

Департамент культуры  
Администрации города Тюмени

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Тюмени Центр  
творческого развития и гуманитарного образования "Этнос"

**Дополнительная общеразвивающая программа  
по культуре народов России  
«Истоки»  
(с русским этнокультурным компонентом)**

Направленность: художественная  
Объем программы: 472,5 часов  
Срок реализации программы: 3 года  
Возраст занимающихся: 7-17 лет

Составители: педагоги дополнительного  
образования высшей квалификационной категории  
Малышкина Татьяна Николаевна,  
Белкина Надежда Васильевна

г. Тюмень, 2025 г.

## Цель программы:

Развитие

познавательного

интереса обучающихся,

направленного на

ознакомление

с культурой народов

России и освоение

культуры русского народа





# Задачи:

## Обучающие:

- формирование понятий «культура», «национальная культура», «история», «традиция», «обычай», «национальные ценности», «искусство», «быт», «фольклор», «толерантность», «содружество», «Родина»;
- ознакомление с историей и культурой народов России (русских, татар, чеченцев);
- формирование представлений об основах русской культуры;
- освоение обычаев и традиций обрядовых праздников;
- освоение историко-культурного наследия России через памятные даты народного календаря;
- приобщение к национальной литературе, устному народному творчеству;
- изучение игровой культуры русского народа.

## Развивающие:

- формирование этнокультурных ценностей и ценностных ориентаций учащихся;
- формирование личности, способной к конструктивному, толерантному взаимодействию и общению с представителями разных этносов;
- развитие интереса к национальной культуре русского народа;
- развитие творческих, художественных и познавательных способностей учащихся;
- развитие коммуникативной компетенции.

## Воспитательные:

- формирование духовно-нравственных ценностей;
- воспитание основ национального самосознания, национальной самоидентичности;
- формирование толерантности и основ межэтнического общения, уважения к истории, традициям и образу жизни народов России;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности

**Актуальность** программы по культуре народов России определена необходимостью воспитания детей в духе патриотизма к родной стране, взаимоуважения к культурным традициям своего этноса и других народов в условиях многонационального государства. Обострение межэтнических отношений, сложность и неоднозначность этнокультурных процессов, происходящих в обществе, стимулируют интерес учащихся к истории народов, живущих на территории их региона, к познанию их истоков и корней.





**Отличительная особенность** программы состоит в том, что она построена с учетом национально-регионального компонента и раскрывает значимость многовековой истории и культуры народов Российской Федерации, проживающих в Тюменской области.

Образовательная программа 1, 2 и 3 года обучения состоит из 6 разделов:

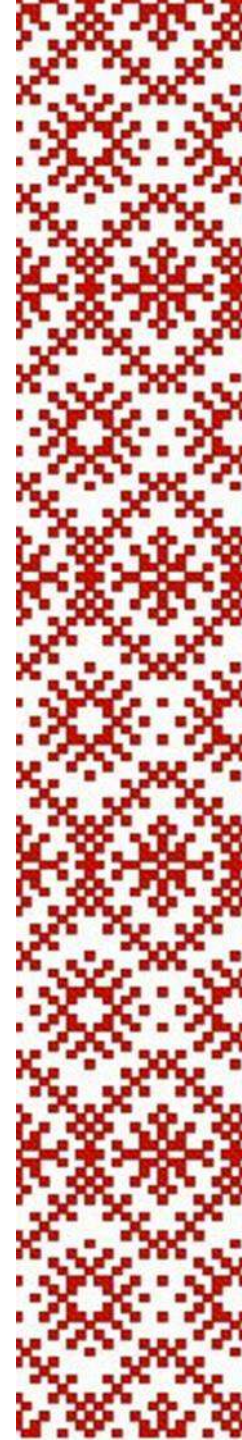
1. История народов России
2. Литература русского народа
3. Быт и промыслы русского народа
4. Праздники, обычаи, традиции русского народа
5. Русский народный фольклор
6. Игры русского народа



