3].

На средства купцов закупались станки и инструменты. Выпускники этих училищ становились ценными работниками на купеческих предприятиях, формируя костяк местной технической интеллигенции. Примером может служить «Положение о стипендии имени купца П.И. Подаруева» (1901 г.): «Стипендиат, окончивший полный курс училища, обязан прослужить не менее двух лет на предприятиях семьи Подаруевых...» [1, Ф. И-154. Оп. 1. Д. 12. Л. 1-1об.].

Вложение в образование было для купечества, особенно для его «второго-третьего» поколений, способом легитимации своего возросшего общественного влияния и формирования благоприятной культурной среды [2, с. 215]. Молодые купцы, получившие образование и много путешествовавшие, острее ощущали разрыв между уровнем культуры в Тюмени и в европейских городах. Стремление преодолеть этот разрыв становилось мощным стимулом для меценатской деятельности.

Архитектура как манифест. Здания, построенные на купеческие средства (реальное училище, женская гимназия), были не просто функциональны. Они возводились в модном кирпичном стиле, становились архитектурными доминантами, символами прогресса и заботы о городе. Фамилии меценатов (Колокольников, Текутьев) на мемориальных досках отливались в бронзе, обеспечивая символическое бессмертие [2, с. 98].

Формирование женского образования. Поддержка Мариинской женской школы и Женского епархиального училища мотивировалась не только благотворительностью. В письмах купчих-благотворительниц (например, А.И. Колокольниковой) звучит идея о воспитании «образованных матерей и хозяйств», способных создать достойную культурную атмосферу в купеческих семьях, преодолеть стереотип о «темном купце» [1, Ф. Р-815. Оп. 1. Д. 12. Л. 34об.].

Из журналов заседаний Попечительского совета Мариинской женской школы: «Женское образование имеет целью приготовить не только добрую мать семейства, но и просвещенную хозяйку дома, которая могла бы поддержать супруга в его торговых делах... Невежество матери есть первый вред для семьи и общества» [1, Ф. И-152. Оп. 1. Д. 89. Л. 14].

Эта запись замечательно отражает сдвиг в общественном сознании: образование женщины перестает рассматриваться как необязательная роскошь и начинает осмысляться как фактор, влияющий на благосостояние семьи и общества в целом. «Просвещенная хозяйка» становится маркером принадлежности к «европеизированной» элите, способной соответствовать вызовам нового времени.

Анализ документов показывает эволюцию форм участия: от разовых пожертвований к созданию устойчивых институтов [3, с. 203]. Эта эволюция отражает взросление самого купечества, его превращение из сословия, озабоченного прежде всего накоплением капитала, в элиту, осознающую свою ответственность за долгосрочное развитие города.

Попечительские советы. Купцы входили в советы учебных заведений, участвовали в принятии ключевых решений: утверждали сметы, выбирали преподавателей, влияли на учебные программы. Протоколы этих советов демонстрируют их активную позицию [1, Ф. И-152. Оп.1. Д. 89; Ф. И-154. Оп.1. Д.23].

Участие в попечительских советах требовало значительных временных затрат и глубокого погружения в дела образования. Купцы не ограничивались формальным присутствием: они вникали в детали учебного процесса, обсуждали кандидатуры учителей, следили за состоянием зданий и оборудования. Такая вовлеченность свидетельствует о том, что образование воспринималось ими как собственное дело, требующее постоянного внимания и заботы.

Таким образом, образовательная деятельность тюменского купечества представляла собой сложный синтез мотивов, где религиозно-нравственный долг, экономический прагматизм и социокультурные амбиции не противоречили, а взаимно усиливались [4, с. 112]. Стратегический расчет был очевиден: создавалась система подготовки лояльных и грамотных кадров для местной экономики, формировалась комфортная городская среда.

Параллельно купечество конструировало себе новый публичный образ – просвещенного хозяина города, ответственного за его будущее [2, с. 312]. Этот образ был важен не только для внешнего восприятия, но и для самоидентификации самого купечества. Вкладывая средства в образование, они утверждались в своей новой роли –

не просто стяжателей, а созидателей, творцов новой, более совершенной городской реальности.

Этот синтез позволил в кратчайшие исторические сроки создать в Тюмени разветвленную образовательную инфраструктуру, опережавшую многие губернские центры европейской России. К началу XX века в Тюмени функционировали мужская и женская гимназии, реальное училище, коммерческое училище, несколько ремесленных и приходских школ. По уровню обеспеченности учебными заведениями город не уступал, а по некоторым показателям и превосходил губернский Тобольск [2, с. 245].

