

Департамент образования и науки Тюменской области
Тюменский областной государственный институт развития регионального образования
Центр непрерывного повышения профессионального мастерства
педагогических профессий

Региональный проект
«Факультет педагогических профессий»

МЕТОДИЧЕСКИЙ СБОРНИК ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ

участников регионального проекта
«Факультет педагогических профессий»



УДК 371.13
ББК 74.40
М 54

Рецензенты:

Бояркина Юлия Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент Департамента педагогики Школы образования ТюмГУ; Руководитель образовательной программы 44.04.01 Педагогическое образование «Управление и инновации в образовании»,

Каткова Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой естественно-математических наук ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО».

Губарь Л.Р., начальник Центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО»;

Петрученко Т.В., канд. пед. наук, методист Центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО»

Кулик В.А., старший преподаватель Центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО»

М54 Методический сборник педагогических проектов участников регионального проекта «Факультет педагогических профессий» [Электронный ресурс]: методический сборник. – Электрон.текстовые дан. (2,32 Мб). – Тюмень: ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО», 2026. – 155 с. –Текст: электронный.

Методический сборник педагогических проектов предназначен для систематизации опыта, представления результатов педагогической деятельности и распространения эффективных образовательных практик. Материалы сборника ориентированы на педагогов, методистов, руководителей образовательных организаций и специалистов, занимающихся сопровождением школьных проектов и повышением качества образования.

Методический сборник рассмотрен и одобрен на заседании Центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО» (протокол № 5 от 26 июня 2026 г.).

Материалы печатаются в авторской редакции.

УДК 371.13
ББК 74.40

© ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО», 2026

Региональный проект «Факультет педагогических профессий»

Уважаемые коллеги, исследователи и мастера педагогического дела!

Современное образование находится в точке пересечения классических традиций и стремительного технологического прогресса. Сегодняшний учитель – это не только транслятор знаний, но и архитектор образовательной среды, способный проектировать смыслы, формировать ценности и открывать новые горизонты для подрастающего поколения.

Представленный вашему вниманию методический сборник педагогических проектов является итогом масштабной аналитической и проектной работы педагогического сообщества Тюменской области. В его основу легли лучшие практики, прошедшие путь от идеи до успешной реализации в классных кабинетах. Это живой опыт, преобразованный в четкие алгоритмы и инновационные методики.

Ценность данного издания заключается в его междисциплинарности и практичности:

- **Инновационный подход.** Мы интегрируем возможности искусственного интеллекта и цифровых технологий в гуманитарное и естественнонаучное образование.
- **Человекоцентричность.** Особое внимание уделено психолого-педагогическому сопровождению, волонтерству и развитию эмоционального интеллекта.
- **Доступность.** Разработки в области коррекционной педагогики и начального образования обеспечивают равные возможности для каждого ребенка.

Сборник структурирован как пошаговое руководство: от теоретических основ проектирования до готовых «кейсов», которые можно адаптировать под задачи конкретного образовательного учреждения. Материалы направлены на повышение профессиональных компетенций педагогов и создание качественной, безопасной и развивающей среды для учащихся.

Мы выражаем признательность авторам проектов, их наставникам за их интеллектуальный вклад, творческий поиск и самоотверженное стремление к совершенствованию образовательного процесса.

Материалы сборника реализации Проекта подтверждают, что открытая среда обмена опытом является эффективным механизмом повышения качества образования и могут использоваться при организации методической работы в образовательных организациях Тюменской области.

Пусть этот сборник станет для вас надежным навигатором в мире педагогического проектирования, источником вдохновения и профессионального роста.

В добрый путь к новым образовательным вершинам!

Губар Л.Р.,
начальник ЦНППМПР
ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО»
г.Тюмень

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ I. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАМКА ПРОЕКТА «ФАКУЛЬТЕТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРОФЕССИЙ»

1.1. Пояснительная записка.....	5
1.2. О проекте «Факультет педагогических профессий»	5
1.3. Организация обучения и аттестация.....	6

РАЗДЕЛ II. ПРАКТИЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ

2.1. Игровое конструирование на уроках литературы	8
2.2. Грамотность в эпоху нейросетей: как отличить текст человека от текста ИИ и зачем это на уроке?	13
2.3. Волшебный мир звуков.....	22
2.4. Развитие памяти младших школьников на уроках русского языка посредством мнемотехник.....	26
2.5. Программа психолого-педагогического сопровождения выпускников с экзаменационной тревогой	31
2.6. Развитие комплексной речевой компетентности младших школьников средствами дополнительной образовательной программы «РЕЧЕВИЧОК»	36
2.7. Методы эффективного взаимодействия педагогов с родителями	45
2.8. Методика создания цифрового образовательного контента как средство поддержки познавательного интереса учащихся (на примере физики)	52
2.9. Читаю – понимаю – нахожу. Чемоданчик географа-следопыта.....	67
2.10. Комплекс тренировочных заданий по истории для учащихся 5-х классов при подготовке к ВПР	74
2.11. Обучение сочинению в жанре сказки на уроках русского языка	77
2.12. Развитие устной речи при помощи коммуникативно-речевой ситуации.....	82
2.13. Занимательный материал на уроках математики как средство развития познавательного интереса младших школьников.....	89
2.14. Формирование читательской грамотности посредством использования кейс-метода на уроках русского языка и литературы	105
2.15. Развитие нравственных чувств младших школьников посредством участия в волонтерской деятельности	120
2.16. Развитие произвольного внимания младших школьников в ходе использования игровых ситуаций на уроках математики в начальной школе	125
2.17. Формирование культуроведческой компетенции у учащихся 5 классов при изучении фразеологизмов на уроках русского языка и литературы.....	147
2.18. Использование интерактивной игры «Буквенные спасатели» для коррекции дисграфии у младших школьников (вариант программы 7.2)	152

РАЗДЕЛ I. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАМКА ПРОЕКТА «ФАКУЛЬТЕТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРОФЕССИЙ»

1.1. Пояснительная записка.

Настоящий сборник подготовлен на основании Приказа Департамента образования и науки Тюменской области от 23.09.2022 г. № 733/ОД «Об организации работы факультета педагогических профессий». Издание направлено на систематизацию передового педагогического опыта, представление результатов профессиональной деятельности молодых специалистов и тиражирование эффективных образовательных практик.

Актуальность сборника. Трансформация образовательной парадигмы требует от педагога высокой проектной культуры. В условиях цифровизации и интеграции междисциплинарных подходов возникает острая необходимость в структурированных методических материалах, которые совмещают теоретическую базу с готовыми практическими решениями. Сборник отвечает на вызовы современного образования, предлагая инструменты для работы с искусственным интеллектом, инклюзивными практиками и социально-значимыми инициативами.

Цель издания. Тиражирование лучших педагогических практик и создание единого информационно-методического пространства для совершенствования профессиональных компетенций учителей.

Основные задачи:

- Обеспечить методическую поддержку педагогов при проектировании учебных программ и внеурочной деятельности.
- Систематизировать практический опыт по ключевым направлениям: цифровизация, психолого-педагогическая коррекция, гуманитарное развитие и проектное волонтерство.
- Предоставить готовую диагностическую базу для оценки эффективности образовательных воздействий.
- Повысить качество образовательного процесса через внедрение инновационных форм обучения.

Целевая аудитория. Материалы сборника ориентированы на педагогов, методистов, руководителей образовательных организаций и специалистов, курирующих вопросы наставничества и повышения качества образования.

Методологические основы. В основу представленных материалов заложены системно-деятельностный и личностно-ориентированный подходы. Проекты, вошедшие в сборник, прошли процедуру экспертной оценки и апробацию в образовательных учреждениях Тюменской области, что подтверждает их практическую значимость и воспроизводимость.

Практическая значимость. Использование материалов сборника позволяет педагогу значительно сократить время на подготовку проектной документации и внедрить в работу инновационные методы обучения, соответствующие актуальным запросам общества и государства в сфере образования. Сборник может быть использован в качестве пособия при подготовке к аттестации и профессиональным конкурсам мастерства.

1.2. О проекте «Факультет педагогических профессий»

«Факультет педагогических профессий» (далее – Факультет) – уникальный региональный проект Тюменской области, успешно реализуемый с 2022 года и представляет собой региональный инструмент непрерывного повышения профессионального мастерства в условиях неформального образования.

Цель Факультета: обеспечить поддержку и сопровождение педагогических работников в период их профессионального становления в сфере образования.

Задачи Факультета:

- Сопровождение: Психолого-педагогическая поддержка в первый год вхождения в профессию.
- Развитие: Помощь в раскрытии творческого потенциала и формировании компетенций согласно профессиональному стандарту «Педагог».
- Адаптация: Содействие закреплению молодых специалистов в образовательных организациях и минимизация адаптационного периода.
- Преемственность: Организация взаимодействия с педагогами-лидерами и изучение лучших региональных традиций.

Обучающимися Факультета являются педагогические работники (независимо от возраста), имеющие среднее профессиональное образование или высшее образование по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам и впервые поступившие на работу по полученной специальности в образовательные учреждения (далее – педагогические работники, обучающиеся Факультета).

1.3. Организация обучения и аттестация

Организационной формой обучения педагогических работников предусматривается неформальное взаимодействие их с педагогами-лидерами, творчески работающими педагогическими коллективами образовательных учреждений Тюменской области, представителями образовательных учреждений высшего образования и учреждений дополнительного профессионального образования Российской Федерации по актуальным для обучающихся Факультета темам.

Деятельность Факультета осуществляется на основании утвержденной Программы и учебного плана, устанавливающего количество часов по определенным в Программе темам.

Форматами обучения на Факультете являются: лекционные и практические занятия, мастер-классы, тренинги, деловые игры, стажировки, workshop (педагогические мастерские) и др.

Для участия в работе Факультета приглашаются педагоги-лидеры; педагогические коллективы образовательных учреждений; представители ветеранских организаций; ученые, имеющие значимые результаты деятельности в области педагогики.

Программа ДПП «Факультет педагогических профессий: актуальные проблемы в деятельности молодого учителя и успешные практики их решения».

Цель реализации программы – Совершенствование профессиональных компетенций молодого учителя, обучающегося на факультете педагогических профессий, для решения актуальных проблем в практической деятельности и применения успешных практик.

Программа ДПП «Факультет педагогических профессий» – уникальный региональный проект, реализуемый уже в течение 4-х лет в Тюменской области, оказывающий поддержку и сопровождение молодым учителям первого года работы в соответствии с современными образовательными (профессиональными) трендами и практиками (направление: наставничество и методическое сопровождение педагогических работников).

Обучение педагогических работников на Факультете завершается итоговой аттестацией, которая предусматривает защиту конкурсного проекта (открытый урок, мастер-класс, воспитательное мероприятие и т.д.).

Педагогические работники, выполнившие учебный план Факультета и успешно защитившие конкурсный проект, получают удостоверение о повышении квалификации. Отдельным обучающимся, получившим на защите конкурсного проекта высокие оценки представителей Координационного совета Факультета, **могут вручить и экспертное заключение для прохождения аттестации педагогических работников в целях установления первой квалификационной категории согласно приказу Минобрнауки России от 07.04.2014 № 276.**

Итоговая аттестация в форме защиты ПРОЕКТА.

Представленные проекты получили максимальный балл при защите педагогического проекта.

В данный сборник вошли лучшие проекты, получившие максимальный балл по результатам экспертной оценки. Конкурсные работы прошли экспертизу специалистов МАУ ИМЦ г. Тюмени, Центров обеспечения деятельности отрасли «Образование» г. Тобольска и г. Ишима, а также ведущих методистов Тюменской области.

Материалы публикуются в авторской редакции (без приложений).

РАЗДЕЛ II. ПРАКТИЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ



2.1. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ по теме: «Игровое конструирование на уроках литературы»

Автор проекта: участница регионального проекта «Факультет педагогических профессий» **Аксентьева Анжелика Андреевна**, учитель русского языка и литературы, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Заводоуковского муниципального округа «Заводоуковская средняя общеобразовательная школа № 2»

Введение

Обновлённый ФГОС ставит перед педагогом задачу делать упор на познавательные интересы учащихся. Для достижения этого, необходимо использовать в обучении учащихся инновационные подходы, которые будут обеспечивать не только получение знаний, но и развитие личностных и метапредметных компетенций. К таким инновациям относятся игровые технологии. Они являются эффективным инструментом в решении этой задачи.

Игра – особо организованное занятие, требующее напряжения эмоциональных и умственных сил. Игра также предполагает принятие решения, индивидуального или совместного, ответы на вопросы: «Что делать?», «Как поступить?», «Почему именно так?» и др. Желание выиграть или просто найти ответ обостряет мыслительную деятельность играющих, что позволяет раскрыть богатые обучающие возможности игры [25ВКР].

Сегодняшние школьники живут в мире, полном информации и ярких цифровых развлечений, поэтому задача педагога – сделать обучение не только полезным, но и по-настоящему увлекательным. Игровые технологии помогают создать такую учебную среду, в которой ученики не просто усваивают материал, а развивают воображение, критическое мышление и умение работать в команде – навыки, востребованные в современном обществе, что является обоснованием **актуальности** данного исследования.

Применение этих технологий помогает ученикам не только усваивать материал, но и интегрировать приобретённые знания и навыки в активную творческую деятельность, что способствует более глубокому вовлечению в процесс обучения.

Цель проекта – обобщение и систематизация теоретического и практического материала по использованию игровых технологий при изучении русского языка и литературы в средних и старших классах.

Практическая значимость проекта заключается в возможности дальнейшего использования результатов исследования учителями русского языка и литературы как на уроках, так и во внеурочной деятельности, а также в создании игр, применимых в преподавании литературы.

ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ И УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА

Цель проекта: обобщение и систематизация теоретического и практического материала по использованию игровых технологий при изучении русского языка и литературы в средних и старших классах.

Задачи проекта:

– раскрыть сущность, содержание и роль игровых технологий в формировании интереса к изучению литературы;

- разработать и систематизировать комплекс заданий с использованием игровых технологий для уроков литературы;
- апробировать разработанный комплекс заданий в рамках опытно-практической работы на уроках литературы;
- провести повторную диагностику, проанализировать полученные результаты и оценить эффективность проделанной работы.

Участники и целевая группа проекта:

- **автор проекта:** Аксентьева Анжелика Андреевна, учитель русского языка и литературы, участник регионального проекта «Факультет педагогических профессий»;
- **целевая группа:** обучающиеся 7 «Б» класса СОШ №3, филиала МАОУ «СОШ №2» г. Заводоуковска в количестве 28 человек;
- **наставник:** Барышева Ирина Сергеевна, методист, учитель начальных классов.

Этапы реализации проекта

Реализация педагогического проекта рассчитана на 2025-2026 учебный год и структурно состоит из трёх взаимосвязанных этапов. Содержание деятельности на каждом из этапов, сроки и анализ результатов подробно отражены в таблице 1.

Таблица 1

Планирование реализации педагогического проекта

№	Дата	Мероприятие	Формат	Участники, количество	Задача	Итог
1	Подготовительный этап					
1.1	Сентябрь	Анализ ФГОС и психолого-педагогической литературы. Постановка проблемы, формулировка цели и задач проекта.	Индивидуальная работа	Автор проекта	Теоретическое обоснование проекта, определение ключевых понятий.	Составлен теоретический обзор
2	Планирование					
2.1	Октябрь–ноябрь	Разработка игровых технологий: настольная игра-бродилка по биографии С.А. Есенина, карточные игры «Литературные герои спешат на помощь», интерактивная игра по русскому языку «Криминальное расследование: дело о пропавшей части речи», интерактивный квест «Тайна морских глубин» по русскому языку.	Индивидуальная работа	Автор проекта	Создание методической базы для этапа реализации проекта.	Разработаны игровые технологии (Приложение).
3	Реализация проекта					
3.1	Декабрь–февраль	Проведение серии уроков русского языка и литературы с включением игровых технологий.	Уроки (групповая, парная и индивидуальная работа учащихся)	Автор проекта, целевая группа	Апробация разработанных игр в естественных условиях.	Проведено около 30 уроков. Повышена активность и сосредоточенность учащихся.

№	Дата	Мероприятие	Формат	Участники, количество	Задача	Итог
3.2	В течение этапа	Текущий мониторинг: наблюдение за деятельностью учащихся на уроках.	Наблюдение, анализ	Автор проекта	Сбор эмпирических данных о динамике учебной мотивации и интереса к изучаемым произведениям и пройденным темам.	Заполнен дневник педагогических наблюдений.
4	Мониторинг и оценка					
4.1	Март	Проведение повторной (итоговой) диагностики.	Диагностирование	Автор проекта, целевая группа	Получение контрольных данных после реализации проекта.	Получены данные итоговой диагностики.
4.2	Март	Сравнительный анализ данных первичной и итоговой диагностик. Оценка динамики и эффективности проекта.	Аналитическая работа	Автор проекта	Оценка результативности применения игровых технологий на уроках русского языка и литературы.	Сформулированы выводы об эффективности (наличии положительной динамики).
5	Подведение итогов					
5.1	Апрель	Оформление текста педагогического проекта, подготовка приложений и презентационных материалов.	Индивидуальная работа	Автор проекта	Подготовка к защите и трансляции опыта.	Сформирован полный пакет документов проекта.
5.2	Апрель	Защита педагогического проекта перед профессиональным сообществом (на выездной сессии ФПП).	Публичное выступление	Автор проекта, члены комиссии, участники ФПП	Представление результатов проектной деятельности.	Получение обратной связи по проделанной работе участника ФПП.

Ресурсное обеспечение

Для успешной реализации педагогического проекта необходимо создание комплекса условий, включающего нормативно-правовое, кадровое, материально-техническое и финансовое обеспечение.

1. Нормативно-правовые условия:

Реализация проекта осуществляется в соответствии со следующими документами:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. Приказом Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 № 286);
- учебный план СОШ № 3, филиала МАОУ «СОШ №2» г. Заводоуковска на 2025-2026 учебный год;
- рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» и «Литература» для 7 класса;
- календарно-тематическое планирование по русскому языку и литературе на период реализации проекта.

2. Кадровое обеспечение:

- автор проекта: Аксентьева Анжелика Андреевна, учитель русского языка и литературы, участник регионального проекта «Факультет педагогических профессий» (осуществляет разработку и апробацию игровых технологий, проводит диагностику, анализирует результаты);
- педагог-наставник: методист школы и учитель начальных классов (оказывают методическую поддержку, консультируют по вопросам планирования и анализа результатов);
- администрация ОО (создает организационно-педагогические условия для реализации проекта, контролирует соблюдение санитарных норм).

3. Материально-техническое обеспечение:

- помещение: учебный кабинет, соответствующий требованиям СанПиН 1.2.3685-21 (освещение, мебель, доска);
- технические средства обучения:
- компьютер с выходом в сеть Интернет (для подбора материалов, оформления текста проекта, создания презентаций);
- мультимедийный проектор и экран (для демонстрации презентаций, визуальных опор и ментальных карт);
- дидактические и раздаточные материалы (авторские и подобранные):
- разработанные игры:
 - 1) игра-бродилка по литературе по теме «Биография и творчество С.А. Есенина» для 10-11 классов;
 - 2) карточная игра по литературе «Литературные герои спешат на помощь» для 10-11 классов;
 - 3) интерактивная игра по русскому языку «Криминальное расследование: дело о пропавшей части речи» для 7 класса;
 - 4) интерактивный квест «Тайна морских глубин» для 6 класса по русскому языку.

4. Финансовое обеспечение:

Проект не требует привлечения дополнительных финансовых средств. Реализация осуществляется на базе имеющейся материально-технической базы образовательной организации. Расходные материалы (бумага, канцелярия) приобретаются автором проекта за счёт личных средств или предоставляются школой в рамках текущего обеспечения учебного процесса.

Контроль и оценка результатов

Объект контроля: познавательный интерес к предмету «Литература» и степень сформированности предметных и метапредметных компетенций обучающихся.

Методы контроля и оценки эффективности проекта:

- для обеспечения объективности и полноты оценки используются количественные и качественные методы диагностики.

1. Диагностика уровня учебной мотивации (количественный анализ):

- методика изучения мотивации обучения (автор Н.Г. Лусканова): анкетирование проводится на «входе» (до реализации проекта) и на «выходе» (после завершения работы); Позволяет выявить уровень школьной мотивации и отношение учащихся к урокам литературы.
- диагностика познавательной активности: оценка изменения отношения учащихся к литературе как к учебной дисциплине на основе сравнения результатов анкетирования до и после апробации игровых технологий.

2. Педагогическое наблюдение (качественный анализ):

- наблюдение за активностью учащихся при работе с игровыми технологиями на уроках;
- фиксация показателей в «Карте наблюдения за вовлеченностью», где оцениваются:
 - уровень эмоциональной включенности (активность в ходе игры);
 - качество коммуникации (умение договариваться при работе в группах);
 - самостоятельность в выполнении творческих и логических задач;

- скорость и точность выполнения заданий, предложенных в игровой форме.

3. Анализ продуктов деятельности:

– Оценка качества игровых технологий: анализ эффективности разработанных игр (бродилок, квестов, карточных игр) через рефлексию учащихся (краткий опрос после проведения игры: «Что было интересным?», «В чем возникли трудности?»).

– Мониторинг предметных результатов: сравнение результатов текущих проверочных работ по изучаемым произведениям до и после внедрения игрового конструирования. Оценивается глубина понимания текста, знание биографий писателей и владение литературоведческими терминами.

Критерии оценки эффективности проекта:

– проект будет признан эффективным, если по итогам повторной (итоговой) диагностики будет зафиксирована положительная динамика:

– рост показателей уровня учебной мотивации по методике Н.Г. Лускановой у большинства учащихся целевой группы;

– рост познавательного интереса: увеличение количества учащихся, проявляющих инициативу на уроках (поднятые руки, готовность к дискуссии, участие в игровых ситуациях);

– повышение среднего балла по текущим проверочным работам по литературе, что свидетельствует об эффективном усвоении материала через игровые практики;

– улучшение показателей групповой работы (способность распределять роли, аргументировать свою позицию в ходе игры, принимать решения в условиях ограниченного времени).

Этические аспекты

При реализации педагогического проекта «Игровое конструирование на уроках литературы» строго соблюдаются следующие этические принципы:

– добровольность согласия и информированность участников: проведение диагностических и развивающих мероприятий осуществляется только с добровольного информированного согласия родителей (законных представителей) учащихся. Администрация образовательной организации, классный руководитель и родители заранее проинформированы о целях, задачах, сроках и содержании проекта, а также о формах участия детей;

– конфиденциальность полученных данных: результаты диагностики являются строго конфиденциальной информацией. Персональные данные учащихся (фамилии, имена) не разглашаются. В тексте проекта, отчётных материалах и при публичном представлении результатов используются присвоенные коды (например, «Участник 1», «Участник 2»). Индивидуальные результаты могут быть сообщены только родителям (законным представителям) и (с их согласия) педагогу, работающему с данным классом;

– безопасность и доброжелательность образовательной среды: все используемые методы и приёмы диагностики и развития соответствуют возрастным и психологическим особенностям младших школьников. На всех этапах реализации проекта создаётся атмосфера доброжелательности, психологического комфорта и эмоциональной безопасности. Недопустимо любое психологическое или физическое давление на ребёнка;

– уважение к личности и индивидуальным особенностям: проект реализуется с уважением к личности каждого ребёнка, его индивидуальным особенностям, темпу развития и праву на ошибку. Оценка результатов носит конструктивный характер и направлена на стимулирование дальнейшего развития, а не на сравнение детей друг с другом;

– соблюдение прав участников образовательного процесса: при реализации проекта учитываются права всех субъектов образовательного процесса: учащихся, их родителей (законных представителей), педагогов. Любые изменения в ходе проекта согласовываются с участниками.

Список литературы

1. Богданова, О.Ю., Леонов С.А., Чертов В.Ф. Методика преподавания литературы: учебник для студентов вузов по пед. специальностям // О.Ю.Богданова, С.А. Леонов., В. Ф.Чертов. – Москва, 1995. – 269 с.
2. Коровина В.Я. Игровые приемы на уроках литературного чтения: методология и практика. – Нейросеть Бегемот, 2024.
3. Крутьева Е.С. Игровые технологии как обучающие технологии на уроках литературы / Е.С.Крутьева // Вестник Алт СГПУ, 2024.
4. Меркин Г.С., Зинин С.А. Авторская программа игровых технологий на уроках литературы. – 2021
- 5.Пелевин, В.О. Литературная игра как прием изучения русской современной прозы: «Жизнь насекомых» /В.О. Пелевин В.О. – Novainfo.ru, 2020.
6. Пидкасистый П.И., Хайдаров Ж.С. Технология игры в обучении и развитии. – М.: РПА, 1996. – 270 с.
7. Романичева, Е.С. Введение в методику обучения литературе / Е.С.Романичева. – Москва, 1999.
8. Сухих И.Н. Программа комплекса дидактических игр и упражнений для уроков по русской литературе (5-й класс) // Образование и воспитание, 2025.



2.2 ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ по теме: «Грамотность в эпоху нейросетей: как отличить текст человека от текста ИИ и зачем это на уроке?»

Авторы проекта: участницы регионального проекта «Факультет педагогических профессий» **Брезгина Юлия Александровна, Вдовина Анастасия Дмитриевна, Дювенжи Татьяна Ивановна**, учителя русского языка и литературы, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 65, муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №72, муниципальное автономное общеобразовательное учреждение гимназия № 1 города Тюмени.

ВВЕДЕНИЕ

Стремительное развитие нейросетей создало новую реальность в образовании. Учащиеся всё чаще используют ИИ для выполнения творческих заданий, что препятствует развитию способности самостоятельно формулировать мысли и аргументы. Возникает необходимость осознания различий между текстами, созданными человеком, и сгенерированными искусственным интеллектом. Результаты опросов среди учителей-словесников на педагогических форумах показывают, что более 70% обучающихся 8-11 классов хотя бы раз использовали нейросеть для подготовки домашнего задания по русскому языку или литературе, причём каждый третий делает это систематически. Педагоги оказываются перед сложным вопросом – как интегрировать цифровые инструменты, не подменяя ими развитие когнитивных и креативных способностей.

Умение отличить текст человека от машинного, найти стилистические ошибки нейросети, отредактировать сгенерированный материал – это новый компонент цифровой и лингвистической грамотности XXI века.

Проблема заключается в растущем влиянии ИИ на образовательный процесс, что делает важным формирование у учащихся навыков критического анализа текстов, а также осознания их авторства.

Актуальность темы обусловлена необходимостью интеграции навыков различения текстов в образовательный процесс, учитывая, что современные учащиеся всё чаще сталкиваются с контентом, созданным ИИ.

Цель работы – создание и апробация цикла учебно-методических занятий, направленных на формирование у обучающихся 5-6 классов навыков критического анализа текстов, созданных искусственным интеллектом, и осознанного использования нейросетей как инструмента редактирования собственной письменной речи.

В связи с этим в рамках исследования поставлены четыре **задачи**:

- 1) провести сравнительный анализ лексических и синтаксических особенностей текстов, созданных ИИ и человеком;
- 2) разработать диагностические методики для выявления текстов, сгенерированных ИИ;
- 3) разработать и провести серию из 8 практикумов по темам;
- 4) оценить влияние этих навыков на развитие критического мышления и оригинальности у учащихся.

Объектом исследования являются тексты, созданные нейросетями и людьми. В ходе работы будет осуществлён анализ стилистической однородности, шаблонности и эмоциональной глубины текстов, что позволит сформировать представление о том, каким образом тексты ИИ могут отличаться от человеческих. Разработка практических заданий и упражнений для учащихся станет важным инструментом для учителей, стремящихся интегрировать эти навыки в уроки русского языка и литературы.

Практическая значимость обусловлена необходимостью формирования цифровой гигиены. Ученик должен понимать: нейросеть – математическая модель. Она не мыслит, не чувствует и не проверяет факты. Это защитит детей от доверия к «идеально гладким» фейковым новостям и рекламе. Анализ текста ИИ способствует развитию метапредметных навыков, он требует одновременно знания: лингвистики, логики, информатики. На этих уроках учащиеся смогут научиться понимать границы искусственного интеллекта, увидят его слабые места: непонимание подтекста, абсурдные фактические ошибки, отсутствие юмора и иронии. Создание чек-листа с маркерами, которые научат отличать текст, созданный нейросетью, от текста человека, поможет ребятам выстроить правильные взаимоотношения с искусственным интеллектом.

Ресурсное обеспечение: раздаточный материал, доска.

Целевой группой проекта являются учащиеся 5-6 классов (11-12 лет) – уже в этом возрасте желание получить хорошую отметку провоцирует детей на использование «помощников».