# Тема урока: «Русская изба» (1 год обучения)













# Основная форма кейс-технологии на уроке «Русская изба»

## Ситуационный анализ



```
graph TD; A[Ситуационный анализ] --> B[1. озвучить ситуацию устно]; A --> C[2. сформулировать проблему]; A --> D[3. предлагать найти пути решения данной проблемы];
```

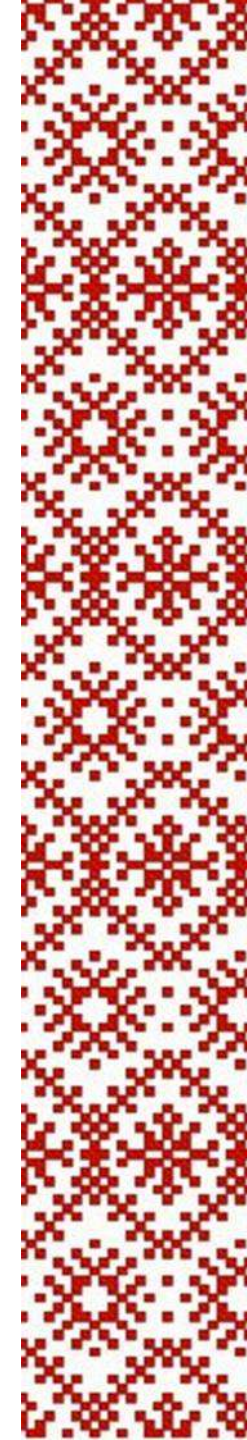
The diagram illustrates the 'Situational Analysis' process. It begins with a central orange box labeled 'Ситуационный анализ'. Three arrows point downwards from this box to three separate boxes below. The first box is orange and contains the text '1. озвучить ситуацию устно'. The second and third boxes are yellow and contain the text '2. сформулировать проблему' and '3. предлагать найти пути решения данной проблемы' respectively.

1.  
озвучить ситуацию  
устно

2.  
сформулировать  
проблему

3.  
предлагать найти  
пути решения  
данной проблемы







# Основная форма кейс-технологии на уроке «Русская изба»

## Ситуационный анализ

```
graph TD; A[Ситуационный анализ] --> B[1. озвучить ситуацию устно]; A --> C[2. сформулировать проблему]; A --> D[3. предлагать найти пути решения данной проблемы];
```

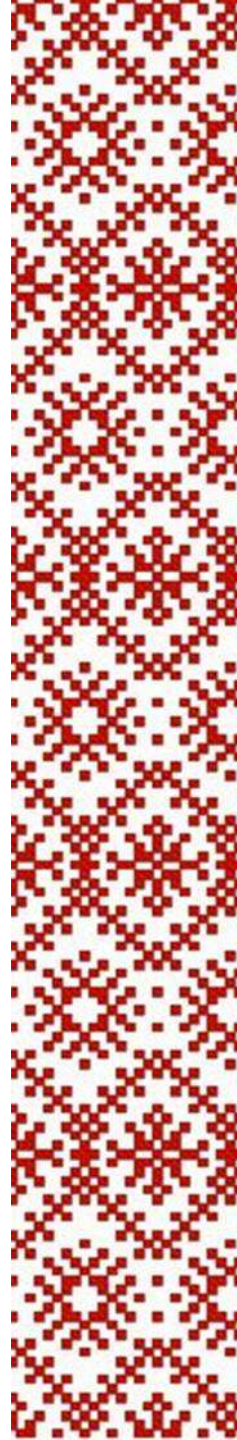
The diagram illustrates the main form of the case study technology in a lesson titled 'Russian Izbas'. It features a central orange box labeled 'Ситуационный анализ' (Situational Analysis). Three arrows point downwards from this box to three separate boxes below it, each representing a step in the process. The first box is yellow and contains the text '1. озвучить ситуацию устно' (1. verbalize the situation orally). The second box is orange and contains the text '2. сформулировать проблему' (2. formulate the problem). The third box is yellow and contains the text '3. предлагать найти пути решения данной проблемы' (3. propose to find ways to solve the given problem).