Исследование мотивации позволяет увидеть в тюменском купечестве не пассивных благотворителей, а активных субъектов модернизации, чей вклад в образование стал ключевым фактором превращения Тюмени из периферийного уездного города в один из культурных и интеллектуальных центров Западной Сибири [2, с. 156]. Опыт тюменского купечества показывает, что успешное развитие образования невозможно без заинтересованного участия местных элит, без сочетания государственной поддержки и частной инициативы. Этот исторический урок сохраняет свою актуальность и в наши дни.

Список литературы

1. Государственный архив Тюменской области (ГАТО): Ф. И-1 (Тобольское губернское управление); Ф. И-2 (Тюменская городская дума), оп. 1; Ф. И-152 (Тюменское Александровское реальное училище), оп. 1; Ф. И-154 (Тюменское ремесленное училище), оп. 1; Ф. И-470 (Личный фонд Н. М. Чукмалдина); Ф. Р-815 (Колокольниковы).

2. Иваненко, А. С. Четыре века Тюмени: очерки живой истории / А. С. Иваненко. – Тюмень: Радуга-Т, 2004. – 368 с.

3. История предпринимательства в Сибири (XVII – начало XX в.) / отв. ред. В. А. Скубневский. – Новосибирск: Наука, 1999. – 280 с.

4. Меценатство в России: социально-исторические исследования / под ред. А. А. Преображенского. – Москва: Наука, 2011. – 320 с.

5. Отчеты Тюменской городской управы и попечительских советов учебных заведений за 1870–1914 гг. // Государственный архив Тюменской области. Ф. И-2. Оп. 1.

6. Сибирский листок. – 1890–1905.

7. Тобольские губернские ведомости. – 1860–1916.

8. Уставы Торговой школы, Тюменского реального училища, Ремесленного училища. – Тюмень, 1890–1910.

Резолюция конференции

1. Актуализация исторической памяти и систематизация знаний о вкладе сибирского купечества в образование Тюменского края.

Участники конференции отметили, что 2026 год стал юбилейным для многих купеческих династий Тюменского края, что придало особую значимость проведенной конференции. Признано необходимым продолжить работу по выявлению, систематизации и популяризации сведений о сибирских купцах как ключевых фигурах в становлении образовательной, научной и культурной среды региона. Поддержать углубленное изучение биографий и вклада таких фигур, как А.И. Текутьев и К.П. Чакин (союз зодчего и мецената); Н.М. Чукмалдин (ревнитель просвещения); братья Колокольниковы (создатели коммерческого училища); К.К. Шешуков (сотрудничество с П.П. Ершовым); династии Корнильевых-Менделеевых, Гилевых, Кузнецовых, а также менее известных, но значимых деятелей (В.П. Баев, И.Е. Щербаков, А. Сыромятников и др.). Рекомендовать включение данных материалов в региональный компонент образовательных программ как пример служения обществу и формирование на их основе позитивной социально-экономической идентичности региона.

2. Интеграция купеческого наследия в образовательный процесс.

Рекомендовать образовательным организациям региона активнее использовать материалы о вкладе купечества в развитие просвещения при разработке учебных занятий по истории, краеведению, литературе. Особое внимание следует уделить методическим аспектам, представленным на секциях конференции (развитие смыслового чтения на краеведческом материале, проектная деятельность школьников на примере реальных исторических кейсов).

3. Развитие межведомственного партнерства и сетевого взаимодействия

Поддержать практику сотрудничества учреждений образования, культуры, дополнительного образования, библиотек и музеев (ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО», ТюмГУ, музейные объединения, библиотечные системы) в деле сохранения и трансляции купеческого наследия. Признать эффективным форматом работу интерактивных площадок на базе исторического парка «Россия – Моя история» и Центра эстетического воспитания детей «В доме Буркова» города Тюмени, объединяющих педагогов, библиотекарей, музейщиков и краеведов; активно использовать потенциал исторических зданий, памятников архитектуры как образовательных пространств.

4. Использование современных форматов для популяризации краеведческих знаний.

Рекомендовать расширить практику проведения костюмированных реконструкций, инсталляций, мастер-классов и экскурсионных программ (включая

объекты деревянного зодчества и купеческие усадьбы) как эффективных инструментов включения детей и молодежи в изучение локальной истории. Признать важным продолжение работы по созданию документальных и просветительских фильмов, подобных трилогии «Врата Сибири».

