

Практика «Истории в деталях»

Автор: Полякова Наталья Валерьевна, методист, МАДОУ д/с №14 г. Ишима

Соавторы: Шевелёва Марина Александровна, воспитатель МАДОУ д/с №14 г. Ишима

Дойнеко Альбина Юрьевна, методист МАДОУ д/с №14 г. Ишима

Цель: формирование у старших дошкольников навыков самостоятельного рассказывания.

Задачи:

1. Формировать навыки и умения представлять информацию с помощью картинок, рисунков.
2. Способствовать умению проявлять активность в монологических высказываниях в процессе обсуждения.
3. Содействовать проявлению умения вести диалог со взрослым и сверстниками.
4. Учить выстраивать рассказ в логической последовательности.
5. Развивать восприятие, внимание, память, творческое воображение, устную речь, способность рассуждать.
6. Воспитывать самостоятельность, инициативность, находчивость, уверенность в своих силах и умениях.

Авторское дидактическое пособие «Чемодан историй»



Алгоритм реализации дидактического пособия «ЧЕМОДАН ИСТОРИЙ»

Пособие состоит из 4-х отделов: 3 ЦВЕТНЫХ ОКНА + СЕКРЕТНЫЙ ОТДЕЛ

Окно (нить) зеленого цвета	Обозначает начало истории
Окно (нить) оранжевого цвета	Обозначает середину (кульминацию) истории
Окно (нить) синего цвета	Обозначает финал истории

1 этап. Составление рассказа.

Каждое окно помогает детям узнать информацию для своей истории в форме сюжетных картинок.

Для этого в каждом цветном отделе находится «нить истории» на магнитной основе соответствующего цвета. После того, как нити истории будут извлечены из окошек чемодана, они помещаются на магнитную доску в определенной последовательности:



Затем дети поочередно извлекают картинки из окошек разного цвета, говорят, что изображено на картинке, и помещают картинку на «нить истории» такого же цвета, что и окно.

2 этап. Обсуждение и коммуникация.

Когда все картинки извлечены, дети самостоятельно/коллективно составляют рассказ, передвигая картинки, так как необходимо по сюжетной линии рассказа.

Секретный отдел. В нем находится любая часть истории в форме черно – белых или цветных пазлов. Собирая пазлы, дети обсуждают, высказывают свои догадки, о том какая часть истории изображена на картине. После того, как пазл собран, дети определяют, какая часть истории изображена на картине. Затем вспоминают, что предшествовало тому моменту истории, который изображен на картине и что было после.

3 этап. Воспоминания.

Чемодан историй в пространстве группы. Возможности: дети вспоминают всю историю. Постоянно (в течении всего дня или недели) возвращаются к картине с целью, чтобы каждый ребенок мог рассказать историю как ее увидел сам.

Примечание. Данное пособие можно использовать с конверт – доской, на которую выкладываются цветные или черно – белые (для раскрашивания) пазлы или пластилиновый театр.

С помощью пазлов или пластилинового театра дети вспоминают, дополняют придуманный рассказ.

Полякова Наталья Валерьевна, 89504851225, polyakova7450@yandex.ru
Шевелёва Марина Александровна, +7 982 912 7420, marina_pchel@bk.ru
Дойнеко Альбина Юрьевна, +7 919 946 4737, alina400@mail.ru