1.  
озвучить ситуацию  
устно

2.  
сформулировать  
проблему

3.  
предлагать найти  
пути решения  
данной проблемы







# Основная форма кейс-технологии на уроке «Русская изба»

## Ситуационный анализ



```
graph TD; A[Ситуационный анализ] --> B[1. озвучить ситуацию устно]; A --> C[2. сформулировать проблему]; A --> D[3. предложить найти пути решения данной проблемы];
```

The diagram illustrates the 'Situational Analysis' process. It begins with a central orange box labeled 'Ситуационный анализ'. Three arrows point downwards from this box to three separate boxes below. The first two boxes are yellow and contain steps 1 and 2, while the third is orange and contains step 3.

1.

озвучить ситуацию  
устно

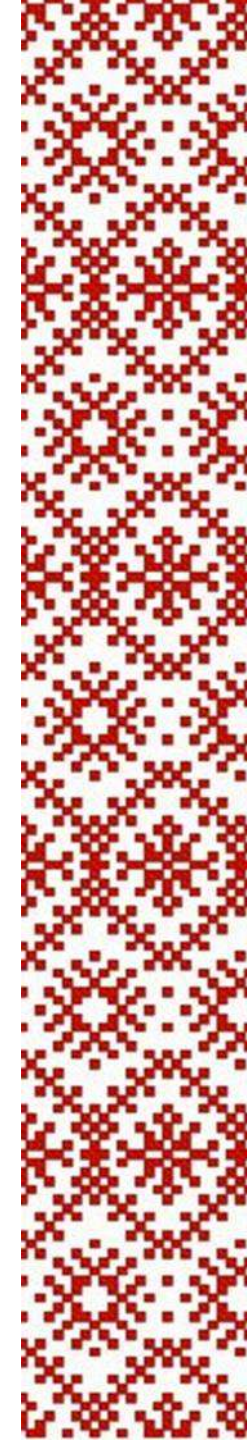
2.

сформулировать  
проблему

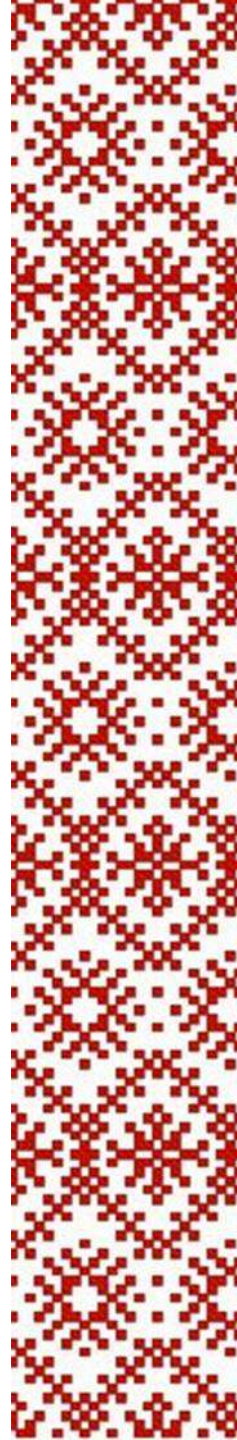
3.