5. При посещении исторического парка «Россия – Моя история» школьникам Тюменской области рекомендуется обратить особое внимание на экспозиции, посвящённые истории края и развитию купечества, чтобы узнать о вкладе местных предпринимателей в экономику и культуру региона. Также стоит поучаствовать в интерактивных занятиях и мастер-классах, которые помогут глубже понять быт и традиции тюменских купцов. Это позволит не только расширить кругозор, но и почувствовать связь с историей своей малой родины.

Список рекомендуемой литературы (источников)

1. Аксюта, В. Н. История дворца Затюменки: 1914-2014 / В. Н. Аксюта ; ред., сост. Л. А. Типикина. – Тюмень: ТюмГАСУ, 2014. – 30 с.: ил. – (100 лет архитектурному памятнику).

Частное Коммерческое училище Колокольниковых.

2. Васильева, Л. В. Благотворительность в Тюмени (конец XIX – начало XX вв.) / Л. В. Васильева // Словцовские чтения – 2006: материалы XVIII Всерос. науч.-практ. краевед. конф. / Тюм. обл. краевед. музей им. И. Я. Словцова. – Тюмень, 2006. – С. 62-63.

По завещанию Федора Филимоновича Колмогорова из его наследства выделялись суммы Владимирскому сиропитательному заведению, Тюменской женской гимназии и на устройство в Заречной части Тюмени начальной ремесленной школы. Есть сведения о вкладе в просвещение Тюмени К. К. Шешукова и А. И. Текутьева.

3. Внутренние известия. Тюмень // Сибирский листокъ. 1908-1911. – Тюмень: Мандр и К^а, 2003. – С. 192. – URL: <https://writer-tyumen.ru/index.php?m=proizpage&bid=24887>

«Тюмень скоро обогатится ремесленным училищем...». А. И. Текутьев.

4. Войнова, Н. Тюмень деловая купеческая / Н. Войнова // Лик. – 2016. – № 11. – С. 20-41. – URL: <https://writer-tyumen.ru/index.php?m=proizpage&jid=16>

Вклад купцов в учебные заведения: А. И. Текутьев – мужское и женское приходские училища, ремесленное училище; П. И. Подаруев – Александровское реальное училище, училище для крестьянских детей в с. Перевалово; Колокольниковы – частная школа, коммерческое училище.

К. К. Шешуков – уездное училище, девичья школа; Ф. С. Колмогоров – Заречная Вознесенская школа; И. И. Игнатов – мужское и женское народное училище в д. Мысовской; Н. М. Чукмалдин – школа в с. Кулаково, музей и три премии при Александровском реальном училище; А. Ф. Панфилов – школа в с. Черная Речка; В. А. Волчихин – школа в с. Зырянка; С. М. Трусков – Владимирское сиропитательное заведение.

Деятельность Тюменского общества попечения об учащихся, куда входили тюменские купцы (А. Андреев, А. Россошных, Н. Давыдовский, А. Текутьев, Ф. Колмогоров).

5. Войнова, Н. В. Благотворительная деятельность тюменского купечества (сер. XIX – нач. XX вв.) / Н. В. Войнова // Ежегодник Тюменского областного краеведческого музея. [1992] / Тюменский областной краеведческий музей. – Тюмень, 1992. – С. 111-118.

Вклад в просвещение: К. К. Шешуков, Ф. С. Колмогоров, И. И. Игнатов, Н. М. Чукмалдин, А. Ф. Панфилов, В. А. Волчихин, П. И. Подаруев, Колокольниковы, А. И. Текутьев.

6. Горбачева, И. Кулаково через века / И. Горбачева. – Тюмень: [б. и.], 2022. – 352 с.: фот.

О строительстве школьной усадьбы с парком и прудом Н. М. Чукмалдиным в Кулаково. – С. 79-83.

7. Горбачева, И. Купец Чукмалдин / И. Горбачева. – Тюмень: [б. и.], 2022. – 325 с: фот.

Из содерж.:

Служение добру. – С. 219-235.

Н. М. Чукмалдин и Александровское реальное училище.

Забота о родной деревне. – С. 235-262.

О школе в Кулаково, построенной Чукмалдиным, и открытии им сельского ремесленного училища.

8. Губайдуллина, Е. М. Купцы-меценаты в истории духовного возрождения татар / Е. М. Губайдуллина // Седьмые тюменские родословные чтения: материалы тезисов и докладов 23-24 мая / ТГНГУ; Тюменское историко-родословное общество. – Тюмень: Вектор Бук, 2007. – С. 173-177.