Таким образом, данное исследование направлено на формирование у учащихся навыков критического мышления и осознания авторства текстов. Ожидается, что результаты работы помогут не только в образовательной практике, но и в понимании роли ИИ в создании контента. В конечном итоге, исследование будет способствовать более осознанному и этичному использованию технологий в обучении и повседневной жизни.

Таблица 1

Этапы реализации проекта

№	Дата	Мероприятие	Формат	Участники, количество	Цель	Итог
1	Подготовительный этап					
1.1	23.01-16.02	Анализ проблемы. (изучение актуальности темы, определение целевой	Беседа	3	Выбор темы для проекта	Разработка теоретической и

№	Дата	Мероприятие	Формат	Участники, количество	Цель	Итог
		аудитории формулировка целей и задач проекта)				методической базы
2	Практический (основной этап). Проведение цикла уроков					
2.1	25.02	Урок 1. «Кто прячется в моём телефоне? Знакомство с нейросетями-писателями»	Мастер-класс	34	Познакомить учеников с понятием «генеративная нейросеть»	Теоретическая осведомлённость участников по теме
2.2	26.02	Урок 2. «В погоне за штампами: почему робот не умеет шутить»	Мастер-класс	34	Научить узнавать машинный текст по речевым штампам	Практическая деятельность обучающихся
2.3	27.02	Урок 3. «Операция «Стена правды»	Мастер-класс	34	Обобщить полученные знания и создать итоговый продукт	Создание чек-листов «Как отличить текст, написанный ИИ, от текста человека»
3	Заключительный этап					
3.1	24.04	Выездная сессия ФПП	Защита проекта	120	Представление результатов профессиональному сообществу	Презентация методического продукта

ГЛАВА 1. ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ МАРКЕРЫ ТЕКСТОВ ИИ

1.1. Сравнительный анализ лексических и синтаксических особенностей текстов, сгенерированных ИИ и написанных человеком

Лексическое разнообразие является ключевой характеристикой текстов, созданных человеком. Исследования показывают, что человеческая речь оперирует большим объёмом и разнообразием синонимов и других лексических единиц. В отличие от этого, тексты нейросетей склонны к частому повторению одних и тех же терминов без вариативности. Данная особенность связана с алгоритмами генерации, основанными на закономерностях. Ограниченность словарного запаса ИИ проявляется в использовании шаблонных словосочетаний и клишированных выражений. Анализ образовательных текстов выявил повышенную частотность ключевых понятий в ущерб смысловой глубине. Это снижает информативность и выразительность машинных текстов и создает характерный эффект поверхностной обработки темы.

Синтаксическая структура ИИ-текстов отличается высокой степенью предсказуемости и упрощенностью. Наблюдается преобладание простых предложений с минимальным использованием причастных и деепричастных оборотов. Грамматические конструкции следуют стандартным шаблонам, что облегчает автоматическую генерацию. Подобная синтаксическая однородность контрастирует с вариативностью человеческого письма. Реальные тексты демонстрируют сознательное комбинирование простых и сложных предложений для передачи нюансов. ИИ-системы же избегают инверсий и эллипсисов из-за риска нарушения грамматической корректности. Это приводит к механистичности изложения при формальной правильности конструкций.

Писатели сознательно варьируют стилистику и лексический состав в зависимости от задач текста. ИИ-системы демонстрируют ригидность в поддержании единого стиля на протяжении всего повествования. Неспособность распознавать скрытые смыслы и подтексты ограничивает функциональность машинных текстов. Нейросети не учитывают культурные и ситуативные

нюансы, что приводит к смысловой недостаточности. Человеческое письмо интегрирует иронию, метафоры и другие стилистические приемы в зависимости от контекста. Данное различие подчёркивает принципиальную разницу между алгоритмической обработкой и осознанным творчеством.

1.2. Выявление маркеров отсутствия эмоциональной глубины и субъективности в ИИ-текстах

Тексты, сгенерированные искусственным интеллектом, демонстрируют ограниченную способность к передаче подлинных эмоциональных состояний. Эмоциональные оценки в таких текстах носят формальный характер, опираясь на шаблонные формулировки и общепринятые клише. Отсутствие аффективной составляющей проявляется в невозможности отразить нюансы человеческих переживаний. Данная особенность обусловлена принципиальным различием между обработкой лингвистических паттернов и реальным эмоциональным опытом. Искусственный интеллект не способен уловить скрытый запрос на эмпатию и поддержку. Поверхностность эмоционального анализа приводит к упрощённой интерпретации психологических состояний.

Нейросетевые модели лишены возможности репрезентировать уникальный личный опыт и субъективные интерпретации действительности. Их выводы основаны на статистических закономерностях, а не на индивидуальном восприятии мира. Это проявляется в отсутствии авторской позиции и оригинальных оценочных суждений. Тексты ИИ остаются в рамках обезличенных формулировок, лишённых биографического контекста. Ограниченность ИИ в понимании субъективного опыта подтверждается случаями неверной интерпретации человеческих мотиваций.

1.3. Разработка заданий на поиск стилистических несоответствий и логических разрывов в текстах ИИ

Тексты, сгенерированные искусственным интеллектом, характеризуются использованием шаблонных конструкций и неестественных переходов между предложениями. Отсутствие уникального авторского стиля проявляется в однородности лексики и синтаксических структур. Эти особенности становятся основными маркерами для разработки диагностических заданий. Анализ подобных стилистических аномалий позволяет выявлять ИИ-контент даже при его внешней грамотности.

Методики выявления логических нарушений включают проверку причинно-следственных связей и последовательности аргументации. Особое внимание уделяется анализу контекстной целостности текста, где ИИ-системы демонстрируют слабую способность поддерживать единую смысловую линию. Задания направлены на обнаружение разрывов в повествовательной структуре и противоречий в изложении фактов. Это формирует у учащихся навыки критического анализа текстовой информации. Исследования показывают, что нейросети стремятся компенсировать логические пробелы за счет синтаксических усложнений. «ИИ улучшил логическую последовательность, добавляя некоторые сложноподчинённые предложения (когда я смотрел телевизор..., где был огромный выбор...) и объединяя слишком простые предложения деепричастными оборотами (Выйдя из торгового центра, мы были очень довольны нашей покупкой.) [4, с. 4]». Подобные манипуляции становятся основой для упражнений по выявлению искусственной связности.

Принципы конструирования заданий предполагают постепенный переход от распознавания отдельных паттернов к комплексному анализу текстовых фрагментов. На начальном этапе учащиеся учатся идентифицировать стилистические клише и шаблонные формулировки. Далее задания усложняются за счет включения критериев оценки смысловой цельности и оригинальности изложения. Такой подход развивает у школьников многоуровневые навыки верификации текстов.

Систематическое сопоставление человеческих и машинных текстов формирует у учащихся устойчивые критерии для самостоятельного распознавания ИИ-контента.

1.4. Педагогическая ценность навыков

Исследование структуры текстов способствует формированию у школьников системного подхода к анализу информационных материалов. Работа с алгоритмически созданными текстами учит выделять ключевые тезисы и проследивать причинно-следственные связи. При работе с ИИ-контентом школьники вынуждены самостоятельно выявлять логические несоответствия, что развивает аналитические способности. Такой подход компенсирует недостаток внимания к композиционным аспектам написания текстов.

Выявление шаблонности и стилистической однородности в текстах, созданных нейросетями, формирует у учащихся навык оценки достоверности источников. Постоянная практика идентификации шаблонов развивает внимательность к деталям и скептическое отношение к поверхностно убедительным текстам.

Умение отличать машинно-сгенерированные тексты от человеческих становится базовым компонентом медиаграмотности, а систематическая работа с диагностическими заданиями вырабатывает у учащихся устойчивые критерии оценки надежности источников.

Противопоставление творческого подхода человека и алгоритмической природы ИИ позволяет учащимся осознать особенности собственного мышления. Школьники учатся рефлексировать над стратегиями обработки информации, сравнивая разные типы текстовых материалов. Экспериментируя с нестандартными языковыми приемами, учащиеся развивают способность создавать уникальные образные системы. Данный процесс способствует формированию авторского стиля, основанного на личном опыте и эмоциональном восприятии.

Такая практика усиливает контроль над логической структурой и оригинальностью изложения. В результате формируется целостный подход к оценке информационных материалов в цифровой среде.

ГЛАВА 2. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТА

2.1. Цикл уроков «Грамотность в эпоху нейросетей»

Стремительное проникновение генеративных нейросетей (ChatGPT, DeepSeek, YandexGPT и др.) в повседневную жизнь школьников задает новую педагогическую реальность и напрямую влияет на работу педагогов. Если ещё три – четыре года назад учитель – словесник мог не учитывать существование искусственного интеллекта при планировании уроков, то сегодня игнорировать этот фактор невозможно. Согласно опросам, проведённым среди обучающихся 5-6 классов, каждый ребёнок хотя бы раз прибегал к использованию нейросетей при выполнении каких-либо заданий. Перед учителем возникает острый профессиональный вопрос: как правильно реагировать в подобных ситуациях? Традиционная педагогика предлагает привычные, но уже неэффективные пути – запрещать или игнорировать. Однако современные дети будут реагировать на подобные решения негативно, а нейросети из нашей жизни уже точно никуда не уйдут. Данный проект предлагает новое решение, суть которого в осознанном использовании ИИ как учебного инструмента. Ученик должен не бояться нейросети и не обманывать с её помощью учителя, а уметь: отличать машинный текст от человеческого, находить слабые места в текстах, сгенерированных ИИ, использовать нейросеть как генератор черновиков и идей, а не как готовое решение.

Выбор возрастной группы не случаен. Обучающиеся 11-13 лет уже активно пользуются смартфонами и имеют доступ к нейросетям, при этом ребята ещё не сформировали устойчивое критическое мышление по отношению к информации из цифровых источников. Таким образом, именно 5-6 классы являются сенситивным периодом для формирования навыков различения человеческого и искусственного текстов.

Цикл состоит из 4 базовых уроков, каждый из которых посвящён одному из признаков «роботизированного» текста. Уроки построены по единой схеме: мотивация → микро-лекция → практическая работа → рефлексия → домашнее задание. Итогом цикла становится создание чек-листа с маркерами, которые помогут отличать текст человека от текста ИИ – с разборами реальных текстов, сгенерированных нейросетями.

Таким образом, цикл уроков «Грамотность в эпоху нейросетей» отвечает на ключевой вызов современного языкового образования: как научить детей писать и мыслить самостоятельно в мире, где машины научились делать это за них. Ответ – не запрещать, а учить различать, анализировать и управлять.

Урок 1. «Кто прячется в моём телефоне? Знакомство с нейросетями-писателями».

Цель урока: Познакомить учеников с понятием «генеративная нейросеть» и вызвать удивление (и здоровый скепсис) от того, что машина умеет писать тексты.

Ход урока

1. Мотивация (3 мин.)

Учитель читает два коротких текста про осень (по 3 предложения):

- **Текст А:** *«Осенью листья становятся жёлтыми и красными. Птицы улетают на юг. Часто идут дожди, и дует холодный ветер».*
- **Текст Б:** *«Осень – художник-меланхолик. Она неспешно смешивает на своей палитре охра, багрец и жидкое золото. С каждым днём её мазки становятся всё прозрачнее, пока однажды не останется только графика голых веток на сером небе».*

Вопрос классу: «Как вы думаете, какой текст написал человек, а какой – компьютерная программа? Почему?»

2. Теоретическая часть (7 мин.)

Учитель объясняет простыми словами:

- Нейросеть – это программа, которую «накормили» миллионами текстов.
- Она умеет подражать, но не понимает смысла (как попугай, который выучил много слов).
- Главная проблема нейросети: она пишет **гладко, но пусто**.

Ключевая фраза для запоминания: *«Робот знает, как сказать, но не знает, ЧТО сказать».*

3. Практическая работа (20 мин.)

Игра «Угадай, кто писал?» (работа в парах)

Учитель раздаёт карточки с 5 парами текстов на одну тему (друг, школа, лето, кот, спорт). В каждой паре один текст написан нейросетью (заранее сгенерирован учителем через ChatGPT), второй – реальным учеником того же возраста.

Задание для пар: Найти 3 отличия и записать их в тетрадь.

Обсуждение: Какие подсказки помогли угадать?

4. Рефлексия (5 мин.)

Ученики вклеивают в «Дневник детектива» первый признак:

Признак №1: Слишком правильный, безжизненный язык. Нейросеть редко ошибается, но она не использует яркие сравнения, шутки и неожиданные слова.

5. Домашнее задание

Попросить родителей вспомнить случай, когда они общались с роботом в чате поддержки или по телефону (как они это поняли).

Урок 2. «В погоне за штампами: почему робот не умеет шутить»

Цель урока: Научить узнавать машинный текст по речевым штампам, повторам и отсутствию живых эмоций.

Ход урока

1. Мотивация (3 мин.)

Учитель читает «поздравление с днём рождения» от нейросети:

«Дорогой друг! Желаю тебе успехов в учёбе, крепкого здоровья, счастья в личной жизни и достижения поставленных целей. Пусть каждый день приносит радость, а удача сопутствует во всех начинаниях».

Вопрос: «Вас поздравил друг или робот? Что здесь не так?» (Дети замечают, что слишком официально, нет конкретики, нет «личного»).

2. Теоретическая часть (10 мин.)

Вводим понятие «**речевой штамп**» – слова-паразиты, которые любят нейросети.

Топ-5 штампов ИИ (вывешиваем на доску):

1. «В современном мире»
2. «Нельзя не отметить»
3. «Следует подчеркнуть»
4. «Имеет большое значение»
5. «Таким образом»

Важное открытие: Нейросеть не умеет шутить с иронией и подтекстом. Её шутки плоские и предсказуемые.

3. Практическая работа (20 мин.)

Упражнение «Редакторский марафон»

Учитель раздаёт текст о школе, сгенерированный нейросетью (весь в штампах и канцеляризмах).

Задача в группах: Переписать этот текст так, чтобы он звучал как живой, настоящий рассказ ученика. Разрешается:

- Добавлять смешные детали
- Менять порядок предложений
- Вставлять разговорные слова («кстати», «вот», «представляете»)

Презентация лучшего варианта от каждой группы.

4. Рефлексия (5 мин.)

Записываем в «Дневник детектива»:

Признак №2: Много штампов и канцелизмов. Нейросеть любит официальные, «безопасные» фразы. Живой человек скажет проще и с чувством.

5. Домашнее задание

Найти в интернете любой короткий текст (новость, пост в соцсетях, рекламу) и попробовать доказать, что он написан нейросетью (найти 2-3 штампа).

Урок 3. «Тайна пропавшей логики: как робот путается в фактах»

Цель урока: Научить обнаруживать фактические ошибки и логические противоречия в текстах ИИ.

Ход урока

1. Мотивация (3 мин.)

Учитель зачитывает «сочинение» нейросети на тему «Моя любимая сказка»:

«Моя любимая сказка – «Колобок». Колобок был сделан из бетона и укатился в лес. Там он встретил зайца, который умел играть на гитаре, а потом волка, который хотел съесть его с кетчупом. В конце сказки Колобок полетел в космос».

Вопрос: «Почему это сочинение получило бы двойку?» (Дети смеются и перечисляют абсурдные факты).

2. Теоретическая часть (10 мин.)

Объясняем, почему нейросеть придумывает чушь:

- Нейросеть не проверяет факты. Она просто предсказывает следующее слово, которое «звучит правдоподобно».
- У нейросети нет «личного опыта». Она никогда не ела колобок, не гуляла в лесу и не была на дне рождения.
- **Галлюцинации ИИ** – так учёные называют выдумки нейросети.

Правило детектива: «Если факт звучит странно – проверь его! Скорее всего, робот ошибся».

3. Практическая работа (20 мин.)

Игра «Найди 5 ошибок робота»

Учитель раздаёт текст «Интересные факты о животных», сгенерированный нейросетью. В тексте 5 фактических ошибок (например: «У жирафа самый длинный хвост», «Пингвины живут в Арктике», «Кошка лает»).

Задание: Найти все ошибки и исправить их (можно пользоваться телефонами для проверки в поисковике).

Обсуждение: Опасно ли верить всему, что пишет нейросеть? А если она напишет «рецепт лекарства» или «совет по безопасности»?

4. Рефлексия (5 мин.)

Записываем: **Признак №3: Фактические ошибки и нелепости.** Робот может перепутать дату, имя героя или свойство предмета. Человек так грубо не ошибается (если только он не шутит).

5. Домашнее задание

Попросить нейросеть (с помощью родителей) написать 5 фактов о любом животном. Найти и выписать 2 ошибки (если они есть).

Урок 4. «Операция «Стена правды»: финальная битва детективов»

Цель урока

Обобщить полученные знания и создать итоговый продукт – чек-лист с маркерами, которые помогут отличать текст человека от текста ИИ.

Ход урока

1. Мотивация (3 мин.)

Учитель объявляет: «Сегодня вы – настоящие эксперты. Вы получите зашифрованное послание. Ваша задача – определить, человек его написал или робот, и доказать это, используя три признака».

2. Теоретическая часть (7 мин.)

Повторяем три признака. **Итоговая формула:** «Если текст скучный, шаблонный и с ошибками – перед вами, скорее всего, робот».

3. Практическая работа – итоговая (20 мин.)

Дети работают в парах. Каждая пара получает «конверт с уликами» – распечатанный текст (объёмом 5-7 предложений). Среди 5-6 текстов:

- 3 сгенерированы нейросетью (с разными типами ошибок)
- 2 написаны реальными учениками из другой школы (анонимно)

Задание: Проанализировать свой текст, найти признаки робота или доказать, что автор – человек. Заполнить карточку эксперта.

Защита: 3-4 пары выходят к доске и представляют свой вердикт («Это робот, потому что...» или «Это человек, потому что...»).

4. Создание и оформление чек-листов (10 мин.)

Каждая пара или группа пишет свой текст на лист ватмана. Получается чек-лист для разграничения текстов.

5. Рефлексия и завершение (5 мин) Финальный вопрос классу: «Теперь, когда вы знаете эти секреты, изменится ли ваше отношение к домашним заданиям, написанным нейросетью?»

2.2. Критерии оценивания и результативность

Методическое опробование проекта проводилось в течение двух недель в трех 5-6 классах общеобразовательных школ. Разработанные задания внедрялись последовательно: сначала упражнения на выявление стилистических несоответствий, затем анализ оригинальности изложения, блок по идентификации ИИ-контента и создание чек-листов. Для заданий, связанных с распознаванием ИИ-текстов, использовались образцы из открытых источников и материалы, созданные ChatGPT. Особое внимание уделялось синхронизации новых заданий с текущими темами по русскому языку для минимизации нарушения учебного графика.

В качестве метода оценивания результативности проекта применялась диагностика письменных работ учащихся. Количественные данные продемонстрировали значительное улучшение способности учащихся распознавать тексты, созданные ИИ. После применения разработанных методик средний показатель точности идентификации увеличился на 27% по сравнению с исходными результатами. Наиболее выраженный прогресс наблюдался в заданиях на выявление стилистической однородности и шаблонных конструкций. Как результат своей работы учащиеся самостоятельно написали тексты на основе готовых текстов ИИ. Полученные результаты подтверждают эффективность предложенного подхода для развития аналитических навыков работы с текстами.

Качественный анализ обратной связи учащихся выявил повышенную мотивацию при выполнении интерактивных заданий на сравнение текстов. Участники отмечали, что игровой формат упражнений и элементы соревновательности способствовали более активному вовлечению в учебный процесс. Особый интерес вызвали практические задания с использованием реальных примеров из цифровой среды, что подчеркивает важность контекстуальной релевантности учебных материалов. Вместе с тем часть учащихся испытывала трудности при субъективной оценке эмоциональной составляющей и авторской уникальности текстов. Наибольшие затруднения вызвали пограничные случаи, где ИИ-тексты демонстрировали высокий уровень стилистической адаптации. Эти наблюдения указывают на необходимость дополнительной проработки критериев оценки и развития метакогнитивных навыков у обучающихся.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Тестирование разработанных методик подтвердило их высокую эффективность в образовательной практике. Результаты тестирования соответствуют цели исследования по созданию действенных упражнений для интеграции в учебный процесс. Важным достижением стало развитие аналитических навыков у 82% учащихся, участвовавших в апробации методик. Систематическое выполнение диагностических заданий способствовало формированию осознанного подхода к анализу текстовых особенностей. Эти данные напрямую коррелируют с задачей исследования по обоснованию педагогической ценности навыков различения контента.

Формирование навыков распознавания текстов ИИ доказало свою значимость как инструмент развития критического мышления школьников. У 73% участников эксперимента

зафиксирован рост креативности при выполнении адаптированных письменных заданий, что подтверждает стимулирующее влияние методик на оригинальность изложения. Учащиеся продемонстрировали осознанное отношение к цифровой грамотности.

Практические рекомендации включают алгоритмы интеграции упражнений в стандартные уроки русского языка с затратой 10-15 минут на занятие. Предложенная система критериев оценки оригинальности работ позволяет учителям оперативно выявлять ИИ-контент без увеличения нагрузки.

Список литературы

1. Абдеева А.Т., Оздамирова Э.М., Абдурахманова Л.С. Развитие навыков критического мышления и информационной грамотности с помощью информационных технологий // Педагогический журнал. – 2023. – №11. – С. 360-364.
2. Дмитриева Д.А., Еремеева А.П. Обновленная методика преподавания русского языка (как родного и как иностранного) // Наука и школа. – 2023. – №5. – С. 22-26.
3. Ёсинов С.Д., Турсунов О.О. Искусственный интеллект и система образования: трансформация современных методов обучения // Лучшие интеллектуальные исследования. – 2024. – №33. – С. 163-67.
4. Ма Ж. Искусственный интеллект как средства корректирующей обратной связи в обучении письменной речи в преподавании русского языка как иностранного // Мир науки. Педагогика и психология. – 2024. – №5. – С. 1-7.
5. Мавлянова Т.Б., Хожабдуллаева Ё.Ж. Развития навыков письма через современные методы преподавания // Образование наука и инновационные идеи в мире. – 2025. – № 69. – С. 320-324.
6. Мамонтова М.Ю. Рейтинговая оценка качества результатов обучения: выбор модели // Педагогическое образование в России. – 2015. – №7. – С. 91-95.
7. Салганова Е.И., Бредихин С.С., Щетинина Е.В. Медиаинформационная грамотность современной молодежи: социологический анализ // Bulletin of the South Ural State University. Ser. Social Sciences and the Humanities. – 2022. – №3. – С. 84-88.



2.3. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ по теме: «Волшебный мир звуков»

Авторы проекта: участницы регионального проекта «Факультет педагогических профессий» **Буракова Екатерина Ивановна**, учитель начальных классов, **Помелова Юлия Михайловна**, тьютор, **Селихова Ксения Валентиновна**, учитель-дефектолог, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья основная общеобразовательная школа № 77 города Тюмени.

ВВЕДЕНИЕ

Обучающиеся с патологией слуха представляют собой непростую категорию, характеризующуюся разной степенью нарушения слуха, периодом его возникновения, разным уровнем речевого и психофизического развития, а также дополнительными нарушениями.

Минобрнауки РФ издало приказ от 19.12.2014 г. № 1598, которым утверждён Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Стандарт начал действовать с 1 сентября 2016 года. При этом обучение детей с ОВЗ, зачисленных до 1 сентября 2016 г., осуществляется по адаптированным программам до завершения обучения по ним. В стандарте указано, что «Обязательным является создание для учащихся слухоречевой среды, целенаправленное развитие словесной речи, формирование жизненной компетенции, а также применение как общих, так и специальных методов, и приёмов обучения» [Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1598].

Актуальность проекта обусловлена острой необходимостью в создании персонализированной образовательной среды. Она должна быть полностью доступной, эмоционально насыщенной и ориентированной на развитие остаточного слуха у детей. Такой подход позволяет не только улучшить слуховое восприятие, но и развить навыки ориентации в звуковом пространстве – от различения звуков по высоте, громкости и тембру до понимания их пространственного расположения. Кроме того, проект стимулирует первичную речевую активность: от невербальных реакций на звуки до первых попыток произношения слогов и слов. В итоге это способствует гармоничному развитию ребёнка, повышению его социальной адаптации и закладыванию фундамента для успешного обучения в будущем.

В Тюменской области по данным регионального отделения «Всероссийского общества глухих» проживают более 3000 человек с нарушением слуха. По данным на 1 января 2023 года в организации состоят на учете 801 человек, из них 769 – инвалиды по слуху. Среди них 215 детей с проблемами слуха: 197 учащихся коррекционных школ, 18 дошкольников.

В школу поступает большое количество детей из семей не слышащих, воспитывающихся в депрессивных условиях, а также детей, перенесших операцию по кохлеарной имплантации, не прошедших в полной мере курс по реабилитации слуховых и произносительных навыков.

Дети с сочетанием снижения слуха и задержкой психического развития испытывают значительные трудности в восприятии звуков, в том числе речевых, и формировании навыков речевой коммуникации. Это напрямую влияет на их способность к обучению и социальной адаптации.

Проект «Волшебный мир звуков» специально адаптирован под уникальные особенности учащихся с нарушениями слуха и речи. Он фокусируется на систематическом формировании фундаментальных навыков слухового восприятия, опираясь на мультисенсорный подход – то есть сочетание нескольких каналов восприятия. В основе лежат увлекательные игровые методики и визуальные пособия, которые делают процесс обучения естественным и неустойчивым.

ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА

Цель проекта: развитие слухового восприятия и фонематического слуха у первоклассников с нарушениями слуха и речи посредством наглядных пособий и игровых методик.

Проект решает следующие ключевые **задачи**, направленные на комплексное развитие слуховых и речевых навыков у первоклассников:

- Развитие моторики речевого аппарата посредством регулярной артикуляционной гимнастики.
- Организация аудирования с обязательной визуальной поддержкой – использование ярких картинок, игрушек и жестов для усиления восприятия звуков.
- Пополнение и обогащение активного и пассивного словарного запаса через тематические блоки.
- Обучение различению повседневных бытовых и природных звуков.
- Формирование умения точно соотносить звук с его источником.
- Создание положительной мотивации к работе со звуками путём игровых элементов, стимулируя активное участие в диалогах и групповых коммуникативных ситуациях.

Эти задачи реализуются поэтапно, с учётом индивидуального прогресса каждого ребёнка.

Участники проекта:

- Учащиеся 1-го класса (5 человек), дети с сочетанным нарушением – снижением слуха и задержкой психического развития;
- Учитель начальных классов;

- Учитель-дефектолог;
- Тьютор.

Таблица 1

Этапы реализации проекта

№	Дата	Мероприятие	Формат	Участники, количество	Задача	Итог
1	Подготовительный этап					
1.1	Ноябрь 2025	Изучение методической литературы. Подбор и подготовка материалов и упражнений.	Совещание специалистов	3 (педагоги, реализующие проект)	Определить аудио-, визуальные и тактильные материалы	Комплект дидактических средств
1.2		Диагностика уровня слухового восприятия; проверка способности выполнять определённые артикуляционные уклады	Заполнение диагностических карт	5 (обучающихся 1-ых классов)	Выявить исходный уровень восприятия звуков	Диагностическая карта каждого ребёнка
2	Основной этап					
2.1	Декабрь 2025-март 2026	Артикуляционная гимнастика + звукоподражание	Ежедневные упражнения	5 (обучающихся 1 дополнительно го класса)	Развитие моторики речевого аппарата	Фотоотчёт, наблюдение
2.2		Игры с музыкальными инструментами (бубен, маракасы, колокольчик)	Групповые / индивидуальные занятия	5 (обучающихся 1 дополнительно го класса)	Развитие ориентировки в звуковом пространстве	Фотоотчёт, наблюдение
2.3		Упражнения «Угадай звук» с использованием аудиозаписей	Интерактивное занятие	5 (обучающихся 1 дополнительно го класса)	Развитие слухового восприятия и звуковой дифференциации	Карточки-соответствия
2.4		Пополнение словарного запаса на занятиях	Групповые / индивидуальные занятия	5 (обучающихся 1 дополнительно го класса)	Пополнение словарного запаса ранее незнакомых слов, путём изучения новых тем	Наглядные пособия и игровые методики
3	Итоговый этап					
3.1	Апрель 2026	Повторная диагностика	Заполнение диагностических карт	5 (обучающихся 1-ых классов)	Оценка динамики	Сравнительный анализ
3.2		Презентация проекта «Волшебный мир звуков»	Защита проекта	3 (педагоги, реализующие проект)	Представление результатов	Защита проекта

РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Материально-техническое:

- Колонки;
- Ноутбук с аудиозаписями;
- Интерактивная доска;
- Музыкальные инструменты;
- Тематические наборы карточек.