предложить найти  
пути решения  
данной проблемы





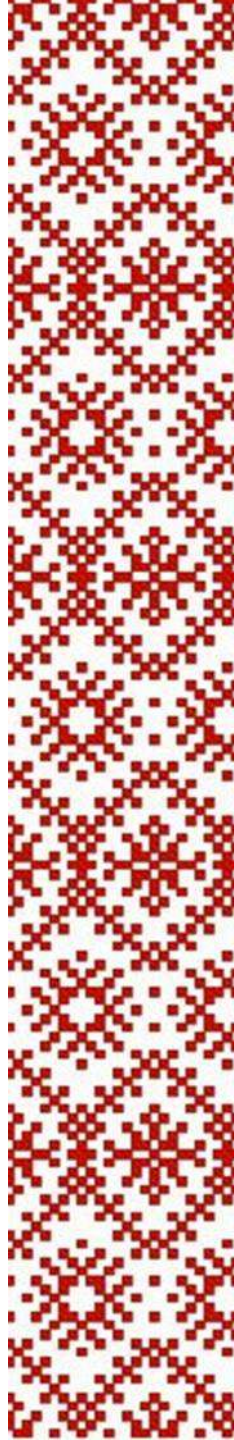




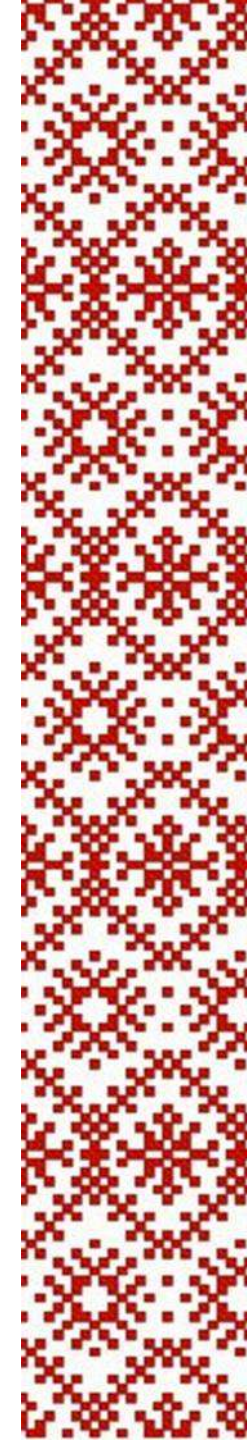




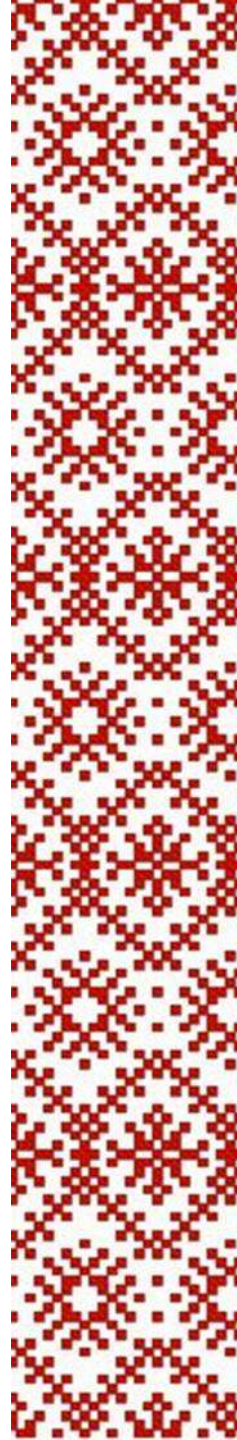




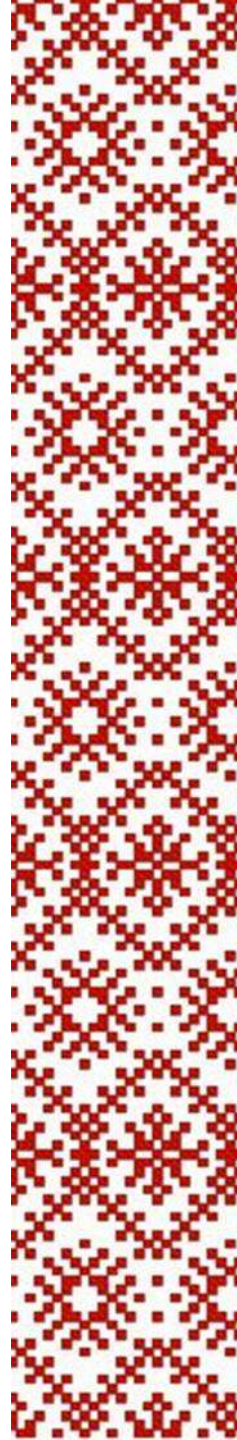














# Тема урока: «Старинные города России» (1 год обучения)





# Основная форма кейс-технологии на уроке «Старинные города России»:

**видео-кейс**

```
graph TD; A[видео-кейс] --> B[музыкальное оформление (аудио-): песни, колокольный звон, шум ярмарки]; A --> C[презентация и фильм]; A --> D[видео о достопримечательностях городов Золотого кольца];
```