Роль мусульманских просветителей в духовном возрождении татар, о мусульманских учебных заведениях.

9. Дом на набережной: век за веком: альбом / автор-составитель Наталья Сезёва. – Тюмень: Тюменский дом печати, 2018. – 99 с.: ил, портр, факс.

*В годы правления городского головы купца **Ивана Семеновича Прасолова** было возведено Тюменское малое народное училище, попечителем которого он являлся долгие годы. – С. 16.*

10. Дубовская, Е. Благодетель / Е. Дубовская // Тюменская правда. – 2016. – 10 марта. – С. 19. – URL: <https://tyum-pravda.ru/2016/03/09/blagodetel/?ysclid=mlrui3kqlh166363695>

А. И. Текутьев.

11. Дубовская, Е. Купцами спасенные дети // Незабываемая Тюмень. Альбом фотографических видов города и увлекательных историй XIX – XX веков / Е. Дубовская. – Тюмень: Тюменский издательский дом, 2014. – С. 214.

*Купец **С. М. Трусов**, его дочь **Ф. С. Серебрякова** и Владимирское сиропитательное заведение.*

12. Дубовская, Е. Привет из Тюмени. История города в открытках начала XX века: коллекция Сергея Дубинского / Е. Дубовская. – Тюмень: Тюменский дом печати, 2024. – 227 с. : ил.

Из содерж.:

Тюменская гимназия. – С. 108-111.

*О купцах-благотворителях и попечителях (**К. К. Шешуков**, **Г. Ф. Колмогоров**, **С. И. Колокольников**).*

Где учили на коммерсантов. – С. 116-117.

*О первом местообитании Коммерческого училища в Тюмени на ул. Подаруевской (Семакова, 2). Купцы **Колокольниковы**.*

13. Дубовская, Е. Редкий сибиряк и благотворитель / Е. Дубовская // Тюменская правда. – 2016. – 14 апреля. – С. 15. – URL: <https://tyum-pravda.ru/2016/04/13/redkij-sibiryak-i-blagotvoritel/?ysclid=mlru2etm71997861893>

О П. И. Подаруеве.

14. Дубовская, Е. Школа купеческая и советская / Е. Дубовская // Тюменская правда. – 2020. – 18-25 июня (№ 24). – С. 20. – URL: <https://tyum-pravda.ru/2020/06/17/1shkola-kupecheskaya-i-sovetskaya/?ysclid=mlq8bq1j58403084973>

О памятнике архитектуры, расположенном по адресу: Тюмень, ул. Водопроводная, 28 / Советская, 56.

15. Дубовская, Е. Школа, ты не старишься / Е. Дубовская // Тюменская правда. – 2010. – 18 нояб. – С. 4. – URL: <https://tyum-pravda.ru/2010/11/18/shkola-tyi-ne-starishsya/?ysclid=mlq84bcf32291965480>

История здания по ул. Водопроводной, 28. Оно было построено по заказу тюменского купца А. Текутьева в 1881 г. Сегодня в здании находится институт развития регионального образования (ТОГИРРО).

16. Иваненко, А. Дом № 7 по улице Республики / А. Иваненко // Тюменский курьер. – 2010. – 9 сент. – С. 5 ; Тюменский курьер. – 2010. – 10 сент. – С. 5. – URL: <https://tm-courier.ru/2010/09/10/dom-n-7-po-ulicze-respubliki/?ysclid=mlq7rgfawe360208605>

История Тюменского Александровского училища, тюменские купцы и учебное заведение.

17. Иваненко, А. С. Четыре века Тюмени : очерки живой истории старинного сибирского города / А. С. Иваненко. – Тюмень : Радуга-Т, 2004. – 367 с. – URL: <https://writer-tyumen.ru/index.php?m=proizpage&bid=166>

Из содерж.:

Тюменские купцы. – С. 86-99.

Вклад в дело образования (Колокольниковы, П. И. Подаруев, Н. М. Чукмалдин, И. И. Игнатов, Ф. С. Колмогоров).

Учебные заведения. – С. 126-133.

Купцы Колокольниковы. – С. 167-174.

Купец 1-й гильдии А. И. Текутьев. – С. 174-179.

Предприниматели Памфиловы. – С. 180-181.