Кадровое:

- Учитель начальных классов;
- Учитель-дефектолог;
- Тьютор.

Нормативно-правовое:

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с ОВЗ;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2) (АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2)).

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТА

Методы оценки:

- наблюдение за поведением и реакцией ребёнка на звуки;
- диагностические карты (до и после реализации проекта);
- анализ выполнения заданий (соотнесение звука и картинки);
- анкетирование родителей (субъективная оценка изменений);
- фотофиксация.

Критерии эффективности:

- увеличение количества узнаваемых звуков;
- способность самостоятельно указать/назвать источник звука;
- повышение активности в коммуникативных ситуациях;
- положительная эмоциональная реакция на звуковые раздражители.

ЭТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

Все мероприятия проводятся с согласия родителей (законных представителей) обучающихся (письменное информированное согласие прилагается);

Конфиденциальность данных учащихся соблюдается – фото используются только в образовательных целях и с разрешения родителей (законных представителей) обучающихся;

участие в проекте добровольное, без принуждения;

учитываются индивидуальные особенности и темп развития каждого ребёнка.

Список литературы

1. Выготский, Л. С. Психология развития ребёнка / Л. С. Выготский. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 160 с.
2. Выготский Л.С. Основы дефектологии. Санкт-Петербург: Лань, 2003. 211 с.
3. Коноваленко, В. В., Коноваленко, С. В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика: комплекс упражнений/В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко. – Москва: Гном и Д, 2000. –16 с.
4. Лурия А.Р. Язык и сознание/ Под ред. Е. Д. Хомской. – Москва, 1979. – 320 с.
5. Обучение и воспитание детей с нарушением слуха на основе верботонального метода/ Под ред. Л.И. Руленковой. Москва: Родные пенаты, 2007. 130 с.

6. Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»//Официальный интернет-портал правовой информации.



2.4. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ по теме: «Развитие памяти младших школьников на уроках русского языка посредством мнемотехник»

Автор проекта: участник регионального проекта «Факультет педагогических профессий»
Волов Роман Васильевич, учитель начальных классов, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 5»

ВВЕДЕНИЕ

В наше время наблюдается снижение уровня грамотности у младших школьников. Переход от устной речи к письменной у первоклассников является стрессом. Традиционное заучивание правил часто неэффективно для детей 6-7 лет из-за преобладания наглядно-образного мышления.

Актуальность обусловлена тем, что дети лучше запоминают информацию, представленную ярким визуальным образом, рифмой или ассоциацией. Визуальные подсказки позволяют детям с разным темпом усвоения материала опираться на зрительные формы при письме.

Современные школьные программы и различные инновации, которыми богаты учебно-методические комплексы, предполагают, что дети должны усваивать много новой информации.

Память – это обозначение комплекса познавательных способностей и высших психических функций, относящихся к накоплению, сохранению и воспроизведению знаний, умений и навыков.

Для того чтобы развить память младших школьников, лучше всего использовать методы, упрощающие восприятие информации, чтобы сделать скучный процесс увлекательным. Различные методы, которые способствуют этому, называются мнемоническими техниками.

Практическая значимость заключается в том, что подобранный нами комплекс мнемотехнических приёмов, может быть использован учителями начальной школы на уроках русского языка для развития памяти младших школьников.

Цель исследования: теоретическое обоснование и экспериментальная проверка результативности использования мнемотехники при развитии памяти младших школьников на уроках русского языка.

Задачи исследования:

1. Проанализировать педагогическую, психологическую и методическую литературу по теме исследования.
2. Выявить особенности развития памяти младших школьников.
3. Подобрать и внедрить в уроки русского языка мнемотехнические приёмы, направленные на развитие памяти младших школьников.
4. Оценить результативность использования мнемотехнических приёмов, направленных на развитие памяти младших школьников на уроках русского языка.

Участники проекта: учащиеся 1-х классов, учитель начальных классов, школьный психолог, родители обучающихся.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТА

Класс: 1 «А»
 Учитель: Волов Р.В.
 Срок реализации: сентябрь 2025-апрель 2026

Таблица 1

Этапы реализации проекта

№	Дата	Мероприятие	Формат	Участники, количество	Задача	Итог
1	Подготовительный этап					
1.1	15.09.2025	Диагностика уровня развития памяти учащихся	Индивидуальное тестирование (методики: Р.С. Немова «Вспомни линии», А.Р. Лурии «Воспроизведение текста»)	1 класс, 32 чел., психолог	Определить исходный уровень кратковременной зрительной памяти и смысловой (логической) памяти	Выявлен высокий уровень: 21,9% (7 чел.) обучающихся, средний уровень: 34,4% (11 чел.) обучающихся, низкий уровень: 43,7% (14 чел.) обучающихся
1.2	16-30.09.2025	Изучение методической литературы и подбор мнемотехник	Анализ источников	Учитель	Систематизировать приёмы, соответствующие возрасту первоклассников	Папка «Мнемотехники для 1 класса»: карточки, алгоритмы
1.3.	01-10.10.2025	Разработка системы уроков с интеграцией мнемотехник	Планирование	Учитель	Адаптировать мнемонические приёмы под темы русского языка (буквы, словарные слова, правила)	Конспекты уроков с мнемо-блоками
2	Основной этап					
2.1	Октябрь-декабрь 2025	Введение мнемотехник: «Весёлые буквы», «Запоминалки-рифмы»	Уроки русского языка, игровые пятиминутки	1 класс, 32 чел.	Сформировать первичные навыки кодирования информации через образы	Дети запоминают 5-7 букв/слов с опорой на мнемонические образы
2.2	Январь 2025-февраль 2026	Интеграция мнемотехник в изучение словарных слов и правил	Уроки, домашние задания в игровой форме	1 класс, 32 чел.	Развить вербальную память через ассоциативные связи, истории, рифмовки	Увеличение объёма запоминаемых словарных слов с 5 до 12 за урок
2.3	20.03.2026	Прощание с Азбукой	Проектная деятельность, конкурс «Самая необычная буква»	1 класс, 32 чел.	Закрепить навыки, развить творческое мышление и самостоятельность	Создание уникальной буквы используя мнемотехнику
3	Заключительный этап					

№	Дата	Мероприятие	Формат	Участники, количество	Задача	Итог
3.1	6.04.2026	Итоговая диагностика уровня развития памяти	Индивидуальное тестирование (те же методики)	1 класс, 32 чел., психолог	Оценить эффективность проекта	Выявлен высокий уровень: 31,3% (10 чел.) обучающихся, средний уровень: 40,6% (13 чел.) обучающихся, низкий уровень: 28,1% (9 чел.) обучающихся
3.2	8.04.2026	Анализ результатов, оформление отчета	Обработка данных, рефлексия	Учитель, методист	Систематизировать опыт, выявить успешные приёмы	Подготовка проекта
3.3	24-25.04.2026	Защита проекта на ФПП	Мастер-класс для коллег	Учитель, региональные методисты	Транслировать опыт, мотивировать к использованию мнемотехник	Презентация результатов на ФПП, представление методической копилки

РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

При подготовке, планировании и реализации проекта мной было использовано следующее обеспечение:

Учебно-методические ресурсы: дидактические карточки с мнемоническими картинками, алгоритмы в картинках, плакаты с рифмами-правилами, методическая литература, цифровые презентации и онлайн-тренажёры (LearningApps, Wordwall), методы диагностики (10 слов, картинки).

Оборудование: интерактивная доска / проектор, ноутбук учителя, принтер; расходные материалы (цветная бумага, маркеры, наклейки) для творческих заданий.

Нормативно-правовая база: ФГОС НОО (формирование УУД), СанПиН 2.4.3648-20 (нормы визуальной нагрузки), локальные акты школы (проектная деятельность, защита персональных данных), письменные согласия родителей на участие и обработку данных.

Кадровое обеспечение: учитель начальных классов (руководитель, реализация уроков), педагог-психолог (диагностика, консультации по методам, интерпретация результатов), методист (опыт, перевод опыта), родители (поддержка домашних заданий, обратная связь).

Финансовая поддержка: печатные и расходные материалы.

Таким образом, проект полностью обеспечен необходимыми ресурсами. Все материалы адаптированы к возрастным особенностям первоклассников (формат игры, наглядность, краткость заданий по 5-7 минут, соответствие СанПиНу), что создаёт условия для эффективного развития памяти на уроках русского языка.

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Для диагностики уровней развития памяти младших школьников были использованы следующие тесты:

1. Тест Р.С. Немова «Вспомни линии».

Цель: диагностирование уровня объёма кратковременной зрительной памяти.

Ребёнку поочередно предлагают каждый из двух рисунков. После предъявления каждой части рисунка, А и Б, ребёнок получает трафаретную рамку с просьбой нарисовать на ней все линии, которые он видел и запомнил.

По результатам двух опытов устанавливается среднее количество линий, воспроизведённых по памяти правильно. Правильно воспроизведённой считается линия, длина и ориентация которой не ненамного отличаются от длины и ориентации соответствующей линии на исходном рисунке (отклонение начала и конца линии не более чем на одну клетку при сохранении угла её наклона).

Полученный показатель, равный числу правильно воспроизведённых линий, рассматривается как объём зрительной памяти.

В школьном возрасте средний объём кратковременной памяти ребенка приблизительно равен его возрасту в годах.

Оценка результатов:

8-10 баллов – высокий уровень. Объём кратковременной памяти ребенка равен от 5 до 8 и более единиц.

3-4 балла – средний уровень. Получает ребенок, имеющий объём кратковременной памяти, составляющий 3-4 единицы.

0-2 балла – низкий уровень. Ставится ребенку в том случае, если его объём кратковременной памяти составляет 0 -2 единицы.

2. Тест А.Р. Лурия «Воспроизведение текста».

Цель: диагностирование особенностей смысловой (логической) памяти

Стимульный материал – отпечатанные короткие, доступные по содержанию рассказы, в которых для качественной и количественной оценки заранее выделены смысловые единицы. Могут использоваться рассказы для детей Л.Н. Толстого.

Инструкция: «Вам будет зачитан короткий рассказ, в нём ряд смысловых единиц (фрагментов содержания), все они в некоторой логической связи. Послушайте внимательно рассказ и затем в течение трёх минут запишите основное его содержание. Предложения можно сокращать, сохраняя их смысл. Переспрашивать во время работы нельзя».

Плохой сторож.

«У одной/ хозяйки/ мыши/ съели/ в погреб/ сало/. Тогда она/ заперла/ в погреб/ кошку/. А кошка/ съела/ и сало/, и мясо/, еще и выпила/ молоко/».

Оценка результатов:

4 балла – высокий уровень. Ребёнок воспроизвел по памяти 80 % информации и больше.

3 балла – средний уровень. Ребёнок воспроизвел по памяти 55-80 % информации.

1-2 балла – низкий уровень. Ребёнок воспроизвел по памяти 0-55 % информации.

Была проведена диагностика развития памяти у младших школьников по методикам Р.С. Немова «Вспомни линии» и А.Р. Лурии «Воспроизведи текст», полученные данные были проанализированы и выявила особенности развития памяти у младших школьников. Уровни развития памяти младших школьников представлены на рисунке 1.

Диагностика развития памяти у младших школьников на констатирующем этапе выявило, что высокий уровень памяти выявлен у 21,9% (7 чел.) обучающихся. Средний уровень развития памяти показали 34,4% (11 чел.) обучающихся. Низкий уровень развития памяти выявлен у 43,7% (14 чел.) обучающихся.

Таким образом, можно сделать вывод, что кратковременная зрительная и смысловая виды памяти у обучающихся 1 «А» класса недостаточно развиты. Исходя из результатов, полученных по общим данным развития памяти младших школьников, видно, что большинство в классе находится на среднем и низком уровнях.

Наиболее удачным для использования мнемотехнических приёмов запоминания я выбрал уроки русского языка, объясняя это тем, что учитель даёт не только новую информацию, но и учит усваивать её с помощью ассоциативного восприятия. После проведения уроков русского языка, направленных на развитие памяти младших школьников посредством мнемотехнических приёмов, была проведена повторная диагностика уровней развития памяти младших школьников.

Диагностика развития памяти у младших школьников на контрольном этапе выявила, что высокий уровень развития памяти диагностирован у 31,3% (10 чел.) обучающихся, на констатирующем этапе высокий уровень был у 21,9% обучающихся, т.е. показатели высокого выросли на 9,4%.

Средний уровень развития памяти показали 40,6% (13 чел.) обучающихся, на констатирующем этапе средний уровень был выявлен у 34,4% обучающихся, показатели среднего уровня увеличились на 6,2%.

Низкий уровень развития памяти был выявлен у 28,1% (9 чел.) обучающихся, на констатирующем этапе низкий уровень был диагностирован у 43,7% обучающихся, т.е. показатели низкого уровня сократились на 15,6%.

Следовательно, проведённые мнемотехнические упражнения поспособствовали развитию памяти младших школьников и привели к положительной динамике.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе выполнения педагогического проекта я пришёл к выводу, что элементы мнемотехники помогают найти индивидуальный «ключ» к развитию каждого ребёнка, воздействуя на оба полушария головного мозга школьников, превращая фронтальную работу в классе в индивидуальную. Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга, что позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации. Задачей мнемотехники является сделать процесс запоминания информации лёгким, но не стоит забывать и о традиционном методе (заучивании).

Педагогический проект, реализованный в период с сентября 2025 года по апрель 2026 года в 1 классе (32 обучающихся), признан эффективным. Цель проекта достигнута: создана и апробирована система работы по развитию памяти учащихся средствами мнемотехники, интегрированная в уроки русского языка.

Сравнительный анализ результатов входной (15.09.2025) и итоговой (06.04.2026) диагностики демонстрирует устойчивую положительную динамику:

Таблица 2

Результаты диагностики

Уровень развития	Начало проекта (сент. 2025)	Конец проекта (апр. 2026)	Изменение
Высокий	21,9% (7 чел.)	31,3% (10 чел.)	+ 9,4%
Средний	34,4% (11 чел.)	40,6% (13 чел.)	+ 6,2%
Низкий	43,7% (14 чел.)	28,1% (9 чел.)	- 15,6%

Вывод: количество учащихся с низким уровнем развития памяти сократилось почти в 1,5 раза. Значительная часть класса (71,9%) перешла на средний и высокий уровни, что подтверждает результативность выбранных методов.

В ходе основного этапа проекта было доказано, что систематическое использование мнемотехник способствует:

- **увеличению объёма запоминания:** учащиеся научились удерживать в памяти до 12 словарных слов за урок (при стартовых 5-7 словах);
- **формированию навыков кодирования:** дети успешно используют образы, рифмы и ассоциации для запоминания букв и орфографических правил;
- **развитию творческого мышления:** мероприятие «Прощание с Азбукой» и конкурс «Самая необычная буква» показали способность учащихся применять мнемотехнику нестандартно.

Реализация проекта подтвердила гипотезу о том, что **регулярное применение мнемотехник на уроках русского языка в 1 классе существенно улучшает показатели памяти и успеваемости**. Планирую продолжить внедрение данных приёмов во 2 классе с усложнением задач и расширением спектра мнемотехник для других предметов.

Список литературы

1. Зимина А.В. Мнемотехника как приём развития памяти у младших школьников на уроках русского языка // Internet-конференции ЦСУТМБ, 2020.
2. Иванова О.С. Применение мнемотехники в образовательном процессе: формирование умений логического и рационального запоминания // Science-Pedagogy.RU, 2024.
3. Коренченко А.М. Применение мнемотехник на уроках русского языка // SciPress.RU, 2025. 29 июня.
4. Кузнецова М.И. Использование мнемотехник при обучении русскому языку: тренировка и развитие памяти // ЛПИ СФУ-Красноярск, 2023.
5. Николаева Т.В. Мнемотехника как средство развития памяти у младших школьников // PedOpyt.RU, 2024.
6. Петрова Н.В. Мнемонические приёмы для развития памяти младших школьников на уроках русского языка и литературного чтения // IO.NIOS.RU, 2025. 31 марта.
7. Сидорова Е.А. Использование приёмов мнемотехники для развития памяти младших школьников // s-ba.ru, 2023. 28 декабря.
8. Федоренко И.Т. Зрительные диктанты для развития оперативной памяти и орфографической зоркости. М., 2015



2.5. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ по теме: «Программа психолого-педагогического сопровождения выпускников с экзаменационной тревогой»

Автор проекта: участница регионального проекта «Факультет педагогических профессий» **Глухих Александра Михайловна**, педагог-психолог, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №16 имени В. П. Неймышева.

ВВЕДЕНИЕ

Экзамены и успешность их сдачи влияют на то, каким будет дальнейшее обучение подростка и его будущая профессия. В период подготовки к ГИА подростки часто переживают тревогу, которая может негативно влиять на их физическое и психическое состояние.

Экзаменационная тревога – это физиологическое состояние, при котором подростки испытывают беспокойство и дискомфорт во время самого экзамена или в период подготовки к нему. Данное состояние часто сопровождается страхом набрать недостаточное количество баллов и ожиданием плохих результатов.

Тема экзаменационной тревоги актуальна в любое время. Процедура экзамена, содержание материалов и критерии оценивания результатов со временем могут подвергаться изменениям, но

экзамены всегда имеют важную роль при поступлении в учебное заведение и выборе профессии. Ученики осознают, что от результатов экзаменов зависит их будущее, из-за чего чувствуют большую ответственность и страх неудачи. Подобные переживания могут вызывать тревогу или усугублять ее.

Практическая значимость проекта заключается в том, что его результаты (программа сопровождения) могут быть использованы в любом образовательном учреждении, где есть необходимость работать с экзаменационной тревогой подростков.

Проект ориентирован на магистральное направление «Здоровье» и ключевое условие «Школьный климат» проекта «Школа Минпросвещения России», так как напрямую работает с психологическим благополучием учащихся в стрессовой ситуации.

Для того чтобы взять под контроль данную проблему, принято решение разработать программу психолого-педагогического сопровождения выпускников с экзаменационной тревогой. Ядром программы становится тренинг «Настройка на ГИА: спокойствие и контроль», построенный на современных методах когнитивно-поведенческой терапии (КПТ), интероцептивной экспозиции и телесных якорях, доказавших свою эффективность в работе с подростками 14-18 лет.

ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ И УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА

Цель проекта: разработать и апробировать программу психолого-педагогического сопровождения выпускников с экзаменационной тревогой, обеспечивающую снижение уровня ситуативной тревоги не менее чем на 25% по шкале Спилбергера.

Задачи проекта:

1. Диагностическая: выявить уровень экзаменационной тревоги у выпускников 9 и 11 классов с помощью методики М.Ю. Чибисовой («Самооценка психологической готовности к экзаменам»).

2. Методическая: разработать и структурировать программу сопровождения, на основе современных протоколов КПТ.

3. Практическая: реализовать тренинг с группой выпускников (68 человек, показавших средний, выше среднего и высокий уровень тревоги) в период с 29.12.2025 по 23.03.2026.

4. Просветительская: разработать и довести до классных руководителей и родителей психолого-педагогические рекомендации по сопровождению подростков в период подготовки к ГИА (памятки, чек-листы, алгоритмы действий).

5. Оценочная: провести повторную диагностику и оценить эффективность программы по критериям (снижение тревоги, рост субъективной уверенности, освоение техник саморегуляции).

Участники проекта: выпускники 9 и 11 классов 2 корпуса МАОУ СОШ №16 им. В.П. Неймышева (118 человек – первичная диагностика, 68 человек – групповая работа по программе), их законные представители (родители), учителя-предметники, классные руководители и педагог-психолог.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Таблица 1

Планирование реализации педагогического проекта

№	Дата	Мероприятие	Формат	Участники, количество	Задача	Итог
1	Подготовительный этап					
1.1	16.12.2025г.	Анкета «Самооценка психологической	Анкетирование	Выпускники 9 и 11 классов 2	Диагностика уровня	Получены первичные

№	Дата	Мероприятие	Формат	Участники, количество	Задача	Итог
		готовности к экзаменам» (модификация методики М. Ю. Чибисовой)		корпуса МАОУ СОШ №16 им. В.П. Неймышева (118 человек)	психологическая готовность к экзаменам	данные о психологической готовности
1.2	17.12. 2025г.	Разработка психолого-педагогических рекомендаций для педагогов и родителей.	Аналитическая работа	Педагог-психолог	Создание методических материалов	Тексты памяток и чек-листов
	18.12. 2025г.	Доведение результатов диагностики и рекомендаций до сведения классных руководителей и родителей.	Родительские собрания, индивидуальные беседы (по необходимости)	Классные руководители, родители	Психолого-педагогическое просвещение	Протоколы собраний, подписи об ознакомлении
1.3	19.12. 2025г.- 25.12. 2026г.	Разработка программы сопровождения выпускников с экзаменационной тревогой	Методическая разработка	Педагог-психолог	Структурирование тренинга	Текст программы (тренинг по блокам)
1.4	26.12. 2025г.	Формирование целевой выборки для групповой работы	Анализ анкет	Выпускники 9 и 11 классов 2 корпуса МАОУ СОШ №16 им. В.П. Неймышева со средним, выше среднего и высоким уровнем тревоги (68 чел)	Отбор участников тренинга	Список группы (68 чел.)
2	Основной этап					
2.1	29.12. 2025г.- 23.03. 2026г.	Реализация программы: проведение тренинга «Настройка на ГИА: спокойствие и контроль» (согласно структуре: легализация тревоги, отстройка от катастрофизации, телесный якорь, инструменты активной паузы)	Групповые тренинги	Выпускники 9 и 11 классов 2 корпуса МАОУ СОШ №16 им. В.П. Неймышева со средним, выше среднего и высоким уровнем тревоги (68 чел)	Отработка навыков саморегуляции в условиях, моделирующих экзамен	Освоенные техники «1-2-5», глазовдвигательная десенсибилизация, карта тревоги
	Январь-февраль 2026г.	Сопроводительные индивидуальные консультации (по запросу)	Индивидуальные беседы	Выпускники 9 и 11 классов 2 корпуса МАОУ СОШ №16 им. В.П. Неймышева со средним, выше среднего и высоким уровнем тревоги (68 чел)	Закрепление навыков, работа с катастрофическими мыслями	Журнал консультаций
3	Итоговый этап					

№	Дата	Мероприятие	Формат	Участники, количество	Задача	Итог
	24.03.2026г.	Повторная диагностика (методика Чибисовой + шкала Спилберга ситуативной тревоги)	Анкетирование	Выпускники 9 и 11 классов 2 корпуса МАОУ СОШ №16 им. В.П. Неймышева (118 человек)	Проверка результативности программы	Сравнительные данные (первичный/вторичный срез)
	25.03.-05.04.2026г.	Статистический анализ и интерпретация результатов	Аналитическая работа	Педагог-психолог	Вычисление динамики (снижение тревоги в %)	Аналитическая справка
	06.04.2026г.	Подведение итогов проекта	Презентация	Педагог-психолог	Фиксация достижений и зон развития	Защита проекта

РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Материально-технические ресурсы

- Кабинет педагога-психолога или свободная аудитория на 20-25 посадочных мест.
- Проектор/экран и ноутбук с колонками.
 - Секундомер (на экране проектора).
- Колода карточек с типичными иррациональными мыслями (распечатки на плотной бумаге, 20 штук).
- Эспандеры резиновые (10-15 шт.) для упражнения «Глазодвигательная десенсибилизация».

Методические и информационные ресурсы

- Разработанный тренинг «Настройка на ГИА: спокойствие и контроль» (полный сценарий по блокам).
- Бланки «Карта тревоги» (силуэт человека с зонами для отметок) – по количеству участников (68 + запас).
- Бланки «Чек-лист ГИА» (карманный формат, ламинированные) – каждому участнику.
- Аудиофайлы: белый шум + тиканье часов (продолжительностью 10 минут для отработки).
- Доступ к онлайн-библиотекам для обоснования методов (ссылки на RCT по КПТ и EMDR).

Кадровые ресурсы

- Педагог-психолог (автор проекта) – проведение тренинга, диагностика, анализ.
- Классные руководители выпускных классов – содействие в организации, информирование родителей.
- Администрация школы (завуч по УВР, директор) – обеспечение временных и пространственных условий (освобождение от уроков на время тренинга при необходимости).

Нормативно-правовые условия

- Положение о психолого-педагогическом сопровождении в школе.
- Информированное согласие родителей (законных представителей) на участие несовершеннолетних в тренинге (образец – в Приложении 4).
- Соблюдение требований Федерального закона № 152-ФЗ «О персональных данных» (обезличивание при публичном представлении результатов).

Финансовое обеспечение

– Проект не требует дополнительного финансирования. Все материалы (распечатки бланков, карточек) производятся за счет оргтехники школы. Эспандеры – из наличия кабинета психолога (при отсутствии – возможна замена на резиновые браслеты или мячики-антистресс).

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Таблица 2

Методы контроля (мониторинга)

Метод	Периодичность	Что фиксируется
Входная диагностика (методика Чибисовой)	Декабрь 2025	Уровень психологической готовности, выраженность тревоги (3 уровня: низкий, средний, высокий)
Промежуточный опрос после тренинга (30 секунд)	Сразу после каждого занятия	Субъективная оценка: «Я знаю, что делать с паникой», «Тело – мой союзник» (шкала 1-5)
Итоговая диагностика (методика Чибисовой + шкала ситуативной тревоги Спилберга)	Март 2026	Динамика тревоги (индивидуальная и групповая)

Таблица 3

Критерии оценки эффективности проекта

Критерий	Способ измерения	Целевое значение (успешная реализация)
Снижение ситуативной тревоги	Шкала Спилберга (ситуативная тревога)	Среднее снижение по группе на $\geq 25\%$ (с 48-55 баллов до 36-41)
Рост самооценки готовности	Методика Чибисовой (шкала уверенности)	Увеличение доли учащихся с высокой готовностью на 30%
Освоение техник саморегуляции	Краткий опрос после тренинга (3 вопроса: техника «1-2-5», глазоувеличительная, чек-лист)	$\geq 85\%$ участников воспроизводят минимум 2 техники из 3
Субъективное улучшение состояния	Шкала 1-5 («Я справлюсь с паникой в аудитории»)	Рост с 2.1 до ≥ 4.0 (по группе)
Охват целевой аудитории	Списки участников	100% выпускников с высоким/средним уровнем тревоги (68 чел.) прошли тренинг

Инструменты оценки:

- Бланк «Карта тревоги» (Приложение 2).
- Чек-лист «Навыки саморегуляции ГИА» (Приложение 3).
- Краткая версия шкалы Спилберга (ситуативная тревога, 5 вопросов) для повторной диагностики.

ЭТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

Добровольность участия. Тренинг «Настройка на ГИА: спокойствие и контроль» проводится только для тех учащихся, чьи родители (законные представители) подписали информированное согласие (Приложение 4). Учащиеся также информируются о праве отказаться от выполнения любого упражнения без объяснения причин.

Конфиденциальность. Персональные данные (ФИО, класс, результаты диагностики) хранятся у педагога-психолога в зашифрованном виде. В отчетах, презентациях и при защите

проекта используются только агрегированные данные (средние по группе, проценты) без привязки к конкретному ученику.

Психологическая безопасность. В тренинге исключены:

- Принудительное раскрытие личных переживаний перед группой (работа в парах, индивидуальные бланки).

- Техники, которые могут вызвать ретравматизацию (медитации «глубинного сканирования», аутотренинг с закрытыми глазами).

- Оценочные суждения ведущего («ты слишком тревожный», «расслабься» – вместо этого используется нейтральное «это нормальная реакция на стресс»).

Информированность. До начала тренинга участники получают письменную памятку с ответами на вопросы: «Что будет?», «Зачем это нужно?», «Что делать, если стало плохо?» (Приложение 5).

Обратная связь и помощь. В конце тренинга каждый участник анонимно заполняет «Лист обратной связи» (Приложение 6) с вопросом: «Нужна ли мне индивидуальная консультация?». При положительном ответе педагог-психолог связывается с учеником (через классного руководителя или лично в часы работы кабинета) в течение 3 дней.



2.6. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ по теме: «Развитие комплексной речевой компетентности младших школьников средствами дополнительной образовательной программы «РЕЧЕВИЧОК»

Автор проекта: участница регионального проекта «Факультет педагогических профессий» **Гуляева Екатерина Андреевна**, учитель-логопед, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 41 города Тюмени.

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность данного педагогического проекта определяется рядом факторов, связанных с современными образовательными реалиями, из которых следует выделить повышение требований к письменной и устной речи, так как современный Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) предъявляет высокие требования к уровню владения языковыми нормами, словарному запасу и связной речи учащихся. Недостаточное развитие этих компонентов ограничивает успешное освоение не только русского языка, но и других учебных дисциплин (математика, окружающий мир).