**музыкальное оформление  
(аудио-):  
песни, колокольный звон,  
шум ярмарки**

**презентация и  
фильм**

**видео о  
достопримечательностях  
городов  
Золотого кольца**









# Игра «Моя Родина»

Посмотрю на карту я:

*вытягивают вперед прямые ладони*

Вот российская земля.

*по очереди соединяют одноименные пальцы рук*

Есть леса тут и озера,

Горы, реки и моря.

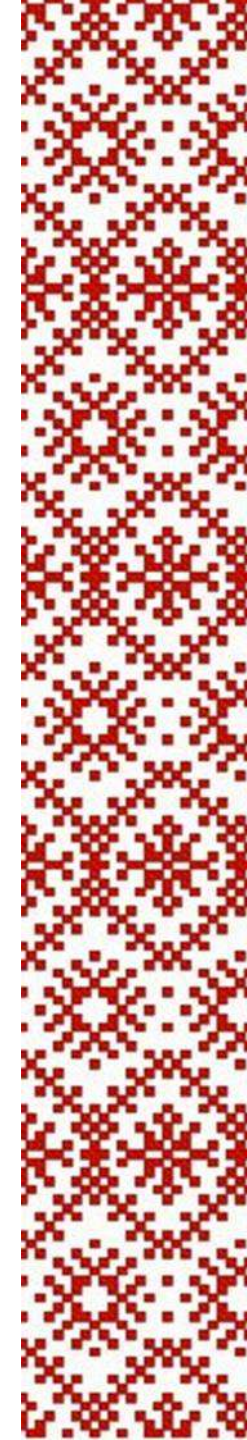
Я люблю тебя, Россия,

*крепко сжимают пальцы в «замок»*

Ты же Родина моя!

*прикладывают руки к груди*

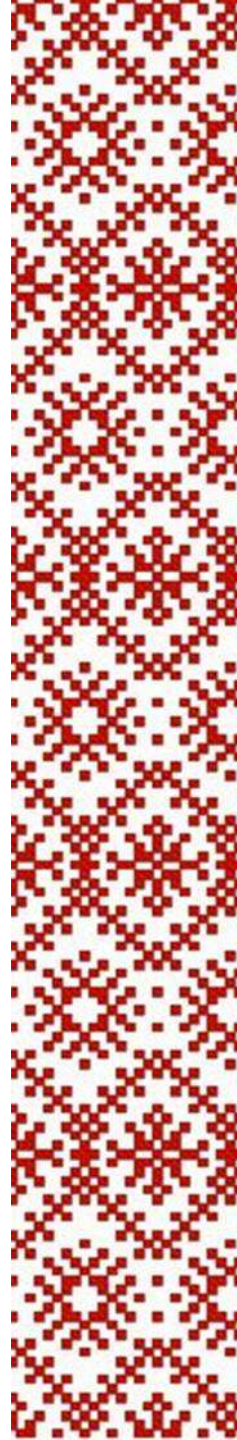














**Использование  
кейс-технологии  
имеет ряд  
преимуществ:**

умение слушать и  
понимать других людей

умение логически  
мыслить

работать в команде

формулировать вопросы

аргументировать ответ

делать собственные  
выводы

отстаивать свое  
мнение



повышению  
мотивации к  
обучению

развитию  
интеллектуальных  
навыков

**Применение  
кейс-  
технологий  
способствует:**

повышению  
творческого  
потенциала

повышению  
социальной  
активности





# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

МАУ ДО Центр ТР и ГО "Этнос"  
625043, г. Тюмень,  
ул. Тимуровцев, 32/1  
Тел.: 8(3452)640701,  
e-mail: [etnos@obl72.ru](mailto:etnos@obl72.ru)