18. Истории через три века: люди и судьбы / под ред. Е. Г. Бойко; авт. проект В. Н. Журавлева. – Тюмень: ФГБОУ ВО ГАУ Северного Зауралья, 2019. – 200 с.: фот. – 140 лет Тюменскому Александровскому реальному училищу. – 60 лет Государственному аграрному университету Северного Зауралья. – URL: https://vk.com/doc-25234377_684079423?hash=PTnQHfLCNye2DFe8jxyOmLimgLKp4MUTjZCEhhzivTD&dl=imj7rZUGPh1061IFq0TXa8nCO7H3Xkiz4Z1orfY70sH

Подаруев Прокопий Иванович. – С. 10-11.

Чукмалдин Николай Мартемьянович. – С. 20-21.

Давыдовский Николай Иванович. – С. 22.

19. История города Тюмени // Тюмень начала XXI века / Ин-т проблем освоения Севера СО РАН. – Тюмень: Изд-во ИПОС СО РАН, 2002. – С. 9-31.

Образование. [Роль купечества]. – С. 27-29.

20. Калашников, В. В. Первое светское учебное заведение в городе Тюмени / В. В. Калашников // Словцовские чтения – [2004]: материалы XVI Всерос. науч.-практ. краевед. конф. / Тюм. обл. краевед. музей им. И. Я. Словцова. – Тюмень, 2004. – Ч. 1. – С. 86-87.

*Малое народное училище открылось в Тюмени в 1789 году, позже оно было преобразовано в уездное. Здание было построено на средства купца **К. Шешукова**.*

21. Калининский, В. Тюмени благодетель / В. Калининский // ТОР – Территория опережающего развития. – 2019. – № 2. – С. 4-9. – URL: <https://onotor.ru/persony/423-andrej-tekutev-tjumeni-blagodetel.html?ysclid=mlrth63ukr460232644>

А. И. Текутьев.

22. Карпухин, В. И. У истоков Тюменского музея / В. И. Карпухин // Сибирский исторический журнал. – 2002. – № 1. – С. 119-125. – URL:

https://elib.utmn.ru/jspui/bitstream/ru-tsu/36046/1/Sib.ist.zhurnal_2002_1_119_125.pdf

***Н. М. Чукмалдин** и реальное училище.*

23. Колмогоров, А. Г. Мне доставшееся: Семейные хроники Надежды Лухмановой / А. Г. Колмогоров. – Москва: Аграф, 2013. – 460 с.: ил. – (Символы времени). – URL: https://4etalka.ru/dokumentalnaya_literatura_main/biografii_i_memuaryi/356454/fulltext.htm?ysclid=ml0dx0uubg800523427

*Вклад купцов **Колмогоровых** в образование. – С. 38, 78, 165, 166, 171-174.*

24. Комгорт, М. В. История частного коммерческого училища **Колокольниковых** / М. В. Комгорт, Ю. А. Малахова // Словцовские чтения – 98: материалы к науч.-практ. конф. / Тюм. обл. краевед. музей. – Тюмень, 1998. – С. 83-85.

25. Комгорт, М. В. К портрету тюменского купечества / М. В. Комгорт // Вторые Тюменские родословные чтения: материалы и тезисы докладов / ТюмГНГУ; ТГИМЭУиП; Тюменское историко-родословное общество. – Тюмень: Вектор Бук, 2002. – С. 162-164.

*Роль купечества в деле просвещения (**Подаруев, Колокольниковы, Трусев, Текутьев**).*

26. Кононенко, А. А. Благотворительность, гражданственность, оппозиционность? К вопросу о нравственном выборе тюменской буржуазии (1900-1914 гг.) / А. А. Кононенко // Вестник Тюменского государственного университета. – 2011. – № 2. – С. 136-141. – URL:

https://elib.utmn.ru/jspui/bitstream/ru-tsu/24757/1/humanitates_2011_2_136_141.pdf

*Приведены факты благотворительности тюменских купцов для учебных заведений: **П. И. Подаруева, Колокольниковых, А. И. Текутьева, А. В. Колмакова, М. К. Огибенина, П. Ф. Колмогоровой**.*

27. Кормчие Тюмени: выбор истории: альбом-экскурсия по выставке / МАУК «ЦГБС» г. Тюмени; автор-составитель В. А. Чупин. – Тюмень, 2021. – 71 с.: ил. – URL: <https://gorod-t.info/culture/ulichnye-vystavki/4374/?ysclid=mlrtkp7ulw364929952>

Из содерж.:

Иван Семенович Прасолов (новое здание малого народного училища). – С. 14.

Кондратий Кузьмич Шешуков (каменные двухэтажные дома для уездного училища и для женской школы). – С. 21.

Семен Михайлович Трусов (Владимирское сиропитательное заведение). – С. 25.