Имеет место разнородность потребностей в классах: в условиях инклюзии и разноуровневого обучения в массовых классах наблюдается значительный разброс в уровне владения речью: от детей, нуждающихся в коррекции базовых звукопроизносительных навыков, до школьников, испытывающих трудности с пониманием и применением сложного грамматического материала.

Важно заметить недостаточность основной учебной программы, поскольку основные уроки часто сфокусированы на усвоении предметного содержания, что не оставляет достаточного времени для системной, целенаправленной коррекции и развития всех компонентов речи (фонетика, лексика, грамматика, выразительность).

Стоит отметить, что существует потребность в интеграции, а именно острая необходимость в создании эффективных дополнительных форм работы, которые бы объединяли коррекционные логопедические приёмы с углублённым изучением школьной программы

(морфология, части речи), обеспечивая тем самым плавный переход от коррекции к академическим успехам.

Таким образом, актуальной является **проблема поиска и внедрения** таких педагогических технологий в рамках внеурочной деятельности, которые позволяют комплексно и целенаправленно устранять речевые нарушения и параллельно готовить младших школьников к успешному освоению языкового материала в средней школе.

Цель: Разработать и апробировать методическую систему дифференцированных заданий в рамках программы «Речевичок» для повышения уровня комплексной речевой компетентности младших школьников (1-4 классы).

Объект: процесс развития комплексной речевой компетентности младших школьников в условиях дополнительного образования.

Предмет: эффективность использования методической системы дифференцированных заданий в рамках дополнительной образовательной программы «Речевичок» как инструмента развития комплексной речевой компетентности.

Гипотеза: предполагается, что развитие комплексной речевой компетентности младших школьников будет более результативным, если в рамках программы «Речевичок» будет внедрена и систематически применяться разработанная методическая система дифференцированных заданий, обеспечивающая одновременную проработку всех компонентов речи (от артикуляции до грамматики) с учетом возрастных особенностей учащихся.

В соответствии с целью были поставлены следующие **задачи:**

- Провести диагностику исходного уровня развития компонентов комплексной речевой компетентности (фонетика, лексика, грамматика, выразительность) у участников курса «Речевичок».
- Разработать и систематизировать методический комплекс дифференцированных занятий и практических материалов, объединяющих коррекционную работу с изучением морфологических тем (на материале 1-4 классов).
- Провести практическую апробацию разработанной методической системы в ходе занятий по программе «Речевичок» в течение учебного года.
- Оценить эффективность внедренной методической системы, проведя итоговую диагностику, и сформулировать практические рекомендации по ее дальнейшему использованию в работе с родителями и педагогами.

Участники проекта

Реализация проекта осуществляется при взаимодействии следующих субъектов образовательного процесса:

1. Непосредственные участники образовательного процесса (обучающиеся):

- Обучающиеся 1-х классов (в возрасте 6,5-7 лет) – сновной контингент, нуждающийся в развитии речевых навыков в период адаптации к школьному обучению.
- Обучающиеся 2-4-х классов – группа младших школьников, продолжающих совершенствовать речевую культуру и навыки грамотного общения.

2. Педагог (исполнитель проекта):

Учитель-логопед – разработчик программы, ответственный за ее реализацию, диагностику уровня развития речи обучающихся, методическое сопровождение занятий и ведение отчетной документации.

3. Законные представители обучающихся (родители/опекуны):

Родители (законные представители) – заказчики образовательной услуги. Выступают полноправными участниками, обеспечивающими взаимодействие с педагогом,

подписывающими необходимые юридические документы (заявление на зачисление, договор об оказании платных образовательных услуг).

4. Администрация образовательного учреждения:

Руководство школы (директор, заместители директора) – координаторы процесса, обеспечивающие нормативно-правовое, финансовое сопровождение деятельности, контроль за качеством реализации программы, а также создающие необходимые материально-технические и организационные условия для проведения занятий.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

I. Мотивационный этап (октябрь 2025 г.)

Цель: формирование первичного интереса, постановка задачи, нормативная база.

Действия:

- Выдвижение идеи и обсуждение возможности ее реализации с администрацией школы.
- Разработка, утверждение рабочей программы, определение стоимости и сроков.
- Информирование родителей о программе, сбор заявлений и подписание договоров.
- Первичная диагностика речевого развития обучающихся (с целью определения исходного уровня и выявления потребностей).

II. Организационный этап (октябрь 2025 г.)

Цель: формирование групп, составление расписания, подготовка условий.

Действия:

- Формирование списка обучающихся по группам (первоклассники, 2–4 классы) на основе результатов диагностики.
- Составление и утверждение окончательного расписания занятий.
- Подготовка помещения и необходимого материально-технического обеспечения (дидактических материалов, оборудования).

III. Реализация проектной работы (октябрь 2025 г.-март 2026 г.)

Цель: Непосредственная реализация коррекционно-развивающей программы.

Действия:

- Проведение регулярных занятий (2 раза в неделю) в соответствии с тематическим планом.
- Реализация системы развивающих занятий, направленных на развитие фонетики, лексики, грамматики и связной речи.
- Проведение промежуточных наблюдений и при необходимости корректировка хода занятий.
- Работа с родителями (консультации, обратная связь).

IV. Презентация проекта и результатов (апрель 2026 г.)

Цель: Демонстрация достижений, оценка эффективности.

Действия:

- Проведение итоговой диагностики речевого развития обучающихся.
- Анализ полученных результатов (сравнение «до» и «после»).
- Подготовка итоговой презентации проекта.
- Проведение открытого занятия/игры-путешествия для демонстрации навыков детей.
- Защита проекта перед комиссией.

V. Рефлексия и прогноз (май 2026 г.)

Цель: Подведение итогов, формулирование рекомендаций, определение перспектив.

Действия:

- Обобщение опыта реализации проекта.
- Составление практических рекомендаций для педагогов и родителей по дальнейшему развитию речевых навыков.
- Разработка прогнозов по дальнейшему развитию программы или ее масштабированию.
- Подведение итогов проекта.

РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОЕКТА

1. Нормативно-правовое обеспечение:

- Устав образовательного учреждения.
- Договор об оказании платных образовательных услуг (между школой и родителями).
- Заявления родителей (законных представителей) о зачислении обучающихся в объединение.
- Утвержденная рабочая программа по развитию речи.
- Приказ по школе об организации платных дополнительных образовательных услуг.

2. Кадровое обеспечение:

- Учитель-логопед (квалификация, наличие профильного образования).
- Администрация школы (координация проекта, методический контроль).

3. Материально-техническое обеспечение:

Помещение: кабинет, оборудованный в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами (освещение, проветривание, наличие учебных мест).

Оборудование:

- компьютер или ноутбук (для демонстрации презентаций и наглядных материалов);
- мультимедийный проектор/интерактивная доска (для проведения игр-путешествий и визуализации заданий);
- магнитная доска или флипчарт;
- зеркала для проведения артикуляционной гимнастики (индивидуальные или общие).

Дидактические материалы:

- наборы сюжетных и предметных картинок (по темам: профессии, времена года, эмоции и т. д.);
- методические пособия, рабочие тетради (собственные разработки или печатные материалы);
- игровой материал: карточки, пазлы, речевые лото, кубики, мячи (для развития ритмичности речи);
- канцелярские принадлежности (бумага, фломастеры, раздаточный материал для детей).

4. Финансовое обеспечение:

- средства, полученные от родителей за оказание платных образовательных услуг (в соответствии с утвержденной школой сметой);
- использование материально-технической базы школы (аренда помещения, коммунальные услуги, доступ в интернет).

5. Информационное обеспечение:

- программа для создания презентации PowerPoint;
- информационные стенды школы / чаты в мессенджерах (для информирования родителей о ходе занятий).

«Экспериментальное исследование речевой компетенции у детей младшего школьного возраста»

1. Методика изучения особенностей речевых возможностей у детей младшего школьного возраста.

Констатирующий эксперимент проводился с целью определения исходного уровня развития комплексной речевой компетенции у младших школьников и выявления наиболее выраженных речевых дефицитов, которые станут мишенями для коррекционной работы в рамках программы «Речевичок».

Организационная база исследования

Экспериментальная работа проводилась на базе МАОУ СОШ № 41 города Тюмени в начале 2025-2026 учебного года. В исследовании приняли участие 24 обучающихся начальных классов.

С учётом методических требований к освоению речевых навыков, а также уровня владения навыками чтения и письма отобранная выборка была разделена на две условные группы, что позволит в дальнейшем дифференцировать содержание программы «Речевичок»:

1. Первая группа: Обучающиеся 1-х классов (первоклассники). Для этой подгруппы ключевым является развитие фонетико-фонематического компонента и переход к слоговому чтению.
2. Вторая группа: Обучающиеся 2-4-х классов. Для этой подгруппы акцент смещается на развитие связной речи, грамматического оформления высказывания и лексического обогащения.

Выбор диагностического инструментария

Для оценки уровня развития речевых навыков была выбрана экспресс-диагностика речевого развития детей дошкольного и младшего школьного возраста Т. А. Фотековой. Выбор данного инструментария обусловлен следующими факторами:

1. Комплексность охвата: Диагностика Т. А. Фотековой позволяет оперативно оценить ключевые структурные компоненты речи, включая фонематическую сторону, словарный запас, грамматический строй и связную речь.
2. Специфика, касающаяся начальной школы: Методика адаптирована для использования именно на этапе перехода от дошкольного к школьному обучению и позволяет выявить те речевые предпосылки, которые критически важны для усвоения грамоты.
3. Экспресс-формат: Формат экспресс-диагностики позволяет провести первичное обследование большого количества детей в сжатые сроки, сводя к минимуму утомляемость испытуемых.

Структура диагностики по Т.А. Фотековой

Экспресс-диагностика проводилась индивидуально с каждым ребенком и включала оценку по нескольким блокам, коррелирующим со структурой комплексной речевой компетенции:

- Оценка состояния звукопроизношения и фонематического слуха.
- Исследование объёма словарного запаса и способности к словообразованию (лексический компонент).
- Анализ владения грамматическим строем речи (согласование, управление, предложно-падежные формы).
- Оценка навыков связной речи (пересказ или составление рассказа по серии картинок).

Полученные первичные данные легли в основу анализа, представленного в следующем подразделе.

2. Состояние развития речевых навыков у детей младшего школьного возраста на этапе констатирующего эксперимента.

На основе проведенной диагностики, описанной в предыдущем разделе, ниже представлены результаты оценки речевых навыков детей младшего школьного возраста. Анализ проводился в соответствии с протоколами методики Т.А. Фотековой, что позволило объективно оценить уровень развития фонематических процессов, лексико-грамматического строя и связной речи.

Таким образом, результаты диагностики речевой компетентности первоклассников отображены следующим образом:

Уровень сформированности речевых навыков у первоклассников (констатирующий эксперимент), (N=12)

Анализ результатов диагностики показал неоднородность уровня речевого развития в исследуемой группе.

Половина группы (50%) продемонстрировала средний (достаточный) уровень сформированности речевых навыков, это указывает на наличие индивидуальных речевых проблем и необходимость плановой профилактической работы по автоматизации усвоенных навыков, а также по развитию экспрессивной речи.

Треть группы (33%) была отнесена к низкому уровню развития речевых навыков, что требует постановки этих детей в приоритетную группу для интенсивной логопедической помощи.

Высокий уровень речевого развития (17%) подтверждает относительную сохранность основных компонентов речи у небольшой части обследуемых.

Результаты диагностики второй группы (2-4-е классы) демонстрируют более позитивную картину по сравнению с первоклассниками.

Уровень сформированности речевых навыков у учеников 2-4 классов (констатирующий эксперимент), (N=12)

Наибольшую часть выборки составляют дети со средним (достаточным) уровнем речевого развития (58%), что подтверждает успешную компенсацию многих первоначальных трудностей в процессе обучения.

Уровень сформированности речевых навыков на высоком уровне несколько выше, чем в первой группе (25%).

Тем не менее 17% учащихся второй группы по-прежнему имеют низкий уровень развития речевых навыков. Это указывает на стойкий характер нарушений у данной подгруппы, что требует продолжения активной коррекционной работы даже в условиях обучения в средней школе.

3. Состояние развития речевых навыков у детей младшего школьного возраста на этапе повторного эксперимента.

Повторное исследование проводилось после реализации коррекционно-развивающей программы «Речевичок» с целью оценки динамики развития речевых навыков у младших школьников и эффективности программы.

Результаты оценки речевых навыков у первоклассников (1-я группа):

Уровень сформированности речевых навыков у первоклассников (повторный эксперимент), (N=12)

После занятий по программе «Речевичок», направленных на развитие фонетико-фонематического компонента и формирование навыков слогового чтения, в этой группе наблюдается положительная динамика речевого развития:

Низкий уровень речевого развития (первоначально – у 33 % детей) снизился до 18 %. Это свидетельствует о том, что работа с детьми, у которых наблюдались наиболее выраженные нарушения, позволила улучшить их речевые навыки, хотя часть детей по-прежнему нуждается в дальнейшей поддержке.

Средний (достаточный) уровень речевого развития (первоначально – у 50 % детей) вырос до 57 %. Этот рост свидетельствует о том, что большинство первоклассников успешно освоили базовые речевые навыки, улучшили фонематический слух и перешли к более уверенному слоговому чтению.

Высокий уровень речевого развития (первоначально – у 17 % детей) вырос до 25 %. Это говорит о том, что у части детей, изначально имевших высокий потенциал, программа способствовала дальнейшему углублению и расширению речевых навыков, подготовив их к более сложным задачам обучения.

Коррекционная программа «Речевичок» оказала положительное влияние на речевое развитие первоклассников. Наблюдается явный прогресс, выражающийся в снижении доли детей с низким уровнем развития речи и увеличении числа учащихся со средним и высоким уровнем развития речи. Прогресс очевиден, однако, учитывая сохраняющийся процент детей с низким уровнем развития речи, целесообразно продолжать работу в этом направлении, возможно, с учетом индивидуальных особенностей.

Результаты оценки речевых навыков учащихся 2-4-х классов (2-я группа):

Уровень сформированности речевых навыков у учеников 2-4 классов (повторный эксперимент), (N=12)

В этой группе, где упор делался на развитие связной речи, грамматического оформления высказываний и лексического обогащения, после реализации программы наблюдаются следующие показатели:

- Низкий уровень речевого развития – 5 % учащихся (первоначально – 17 %).
- Средний (достаточный) уровень речевого развития – 70 % учащихся (первоначально – 58 %).
- Высокий уровень речевого развития – 25 % учащихся (первоначально – 25 %).

Реализация программы «Речевичок» оказалась эффективной для учащихся 2-4-х классов. Наблюдается значительное снижение доли детей с низким уровнем речевого развития, а также существенное увеличение числа учащихся со средним уровнем. Доля детей с высоким уровнем осталась на прежнем уровне, что говорит об успешном закреплении навыков у этой категории детей и, возможно, о необходимости дальнейшего усложнения материала для их дальнейшего развития. В целом результаты контрольного этапа подтверждают эффективность программы в развитии комплексной речевой компетенции у данной группы учащихся, однако для полного раскрытия потенциала каждого из них целесообразно продолжать работу, уделяя особое внимание индивидуализации коррекционного процесса.

Проведенный повторный эксперимент подтвердил значительный положительный эффект дополнительной образовательной программы «Речевичок» в развитии комплексной речевой компетенции младших школьников. У первоклассников наблюдается явное улучшение показателей: снижение доли детей с низким уровнем развития речи и увеличение числа учащихся со средним и высоким уровнем, что свидетельствует о достижении поставленных целей по формированию базовых речевых навыков. Во второй группе (2-4 классы) результаты показывают существенную коррекцию стойких нарушений (снижение доли детей с низким уровнем развития речи) и повышение общего уровня владения речью (увеличение доли детей со средним уровнем развития речи), что подтверждает эффективность программы в развитии связной речи, грамматики и лексики. Прогресс очевиден в обеих группах, однако результаты контрольного этапа также указывают на необходимость продолжения коррекционной работы, особенно с учащимися, испытывающими стойкие трудности с речью, а также на необходимость дальнейшего развития потенциала детей с высоким уровнем речевой компетенции.

ЭТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Реализация программы развития речи строится на строгом соблюдении этических норм, прав участников образовательного процесса и требований законодательства РФ о защите персональных данных.

1. Принцип добровольности участия:

Участие обучающихся в проекте является исключительно добровольным. Факт зачисления подтверждается подписанием заявления о добровольном участии законными представителями. Отказ от участия или прекращение посещения занятий не влекут за собой никаких негативных последствий для ребенка или его успеваемости по основным предметам.

2. Соблюдение прав участников

- Право на получение качественной услуги: Педагог обязуется реализовывать утвержденную программу в полном объеме, обеспечивая высокое качество коррекционной работы в соответствии с планом.
- Право на уважение: Взаимодействие логопеда с детьми и родителями строится на принципах взаимного уважения, недискриминации и открытости.

3. Обеспечение конфиденциальности и защита персональных данных:

- Конфиденциальность диагностических данных: Результаты первичной и итоговой индивидуальной диагностики являются конфиденциальной информацией. Они используются исключительно для оценки динамики развития речи конкретного ребенка и планирования коррекционной работы.
- Юридическое оформление: Сбор и обработка персональных данных обучающихся и их законных представителей (ФИО, контакты) осуществляются строго на основании подписанных заявлений и договоров, что соответствует требованиям Федерального закона № 152-ФЗ «О персональных данных».
- Ограничение доступа: доступ к личным делам, договорам и результатам диагностики имеют только учитель-логопед и администрация школы (в рамках своих полномочий по контролю). Результаты диагностики не могут быть переданы третьим лицам без письменного согласия родителей.

4. Этика в процессе обучения:

- При проведении открытых занятий и итоговой защиты проекта демонстрация успехов детей проводится с устного согласия родителей, при этом не разглашаются те аспекты речевого развития, которые требуют коррекции.
- Критика или замечания в адрес детей во время занятий носят исключительно конструктивный и позитивный характер, направлены на мотивацию, а не на выявление недостатков.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Целью настоящего педагогического проекта была разработка и апробация методической системы развивающих занятий в рамках программы «Речевичок» для повышения уровня комплексной речевой компетентности младших школьников (1-4 классы). В ходе реализации проекта были решены все поставленные задачи, что позволило подтвердить выдвинутую гипотезу.

Проведенный на подготовительном этапе констатирующий эксперимент позволил выявить структуру речевых нарушений у обучающихся и обосновать необходимость дифференцированного подхода к организации коррекционно-развивающей работы. Полученные данные легли в основу системы упражнений, направленных на развитие фонематических процессов, лексико-грамматического строя и навыков связной речи.

Результаты повторного эксперимента свидетельствуют о высокой эффективности внедренной методической системы. Анализ динамики речевого развития показал следующее:

В группе первоклассников удалось добиться значительного прогресса в развитии фонетико-фонематического компонента и навыков слогового чтения. Доля детей с низким уровнем развития речи сократилась с 33 % до 18 %, в то время как число обучающихся со средним и высоким уровнями речевой компетенции увеличилось (до 57 % и 25 % соответственно).

В группе учащихся 2-4-х классов, где акцент был сделан на развитие связной речи и грамматического оформления высказываний, наблюдается выраженная положительная динамика: доля детей с низким уровнем развития речи сократилась до 5 %, а число обучающихся со средним уровнем достигло 70 %. Стабильная доля детей с высоким уровнем развития (25%) подтверждает успешную адаптацию программы под возможности сильных учеников и указывает на необходимость дальнейшей работы по усложнению материала для стимулирования их речевого потенциала.

Таким образом, поставленная цель достигнута, а гипотеза об эффективности внедрения методической системы дифференцированных заданий получила эмпирическое подтверждение. Программа «Речевичок» доказала свою способность эффективно сочетать коррекционные логопедические приемы с академическим изучением языкового материала, обеспечивая тем самым плавный переход от устранения речевых нарушений к успешному усвоению школьной программы.

На основании полученных результатов можно сделать следующие практические рекомендации: продолжить использование дифференцированных заданий как инструмента индивидуализации обучения в рамках дополнительных образовательных программ; использовать результаты итоговой диагностики для формирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся, испытывающих стойкие трудности в развитии речи; расширить практику консультирования родителей, обеспечив преемственность коррекционной работы в условиях семьи.

Подводя итог, следует отметить, что разработанный методический комплекс обладает потенциалом для масштабирования и может быть рекомендован к использованию в работе педагогов начального звена и учителей-логопедов, работающих в условиях инклюзивного обучения. Дальнейшая работа в рамках данного направления будет сосредоточена на разработке дополнительных модулей программы для углубленного развития коммуникативных навыков и творческой речевой деятельности младших школьников.

Список литературы

1. Аристова Т.А., Шлыков А.Ю. Речемыслительная деятельность как способ реализации системно-деятельностного подхода в период обучения грамоте // Начальная школа. – 2021. – №4. – С.20.
2. Вьюшина И.В. Единое гуманитарное образовательное пространство как интегрированная дидактическая система // Русский язык в школе. – 2025. – №3. – С.3.
3. Журбина Г.П. Работа над групповым проектом «Средства выразительности в художественных и учебно-научных текстах» // Русский язык в школе. – 2014. – №1. – С.27.
4. Зарецкая И.И. Русский язык как хранитель и зеркало нашей культуры // Воспитание школьников. – 2024. – №4. – С.13.
5. Интеграция на уроках русского языка // Русский язык и литература. Всё для учителя. – 2025. – №6.
6. Ковалева М.Е. Культура речи современных школьников // Справочник классного руководителя. – 2022. – №8. – С.50.
7. Коняшкина Е.В. Практическая методика подготовки к написанию сочинения по картине // Русский язык в школе. – 2024. – №6. – С.46.
8. Никитченкова А.Ю. Речевое развитие младшего школьника в изменяющемся мире // Начальная школа. – 2026. – №2. – С.20.
9. Рязанова В.А. Организация обучающего изложения на школьных уроках // Народное образование. – 2023. – №6. – С.222.



2.7. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ по теме: «Методы эффективного взаимодействия педагогов с родителями»

Авторы проекта: участницы регионального проекта «Факультет педагогических профессий» **Гурская Арина Эдуардовна**, учитель-логопед, **Котелевец Анна Анатольевна**, учитель-логопед, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 65 города Тюмени, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 30 города Тюмени.

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность. Профессия педагога включает в себя не только работу с детьми, но и тесное взаимодействие с родителями. Как подчеркивал выдающийся советский педагог Василий Александрович Сухомлинский: «Только вместе с родителями, общими усилиями, учителя могут дать детям большое человеческое счастье».

Современные школьники действительно проводят значительное количество времени в школе, однако именно семья остаётся первичной социальной группой, формирующей личность ребенка. Это положение подтверждает известный советский педагог Антон Семёнович Макаренко: «Семья является первым источником понимания ребёнком окружающей среды, его отношения к труду, морали и культуре». Именно в семье формируется система жизненных ориентиров, приоритетов и мотивации к учёбе. Ребёнок приходит в школу не только с багажом полученных знаний, но и с собственным восприятием окружающего мира, которое начало формироваться ещё в семейном кругу. Советский педагог-психолог Лев Семёнович Выготский подчёркивал значимость семейных условий для полноценного личностного роста ребёнка: «Без участия родителей невозможно создать необходимые условия для нормального развития личности школьника». Таким образом, школа и семья являются двумя взаимосвязанными элементами единого образовательного пространства.

Создание единой воспитывающей среды является основной целью работы школы с семьями. Взаимодействие учителя с родителями обусловлено несколькими важными факторами современного образовательного процесса:

1. Родители становятся активными участниками образовательного процесса, поскольку именно тесное взаимодействие педагогов и семей способствует достижению лучших результатов в обучении и воспитании ребенка.
2. Отсутствие согласованности действий учителя и родителя снижает качество образования и затрудняет формирование позитивного отношения ученика к учебе.
3. Поддержка авторитета педагога в семье необходима для лучшего решения проблем, возникающих в ходе учебного процесса.
4. Многие родители испытывают трудности в понимании своей роли в образовании ребенка, поэтому им нужна направляющая помощь учителя.

Исходя из вышеперечисленного, родители – главные соратники на пути к обучению и воспитанию ребенка. Но нередко встречаются трудности на пути взаимодействия родителей и педагогов. Среди причин трудностей взаимодействия: 80% педагогов отметили отсутствие интереса со стороны родителей, 60% сказали о нехватке времени, 50% столкнулись со сложностями коммуникации. Наиболее сложными темами являются успеваемость и дисциплина, на втором месте по популярности стоят темы психологического состояния ребенка и его духовно-нравственного воспитания. 80% опрошенных отметили, что хотят улучшить аспект участия родителей в школьной жизни.

Учителя отметили, что они нуждаются в получении дополнительной информации по теме эффективного взаимодействия с родителями. 60% опрошенных хотели бы получить рекомендации в формате методической литературы (Приложение 1).

Цель: Разработка сборника рекомендаций по взаимодействию педагогов с родителями и обучение педагогов работе с ним.

Задачи:

- изучить научные подходы и теории, касающиеся взаимоотношений семьи и школы;
- создать сборник рекомендации по теме «Эффективное взаимодействие учителя с родителями»;
- внедрить различные формы взаимодействия в педагогическую деятельность;
- оценить практическую ценность методических рекомендаций.

Практическая значимость проекта: заключается в разработке методических рекомендаций взаимодействия педагога и родителя в образовательном учреждении.

Участники проекта: учителя начальных классов, коррекционные педагоги.

Этапы реализации педагогического проекта:

1. Подготовительный этап:
 - анализ литературы по теме «Взаимодействие учителя и родителей». Подбор методов и их структурирование;
 - оформление методов в единый сборник.
2. Основной этап:
 - распространение сборника среди учителей начальных классов и коррекционных педагогов;
 - проведение мастер-классов для учителей;
 - использование методических рекомендаций в собственной деятельности.
3. Заключительный этап:
 - анализ результатов.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ БАЗА ИССЛЕДОВАНИЯ

На основе законодательных требований к педагогу в области взаимодействия с родителями описанных в нормативном документе «Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н «Об утверждении профессионального стандарта» педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» педагог обязан владеть умением взаимодействовать с родителями или законными представителями ребенка для проектирования и корректирования индивидуальной образовательной траектории обучающегося в соответствии с задачами достижения всех видов образовательных результатов (предметных, метапредметных и личностных), выходящими за рамки программы начального общего образования.

При анализе литературных источников были выделены три основных подхода к взаимодействию педагогов и родителей: индивидуальный, групповой и коллективный.

Индивидуальное общение учителя с родителями осуществляется в форме индивидуальных консультаций, посещения семьи на дому, бесед с целью выявления потребностей и особенностей ребёнка. Этот подход широко использовался советскими педагогами, такими как В.А. Сухомлинский и А.С. Макаренко, подчеркивавшими важность индивидуального подхода к каждому ребенку.

Групповая форма взаимодействия предполагает организацию совместных мероприятий, направленных на обмен опытом среди родителей, повышение их компетентности в вопросах воспитания и развития детей. Классическим примером являются родительские собрания, проведение лекций и семинаров для родителей, формирование творческих групп.

Советские педагоги отмечали важную роль совместного участия родителей в общественной жизни школы. Так, известный советский учитель Б.Т. Лихачёв писал о важности объединяющих усилий педагогов и родителей в формировании социально активной позиции подрастающего поколения.

Современная российская практика дополняет опыт прошлого новыми формами взаимодействия, такими как школьные форумы и онлайн-сообщества, позволяющие родителям активно участвовать в школьной жизни.

Коллективное взаимодействие реализуется на уровне всего образовательного учреждения. Сюда относятся общешкольные родительские собрания, мероприятия открытого типа («день открытых дверей»), деятельность попечительских советов. Эти формы позволяют обеспечить согласованность действий всех участников образовательного процесса и выработать общее видение целей воспитания и обучения.

Известный российский педагог С.Л. Соловейчик подчёркивал значимость общего пространства обсуждения, которое даёт возможность родителям почувствовать себя частью единого образовательного сообщества, способствующего раскрытию творческого потенциала каждого ребёнка.

Анализ литературы показывает, что эффективное взаимодействие учителя и родителей является важным условием успешного воспитания и обучения детей. Разнообразие форм взаимодействия в арсенале учителя позволяет учитывать интересы обеих сторон и способствовать созданию благоприятной среды для развития ребенка.