Гавриил Тимофеевич Молодых (двухэтажная каменная церковно-приходская школа на ул. Ленина). – С. 28.

Филимон Степанович Колмогоров (женская и мужская приходские школы в Зареке). – С. 30.

Проконий Иванович Подаруев (Александровское реальное училище). – С. 33.

Андрей Иванович Текутьев (ремесленное училище). – С. 55.

28. Кубочкин, С. Н. Заводская слободка... и еще 1000 штрихов к портрету забытой Тюмени / С. Н. Кубочкин. – Тюмень: Мандр и К^а, 2011. – 359 с. : ил.

Из содерж.:

Полезнейшее для города учреждение: (Из истории Тюменской женской гимназии). – С. 19-63.

К. К. Шешуков, Н. А. Тюфин, О. А. Решетникова, Ф. Титов, С. Чиралов, И. Войнов, А. Я. Иконникова, С. И. Колокольников, Г. Ф. Колмогоров, Н. И. Давыдовский и др.

Генерал Казнаков – просветитель Тюмени. – С. 103-120.

П. И. Подаруев и Тюменское реальное училище.

Кто вы, герои «Кашеевой цепи»? – С. 121-151.

И. И. Игнатов.

Коммерческое училище Колокольниковых. – С. 203-257.

29. Кубочкин, С. Н. Кто вы, герои «Кашеевой цепи»? / С. Н. Кубочкин // Лукич. – 2002. – Ч. 1. – С. 172-191. – URL: <https://writer-tyumen.ru/index.php?m=proizpage&jid=38>

И. И. Игнатов.

30. Кубочкин, С. Н. Текутьев. Жизнь под шум скандалов / С. Н. Кубочкин. – Тюмень : Тюменский Дом печати, 2017. – 303 с.

О вкладе купца А. И. Текутьева в тюменское образование. – С. 113-114, 116-117, 121-127, 146, 150, 156, 163.

31. Кубочкин, С. Н. Тюменская «фабрика ангелов»: (из истории Владимирского сиропитательного заведения) / С. Кубочкин // Большое городище / ред.-изд. Ю. Мандрика. – Курган: Зауралье, 2015. – № 2 (35). – С. 6-38. – URL: <https://writer-tyumen.ru/index.php?m=proizpage&jid=2>

Купец С. М. Трусов и его дочь Ф. С. Серебрякова.

32. Кубочкин, С. Н. Что имеем – не храним... // Тычковка, Сарай, Потаскуй: Из истории тюменских окраин XIX – начала XX вв. / С. Н. Кубочкин. – Тюмень: Мандрика, 2002. – С. 282-294. – URL: <https://writer-tyumen.ru/index.php?m=proizpage&bid=1286>

О вкладе Н. М. Чукмалдина в просвещение.

33. Кубочкин, С. Н. Что имеем – не храним... // **Чукмалдин**: [воспоминания, переписка, исследования] / сост.: А. Л. Вычугжанин, А. Г. Еманов. – Тюмень: Титул, 2011. – С. 373-383.

34. Левина, О. К вопросу об учебных заведениях Заречья до революции / О. Левина // Лик: историко-краеведческий альманах / МАУК «ЦГБС», Библиотека истории города им. А. И. Текутьева; ред.-сост. В. П. Литовченко. – Тюмень, 2025. – № 3 (15). Зарека любимая: взгляд в прошлое. – С. 65-75.

*Приобретение тюменскими купцами здания для Вознесенского приходского училища. Купцы **Колмогоровы** и учебные заведения Заречья.*

35. Лик: литературно-краеведческий альманах. № 1 (13), 2023. Живое наследие памяти: история купеческих фамилий Тюменского края / МАУК «ЦГБС», Библиотека истории города им. А. И. Текутьева; ред.-сост. В. П. Литовченко. – Тюмень: [б. и.], 2023. – 355 с. : ил.

Из содерж.:

Сезева, Н. История семьи тюменских купцов Прасоловых: взлеты и падения / Н. Сезева. – С. 120-125.

*В годы правления **И. С. Прасолова** было возведено новое здание Тюменского малого народного училища.*

Суцая, Е. Хорош только тот, кто не выделяется... / Е. Суцая. – С. 126-128.

*Заслуги **А. И. Текутьева**.*

Файзуллина, Н. Нигматулла сын Карамшака из Сейдуковых – купец-благотворитель Ембаевской бухарской волости Тобольской губернии / Н. Файзуллина. – С. 138-150.