ГЛАВА 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ

Для реализации педагогического проекта были установлены следующие сроки:

Таблица 1

Сроки проекта

	Этапы работы	Даты
1.	Опрос педагогов	17.11.2025-21.11.2025
2.	Анализ результатов опроса	22.11.2025
3.	Изучение литературы по теме исследования	24.11.2025-19.12.2025
4.	Оформление методических рекомендаций	22.12.2025-15.01.2026
5.	Распространение методических рекомендаций педагогам	16.01.2026
6.	Внедрение методических рекомендаций в работу	19.01.2026-28.03.2026
7.	Проведение индивидуальных консультаций с родителями в присутствии учителей	
8.	Проведение мастер-класса «Собрание-диспут» для учителей	17.03.2026
9.	Проведение мастер-класса «Киноклуб» для учителей	19.03.2026
10.	Сбор обратной связи от педагогов	20.03.2026-01.04.2026
11.	Анализ результатов	02.04.2026-05.04.2026

Молодых педагогов волнует тема эффективного взаимодействия с родителями учеников. Исходя из чего был проведен опрос 30 педагогов начального образования и коррекционных педагогов про их опыт общения с родителями. Во время анализа ответов была выявлена необходимость в развитии компетенций в сфере коммуникации с родителями. Большинство опрошенных выбрало формат сборника методических рекомендаций.

Нами были проанализирована литература таких авторов как В.А. Сухомлинского, А.С. Макаренко, Л.С. Выготского, Б.Т. Лихачева, С.Л. Соловейчик, Л.И. Маленковой, Т.А. Кот, О.А. Фатериной, Л.В. Мамедовой, Н.Н. Анишиной.

На основе прочитанной информации были выделены различные формы эффективного взаимодействия учителя с родителями. Эти формы можно разделить на три группы: индивидуальные, групповые и коллективные.

К индивидуальным формам работы с родителями относится посещение семьи и консультации. Согласно Федеральному закону от 24.06.1999 № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних», школа обязана проводить профилактические мероприятия, в том числе посещения семей. Но это не просто формальность, а возможность наладить доверительные отношения по средствам беседы в неформальной обстановке. У многих родителей вызов в школу ассоциируется с чем-то негативным. Поэтому они могут чувствовать себя неловко, так как находятся в стрессовой ситуации. На своей территории они более расположены к открытой беседе. И могут почувствовать искреннюю заинтересованность педагога в жизни ребенка.

Индивидуальные консультации могут проводиться в трех форматах: очная встреча, телефонный разговор и общение в мессенджерах. Положительные стороны очной встречи заключаются в более эффективной коммуникации, за счет вербальных и невербальных средств общения. К минусам можно отнести сложности согласования времени встречи. Телефонный разговор позволяет быстро связаться с родителем и получить нужную информацию. Этот формат не всегда удобен, так как учитель не может быть на связи во время уроков. Личная переписка в мессенджерах позволяет обдумать свой ответ, вернуться к более ранним сообщениям и зафиксировать информацию.

Существует несколько правил для эффективной коммуникации:

- доброжелательный стиль общения;
- сотрудничество, а не наставничество;
- учет особенностей каждой семьи;
- строить высказывание по принципу «положительное-негативное-положительное»;
- использовать «Я-высказывание».

Групповые формы работы также представлены в нескольких вариантах. Самым распространенным форматом групповой формы взаимодействия является родительское собрание.

Родительское собрание делится на несколько видов:

1. Организационное.

Целью этого собрания является составление и утверждения плана работы, выбор родительского комитета и разработка мероприятий.

2. Текущие.

Целью этого собрания является информирование родительского коллектива.

3. Тематические.

Целью этого собрания является просвещение родителей по актуальной для большинства теме. Их можно проводить в разных форматах:

- собрания-лектории.

При данном формате собрание проходит в виде лекции по теме. Спикером может выступать как учитель, так и приглашенный специалист.

- собрания-диспуты

На таком собрании родителям дается спорное утверждение по теме собрания, и родители высказывают и защищают свою точку зрения.

- собрания-практикумы.

В этом собрании реализуется освоение родителями конкретных приемов и методов. На примере разбора кейсов ситуации и различных тренингов.

Выбор тем для проведения тематического родительского собрания зависит от возраста учащихся, актуальности проблемы и запроса родителей. Нами предложены следующие темы:

- 1) Вопросы воспитания детей
 - a) Особенности подросткового возраста – сложности и возможности. Как родителям правильно реагировать на эмоциональность подростков?
 - b) Роль семьи в формировании ценностей ребенка. Какие семейные традиции помогают воспитывать ответственное поколение?
 - c) Свобода выбора и ответственность: границы допустимого поведения ребенка. Нужно ли устанавливать четкие правила дома или давать больше свободы детям?
 - d) Развитие самостоятельности: каким образом прививать ребенку умение отвечать за себя. Что такое здоровое воспитание независимости?
 - e) Мотивация к учебе: практические советы и эффективные методы поддержки ребенка. Как родители могут поддержать интерес к знаниям?
- 2) Современные проблемы общества и семьи
 - a) Социальные сети и гаджеты: влияние на развитие ребенка. Польза и риски цифровой среды для школьников.
 - b) Здоровье и образ жизни современных детей. Стоит ли ограничивать потребление сладостей и фастфуда детьми?
 - c) Безопасность ребенка в городе: современные угрозы и профилактика. Обучение правилам безопасности на улице и дома.
 - d) Школьная травля (буллинг): причины возникновения и способы борьбы. Почему дети становятся жертвами буллинга и как предотвратить такие ситуации?
 - e) Эмоциональное выгорание родителей: как избежать усталости и поддерживать мотивацию. Причины стресса среди родителей и пути выхода из кризисных ситуаций.
- 3) Образование и обучение
 - a) Дистанционное образование и онлайн-курсы: плюсы и минусы новых форматов. Есть ли будущее у традиционного школьного образования?
 - b) Домашнее задание: оптимальное количество и качество заданий. Сколько домашнего задания должно быть полезно для ученика?
 - c) Критическое мышление и креативность в образовании. Как развивать способность анализировать информацию и творчески мыслить?
 - d) Проблемы подготовки выпускников школ к экзаменам ЕГЭ/ОГЭ. Подготовка учащихся к итоговым испытаниям: роль школы и родителей.
 - e) Творческое развитие детей вне школы: кружки, секции, хобби. Чем заняться школьнику помимо уроков и почему важно заниматься любимым делом?
- 4) Семья и школа
 - a) Совместная работа учителей и родителей: создание партнерства. Может ли сотрудничество между родителями и педагогами повысить эффективность учебного процесса?
 - b) Психологическая поддержка семей: зачем нужны консультации психолога в школе. Психологи в школах: насколько полезны регулярные встречи с ними?
 - c) Современные подходы к взаимодействию педагогов и родителей. Нужна ли регулярная обратная связь от преподавателей?
 - d) Семейные конфликты и их влияние на успеваемость ребенка. Роль атмосферы в семье в развитии ребенка.
 - e) Поддержка талантливых детей: как создать условия для раскрытия потенциала каждого ребенка. Кто должен заботиться о выявлении талантов ребёнка: семья или школа?

4. Итоговое.

Целью является подведение итогов и анализ результатов.

К групповым формам работы также относится совместный досуг. Л.И. Маленкова писала о том, что вовлечение родителей в совместную деятельность позволяет расширять воспитывающую среду и улучшает взаимоотношения учителей, родителей и детей.

Эту деятельность можно организовать в формате внеурочной деятельности:

1. Мастер-класс

Выбор мастер класса зависит от навыков педагога или приглашенных спикеров, например: создание коллажей и арт-журналов; изготовление керамических изделий; рисование акварелью и пастелью; создание фотоколлажей; макраме и плетение декоративных предметов; моделирование оригами; подготовка презентаций и публичных выступлений.

2. Спортивные соревнования;

3. Выезды с классом: походы, экскурсии, поездки в другие города;

4. Киноклуб

Организация совместного просмотра фильма и дальнейшее его обсуждение поможет повышению компетентности родителей в вопросах воспитания и развития детей, а также укреплению детско-родительских отношений. Для просмотра может быть выбран как короткометражный фильм, так и полнометражный фильм.

Например:

- a) Серию мультсериала «Про Миру и Гошу», 2019 (Предоставляет широкий выбор тем о воспитании и развитии ребенка);
- b) «Научите детей тому, чему они учат нас», 2020 (Тема: взаимодействие с детьми с особенностями развития);
- c) «Что, если дети будут вести себя также как взрослые» (Тема: как чрезмерная забота ощущается детьми);
- d) «Похожие», 2015 (Тема: важность творческого воспитания детей);
- e) «Маленькая кастрюлька Анатоля», 2014 (Тема: адаптация особенных детей)
- f) «Крылья», 2019 (Тема: терпение, взаимопомощь, преодоление страхов);
- g) «Путь к сердцу», 2016 (Тема: баланс между логикой и эмоциями);
- h) «Лентяйка Василиса», 2018 (Тема: помощь детям в управлении эмоциями);
- i) «Ёжик», 2018 (Тема: проявление доброты в детском коллективе);
- j) «Цветик-семицветик», 1948 (Тема: как воспитывать ребёнка без критики и стыда);
- k) «Бегемот, который боялся прививок», 1966 (Тема: влияние эмоций на поведение детей);
- l) «Мойдодыр», 1954 (Тема: роль поощрений и наказаний в воспитании детей);
- m) «Месть кота Леопольда», 1975 (Тема: как справляться со злостью).

5. Субботники и благоустройство кабинета

6. Праздники

7. Конкурсы

8. Концерты.

Коллективные формы взаимодействия родителей и учителя, в основном, организуются администрацией школы. Объединяют классы, параллели и позволяют охватить большое количество участников обучающего процесса.

Могут реализовываться в виде: общешкольных собраний, школьных форумов, «дней открытых дверей» и концертов. Родители могут организовываться в попечительские советы и сетевые сообщества.

Для обучения педагогов работе со сборником методических рекомендаций были реализованы следующие мероприятия:

1) Проведение индивидуальных консультаций родителей с приглашением молодых педагогов. Молодые учителя увидели на примере способы коммуникации с родителями детей с ОВЗ, важность использования метода «Сэндвича» для обратной связи с родителями учащихся. Мы показали, молодым педагогам, что к каждому родителю нужен свой подход. Для кого-то важны методические технологии для понимания образовательного маршрута, а других родителей волнуют конкретные успехи, достигнутые ребенком. Поэтому учителю важно чутко слышать запрос родителей.

2) Проведение мастер-класса на тему: «Собрание-диспут». Мастер-класс проведен в виде ролевой игры, где педагогам предложили побыть в роли родителей на собрании в формате диспута. На собрании была разобрана тема «Влияет ли звукопроизношение на речь?». Был проигран сценарий собрания, а после проведено обсуждение с рефлексией и сбором обратной связи («Было ли интересно и информативно?», «Легче ли воспринималась информация в данном формате?»). Большинство учителей выразили мнение о том, что данный формат помогает легче усвоить информацию, полученную в ходе дискуссии.

3) Проведение мастер-класса с педагогами на тему: «Киноклуб». На собрании присутствовали молодые педагоги, работающие в школе первые 3 года. С учителями мы просмотрели фильмы: «Похожие», «Крылья», «Лентяйка Василиса». Разобрали темы, раскрывающиеся в данных фильмах, как их можно применить в работе с родителями. В конце мастер-класса мы пришли к выводу, что совместный просмотр с родителями мультфильмов и фильмов поможет разрядить напряженную обстановку на родительском собрании, создать атмосферу равенства и партнерства, так как и учителя, и родители участвуют в обсуждении и рефлексии, а наглядность и простой подход к сложным для понимания родителей темам улучшат их знания в области воспитания и обучения детей.

Разнообразие методов и форм позволяет выбрать комфортный эффективный арсенал лично для каждого педагога с учетом возрастных особенностей детей и готовности родителей к совместной деятельности.

ГЛАВА 3. АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТА

В качестве обратной связи были получены отзывы от учителей начальных классов и коррекционных педагогов (учителей-логопедов, психологов). Они отмечали пользу, практическую применимость, новизну форм взаимодействия с родителями и системность изложенных рекомендаций.

Учителя начальных классов смогли с помощью рекомендаций провести родительское собрание в новом для них формате, который понравился родителям учеников и помог укрепить с ними контакт. Также педагоги увидели возможность коммуникации с родителями в рамках проведения мероприятий не только касающихся учебного процесса, но и вне его. Родители положительно приняли новые форматы, предложенные педагогами, и сами активно стали участвовать в их организации, предлагая свою помощь.

Коррекционные педагоги (психологи) отметили подборку фильмов и социальных экспериментов, которую будут использовать для просмотра с родителями во время проведения консультаций и родительских собраний. Учителя-логопеды отметили полезность раздела правил общения с родителями и повышения лояльности, так как родители детей с ОВЗ более настороженно относятся к коррекционным педагогам.

Исходя из всех отзывов можно сделать вывод, что данные методические рекомендации универсальны и подходят как для педагогов общего образования, так и педагогов коррекционной направленности. Каждый смог для себя подобрать методы и формы взаимодействия, решающие его цели и задачи.

Нами были реализованы следующие форматы взаимодействия с родителями: проведение индивидуальных и групповых консультаций, регулярная связь с родителями в мессенджерах. Результат этой работы мы видим в улучшении посещаемости занятий, выполнении домашних заданий и повышении лояльности и доверия родителей к молодым педагогам.

Анализ результатов выявил, что разработанный сборник методических рекомендаций показал свою практическую эффективность в работе педагогов в области коммуникации с родителями учеников.

Список литературы

1. Анишина Н.Н. Использование информационно-коммуникативных технологий в работе учителя-логопеда // The Scientific Heritage. 2018. № 27-2 (27).
2. Выготский Л. С. Психология развития ребенка / Л. С. Выготский. М: Эксмо, 2005. – 507 с
3. Кот Т.А. Педагогическое сотрудничество учителей и родителей как условия формирования личности младшего школьника // Проблемы современного педагогического образования. 2022. №77-1.
4. Соловейчик С. Л. Воспитание школы. Статьи для своей газеты «Первое сентября» 1992-1996 гг. М., 2002.
5. Фатерина О.А., Мамедова Л.В. Взаимодействие классного руководителя начальных классов с семьями первоклассников // Современное педагогическое образование. 2023. №10.



2.8. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ по теме: «Методика создания цифрового образовательного контента как средство поддержки познавательного интереса учащихся (на примере физики)»

Автор проекта: участница регионального проекта «Факультет педагогических профессий» **Дементьева Полина Геннадьевна**, учитель физики, математики, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Заводоуковского муниципального округа «Заводоуковская средняя общеобразовательная школа № 1».

ВВЕДЕНИЕ

Современные школьники живут в информационном потоке, где объём данных часто превышает их качество. В ходе педагогического наблюдения и устного опроса учащихся на уроках физики было выявлено, что они заинтересованы в дополнительных материалах, однако испытывают трудности с проверкой достоверности информации в сети Интернет. Время урока ограничено рамками программы, что не всегда позволяет уделить внимание интересным деталям, необычным фактам или ответам на возникающие вопросы, выходящие за пределы учебника. При этом у педагога есть профессиональное желание не упустить эти моменты, найти ответы вместе с учениками и поделиться ими, даже если они не входят в обязательный минимум. **Актуальность** проекта заключается в поиске формата, который позволил бы транслировать верифицированный учебный контент вне урока, не увеличивая аудиторную нагрузку, и одновременно развивал бы у учащихся навыки критической работы с информацией.

Практическая направленность проекта заключается в создании работающего инструмента цифровой поддержки обучения, который функционирует в реальной образовательной среде. Реализация осуществляется через канал «ФИЗИЧИМ 7 КЛАСС» (запуск 21.09.2025). На начальном этапе проект функционирует на базе платформы Telegram как удобной и доступной среды, интуитивно понятной и популярной среди школьников, однако с 30.03.2026 канал переводится в отечественное приложение «МАКС», что отражает стратегию цифровой устойчивости и импортозамещения в образовании. Контент наполняется материалами,

востребованными учащимися: видеоопыты, шпаргалки, интерактивные опросы и интересные факты. Инструмент может использоваться как на уроках для актуализации знаний и визуализации сложных понятий, так и во внеурочное время для самоподготовки, расширения кругозора и подготовки к контрольным работам.

Практическая значимость проекта проявляется на нескольких уровнях:

- для учащихся 7 класса: участие в проекте обеспечивает доступ к проверенному и визуально привлекательному контенту, позволяет учиться в удобном темпе и формате, а также способствует развитию цифровой грамотности и навыков презентации материала;
- для педагога-автора: это инструмент расширения коммуникации с классом без увеличения нагрузки, условие для творческой самореализации через создание контента и профессионального роста в области технологических компетенций;
- для методического сообщества, включая педагогов-предметников и методистов, ценность заключается в получении готовых методических рекомендаций «Как создать и вести образовательный канал по предмету» и адаптируемой модели, которую можно перенести на любой школьный предмет;
- для образовательной организации работа представляет вклад в развитие информационной среды, формирование позитивного имиджа инновационной практики и возможность тиражирования опыта на другие дисциплины.

Таким образом, решая проблему учащихся через создание качественной образовательной среды, педагог одновременно формирует транслируемую модель взаимодействия, замыкая цепочку помощи от ученика к профессиональному сообществу.

Цель проекта: разработать и апробировать методику создания цифрового образовательного контента для поддержки познавательного интереса учащихся, а также создать методические рекомендации для педагогов по тиражированию данного опыта (на примере физики).

Задачи проекта:

1. Создать безопасную цифровую площадку (канал/группу) для размещения учебного контента.
2. Вовлечь учащихся в создание материалов (видеоопыты, инфографика, тесты, шпаргалки).
3. Провести мониторинг динамики познавательного интереса и предметных результатов.
4. Разработать методические рекомендации для педагогов «Как создать и вести образовательный канал по учебному предмету» и разместить их в открытом доступе в канале мессенджера «МАКС».
5. Представить опыт профессиональному сообществу.

Характеристика участников и целевой группы: целевой группой проекта выступают учащиеся 7-х классов МАОУ СОШ № 1 г. Заводоуковска общей численностью 118 человек, аудиторию канала «ФИЗИЧИМ» составляют около 90 подписчиков; участниками реализации проекта являются разработчик (учитель физики МАОУ СОШ №1 г. Заводоуковска), учащиеся 7-х классов, подписчики канала и родители (законные представители) учащихся.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Проект реализуется в четыре логически связанных этапа: подготовительный (сентябрь 2025), основной (сентябрь 2025-февраль 2026), этап миграции на отечественную платформу (март 2026) и итоговый (март-апрель 2026).

Ключевые мероприятия включают создание и оформление канала «ФИЗИЧИМ 7 КЛАСС», регулярное размещение контента (видеоопыты, шпаргалки, интерактивные опросы), вовлечение

учащихся в создание материалов на добровольной основе, мониторинг познавательного интереса, переход на мессенджер «МАКС» с целью обеспечения цифровой устойчивости, а также систематизацию результатов для создания методического продукта.

Сроки, конкретные мероприятия и полученные результаты каждого этапа представлены в Таблице 1.

Таблица 1

Этапы реализации педагогического проекта

№	Дата	Мероприятие	Формат	Участники, количество	Задача	Итог
1	Подготовительный этап					
1.1	15.09.2025 - 20.09.2025	Устный опрос учащихся и информирование о проекте	Беседа на уроке, школьный чат	Учащиеся 7 классов (118 чел.), родители	Выявить запрос на дополнительный контент, сформировать первичную аудиторию	Получены данные о потребностях, сформирован интерес к проекту
1.2	21.09.2025	Создание и оформление канала «ФИЗИЧМ КЛАСС» 7	Цифровая площадка	Разработчик (учитель физики)	Создать безопасную цифровую площадку для размещения учебного контента	Готовый канал с описанием, правилами модерации и приветственным постом
1.3	22.09.2025-30.09.2025	Определение контент-плана и информирование участников	Рекомендательное информирование	Учащиеся, родители, подписчики (~90 чел.)	Обеспечить прозрачность проекта и добровольность участия	Сформирована активная аудитория, утверждён план первых публикаций
2	Основной этап					
2.1	Сентябрь 2025-Февраль 2026	Регулярное размещение контента: видеоопыты, шпаргалки, опросы, факты	Посты, короткие видео, интерактивы	Разработчик, подписчики канала (90 чел.)	Вовлечь учащихся в создание материалов, поддерживать познавательный интерес	Банк пользовательского контента (не менее 20 единиц), рост активности в канале
2.2	Сентябрь 2025-Февраль 2026	Мини-опросы на уроке, мониторинг реакций и комментариев	Устный опрос, аналитика канала	Учащиеся 7 классов (118 чел.)	Провести мониторинг динамики познавательного интереса и предметных результатов	Данные для анализа: уровень вовлечённости, обратная связь по форматам
2.3	Октябрь 2025-Февраль 2026	Вовлечение учащихся в создание контента: приём идей, рецензирование черновиков	Индивидуальные консультации	Активные учащиеся (до 40 чел.)	Развивать навыки работы с информацией, поддерживать инициативу	Первые материалы, созданные при участии учащихся
2.4	Март 2026	Подготовка к миграции: изучение	Тестирование	Разработчик	Обеспечить плавный переход на	План миграции, готовность к

№	Дата	Мероприятие	Формат	Участники, количество	Задача	Итог
		функционала мессенджера «МАКС»	самообразова ние		отечественную платформу	техническому переходу
3	Этап миграции на отечественную платформу					
3.1	25.03.2026-30.03.2026	Информирование подписчиков о предстоящем переходе	Посты в канале	Подписчики канала (90 чел.)	Минимизировать потерю аудитории при смене платформы	Аудитория проинформирована, получены подтверждения перехода
3.2	30.03.2026	Перенос контента и аудитории в мессенджер «МАКС»	Миграция данных	Разработчик, подписчики	Обеспечить цифровую устойчивость проекта	Канал функционирует в «МАКС», ядро аудитории сохранено
3.3	Апрель 2026	Адаптация форматов под интерфейс «МАКС», сбор обратной связи	Тестирование , опрос	Активные подписчики	Сохранить удобство использования контента	Отработанные форматы для новой платформы
4	Итоговый этап					
4.1	Март 2026	Систематизация материалов и анализ результатов	Аналитическая работа	Разработчик	Обобщить опыт реализации проекта для создания методического продукта	Структурированные данные, выводы об эффективности
4.2	Апрель 2026	Разработка методических рекомендаций и презентация опыта	Методическая разработка, выступление	Разработчик, методическое объединение школы	Разработать рекомендации для педагогов и представить опыт профессиональному сообществу	Готовый электронный методический продукт– канал в мессенджере «МАКС» для учителей-предметников «Образовательный канал: методические рекомендации», трансляция опыта

Для объективной оценки эффективности проекта и подтверждения его практической значимости каждый этап реализации сопровождается документальной фиксацией результатов. Визуализация образовательного процесса через скриншоты канала «ФИЗИЧМ 7 КЛАСС», примеры контента, реакцию аудитории и аналитические данные позволяет не только продемонстрировать фактическое функционирование цифровой площадки, но и отследить качественную динамику развития проекта.

Цель наглядного представления – предоставить экспертному сообществу доказательства того, что методика создания цифрового образовательного контента:

- работает в реальной образовательной среде (не теоретическая модель, а действующий канал с аудиторией 90 человек);

- вызывает устойчивый интерес учащихся (подтверждается реакциями, комментариями, участием в опросах);
- развивается поэтапно (от создания площадки → к вовлечению учащихся → к миграции на отечественную платформу → к созданию методического продукта);
- тиражируема (опыт задокументирован и может быть адаптирован коллегами для других предметов).

В данном разделе представлены результаты каждого этапа: оформление канала, примеры интерактивного контента, статистика вовлечённости, процесс миграции на платформу «МАКС» и итоговый методический продукт.

На **подготовительном этапе (сентябрь 2025)** была проведена диагностика познавательного интереса учащихся 7 классов: в ходе устного опроса и бесед на уроках физики выявлен запрос на дополнительный контент, который выходит за рамки учебника, но при этом соответствует программе. Параллельно осуществлено информирование родителей и учащихся (см. рисунок 1) о целях проекта, что обеспечило прозрачность и добровольность участия.

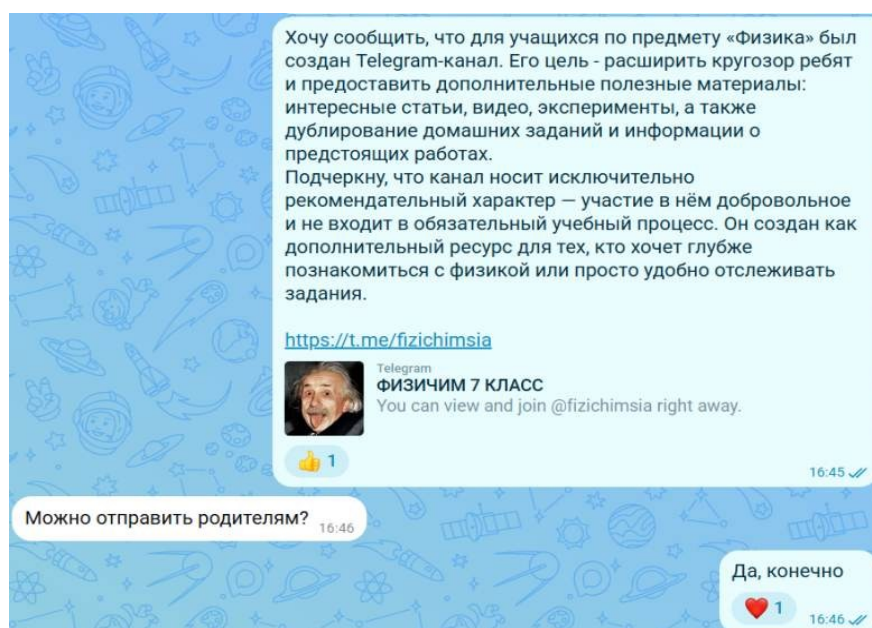


Рисунок 1. Информирование учащихся и родителей через классных руководителей

21 сентября 2025 года создан и оформлен канал «ФИЗИЧИМ 7 КЛАСС» в мессенджере Telegram: разработано описание, правила сообщества, визуальное оформление, соответствующее возрастным особенностям аудитории. К концу сентября сформирована первичная аудитория – 90 подписчиков.

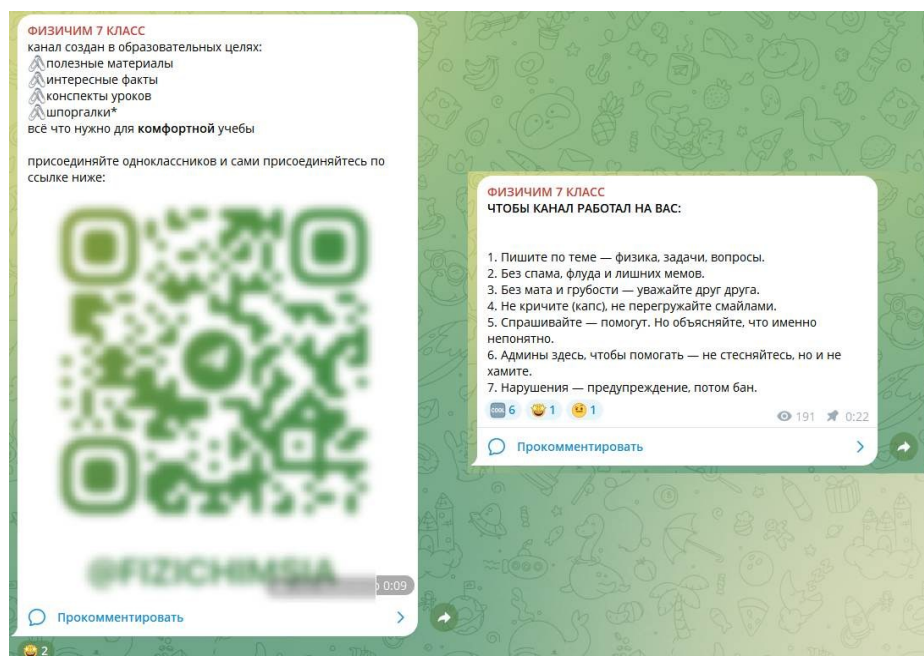


Рисунок 2. Главная страница канала «ФИЗИЧИМ»: оформление, описание, правила сообщества

Успешное завершение подготовительного этапа подтверждает, что формат цифрового канала востребован учащимися и поддержан родителями. Чёткое оформление и правила модерации создали безопасную среду для дальнейшей работы.

В течение **основного этапа (сентябрь 2025 – март 2026)** осуществлялось систематическое размещение материалов: видеоопыты, шпаргалки, интерактивные опросы, интересные факты по физике. Контент публиковался 2-3 раза в неделю в формате, близком к современным увлечениям учащихся (короткие видео до 1 минуты, инфографика, интерактивы), что способствовало удержанию внимания.

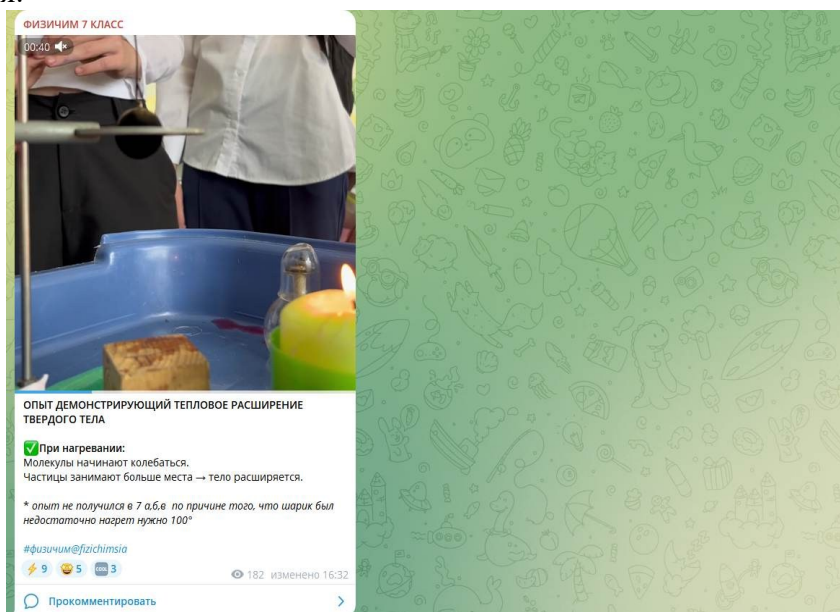


Рисунок 3. Пример публикации видео-опыта с пояснением физического явления

Учащиеся участвовали в создании контента на добровольной основе: предлагали темы для публикаций, готовили черновики материалов (тексты, фото, видео), обсуждали публикации в комментариях. Все материалы проходили обязательную премодерацию учителем для обеспечения достоверности и безопасности.

Пример из практики: один из учащихся обратился с идеей – он увидел в интернете видео с физическим опытом, который показался ему необычным, но механизм явления остался непонятным. Школьник сформулировал запрос: «Хочу разобраться, как это работает, и показать другим». В ходе индивидуальной консультации мы обсудили идею: учитель помог найти дополнительные источники, проверить достоверность информации, структурировать объяснение. Учащийся подготовил черновик материала: описание опыта, фото/видео, научное объяснение явления. После премодерации публикация размещена в канале.

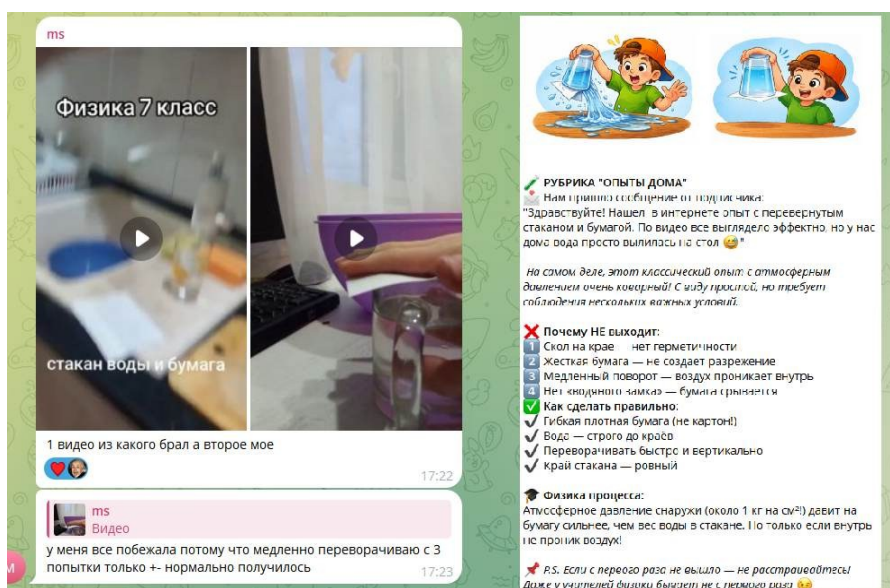


Рисунок 4. Пример материала, созданного учащимся: от идеи к публикации

Канал также стал инструментом оперативной поддержки урочной деятельности: вопросы учащихся, возникающие в ходе урока, находили отражение в публикациях. Например, при изучении темы «Давление газов» школьники задали вопрос: «Почему при открытии бутылки с газировкой выходят пузырьки?».

На уроке времени на детальный разбор хватило лишь на формулировку проблемы, поэтому в канале был размещён пост с пошаговым объяснением физического механизма явления: от роли давления в растворении CO_2 до процесса выхода газа при его снижении (см. рисунок 5).

Материал включал доступные формулировки, связь с повседневным опытом учащихся и наглядную структуру. На следующем уроке при фронтальном опросе 90% учащихся смогли самостоятельно объяснить явление, используя термины «давление», «растворённый газ», «равновесие». Этот кейс подтвердил, что модель «вопрос на уроке → развёрнутое объяснение в канале → применение знания на уроке» способствует осмысленному усвоению теоретического материала через связь с реальной жизнью.



Рисунок 5. Пример реализации вопроса с урока в канале: пост «Вопрос о газировке на уроке»

Для поддержания активности использовались интерактивные форматы: еженедельные опросы, Q&A-сессии («вопрос-ответ»), конкурсы на лучшую идею для канала. Особую эффективность показала комбинация форматов: учитель создавал короткие видео (30-60 секунд) с разбором типичных ошибок, ответами на частые вопросы или демонстрацией опытов, а затем проводил опрос для проверки усвоения материала. Это позволяло получать обратную связь в режиме реального времени и корректировать контент-план по запросам аудитории.

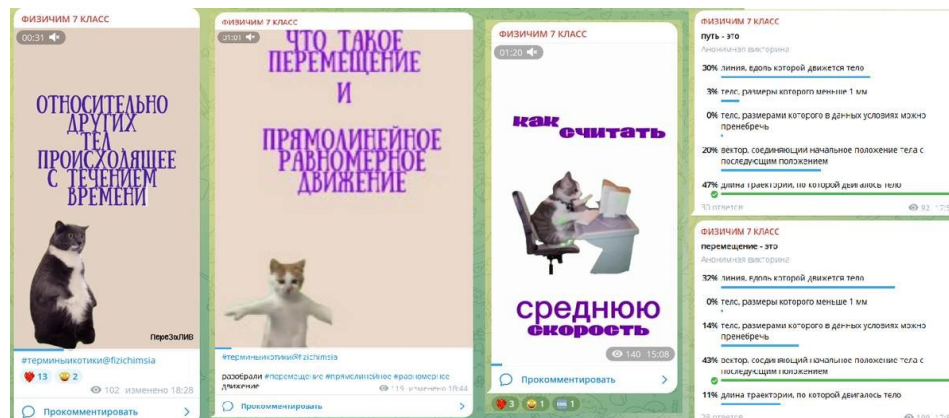


Рисунок 6. Пример интерактивного формата: короткое видео с разбором вопроса и последующий опрос для проверки понимания

Ещё одним успешным форматом стал музыкально-физический квест: учащиеся присылали любимые песни, из текстов которых выбирались строчки, описывающие физические явления (например, «небо кажется таким высоким», «падаю вверх», «исчезаю в твоих глазах»). На основе этих материалов был создан интерактивный опрос, в котором школьники должны были определить, какое физическое явление зашифровано в каждой строчке (гравитация, инерция, оптические иллюзии, агрегатные состояния и др.). Формат вызвал высокий интерес, в

комментариях развернулась дискуссия о том, как физические законы находят отражение в художественных образах. Этот приём показал, что интеграция учебного контента с культурным кодом учащихся повышает мотивацию к изучению предмета и формирует умение видеть физику в повседневной жизни.

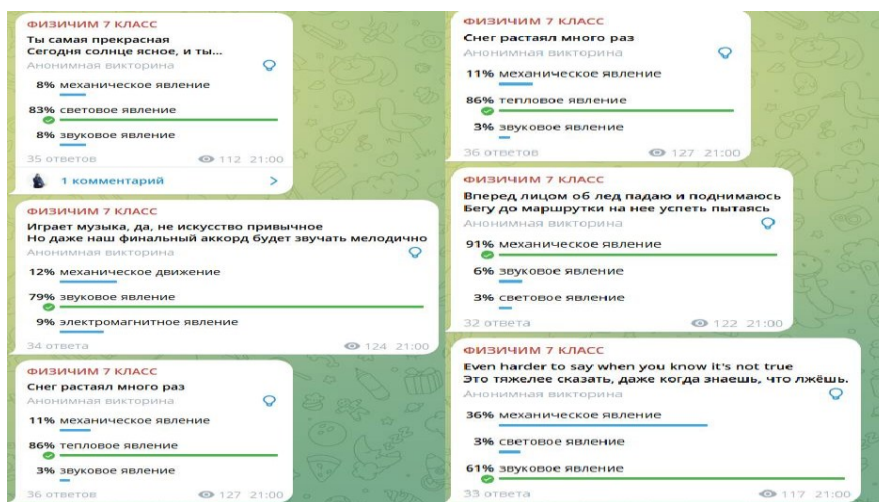


Рисунок 7. Пример игрового формата: опрос «Физика в текстах песен»

Высокую активность учащиеся проявляли при выполнении задания на определение сил в повседневных ситуациях: школьники присылали фотографии своих питомцев (кошек, собак, хомяков), а затем указывали на изображения точки приложения сил тяжести и упругости, объясняли направление их действия и природу возникновения. Например, анализируя фото спящей на диване кошки, учащиеся определяли, что сила тяжести приложена к центру масс животного и направлена вниз, а сила упругости возникает со стороны деформированной поверхности дивана и направлена вверх, уравновешивая вес.

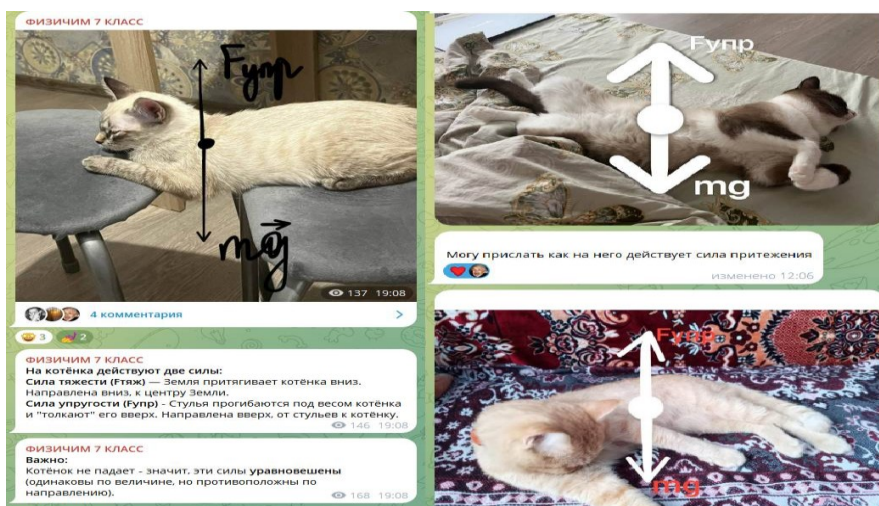


Рисунок 8. Пример персонализированного задания: определение сил тяжести и упругости на фотографиях питомцев

Высокий уровень вовлеченности (60-70% охвата аудитории) свидетельствует о том, что выбранные форматы контента соответствуют интересам и возможностям учащихся: короткие видео, интерактивные опросы и шпаргалки удерживают внимание лучше, чем традиционные

текстовые материалы. Подтверждением эффективности служит то, что 70% учащихся на уроках отметили помощь канала в понимании сложных тем, а 60-65% регулярно участвуют в обсуждении контента. Участие школьников в создании материалов (от предложения идей до публикации под авторством) развивает не только предметные знания, но и метапредметные компетенции: цифровую грамотность (поиск и проверка информации), навыки критического мышления (оценка достоверности источников), коммуникативные умения (публичное представление результата). Поэтапная фиксация результатов через аналитику канала и мини-опросы на уроках позволяет отследить качественную динамику: учащиеся переходят от пассивного потребления контента (просмотр, реакции) к активному соавторству (предложение тем, создание черновиков, обсуждение), что подтверждает эффективность методики педагогического сопровождения в цифровой среде.



Рисунок 9. Аналитика канала: статистика охвата и реакций (январь 2026-февраль 2026)

Этап миграции на отечественную платформу (март 2026). В связи с ограниченной доступностью Telegram на территории РФ в начале 2026 года возникла необходимость поиска отечественной альтернативы для обеспечения цифровой устойчивости проекта. Были рассмотрены несколько отечественных мессенджеров, и выбор остановился на «МАКС», поскольку большинство школьников уже имели аккаунты в приложении. Кроме того, в период дистанционного обучения в «МАКС» были созданы чаты для оперативного информирования учащихся напрямую от учителя, что обеспечило техническую базу и знакомство аудитории с функционалом платформы. Однако ранее эти чаты не носили системного образовательного характера: использовались преимущественно для организационных сообщений.

Перед переносом канала было проведено тестирование функционала «МАКС», в ходе которого выявлен ряд ограничений платформы по сравнению с Telegram. Во-первых, отсутствовала встроенная функция опросов, поэтому для сохранения интерактивного формата потребовалось освоить создание опросов через внешних ботов. Во-вторых, для работы ботов потребовалось изменить тип сообщества: вместо канала создать группу, что изменило формат взаимодействия – в группе возможна более активная коммуникация между участниками. В-третьих, отсутствовала функция анонимных сообщений администратору, которая в Telegram позволяла учащимся обсудить проблему «тет-а-тет» без раскрытия личности, что особенно важно для тех, кто стесняется задавать вопросы публично. В «МАКС» эта функция отсутствует, поэтому для индивидуальных вопросов учащиеся используют личные сообщения. Также выявлен ограниченный набор реакций: в Telegram доступен широкий спектр эмодзи для выражения отношения к контенту, в «МАКС» выбор реакций ограничен, что снижает вариативность обратной связи.

Для преодоления технических ограничений было освоено создание и настройка ботов для проведения опросов, разработаны пошаговые инструкции для учащихся по переходу в новую группу, а форматы контента адаптированы под интерфейс платформы «МАКС». 30.03.2026 осуществлён перенос образовательного ресурса «ФИЗИЧМ 7 КЛАСС» в мессенджер «МАКС»

под названием «ФИЗИЧИМ в МАХ». Процесс миграции (25-30.03.2026) включал информирование подписчиков, перенос архива полезных материалов, техническую настройку ботов и сопровождение учащихся в период адаптации. В результате перехода сохранено ядро активной аудитории – 50 человек, что подтверждает устойчивость сообщества и готовность участников следовать за образовательным контентом при смене цифровой платформы.

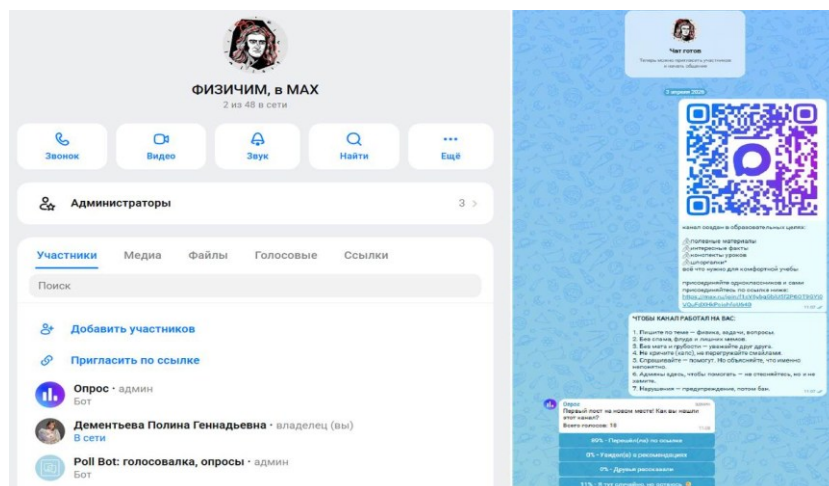


Рисунок 10. Интерфейс группы «ФИЗИЧИМ, в МАКС» в мессенджере «МАКС» после миграции

На **итоговом этапе (март-апрель 2026 года)** проведена систематизация материалов канала «ФИЗИЧИМ 7 КЛАСС»: за период сентябрь 2025-март 2026 было опубликовано около 190 материалов. Контент структурирован по форматам: преобладают интерактивные опросы (99 публикаций, 52%), теоретические материалы и шпаргалки (32 поста, 17%), видеоконтент (28 материалов, 15%), информационные посты (14), игровые форматы (9) и развлекательный контент (8). Такое распределение отражает стратегию канала: приоритет интерактивности и практической пользы для учащихся.

Параллельно осуществлён анализ предметных результатов учащихся 7-х классов МАОУ «СОШ № 1» г. Заводоуковска за период реализации проекта (сентябрь 2025 года-март 2026 года) на основе данных электронного журнала. В мониторинге приняли участие 118 учащихся пяти параллельных классов. Общая успеваемость по всем классам стабильно составляет 100 процентов на протяжении всего периода наблюдения, что свидетельствует о полном освоении минимальных требований образовательной программы по физике. Динамика качества знаний демонстрирует устойчивую положительную тенденцию во 2 четверти: средний показатель по параллели вырос с 65 процентов в 1 четверти до 72 процентов во 2 четверти, что составляет прирост на 7 процентных пунктов. Положительная динамика зафиксирована во всех классах параллели: в одном классе качество знаний сохранилось на высоком уровне, в четырёх классах зафиксирован рост показателей от 5 до 23 процентных пунктов. Наиболее выраженный прогресс продемонстрировали классы с исходно средним и низким уровнем качества знаний, что позволяет сделать вывод о высокой эффективности дополнительных материалов канала «ФИЗИЧИМ 7 КЛАСС» (видеоопытов, шпаргалок, интерактивных опросов) для учащихся, нуждающихся в дополнительной поддержке и визуализации учебного материала. В 3 четверти наблюдается снижение показателей качества знаний в большинстве классов, что носит объективный характер и обусловлено усложнением программного материала (переход к решению расчётных задач повышенной сложности), увеличением объёма лабораторных работ, требующих формирования экспериментальных умений, а также периодом адаптации при переходе канала на отечественный

мессенджер «МАКС» в конце четверти. Общий тренд за период реализации проекта остаётся положительным: качество знаний выросло с 65% (1 четверть) до 70% (3 четверть), что на 5 процентных пунктов выше исходного уровня. Это подтверждает устойчивое влияние проекта на образовательные результаты.

Полученные данные позволяют сделать вывод о том, что систематическое использование цифрового образовательного канала способствует повышению качества знаний по физике, особенно в период изучения теоретического материала, и наиболее эффективно для учащихся со средним и низким уровнем успеваемости.

На основе полученного опыта разработан электронный методический продукт – канал в мессенджере «МАКС» для учителей-предметников «Образовательный канал: методические рекомендации», который размещён в открытом доступе и выполняет функцию профессионального сообщества для обмена опытом по созданию и ведению образовательных цифровых ресурсов.

В канале представлены материалы, охватывающие все этапы работы: от постановки целей и задач образовательного канала до технических аспектов работы в мессенджере «МАКС», включая пошаговые инструкции по настройке канала, созданию интерактивных форматов (опросы через ботов, видеоопыты, шпаргалки), оформлению публикаций, организации премодерации контента и обеспечению цифровой безопасности.

Особое внимание уделено практическим аспектам: размещены шаблоны постов для различных типов контента, видеоинструкции по техническим настройкам, примеры успешных практик вовлечения учащихся в создание материалов, алгоритмы миграции контента между платформами. Предусмотрена возможность профессионального диалога: педагоги могут задавать вопросы, обсуждать возникающие сложности, адаптировать модель для других учебных предметов.

Презентация методического продукта будет осуществлена на выездной сессии участников регионального проекта «Факультет педагогических профессий» 24-25 апреля 2026 года. В рамках сессии педагоги получают доступ к каналу с рекомендациями, обсудят возможности тиражирования модели на другие предметы и регионы. Ожидается, что заинтересованность участников регионального проекта подтвердит практическую значимость разработанного электронного методического продукта и его потенциал для масштабирования.

Создание рекомендаций в формате канала в мессенджере «МАКС» обеспечит устойчивость проекта, позволит трансформировать личный педагогический опыт в доступный инструмент профессионального развития и станет вкладом в развитие цифровой образовательной среды школы. Кроме того, тиражирование данной модели среди педагогов будет способствовать распространению отечественной платформы «МАКС» в образовательной практике, формируя устойчивое профессиональное сообщество, ориентированное на использование цифровых инструментов российского производства.

Реализация проекта «Методика создания цифрового образовательного контента как средство поддержки познавательного интереса учащихся (на примере физики)» обеспечивается системным комплексом материально-технических, нормативно-правовых, кадровых, информационных и организационных ресурсов, достаточных для достижения поставленных целей и задач.

РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Материально-техническое обеспечение: Функционирование образовательного канала «ФИЗИЧИМ 7 КЛАСС» осуществляется с использованием следующего оборудования: персональный компьютер или ноутбук с устойчивым доступом к сети Интернет для разработки, редактирования и публикации контента; мобильное устройство (смартфон) с камерой высокого

разрешения для оперативной съёмки видеоопытов, демонстрационных экспериментов и интерактивного взаимодействия с аудиторией; материально-техническая база кабинета физики МАОУ «СОШ № 1» г. Заводоуковска (лабораторное оборудование, измерительные приборы, демонстрационные установки) для подготовки качественных видеоматериалов. Все технические средства соответствуют минимальным системным требованиям мессенджеров Telegram и «МАКС», что обеспечивает бесперебойную работу с цифровыми платформами.

Нормативно-правовое обеспечение. Деятельность по созданию и ведению цифрового образовательного контента осуществляется в строгом соответствии с действующим законодательством Российской Федерации: Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». Локальная нормативная база МАОУ «СОШ № 1» г. Заводоуковска включает положение о цифровой образовательной среде, правила использования информационно-телекоммуникационных сетей, инструкцию по защите персональных данных обучающихся. Публикация материалов с участием учащихся осуществляется исключительно при наличии письменного информированного согласия родителей (законных представителей), все персональные данные в открытом доступе подлежат обязательному обезличиванию.

Кадровое обеспечение. Непосредственным исполнителем и координатором проекта выступает учитель физики МАОУ «СОШ № 1» г. Заводоуковска Дементьева П.Г., обладающая необходимой квалификацией, стажем педагогической деятельности и сформированными компетенциями в области цифровых образовательных технологий и медиасопровождения учебного процесса. В реализации проекта на добровольной и безвозмездной основе участвуют обучающиеся 7-х классов (генерация идей, подготовка черновиков материалов, обратная связь по форматам контента).

Информационно-методическое обеспечение. Проект опирается на верифицированные информационные ресурсы: официальные федеральные образовательные платформы («Российская электронная школа», «Московская электронная школа», «Физика.ру»), открытые базы видеодемонстраций и лабораторных работ, актуальные методические издания по преподаванию физики в основной школе, официальные руководства по работе с мессенджерами Telegram и «МАКС», нормативные материалы по вопросам цифровой безопасности и премодерации пользовательского контента.

Организационное и финансовое обеспечение: Проект реализуется в рамках должностных обязанностей учителя физики без привлечения дополнительного финансирования: используемые цифровые платформы (Telegram, «МАКС») предоставляют бесплатный базовый функционал, достаточный для создания, ведения и модерации образовательного канала; необходимое оборудование (персональный компьютер, мобильное устройство) имеется в личном пользовании педагога или предоставляется образовательной организацией в рамках материально-технического обеспечения учебного процесса; создание и публикация контента осуществляется в рамках учебной нагрузки и методической работы. Отсутствие необходимости в дополнительных финансовых вложениях обеспечивает высокую доступность, экономическую эффективность и потенциальную тиражируемость разработанной методики для педагогических работников независимо от ресурсных возможностей образовательной организации.

Ресурсное обеспечение проекта характеризуется полнотой, доступностью, соответствием целям и задачам реализации, а также соблюдением требований законодательства в сфере образования и защиты персональных данных, что создаёт устойчивые условия для

функционирования образовательного канала «ФИЗИЧИМ 7 КЛАСС» и масштабирования опыта на другие учебные предметы и образовательные организации.

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Для объективной интерпретации полученных данных в проекте выделены следующие *критерии и показатели эффективности*:

- Критерий «Познавательный интерес и вовлечённость»: показатель – доля учащихся, регулярно взаимодействующих с контентом (просмотры, реакции, участие в опросах, комментарии); целевое значение – не менее 60% охвата аудитории и 30% активной обратной связи.

- Критерий «Академическая результативность»: показатель – динамика качества знаний и успеваемости по физике; целевое значение – прирост качества знаний не менее 5 п.п. при сохранении успеваемости на уровне 100%.

- Критерий «Методическая продуктивность и тиражируемость»: показатель – создание структурированного методического продукта, прошедшего апробацию и размещённого в открытом доступе; целевое значение – готовность рекомендаций к использованию коллегами (подтверждается участием в региональной сессии и запросами на адаптацию модели).

- Критерий «Субъектная позиция и цифровая грамотность учащихся»: показатель – доля материалов, созданных при непосредственном участии школьников (от формулировки идеи до публикации); целевое значение – устойчивая практика соавторства не менее чем у 25-30% активной аудитории.

Оценка эффективности проводилась путём сопоставления фактических данных с целевыми показателями. Достижение или превышение целевых значений по основным критериям подтверждает практическую значимость и результативность разработанной методики.

Система контроля качества: Все материалы проходят премодерацию на предмет научной достоверности и возрастной адекватности; персональные данные учащихся обезличены, регулярный сбор обратной связи позволяет оперативно корректировать контент-план.

ЭТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

В ходе реализации проекта не было зафиксировано нарушений этических принципов, жалоб от родителей или учащихся, инцидентов, связанных с утечкой персональных данных или психологическим дискомфортом участников. Регулярный мониторинг обратной связи подтвердил, что учащиеся воспринимают канал как безопасное, поддерживающее пространство для обучения и самовыражения. Родители положительно оценили прозрачность проекта, возможность контролировать участие ребёнка и качество публикуемого контента.

Соблюдение этических аспектов стало фундаментом доверия между всеми участниками проекта, обеспечило его устойчивость и репутационную безопасность, а также сформировало положительный пример ответственного использования цифровых технологий в образовательной практике.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Реализация педагогического проекта «Методика создания цифрового образовательного контента как средство поддержки познавательного интереса учащихся (на примере физики)» завершена в полном объёме. Поставленная цель достигнута, все задачи решены, а запланированные результаты получены, зафиксированы в аналитических отчётах и оформлены в виде тиражируемого методического продукта.

В ходе апробации методики создан и успешно функционирует цифровой образовательный канал «ФИЗИЧИМ 7 КЛАСС», который интегрирован в урочную и внеурочную деятельность.

Формат канала доказал свою педагогическую и практическую востребованность: за период реализации опубликовано около 210 материалов (с учётом обновления контента после марта 2026 г.), сформирована устойчивая аудитория из 50 активных участников, а уровень вовлечённости стабильно составляет 60%. Динамика предметных результатов подтвердила образовательную эффективность проекта: качество знаний по физике в параллели 7-х классов выросло на 5-7 процентных пунктов при сохранении 100% успеваемости, причём наиболее значимый прогресс зафиксирован у учащихся со средним и низким исходным уровнем подготовки. Это свидетельствует о том, что цифровой канал выступает действенным инструментом дифференцированной поддержки и визуализации сложных физических явлений.

Важным итогом проекта стало создание электронного методического продукта – канала с рекомендациями для педагогов «Образовательный канал: методические рекомендации», размещённого в открытом доступе на платформе «МАКС».

Процесс реализации выявил и позволил конструктивно преодолеть ряд практических вызовов, в первую очередь – необходимость оперативного перехода на отечественную цифровую платформу в условиях меняющейся ИТ-инфраструктуры. Ограниченный функционал мессенджера «МАКС» стал не барьером, а точкой профессионального роста: педагогом были освоены новые технические решения (настройка ботов для опросов, адаптация форматов взаимодействия, изменение архитектуры сообщества), что повысило цифровую компетентность автора и обеспечило долгосрочную устойчивость проекта.

Соблюдение этических норм, требований законодательства в сфере защиты персональных данных и принципов цифровой гигиены сформировало доверительную образовательную среду.

Перспективы развития проекта связаны с расширением предметного охвата (создание аналогичных каналов по математике, информатике, биологии), внедрением элементов адаптивной аналитики обучения на базе отечественных платформ, а также с организацией сетевого методического объединения педагогов для обмена лучшими практиками цифрового медиа-сопровождения.