***Нигматулла Сейдуков** финансировал магометанское духовное училище (медресе) в Ембаево. Построил новое медресе для девочек. В Тобольской губернии на его средства было построено 50 школ и медресе, которые он содержал.*

36. Литовченко, В. П. Владимирское сиропитательно-ремесленное заведение (ВСПЗ) // Дома как люди. От особняка купцов Брюхановых до здания Библиотечно-музейного комплекса: судьба дома: монография / В. П. Литовченко, А. Л. Вычугжанин, А. А. Петрушин. – Тюмень: Издательство ТюмГУ, 2020. – С. 126-129.

*Кроме строителей заведения **С. М. Трусова** и **Ф. С. Серебряковой**, приведены имена жертвователей **П. И. Подаруева**, **П. И. Матягина**, а также членов семей **Брюхановых** и **Колмаковых**.*

37. Лысов, В. И. Купец Кухтерин и его сын // Чудо, которое рядом / В. И. Лысов. – Тюмень: Филантроп, 2012. – С. 186-188.

*В с. Утешево была построена церковно-приходская школа на деньги купеческой династии **Кухтериных**.*

38. Миненко, Н. А. Тюмень. Летопись четырех столетий / Н. А. Миненко; науч. ред. С. В. Федоров. – Санкт-Петербург: Русь; Тюмень, 2004. – 512 с.: ил. – (История городов Российской провинции).

История учебных заведений Тюмени. Участие тюменских купцов в образовании (К. К. Шешуков, С. Г. Гилев, П. И. Подаруев, Н. М. Чукмалдин, С. М. Трусов, Ф. С. Серебрякова, Колокольниковы, А. И. Текутьев). – С. 337, 340-341, 344-345, 425-426.

39. Мое достояние. Тюмень 425: [историко-краеведческий альманах] / гл. ред. Н. А. Завитневич. – Тюмень: ОЛМАРПРЕСС, 2011. – 424 с. : ил.

Из содерж.:

Кубочкин, С. Н. Пароходовладелец / С. Н. Кубочкин. – С. 112.

Вклад И. И. Игнатова в образование.

Беспалова, Ю. М. Честный коммерсант / Ю. М. Беспалова. – С. 115.

Н. М. Чукмалдин – образованию.

Анкушева, К. А. Купец-благотель / К. А. Анкушева. – С. 119-120.

Заслуги А. И. Текутьева в просвещении Тюмени.

40. Паромова, Н. А. Тюменские купцы-благотворители / Н. А. Паромова // Тринадцатые Татищевские чтения: материалы всероссийской научно-практической конференции. – Екатеринбург: Квадрат, 2023. – С. 159-168. – URL: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/127596/1/978-5-91357-030-7_2023_024.pdf?ysclid=mlnj5ll3iv686940376

Большую роль в развитии образования уездной Тюмени сыграли щедрое благотворители купцы. А. И. Текутьев открыл четыре учебных заведения. С. И. и В. И. Колокольниковы – коммерческое училище, которое входило в десятку лучших в России.

41. Разные известия // Сибирский листок. 1901-1907. – Тюмень: Мандр и К^а, 2003. – С. 13. – URL: <https://writer-tyumen.ru/index.php?m=proizpage&bid=24886>

О пожертвовании Н. М. Чукмалдиным Тюменскому Александровскому училищу научных коллекций и об образовании музея из этих коллекций в училище.

42. Ситникова, Е. В. Вклад купечества в формирование архитектурного облика образовательных заведений г. Тюмени в конце XIX – начале XX в. / Е. В. Ситникова, М. Ю. Гайдук // Вестник Томского государственного университета. История. – 2015. – № 2. – С. 18-24. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vklad-kupechestva-v-formirovanie-arhitekturnogo-oblika-obrazovatelnyh-zavedeniy-g-tyumeni-v-kontse-hh-nachale-hh-v>

Рассмотрена роль П. И. Подаруева, А. И. Текутьева, К. К. Шешукова, семьи Колокольниковых, Г. Т. Молодых, Н. М. Чукмалдина.

43. Текутьев, А. И. Вынужденное объяснение / А. И. Текутьев // Сибирский листок. 1912-1919: из фондов Тобол. гос. историко-архитектур. музея-заповедника / сост.: В. К. Белобородов, Ю. Мандрика. – Тюмень: Мандрика, 2003. – С. 108-115. – URL: <https://writer-tyumen.ru/index.php?m=proizpage&bid=24888>

А. И. Текутьев о своей деятельности на посту городского головы.