Таким образом, проект продемонстрировал, что грамотно выстроенная методика создания цифрового образовательного контента способна не только повысить познавательный интерес и академические результаты учащихся, но и трансформировать педагогическую практику, сделав её более гибкой, персонализированной и технологически независимой. Разработанный опыт вносит вклад в развитие цифровой образовательной среды региона и соответствует стратегическим задачам модернизации общего образования в Российской Федерации.

Список литературы

1. Зеленкевич В.М. Цифровые инструменты и сервисы для подготовки учебного контента по разделам школьной физики. – Минский университет, 2023.
2. Зеленкевич В.М., Осмоловская А.Н. Формирование цифрового контента для изложения раздела «термодинамика» для учащихся 8-11 классов. – БГПУ, Минск, 2025.
3. Корнилова О.В. Использование элементов ЦОР на уроках физики: Единая коллекция, Российская электронная школа, Якласс, Учи.ру. – 2020.
4. Корнекова О.В. Применение цифровых образовательных ресурсов на уроках физики. – 2023.
5. Кудина И.В. Использование цифровых образовательных ресурсов на уроках физики. – BSU, 2024.
6. Петрова А.С. Цифровые мультимедиа и интерактивные инструменты на уроках физики. – APN1.RU, 2025, 25 октября.
7. Смирнова Е.А. Использование цифровых образовательных ресурсов в преподавании физики. – Саратовский университет, 2024.
8. Физикон Издательство «ФИЗИКОН»: математическое ядро и визуализация физических явлений. – 2025.



2.9. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ по теме: «Читаю – понимаю – нахожу. Чемоданчик географа - следопыта»

Автор проекта: участница регионального проекта «Факультет педагогических профессий» **Дубровина Яна Витальевна**, учитель географии, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 62 города Тюмени.

ВВЕДЕНИЕ

Современная школа ставит перед учителем новые задачи. Федеральный государственный образовательный стандарт требует формировать у учеников не просто знания, а умение учиться самостоятельно. Ключевой навык здесь – смысловое чтение, то есть способность понимать текст, выделять главное и делать выводы. Однако практика показывает, что именно с этим у школьников сегодня большие проблемы. Ученики 5-7 классов механически читают параграфы учебника, но на вопросы по прочитанному ответить не могут. Особенно остро эта проблема стоит на уроках географии. Текст учебника перенасыщен терминами, цифрами и географическими названиями, а информацию нужно добывать не только из текста, но и из карт, схем и таблиц. Дети теряются, не видят логики и, как следствие, теряют интерес к предмету. Возникает противоречие: с одной стороны, требования ФГОС к развитию смыслового чтения, с другой – реальная неготовность учеников 5-7 классов работать с комплексной информацией. Это подтверждают и результаты ВПР, где задания на анализ текста и карт вызывают наибольшие затруднения.

Данный проект предлагает практическое решение этой проблемы. «Чемоданчик географа-следопыта» – это набор конкретных приемов (кластер, фишбоун, синквейн и другие), которые помогают перевести сложный текст в понятные схемы и образы. Это позволяет ученикам не просто читать, а понимать, анализировать и запоминать материал, что и определяет актуальность данной работы.

Проблема исследования заключается в поиске эффективных приемов и методов формирования навыков смыслового чтения на уроках географии в 5-7 классах.

Цель: теоретически обосновать, разработать и утвердить комплекс методических приемов, направленных на формирование навыков смыслового чтения у обучающихся 5-7 классов на уроках географии в соответствии с требованиями ФГОС ООО.

Задачи:

1. Проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу по проблеме формирования смыслового чтения, выявить возрастные особенности восприятия информации обучающимися 5-7 классов и требования ФГОС к метапредметным результатам освоения программы по географии.
2. Утвердить разработанный комплекс приемов в ходе проведения уроков по географии.
3. Разработать комплекс методических приемов и упражнений по развитию смыслового чтения (включая работу с текстом учебника, картами, статистическими материалами), адаптированный для содержания программ по географии в 5, 6 и 7 классах.
4. Оценить эффективность предложенной методики путем проведения итоговой диагностики (сравнение результатов), систематизировать материалы и оформить итоговый продукт проекта (методическую копилку/пособие).

Объект исследования: процесс формирования навыков смыслового чтения у обучающихся 5-7 классов на уроках географии.

Предмет исследования: комплекс методических приемов («Чемоданчик географа-следопыта») как средство формирования навыков смыслового чтения.

Методы исследования:

1. Теоретический анализ психолого-педагогической и методической литературы.
2. Изучение и обобщение педагогического опыта.
3. Моделирование и проектирование дидактических материалов.
4. Педагогическое наблюдение.
5. Анализ продуктов деятельности обучающихся (заполненные схемы, кластеры, синквейны).

Практическая значимость проекта заключается в том, что разработанный «Чемоданчик географа-следопыта» может быть непосредственно использован учителями географии в образовательном процессе 5-7 классов. Материалы проекта (шаблоны, памятки, методические рекомендации) готовы к практическому применению и не требуют дополнительной адаптации. Они позволяют организовать работу по формированию смыслового чтения на уроках географии системно и с учетом возрастных особенностей учащихся.

Участники проекта

Автор проекта: Дубровина Яна Витальевна

Целевая группа: обучающиеся 5-7 классов (возраст 10-13 лет).

Наставники/Консультанты: учитель географии МАОУ СОШ№62 Муромцева А.А., педагоги ФПП.

Глава 1 Теоретические основы формирования навыков смыслового чтения на уроках географии

1. Понятие «смысловое чтение» в контексте требований ФГОС ООО

В современной педагогической науке понятие «смысловое чтение» рассматривается как метапредметный результат образования. Согласно А.А. Леонтьеву, смысловое чтение – это «восприятие графически оформленной текстовой информации и ее переработка в личностно-смысловые установки». В отличие от простого технического чтения (озвучивания текста), смысловое чтение предполагает понимание, интерпретацию и оценку информации.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования относит смысловое чтение к группе познавательных универсальных учебных действий. В тексте ФГОС указывается, что выпускник основной школы должен овладеть следующими навыками:

- находить в тексте требуемую информацию (ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста);
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста;
- структурировать текст, используя разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое);
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации (формулы, графики, диаграммы, таблицы);
- интерпретировать текст (сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию разного характера).

Таким образом, смысловое чтение не является узкопредметным навыком, а выступает основой для успешного обучения по всем дисциплинам, включая географию.

1.2. Психолого-педагогические особенности обучающихся 5-7 классов (восприятие информации, работа с текстом)

Возраст обучающихся 5-7 классов (10-13 лет) характеризуется как переходный от младшего школьного к подростковому возрасту. Этот период имеет ряд психологических

особенностей, которые необходимо учитывать при организации работы с текстом на уроках географии.

Клиповое мышление. Современные подростки живут в среде, где информация подается короткими, яркими блоками. Это формирует так называемое «клиповое мышление» – привычку воспринимать мир через короткие образы и сообщения. Длинный, сплошной текст вызывает у них трудности восприятия и быстрое утомление. Однако эту особенность можно использовать в образовательных целях, переводя сложный текст в наглядные схемы и образы.

Преобладание наглядно-образного мышления. В 5-6 классах мышление учащихся еще сохраняет связь с конкретными образами. Абстрактные понятия (например, «атмосферное давление», «орбита», «климатообразующие факторы») усваиваются легче, если они визуализированы. Поэтому приемы, основанные на построении схем (кластер, фишбоун), особенно эффективны в этом возрасте.

Несформированность навыков самостоятельной работы с текстом. Многие пятиклассники, придя из начальной школы, умеют читать, но не умеют выделять главное, составлять план, задавать вопросы по тексту. Этим навыкам нужно целенаправленно учить, предлагая четкие алгоритмы и памятки.

Снижение учебной мотивации к 6-7 классу. Если в 5 классе интерес к новому предмету (географии) высок, то к 6-7 классу он может снижаться, особенно если предмет кажется сложным и однообразным.

Таким образом, использование творческих приемов (синквейн, толстые и тонкие вопросы) позволяет поддерживать познавательный интерес.

1.3. Потенциал уроков географии для развития метапредметных навыков (работа с текстом, картой, статистикой)

География как учебный предмет обладает уникальным потенциалом для формирования навыков смыслового чтения. Это обусловлено спецификой географической информации.

Во-первых, политекстовый характер информации. На уроке географии ученик работает одновременно с несколькими видами текстов:

1. сплошной текст учебника (описания, объяснения);
2. картографический текст (условные знаки, легенда карты);
3. статистический текст (таблицы, графики, климатограммы);
4. иллюстративный материал (схемы, фотографии, рисунки).

Умение извлекать информацию из каждого источника и синтезировать ее в единую картину – это сложное метапредметное умение, которое формируется именно на географии.

Во-вторых, причинно-следственный характер знаний. География не сводится к запоминанию фактов. Центральное место в предмете занимают причинно-следственные связи: зависимость климата от географической широты, рельефа от тектонического строения, растительности от климата. Понимание этих связей требует глубокого осмысления текста, а не механического чтения.

В-третьих, работа с терминологией. Каждый параграф географии содержит новые термины. Без понимания терминов невозможно понимание текста в целом. Приемы смыслового чтения (например, Инсерт) помогают фиксировать незнакомые слова и работать с их значением.

Таким образом, уроки географии в 5-7 классах создают благоприятные условия для системного формирования навыков смыслового чтения при условии использования специальных методических приемов.

Глава 2 Практическая реализация формирования навыков смыслового чтения на уроках географии

2.1 Этапы реализации проекта (подготовительный, основной, итоговый)

Подготовительный этап (сентябрь-октябрь 2025)

Содержание работы:

1. Анализ психолого-педагогической и методической литературы по проблеме смыслового чтения.
2. Изучение требований ФГОС ООО к метапредметным результатам обучения.
3. Анализ учебников географии для 5-7 классов «Полярная звезда» с целью выявления тем, наиболее сложных для понимания.
4. Определение исходного уровня сформированности навыков смыслового чтения у обучающихся (входная диагностика).

Методы диагностики:

1. Наблюдение за работой учащихся на уроках.
2. Анализ устных ответов и письменных работ.

Результат этапа: сформулирована проблема, определены цель и задачи, подобран диагностический инструментарий.

Планирование (ноябрь-декабрь 2025)

Содержание работы:

1. Отбор эффективных приемов смыслового чтения для включения в «Чемоданчик».
2. Адаптация приемов к содержанию курса географии 5-7 классов.
3. Разработка шаблонов, карточек, памяток для каждого приема.
4. Разработка методических рекомендаций для учителя.

Результат этапа: создан макет «Чемоданчика географа-следопыта», подготовлены дидактические материалы.

Основной этап (январь-февраль 2026)

Содержание работы:

1. Внедрение разработанных приемов в образовательный процесс 5-7 классов.
2. Проведение серии уроков с использованием приемов «Чемоданчика»:

Класс	Тема урока	Используемый прием
5 класс	Масштаб	Толстые и тонкие вопросы
5 класс	Движение Земли	Синквейн
6 класс	Климатически пояса	Инсерт
6 класс	Погода и климат	Кластер
7 класс	Антарктида	Фишбоун
7 класс	Южные материи	Синквейн

3. Организация работы учащихся индивидуально/в группах/в парах.

4. Сбор текущих данных (наблюдение, анализ заполненных схем, синквейнов, фишбоунов).

Результат этапа: проведены уроки с использованием «Чемоданчика», собраны материалы для анализа.

Итоговый этап (март-апрель 2026)

Содержание работы:

1. Проведение итоговой диагностики (сравнение с входной).
2. Анализ динамики сформированности навыков смыслового чтения.
3. Обработка результатов, формулировка выводов.
4. Корректировка методических материалов.
5. Оформление итогового продукта проекта.

Результат этапа:

Подготовлен итоговый продукт проекта – «Чемоданчик географа-следопыта» (комплект дидактических материалов: шаблоны Фишбоуна и кластеров, карточки-памятки по синквейну,

закладки для Инсерта, таблица «Толстые и тонкие вопросы», методические рекомендации для учителя).

Таблица 1

Динамика сформированности навыков смыслового чтения

Показатель	До этапа (входная диагностика, сентябрь-октябрь 2025)	После этапа (итоговая диагностика, март-апрель 2026)
Умение выделять главное в тексте и отвечать на вопросы	40-50% учащихся	70% учащихся (рост на 20-30)
Умение устанавливать причинно-следственной связи (Фишбоун)	Большинство учащихся не справлялись	Учащиеся самостоятельно строят Фишбоун по изученным темам
Умение систематизировать информацию (кластер)	Практически отсутствовало	Учащиеся самостоятельно составляют кластеры
Умение обобщать и делать выводы (синквейн)	Не сформировано	Учащиеся составляют синквейны с соблюдением правил
Познавательная активность на уроках	Низкая, единичные ответы	Активность выросла, учащиеся задают вопросы, выполняют творческие задания

2.2 Ресурсное обеспечение: перечень необходимых материалов, оборудования, нормативно-правовых условий, кадрового и финансового обеспечения

Нормативно-правовые условия:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО).

2. Примерная основная образовательная программа основного общего образования по географии.

3. Учебный план образовательной организации.

Кадровое обеспечение:

1. Автор проекта: Дубровина Яна Витальевна.

2. Учитель-предметник: учитель географии МАОУ СОШ №62 Муромцева А.А. – консультационная поддержка.

3. Педагоги ФПП.

Материально-техническое обеспечение:

1. Учебники географии для 5, 6, 7 классов.

2. Атласы и контурные карты для 5, 6, 7 классов.

3. Компьютер с доступом в интернет.

4. Мультимедийный проектор (для демонстрации образцов заполнения схем).

5. Принтер (для распечатки шаблонов и памяток).

6. Бумага формата А4 (для печати раздаточных материалов).

7. Канцелярские принадлежности (карандаши, ручки, фломастеры, клей, ножницы).

Информационное обеспечение:

1. Методическая литература по теме смыслового чтения.

2. Образовательные интернет-ресурсы (Инфоурок).

3. Шаблоны и памятки, разработанные в рамках проекта.

Финансовое обеспечение:

Финансирование проекта осуществляется за счет личных средств автора (печать раздаточных материалов) и материально-технической базы образовательной организации.

2.3 Контроль и оценка результатов: описание методов и критериев оценки эффективности педагогического проекта.

Объекты контроля:

1. Уровень сформированности навыков смыслового чтения у обучающихся 5-7 классов.
2. Качество разработанных дидактических материалов.
3. Удовлетворенность участников образовательного процесса (учеников, учителя) использованием приемов «Чемоданчика».

Таблица 2

Методы оценки

Критерий	Показатели	Метод оценки	Метод оценки
Уровень понимания текста	Умение выделять главную мысль, отвечать на вопросы по тексту, составлять план	Анализ устных ответов, письменных работ	Критерии оценки ответа
Умение устанавливать причинно-следственные связи	Качество заполнения схемы Фишбоун (правильность выделения причин и фактов)	Анализ продукта деятельности (заполненные схемы)	Критерии оценивания Фишбоуна
Умение систематизировать информацию	Полнота и логичность кластера, количество выделенных смысловых блоков	Анализ продукта деятельности (кластеры)	Критерии оценивания кластера
Умение обобщать и делать выводы	Соответствие синквейна правилам, глубина содержания	Анализ продукта деятельности (синквейн)	Критерии оценивания синквейна
Активность и интерес	Включенность в работу, количество вопросов, желание отвечать	Наблюдение	Дневник наблюдений

Ожидаемые результаты:

1. Повышение уровня понимания учебного текста: не менее 70% учащихся демонстрируют умение выделять главное и отвечать на вопросы по тексту (по сравнению с 40-50% на входной диагностике).

2. Развитие умения работать с информацией: учащиеся могут самостоятельно составлять кластеры и фишбоуны по изученным темам.

3. Рост познавательного интереса: учащиеся проявляют активность на уроках, задают вопросы, выполняют творческие задания.

4. Создание готового продукта: разработан комплект дидактических материалов «Чемоданчик географа-следопыта».

2.4 Этические аспекты: вопросы прав участников, добровольного согласия и обеспечения конфиденциальности

При реализации проекта соблюдаются следующие **этические принципы**:

1. Добровольность участия. Участие обучающихся в диагностических мероприятиях и апробации приемов осуществляется на добровольной основе. Учитель и автор проекта не оказывают давления на учеников.

2. Конфиденциальность. Персональные данные обучающихся не разглашаются. В отчетных материалах (презентациях, статьях) имена учеников не указываются. При использовании фотографий с уроков лица детей могут быть скрыты или размыты, либо берется отдельное разрешение на публикацию фото.

3. Уважение к личности ребенка. Все используемые методы направлены на развитие и поддержку ученика. Недопустимо критиковать ребенка за неправильно составленный синквейн или фишбоун – важно мягко указать на ошибку и помочь исправить.

4. Равенство возможностей. Все учащиеся, независимо от уровня их успеваемости, имеют равный доступ к участию в проекте. Для слабоуспевающих учеников предусмотрены упрощенные варианты заданий и дополнительная помощь.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе выполнения педагогического проекта на тему «Читаю – понимаю – нахожу: Чемоданчик географа-следопыта» была достигнута поставленная цель: разработан и утвержден комплекс методических приемов, направленных на формирование навыков смыслового чтения у обучающихся 5-7 классов на уроках географии. Все задачи, сформулированные во введении, решены в полном объеме.

В ходе теоретического исследования было установлено, что смысловое чтение рассматривается Федеральным государственным образовательным стандартом как важнейший метапредметный результат, без которого невозможно успешное обучение по всем предметам, включая географию. Анализ литературы позволил выделить ключевые характеристики смыслового чтения: понимание, интерпретация, оценка информации и умение делать выводы.

Изучение психолого-педагогической литературы показало, что дети 10-13 лет обладают клиповым мышлением, у них преобладает наглядно-образное мышление, при этом навыки самостоятельной работы с текстом часто не сформированы, а к 6-7 классу наблюдается снижение учебной мотивации.

В ходе работы было доказано, что география обладает уникальными возможностями: политекстовый характер информации (одновременная работа с текстом учебника, картами, схемами, таблицами), необходимость установления причинно-следственных связей и работа с терминологией создают благоприятные условия для системного формирования смыслового чтения.

В «Чемоданчик географа-следопыта» вошли пять приемов: Фишбоун (для установления причинно-следственных связей), Кластер (для систематизации информации), Синквейн (для обобщения и рефлексии), Инсерт (для осознанного чтения текста) и Толстые и тонкие вопросы (для развития критического мышления). Каждый прием был адаптирован с учетом возрастных особенностей учащихся и содержания курса географии.

Был разработан комплект дидактических материалов, включающий шаблоны Фишбоуна и кластеров для печати, карточки-памятки по составлению синквейна, закладки для учебника с условными обозначениями для приема Инсерт, таблицу «Толстые и тонкие вопросы», а также методические рекомендации для учителя по использованию каждого приема. Все материалы подготовлены в формате, готовом для непосредственного применения на уроках.

Таким образом, можно сказать, что разработанный «Чемоданчик географа-следопыта» является эффективным инструментом формирования навыков смыслового чтения на уроках географии в 5-7 классах.

Список литературы

1. Волошина Е.А. Методика формирования навыков работы с географической картой у младших школьников. – КБГУ, 2018.
2. Зеленкевич В.М. Игровые технологии в обучении географии: развлекательные, познавательные, интеллектуальные игры. – 2023.
3. Летягин А.А. География. 5 класс. Дневник географа-следопыта. Рабочая тетрадь. – МИОО, 2018.
4. Молодежный клуб РГО «Кристалл» Программа дополнительного образования по географии: «Экзотический Барбадос», «Карибы». – Инфоурок, 2022. 19 апреля.
5. Практическая география Дополнительная образовательная программа (36 часов, 1 год). – pfdo.ru, 2024.

6. Сидорова А.В. Игровые технологии на уроках географии: деловая дидактическая игра «Широта и долгота». – nsportal.ru, 2024. 29 марта.
7. Трифонов Н.Г. Формирование географических понятий у младших школьников: проблемное обучение и терминологическая работа. – ТЛТУ, 2020.
8. Школа географа-следопыта ISBN 978-5-360-10402-5: практическое освоение географических понятий и закономерностей. – Book24, 2023.



2.10. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ по теме: «Комплекс тренировочных заданий по истории для учащихся 5-х классов при подготовке к ВПР»

Автор проекта: участница регионального проекта «Факультет педагогических профессий», **Касьянова Алина Игоревна**, учитель истории, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение гимназия № 21 города Тюмени.

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность проекта:

В 5 классе учащиеся впервые пишут ВПР по истории. И каждый год они сталкиваются с одними и теми же трудностями:

- путают местоположение дат на линии времени;
- плохо ориентируются в работе с картой;
- недостаточно хорошо запоминают огромное количество терминов и исторических личностей.

Безусловно, существует огромное количество сборников заданий по отработке определенных материалов. Однако, задания в них могут быть перемешаны и не всегда учителю удобно быстро и без усилий найти подходящие задания, чтобы успешно отработать ошибки с учащимися. Также, данный проект направлен на реализацию задач магистрального направления «знание» по повышению качества образования через внедрение комплекса блоков заданий к оценочным процедурам.

Цель:

Создать и опробовать комплекс тренировочных заданий по истории Древнего мира для подготовки к ВПР среди учащихся 5-х классов.

Задачи:

1. выявить, часто встречающиеся ошибки среди учащихся 5-х классов, провести тестирование;
2. разработать структуру комплекса: 4 блока (работа с линией времени, работа с картой, написание терминов, работа с текстом для выявления исторических личностей);
3. составить комплекс заданий с ответами;
4. опробовать задания на уроках истории;
5. сравнить результаты до и после тестирования.

Участники проекта:

- учитель истории – 1;
- учащиеся 5-х классов – 90;
- администрация школы (заведующий по учебно-воспитательной работе, дает рекомендации по улучшению проекта) – 1.

Практическая значимость.

Заключается в составлении комплекса тренировочных заданий, разбитых на 4 блока:

- работа с линией времени;

- работа с картой;
- запоминание и написание терминов;
- работа с текстом для выявления исторических личностей.

Каждый из этих блоков нацелен на самые частые ошибки учащихся. Задания можно использовать в качестве мини-тестирования или домашнего задания. Их можно включать в основное тестирование по прошествии темы. Также, можно сразу печатать на огромное количество учащихся и это не требует дополнительных материалов.

Таблица 1

Этапы реализации проекта

№	Дата	Мероприятие	Формат	Участники, количество	Задача	Итог
1	Этап подготовительный					
1.1	15.12.2025	Изучение демоверсий ВПР предыдущих лет, выявление блоков заданий	Анализ	Учитель истории, 1	Изучить структуру ВПР, понять, какие из заданий сложные для учащихся	Блоки заданий, список ошибок наиболее частых
1.2	14.01.2026	Проведение пробного ВПР	Тестирование	Учащиеся 5-х классов, 90	Понять исходный уровень учащихся	Таблица с баллами
1.3	14.01-21.01	Анализ проведенного тестирования	Проверка	Учитель истории, 1	Выявить западающие места, задания	Наметки блоков заданий для проработки
2	Этап планирование					
2.1	22.01-31.01	Выбор 4 основных блоков в комплексе	Проектирование	Учитель истории, 1	Структурировать задания по типам ошибок	Макет будущих блоков с заданиями
2.2	22.01-31.01	Составление заданий + ответы к ним	Самостоятельная работа	Учитель истории, 1	Разработка и дополнение заданий	Файлы с заданиями
3	Этап реализация					
3.1	01.02-10.02	Отработка заданий с классами	Урок	Учитель истории, 1 Учащиеся 5-х классов, 90	Отработка сложных заданий	Распечатанные материалы
3.2	10.02-25.02	Мини-тестирования, самостоятельная отработка	Урок	Учитель истории, 1 Учащиеся 5-х классов, 90	Анализ, отработка ошибок	Распечатанные материалы
4	Этап мониторинг					
4.1	28.02-15.03	Проведение итогового тестирования	Контрольная работа	Учащиеся 5-х классов, 90	Сравнить результаты, выявить динамику	Таблица с результатами
4.2	16.03-25.03	Сравнение результатов тестирования в начале и по	Анализ	Учитель истории, 1	Подвести итоги	Таблица с результатами (контроль и

№	Дата	Мероприятие	Формат		Участники, количество	Задача	Итог
		итогам 3-й четверти					оценка результатов)
5	Этап представление результатов						
5.1	24.04	Очная защита проекта	Устное выступление с презентацией		Учитель истории, 1 Члены комиссии	Получить рекомендации для аттестации	Презентация, электронный вариант отчета

3. Ресурсное обеспечение:

- перечень необходимых материалов, оборудование: компьютер, принтер, бумага а4, доступ в Интернет;
- нормативно-правовые условия: ФГОС, ФИОКО;
- кадрового обеспечения: учитель истории;
- финансовое обеспечение: отсутствует.

3. Контроль и оценка результатов

Таблица 2

Результаты диагностики

Класс 5, Количество 90	Средний балл (начало)	Доля «3», «4», «5» (начало)
Без комплекса заданий	3,8	«3» – 26,7% «4» – 50% «5» – 17,8%
	Средний балл (итог)	Доля «3», «4», «5» (итог)
С комплексом заданий	4,1	«3» – 18,8 % «4» – 46,6 % «5» – 33,3 %
Прирост	7,8%	

Вывод: применение комплекса тренировочных заданий показало положительную динамику. Так, количество оценок «удовлетворительно» сократилось на 8%, количество оценок «хорошо» сократилось на 4,4 %, количество оценок «отлично» выросло на 15,5 %, в свою очередь средний балл успеваемости вырос до 4,1. Прирост по среднему баллу составил 7,8%. Таким образом, комплекс тренировочных заданий показал, что является эффективным средством для подготовки к ВПР по истории, а также в повышении успеваемости учащихся.

5. Этические аспекты:

Все проверочные работы, тесты проводились в рамках обычных занятий, их проведение заранее обговаривалось с учениками, чтобы уменьшить уровень стресса.

Практически на каждом занятии были включены тренировочные задания, поэтому при написании более серьезных работ у учащихся не возникало большого количества вопросов по работе с заданиями.

Работа с родителями велась через МЭШ, где всегда прикреплялись оповещения о планируемых тестах, всегда прикреплялись дополнительные материалы для подготовки самостоятельно.

Анализ результатов проводился в общем по всем 5-м классам без указания фамилий и инициалов.

Список литературы

1. ВПР 5 класс история Задания по истории Древнего мира: Древний Египет, Вавилонское царство, Древняя Греция, Древний Китай. – Scribd, 2026. 21 марта.
2. ВПР по истории 5 класс Структура: 2 части (история Древнего мира + история родного края), разбор заданий 1-11. – СПАДИЛО, 2017. 8 августа.
3. Варианты заданий с решениями Тысячи заданий для подготовки к ВПР по истории для 5 класса. – sdamgia.ru, 2024.
4. Методические рекомендации по подготовке к ВПР 15 авторских тренировочных вариантов по истории для 5 класса. – nsportal.ru, 2021. 12 ноября.
5. Норд Т. Успешная подготовка к ВПР по истории: 5 класс – электронная доска, самостоятельная работа, презентация в PDF-vk.com, 2023. 27 марта.
6. Презентация «Разбор задания ВПР по истории 5 класс» 5 вариантов по истории для подготовки к ВПР с ответами, системой оценивания и редактируемым материалом. – Инфоурок, 2022. 19 апреля.
7. Тренировочные варианты ВПР 2026 по истории 5 класс 4 тренировочных варианта по демоверсии 2026 года с ответами и критериями оценки. – vpr-ege.ru, 2026.
8. Цыганова О.В. Как подготовиться к ВПР по истории в 5 классе: общие рекомендации, содержание, разбор заданий. – Онлайн-школа №1, 2023. 20 марта.



2.11. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ по теме: «Обучение сочинению в жанре сказки на уроках русского языка»

Автор проекта: участница регионального проекта «Факультет педагогических профессий» **Кремцева Ульяна Васильевна**, учитель русского языка и литературы, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 17 города Тюмени.

ВВЕДЕНИЕ

ФГОС основного общего образования требуют от педагогов развивать у школьников навыки учебно-исследовательской и проектной деятельности, включая участие в творческих конкурсах [ФГОС ООО, URL]. В рамках предметов «Русский язык» и «Литература» ключевой формой такого участия стало написание конкурсных сочинений, которое вызывает у учащихся наибольшие сложности [Родионова, с. 40].