44. Типикина, Л. А. История частного коммерческого училища *Колокольниковых* в г. Тюмени (1910-1919 гг.) / Л. А. Типикина // Ежегодник. 2000 / Тюменский областной краеведческий музей. – Тюмень, 2001. – С. 166-181.

45. Тычинских, З. А. Роль благотворительности в развитии мусульманского образования в Сибири / З. А. Тычинских, С. Р. Муратова // Культурное и этническое многообразие тюркского мира: [материалы конференции «Сулеймановские чтения»] / Комитет по делам национальностей Тюменской области. – Тюмень: Печатник, 2014. – С. 268-272.

Упомянуты купцы-меценаты Нигматулла, Рахматулла, Хабибулла Сейдуковы, Тухтасынхаджи Айтмухаметов, Халил Халилов.

46. Чествование тюменского городского головы А. И. Текутьева // Сибирский листокъ. 1908-1911. – Тюмень: Мандр и К^а, 2003. – С. 230-234. – URL: <https://writer-tyumen.ru/index.php?m=proizpage&bid=24887>

В воскресенье, 4 октября 1909 г., тюменцы чествовали своего городского голову А. И. Текутьева за его труды на пользу города.

47. Чечета, О. Красный кирпич науки. Школярам от купцов **Колокольниковых** / О. Чечета // Тюменский курьер. – 2012. – 23 июня. – С. 1, 3. – URL:

<https://tm-courier.ru/2012/06/23/shkolyaram-ot-kupczov-kolokolnikovyh/?ysclid=mlnfd920wj617193021>

Женская гимназия.

48. Чукмалдинские чтения. Библиофильские интересы российской провинции : тезисы научно-практической конференции (24-25 ноября 2010 г., Тюмень) / Тюм. гос. ун-т. Информ.-библиотеч. центр. – Тюмень: Мандр и К^а, 2010. – 159 с. : ил.

Из содерж.:

Чукмалдин Н. М., предприниматель и просветитель: имя, биография, судьба / Ю. М. Беспалова. – С. 10-12.

Стефашов, А. Е. Н. М. Чукмалдин, Тюменская городская Управа и основание музея в Тюмени / А. Е. Стефашов. – С. 47-53.

Н. М. Чукмалдин, А. И. Текутьев – образованию.

49. Чупин, В. А. Книги из собрания Чукмалдина / В. А. Чупин // Лукич. – 2001. – № 4. – С. 18-41. – URL: <https://writer-tyumen.ru/index.php?m=proizpage&jid=37>

О книгах, подаренных Н. М. Чукмалдиным Александровскому реальному училищу.

50. Школа Тобольской губернии в XVIII – начале XX вв.: хрестоматия. Т. 1 / Тобол. гос. пед. ин-т им. Д. И. Менделеева, Музей-лаб. нар. образования Тюм. обл.; ред. Ю. П. Прибыльский ; сост. Н. И. Загороднюк, Г. К. Скачкова. – Тюмень: Вектор Бук, 2001. – 224 с.

Из содерж.:

Из очерка «Народное образование в Тюменском округе – об открытии Тюменского малого народного училища, 1789 г.». – С. 55-56.

«Купец М. Г. Прасолов пожертвовал свой дом».

Из публикации в «Сибирской торговой газете» о деятельности Владимирского сиропитательного заведения. – С. 127-128.

Открыто на средства Семёна Михайловича Трусова.

Из очерка Н. Войновой «Тюменское реальное училище и его меценаты». – С. 130-133.

П. И. Подаруев, Н. М. Чукмалдин.

Сведения о Тюменском Александровском училище по состоянию на 1 января 1899 г. – С. 135-138.

Почетный попечитель – Прокопий Иванович Подаруев.

***Подготовила главный библиограф Библиотеки
истории города им. А. И. Текутьева МАУК «ЦГБС»
Ольга Юрьевна Левина***

Сборник статей и тезисов

ВКЛАД СИБИРСКОГО КУПЕЧЕСТВА В РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
ТЮМЕНСКОГО КРАЯ

Всероссийская научно-практическая конференция
(Тюмень, 17-18 марта 2026 г.)

Часть 2

Электронное текстовое издание

Издание разработано с помощью программного
обеспечения Microsoft Office Word, Adobe Acrobat Pro

Знак информационной продукции (в соответствии с законом № 436-ФЗ)

16+

Подписано к использованию 16.02.2026

Объем – 7 Мб.

Тюменский областной государственный институт развития регионального образования
625000, г. Тюмень, ул. Советская ,56, тел.: (3452) 390-227
<http://www.togirro.ru>, e-mail: info@togirro.ru