Среди допустимых жанров на региональных этапах конкурса чаще выбирают эссе, очерк или рассказ – они кажутся более простыми. При этом за последние восемь лет среди призовых работ не было ни одной сказки. Это указывает либо на неуверенность школьников в понимании жанра, либо на недостаточный уровень стили-жанровых умений.

Возникает противоречие: хотя жанровые особенности сказки системно изучают в школе, на практике учащиеся осваивают их фрагментарно. Поэтому разработка эффективных методик обучения сочинению в жанре сказки – актуальная научно-методическая задача.

ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА

Цель проекта

Описать и обосновать методический подход к обучению школьников написанию сочинения в жанре волшебной сказки.

Задачи проекта

Изучить современные филологические концепции жанра сказки в рамках лингвистики и литературоведения.

Провести сравнительный анализ методик преподавания жанровых особенностей сказки на уроках русского языка и литературы.

Выявить нормативные требования к освоению жанра сказки в образовательном процессе (на основе ФГОС и ФРП).

Исследовать, как требования к конкурсным сочинениям в жанре сказки способствуют развитию стиле-жанровых компетенций учащихся.

Проанализировать методический потенциал УМК по русскому языку и литературе (для основной и средней школы) в контексте формирования стиле-жанровых навыков при работе со сказкой.

Выделить и систематизировать типичные ошибки в конкурсных сочинениях-сказках, связанные с критерием «Жанровое и языковое своеобразие сочинения».

Разработать авторский методический подход к обучению написанию волшебных сказок, а также создать, описать, обосновать и апробировать дидактические материалы для развития стиле-жанровых компетенций школьников.

Практическая значимость

Разработка помогает развивать стиле-жанровые компетенции школьников. Ее можно использовать на уроках литературы и русского языка, а также в элективных курсах по подготовке к конкурсным сочинениям.

Характеристика участников

Группа состоит из 82 обучающихся 5 классов («А», «В», «Г») МАОУ СОШ № 17 г. Тюмени. Возраст обучающихся – 11-12 лет; 18 учащихся имеют физико-математический склад ума; 7 обучающихся – художественно-образный. Опыт участия в конкурсах сочинений у испытуемых отсутствует, однако один ученик имеет опыт в написании сочинений в жанре сказки.

Целевая группа

Проект охватывает всех участников образовательного процесса, взаимодействующих для достижения поставленных целей. Основную целевую аудиторию составляют учащиеся 5-х классов.

Ключевым участником реализации проекта выступает учитель русского языка и литературы (в роли руководителя проекта). В его обязанности входят: организация работы с учебным материалом, мониторинг прогресса учащихся, оказание методической поддержки и оценка эффективности используемых педагогических подходов.

Родители обучающихся выполняют вспомогательную функцию: предоставляют информированное согласие на участие детей в проекте, при необходимости отслеживают их успехи и поддерживают коммуникацию с педагогом для формирования позитивного отношения к применяемым методам обучения.

Организационно-методическое и ресурсное обеспечение возложено на администрацию образовательной организации. Её задачи включают: соблюдение нормативных требований (ФГОС, защита персональных данных), координацию взаимодействия участников и оценку общей эффективности проекта с перспективой его дальнейшего масштабирования. Участники проекта: учитель русского языка и литературы (руководитель проекта), учащиеся 5 классов (5А, 5В, 5Г), родители обучающихся (в рамках информирования и согласия), администрация образовательной организации.

Таблица 1

Этапы реализации проекта

№	Дата	Мероприятие	Формат	Участники, количество	Задача	Итог
1	Подготовительный этап					
1.1	04.09.2025-20.09.2025	Анализ конкурсных работ, определение задач проекта, постановка целей, разработка критериев оценивания проекта, методов работы.	Индивидуальная работа	1	Конкурсные работы проанализировать, сделать выводы о недостаточном уровне сформированности конкретных компетенций, определить задачи проекта и поставить цели, разработать критерии оценивания проекта, методов работы.	Конкурсные работы проанализированы, выводы сделаны, определены задачи проекта и поставлены цели на его реализацию, критерии и методы работы разработаны.
1.2	20.09.2025	Получение письменного согласия родителей на участие детей в педагогическом проекте	Подписание согласия	82	Получить письменное согласие родителей на участие детей в педагогическом проекте	Получение согласия от каждого родителя
1.3	21.09.2025	Разработка модели интеграции фрагмента пособия в структуру трех уроков, выбор методов и форм работы, определение сроков и ресурсов	Индивидуальная работа	1	Разработать модель интеграции фрагмента пособия в структуру трех уроков, выбрать методы и формы работы, определить сроки	Разработана модель интеграции фрагмента пособия в структуру трех уроков, выбраны методы и формы работы, определены сроки
2	Основной этап					
2.1	07.10.2025-09.10.2025	Проведение уроков с применением разработки по темам: «Понятие о функциональных разновидностях языка», «Сферы речевого	Уроки	82	Внедрить методические разработки, повысить уровень сформированности стили-жанровых компетенций	Внедрены методические разработки, повышен уровень сформированности стили-жанровых компетенций

№	Дата	Мероприятие	Формат	Участники, количество	Задача	Итог
		общения и их соотнесенность с функциональным и разнообразиями языка», «Функциональные разновидности языка. Практикум»				
3	Итоговый проект					
3.1	09.10.2025-15.10.2025	Сбор и анализ результатов	Индивидуальная работа	1	Собрать и провести анализ результатов	Собраны и проанализированы результаты
3.2		Защита проекта	Выступление с презентацией и представлении проекта членам жюри	1	Выступить с презентацией и представить проект членам жюри, получить обратную связь от членов жюри и других педагогов и специалистов	Проект представлен, обратная связь получена, замечания учтены для дальнейшего распространения опыта.

Мониторинг и анализ результатов

Констатирующий этап был проведен до начала занятий.

Задача этапа – диагностика уровня знаний, представлений о жанре сказки на период первой четверти 5 класса, установление начальный уровень сформированности у обучающихся стиле-жанровых компетенций, необходимых для выполнения требований критерия «Жанровое и языковое своеобразие» «Всероссийского конкурса сочинений» и Международного конкурса сочинений «Без срока давности».

Учащимся было предложено самостоятельно выполнить следующее задание (в рамках домашнего задания): напиши волшебную сказку на тему: «Нелегко быть ребенком! Сложно, очень сложно. Что это вообще значит – быть ребенком?» (А. Линдгрэн): 2018-2027 годы – десятилетие детства. Придумай название, подумай над идеей своей сказки.

Тематическое направление сочинения было заимствовано из перечня тематических направлений к Всероссийскому конкурсу сочинений 2022 года.

Формирующий этап

Задача этапа – на основе предложенного обучающимся теоретического и практического материалов восполнить пробелы в представлениях о базовых стиле-жанровых элементах сказки, сформировать навык применения языковых и структурных компонентов при написании сочинения в жанре сказки.

По причине нехватки количества подходящих тем для полного опробования дидактических материалов было решено сфокусироваться на актуализации и систематизации знаний о жанровых особенностях сказки и подробном рассмотрении простой и развёрнутой метафоры

К концу эксперимента наблюдается повышение показателей по критериям – соответствие жанру, наличие четкой структуры, наличие границы и однократность ее нарушения, поляризация персонажей.

РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

К материальным ресурсам относятся мультимедийное оборудование (проектор) для демонстрации материалов на уроках, принтер для распечатки заданий.

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Критерии оценки результатов

Для оценивания работ было решено разработать критерии, на основании которых можно было бы определить степень соответствия текста заявленному в задании жанру:

1. Соответствие сочинения выбранному жанру (волшебная сказка).
2. Наличие четкой структуры (волшебной сказки).
3. Наличие лексики устной формы бытования.
4. Наличие мифологической лексики.
5. Наличие лексем, связанных с «чудом», «волшебством», преобразованием, превращением.
6. Наличие и правильность употребления жанрообразующих языковых средств выразительности.
7. Наличие четкой границы между «своим» и «чужим», однократность нарушения границы.
8. Поляризация персонажей, закрепление за каждым персонажем своей функции/ своего набора функций.
9. Соответствие содержания сочинения тематическому направлению.

Анализ конкурсных работ показывает, что создание сочинений в жанре волшебной сказки вызывает у обучающихся существенные затруднения. Знания школьников о данном жанре носят фрагментарный характер: в частности, ни один из участников конкурса не продемонстрировал понимания специфики организации хронотопа (времени и пространства) в сказке.

При разработке образов персонажей учащиеся фокусируются преимущественно на чертах характера, игнорируя поведенческие особенности, – это приводит к поверхностности образов и немотивированному введению персонажей в сюжет.

Хотя участники осознают наличие в сказочном тексте специфической лексики и устойчивых конструкций, наблюдается тенденция к смешению лексических средств разных жанров. Это указывает на недостаточное понимание функций языковых элементов в рамках сказочного жанра.

Систематическая работа с жанровыми и языковыми особенностями волшебной сказки выступает эффективным методом обучения сочинению в этом жанре. Такой подход позволяет: сформировать у учащихся чёткое представление о стиле-жанровой специфике сказки и её отличиях от фантастики и былины; развить практические навыки создания текстов в жанре волшебной литературной сказки.

ЭТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

Нормативноправовые условия предусматривают соблюдение требований ФГОС общего образования, обеспечение защиты персональных данных (в соответствии с ФЗ № 152-ФЗ «О персональных данных»).

Этические аспекты. Этические аспекты базируются на трех ключевых принципах: добровольном согласии, защите прав участников и обеспечении конфиденциальности.

Все участники проекта действуют на добровольной основе. Родители (законные представители) учащихся дают информированное согласие после ознакомления с целями и механизмами проекта.

Права участников гарантируются на всех этапах: они имеют право на полную информацию о проекте, на отказ от участия в любой момент без негативных последствий, на обратную связь и на уточнение данных, если они собираются в рамках мониторинга эффективности.

Конфиденциальность обеспечивается соблюдением требований Федерального закона № 152-ФЗ «О персональных данных». Учитель обязуется: не передавать персональные данные третьим лицам; анонимизировать данные при анализе и представлении результатов; ограничить доступ к информации с персональными сведениями.

Споры или жалобы рассматриваются администрацией школы оперативно, при необходимости с привлечением психолога.

Таким образом, проект создаёт безопасную и прозрачную среду, где права и интересы всех участников защищены.

Список литературы

1. Грамота Письмо и письменная речь в обучении: продуктивное творческое письмо на раннем этапе, зрительная, звуковая, письменная наглядность. – Gramota.net, 2024.
2. Куропатвенко А. Разработка «Методика быстрого обучения написанию сочинения по исходным текстам сказок «Репка», «Колобок», «Теремок» (ЕГЭ по русскому языку)». – Инфоурок, 2022. 19 апреля.
3. Матвеева О.А. Обучение сочинению-стилизации в жанре народной волшебной сказки на уроках литературы (5-й класс) с использованием электронного пособия «Творческая мастерская». – lsept.ru, 2011. 31 мая.
4. Нестерина Е. Как написать сказку: 7 советов молодому автору – школа БЭНД. – bandband.ru, 2024.
5. Полякова Э.И. Русский язык. Речевые уроки. 1-4 классы. – Волгоград: Учитель, 2015. – 299 с.
6. Сидорова А.В. Проект «Сочиняем волшебную сказку»: русский язык и литература. – lurok.ru, 2022. 22 октября.
7. Филиппова Л.В., Филиппов Ю.В., Кольцова И.Н. Сказка как источник творчества детей: пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Владос, 2001. – 287 с.
8. Ходжамбердиева Г. Методика обучения созданию сказок: музыкальное сопровождение, слайд-шоу, лексическая работа, чтение вслух. – Journals-altspu.ru, 2024.



2.12. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ по теме: «Развитие устной речи при помощи коммуникативно-речевой ситуации»

Автор проекта: участница регионального проекта «Факультет педагогических профессий» **Сарай Полина Олеговна**, учитель русского языка и литературы, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждения средняя общеобразовательная школа № 9 города Тюмени с углублённым изучением краеведения.

ВВЕДЕНИЕ

Традиционно в школьной практике в процессе изучения русского языка основной упор делается на развитие навыков письменной речи. В приоритете такие виды работ, как написание сочинений, диктантов, изложений. Развитие умений строить диалогические высказывания, принимать участие в диалоге с учётом компонентов коммуникативно-речевой ситуации; грамотно выражать свои мысли, выбирая языковые средства в соответствии с условиями, целью, коммуникативным замыслом и учитывая социальные и речевые роли, отходит на второй план. Обратим внимание, в учебнике присутствуют задания, связанные с развитием умений устной речи, но большинство из них аналитического характера.

Чтобы развить устные навыки, необходимо на уроках русского языка и литературы систематически создавать различные коммуникативно-речевые ситуации по заданным критериям. Например, предлагать условия для высказывания: зачем? для кого? как? (чтобы было смешно, интересно, красиво и т.п.). На любом уроке при закреплении или обобщении материала предлагать задания с коммуникативно-речевой ситуацией, осложнённой ситуацией по теме. Важно, чтобы ученики понимали цель высказывания и соблюдали условия коммуникативно-речевой ситуации.

Коммуникативно-речевая ситуация играет важную роль в развитии устной речи учащихся, ведь в процессе взаимодействия людей в различных ситуациях (беседы, диалоги, обсуждения и т.д.) участники сталкиваются с необходимостью использовать разнообразные речевые средства для выражения своих мыслей, идей, чувств и намерений.

Актуальность работы

Современная социокультурная ситуация во многом связана с развитием цифровых технологий. Люди стали больше общаться онлайн в социальных сетях, мессенджерах, поэтому коммуникативные навыки (устная речь) ухудшаются. Традиционно в современной школьной практике основное внимание в процессе изучения русского языка уделяется развитию навыков письменной речи, поэтому необходимо сделать акцент на разработке и применении эффективных методических приемов, направленных на совершенствование навыков устной речи обучающихся.

Двадцать первый век диктует ускоренный темп жизни, поэтому восприятие информации ускоряется, но считаются лишь поверхностные факты. Клиповое мышление негативно влияет на устную речь и коммуникативные компетенции. Так, возникают затруднения при формулировании предложений, снижается концентрация внимания.

Актуальность данной темы подтверждает наличие проблемы результата итогового собеседования по русскому языку в девятом классе. Итоговое собеседование по русскому языку проводится во вторую среду февраля. В анализе результатов по итоговому собеседованию в городе Москве отражена сравнительная характеристика результатов за 2022, 2023, 2024 и 2025 годы.

В 2022 году процент получивших незачёт составил 0,76%

В 2023 процент получивших незачёт выше – 0,90%

В 2024 – 1,18%

В 2025 году – 1,12%

Процент школьников, получивших «незачёт» до 2024 года увеличивался. В 2025 ситуация улучшилась, но незначительно. Необходимо искать новые методические подходы и приемы развития умений устной речи, создавать методические рекомендации, комплексы упражнений для развития устной речи.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования результатами изучения предмета «Русский язык» должно стать умение «осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности» [ФГОС].

Цель: описать методические приёмы развития умений устной речи на уроках русского языка и разработать комплекс упражнений для совершенствования этого навыка; обосновать актуальность и проверить эффективность развития умений устной речи с помощью коммуникативно-речевой ситуации на уроках русского языка;

Достижение поставленной цели предполагает решение следующих **задач:**

- 1) изучить теоретико-методическую базу вопроса развития умений устной речи на уроках русского языка;
- 2) рассмотреть результаты итогового собеседования по русскому языку;

3) провести экспериментально-опытную работу с целью выявления частотных ошибок в диалогической речи обучающихся;

4) разработать комплекс рекомендаций и упражнений.

Для достижения поставленных задач использованы следующие **методы**:

– описательный;

– метод лингвистического наблюдения;

– метод математической статистики.

Практическая значимость работы заключается в том, чтобы систематически предлагать ученикам задания с коммуникативно-речевой ситуацией. Представленную систему упражнений можно использовать в 5 классе непосредственно на уроках русского языка при изучении таких тем, как «Язык и общение», «Диалог. Полилог». В перспективе разработанную систему упражнений можно применять на уроках РКИ.

На уроках литературы можно выполнить задания из разработанной системы упражнений при изучении художественного текста для развития литературоведческого анализа.

1. ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ БАЗА

Татьяна Васильевна Жеребило, российский лингвист, в Словаре лингвистических терминов даёт определение понятию «коммуникативная ситуация». Коммуникативная ситуация (речевая ситуация) – «структурная организация ситуации общения» [Жеребило, с. 157].

С помощью коммуникативно-речевой ситуации можно развить коммуникативную грамотность человека. Определение понятию «коммуникативная грамотность» дал И.А. Стернин в монографии «Введение в речевое воздействие» 2001 года.

Коммуникативная грамотность – «это знание человеком принятых норм общения (речевой этикет) и правил эффективного общения в сочетании с умением применять их в практике собственного общения в стандартных коммуникативных ситуациях» [Стернин, с. 49].

2. ТРЕБОВАНИЯ ФГОС И АНАЛИЗ УМК

Развитие навыков устной речи является важнейшим аспектом обучения – это подтверждено требованиями Федерального государственного образовательного стандарта. ФГОС предполагает, что ученик должен владеть языковыми средствами, необходимыми для успешного устного общения, поэтому на уроках русского языка необходимо совершенствовать и развивать умения устной речи. Развитие навыков устной речи в школьном образовании играет важную роль в формировании полноценной коммуникативно-культурной личности и гражданина, способного грамотно выражать свои мысли, выбирая языковые средства в соответствии с условиями, целью, коммуникативным замыслом, и учитывая социальные и речевые роли.

Для проверки соответствия современных учебных программ требованиям Федерального государственного стандарта к уровню развития навыков устной речи у обучающихся был рассмотрен учебник, который соответствует Федеральному образовательному стандарту и входит в Федеральный перечень учебников.

В учебнике русского языка для 5 класса под редакцией Таисы Алексеевны Ладыженской 2022 года в некоторых заданиях есть элементы коммуникативно-речевой ситуации, но формулировки необходимо дополнить.

Например:

Упражнение 2. Устно порассуждать на тему «Достаточно ли мы знаем свой родной язык?

Или необходимо постоянно совершенствовать свои знания?»

[русский язык, 5 класс, с. 5];

Упражнение 6. «О каком общении говорится в левой колонке, о каком – в правой?

Расскажите, чем отличается устное общение от письменного» [русский язык, 5 класс, с. 6];

Упражнение 12. «Разделитесь на три команды. Придумайте вместе продолжение сказки «Спор частей речи». Что могла бы сказать о себе, своём значении каждая часть речи?» [там же, с. 9]. В формулировке данных заданий не хватает целеполагания (для чего я это говорю? как мне нужно это сказать?) и адресата (кому я это говорю?). Для обеспечения реальной коммуникативно-речевой ситуации формулировки заданий необходимо дополнить, например, «прослушайте по радио или телевидению информационное сообщение на интересующую вас тему, представьте, что вы лектор, перескажите это сообщение в классе так, чтобы вашим одноклассникам было интересно».

Из всех заданий по развитию речи мы выделили всего 7, которые предполагают коммуникативно-речевую ситуацию и направлены на развитие таких умений устной речи как выбор языковых средств в соответствии с условиями, целью, коммуникативным замыслом и учёт социальных и речевых ролей (упражнения № 3, 13, 76, 223, 225, 227, 257).

Так, упражнение 13 – игровое задание на слушание [русский язык, 5 класс, с. 10]. Дано условие – выбрать какое-то одно человеческое качество, обосновать почему именно его учащиеся считают наиболее ценным и наиболее точно передать содержание того, что услышали от участников другой команды. Цель – убедительно высказать свою точку зрения на поставленный вопрос и передать содержание того, что услышали от других участников.

Упражнение 3. «Для чего служит язык? Какими примерами из своей жизни вы можете доказать, что язык – это средство общения?» [русский язык, 5 класс, с. 5]. В данном упражнении обозначены необходимые компоненты коммуникативно-речевой ситуации: цель высказывания – доказать, что язык является средством общения, условие – привести примеры из жизни.

Задания необходимо дополнить, для того чтобы эффективно развивать у школьников умения строить диалогические высказывания, принимать участие в диалоге с учётом компонентов коммуникативно-речевой ситуации, а именно: социальная роль адресата, адресанта; цель высказывания; условие(я) высказывания.

Необходимо создать комплекс упражнений, направленных на порождение речи в соответствии с коммуникативно-речевой ситуацией.

3. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ УСТНОЙ РЕЧИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В 5 КЛАССЕ

При разработке упражнений, направленных на развитие навыков устной речи обучающихся, необходимо обращать внимание на аспекты речевого этикета. Упражнения должны быть направлены на речепорождение. Эффективным средством развития устной речи является коммуникативно-речевая ситуация – модель диалога. Моделирование диалогов создаёт мотивацию речи, что способствует совершенствованию речевой деятельности, развитию речемыслительных способностей.

Для того чтобы выявить типичные ошибки при диалоге, была проведена диагностическая работа.

В ходе исследования разработаны методические рекомендации и система упражнений, состоящая из двух блоков.

Первый блок – задания с основными компонентами коммуникативно-речевой ситуации и их понятиями.

Второй блок – задания на порождение диалога в соответствии и с целью, условиями коммуникации, ориентацией на социальную роль собеседника.

В качестве литературного материала предложена повесть Наринэ Юрьевны Абгарян «Манюня». Произведения Н. Ю. Абгарян предлагаются в 5 классе по выбору в разделе «Произведения отечественных писателей XIX-XXI веков на тему детства» [ФРП, с. 44-45]. Задания, разработанные на данном литературном материале, входят в первый блок системы

упражнений, направленных на развитие устной речи посредством коммуникативно-речевой ситуации.

Первый блок заданий направлен на постижение теории диалогической речи посредством практики. Одновременно с этим установлены межпредметные связи с программой по литературе.

Второй блок заданий направлен непосредственно на речепорождение. Коммуникативно-речевая ситуация – это моделирование диалога. Ученики создают диалог, учитывая заданные условия.

Критерии оценивания выполнения упражнений по второму блоку:

- выполнение коммуникативной задачи;
- соответствие условиям речевой ситуации;
- соблюдение речевых, грамматических и орфоэпических норм;
- порождение не менее трёх реплик в соответствии с требованиями ФГОС.

Методические рекомендации.

Обращать внимание на речевое оформление (богатство словарного запаса, использование сложных синтаксических конструкций).

Важно, чтобы учащиеся воспринимали информацию, понимали собеседника. Это можно понять и оценить посредством наблюдения за ходом диалога.

Для того чтобы диалог состоялся нужно мотивировать обучающихся на общение, создавать такие ситуации, в которых ученики будут вынуждены говорить.

Необходимо задавать определённые условия для диалога и следить за тем, соблюдены эти условия или нет. Должны быть: цель, адресат, условие (как я должен это сказать, чтобы было, например, интересно).

Для того чтобы выявить типичные ошибки при диалоге, была проведена диагностическая работа №1 в 5 классе на базе школы №9 г. Тюмени.

Для контроля результатов и анализа эффективности разработанной системы упражнений проведено диагностическое задание №2.

Место прохождения практики: г. Тюмень, МАОУ СОШ № 9 с углубленным изучением краеведения.

Эксперт: учитель русского языка и литературы.

Количество детей: 30 обучающихся 5 класса МАОУ СОШ № 9 с углубленным изучением краеведения.

Задания для диагностической работы выполняли все 30 учеников, но опросить мы смогли 8 человек – 4 пары. Среди опрошенных учеников было 4 обучающиеся, из них 2 отличницы, одна хорошистка и одна со средним уровнем успеваемости; среди мальчиков – 2 хорошиста, один отличник и один со средним уровнем успеваемости. Для всех детей русский язык является родным.

Задание для диагностической работы №1

Работа в парах.

Составьте диалог на тему «Какие пословицы и поговорки вы используете в речи». При диалоге собеседники могут задавать уточняющие вопросы.

Цель: выяснить какие пословицы и поговорки знает собеседник и в каких ситуациях он их использует.

Поменяйтесь партнёрами и расскажите друг другу что вы узнали и что нового открыли для себя.

В ходе диагностической работы были выявлены следующие ошибки:

- 1) односложные ответы;
- 2) длительные паузы;
- 3) несвязность речи;

- 4) клишированность/формальность ответа;
- 5) ответ только на часть заданного вопроса;
- 6) неверно понятый вопрос.

Блок 1

Для постижения теории посредством практики учащимся был предложен фрагмент текста из повести Н.Ю. Абгарян «Манюня».

Задача: проанализировать текст с точки зрения компонентов коммуникативно-речевой ситуации. Сначала работа проводилась совместно с учителем (педагог даёт определение компонентам, помогает учащимся найти их в тексте и ответить на вопрос: соответствует диалог целеполаганию или нет? Почему?).

Далее был предложен второй фрагмент из повести, учащиеся сами определяли компоненты и соответствие диалога целеполаганию. Время работы: 5 минут.

Многие ребята смотрели фильм «Манюня», поэтому были знакомы с героями и сюжетом. С заданием можно справиться без просмотра фильма или чтения книги полностью. Ученикам было интересно, и они быстро справились с заданием.

Новые понятия: адресат, адресант, коммуниканты (но мы применяли понятие «собеседники»), целеполагание.

Так, задания на основе повести Н.Ю. Абгарян повышают интерес к учебной деятельности, поскольку произведение популяризировано сериалом и фильмами.

Блок 2

Для плавного перехода ко второму блоку ребятам было предложено упражнение, коррелирующее с фрагментом текста из первого блока, который ребята разбирали самостоятельно. Каждому учащемуся был выдан лист с фрагментом диалога из повести «Манюня».

Задание: от лица Мани и Наринэ продолжите диалог, который закончился бы выводом о том, что Мане следует извиниться перед Олегом (не менее 3 реплик от каждого).

Среди опрошенных были те же 8 учеников, выполнявших диагностическую работу. Остальные ребята слушали и в конце определяли удалось ли одноклассникам выполнить условие. Данное упражнение развивает не только навык устной речи, но и навык слушания и умение оценивать диалог в соответствии с выполнением заданной коммуникативной задачи.

Упражнение №2 включает интермедиаальный аспект.

Учебные материалы: фрагмент из сериала «Манюня», где представлен диалог героев.

Учитель включает видео без звука. Задание: озвучьте героев сериала, учитывая обстановку, мимику, жесты, социальное положение, возраст героев (ситуация знакомства).

Этапы работы:

1. Просматриваем видео без звука один раз.
2. Снова включаем видео, ученики озвучивают.

Время работы: 10 минут.

Предложенное упражнение тренирует навык спонтанной речи.

Среди опрошенных были 3 пары учеников, которые не были оценены в ходе диагностической работы. Остальные ребята оценивали диалог с точки зрения соответствия заданным критериям.

Упражнение № 3

Ученикам была предложена ситуация: два друга обсуждают подготовку к предстоящей контрольной работе по математике. Один из учеников уверен, что перед контрольной работой не нужно учить правила, повторять материал, а второй ученик использует поговорку для того, чтобы объяснить своё отношение к положению дел.

Вопрос: какую поговорку может использовать ученик (тяжело в учении – легко в бою)?
Что она означает?

Задание: составьте диалог по заданной коммуникативно-речевой ситуации, употребив поговорку.

В каких ещё ситуациях можно применить эту поговорку?

Время работы: 5 минут.

Предложенное упражнение направлено на формирование навыка выбора речевых средств в соответствии с условиями коммуникативно-речевой ситуации.

Диалог по заданной ситуации разыгрывали все ученики. У доски его озвучила одна пара – мальчики, которые были оценены в ходе диагностической работы. Далее ученики предложили ещё 3 ситуации, в которых можно употребить поговорку: 1) солдат, который проходит военные учения и командир; 2) тренер по танцам и ученик; 3) учитель по вокалу и начинающий певец.

Диагностическое упражнение № 2

Представьте, что один из вас знаменитый актёр или персонаж из фильма, а второй – журналист, который берёт интервью. Составьте диалог. Важно, чтобы «журналист» подготовил подходящие вопросы, а собеседник грамотно ответил на них в соответствии со своей ролью.

Время работы: 10 минут

Упражнение направлено на формирование навыков уместно и точно использовать языковые средства в зависимости от заданной коммуникативно-речевой ситуации и учитывая социальные роли.

В ходе выполнения диагностического упражнения были оценены 4 пары учеников, ранее участвовавших в диагностической работе № 1.

Первая пара:

ученица 1 (средний уровень успеваемости) – персонаж Манюня; ученица 2 (отличница) – журналист.

Вторая пара:

ученица 3 (отличница) – персонаж Гермiona; ученица 4 (хорошистка) – журналист.

Третья пара:

ученик 1 (отличник) – персонаж Иван («Последний богатырь»); ученик 2 (средний уровень) – журналист.

Четвёртая пара:

ученик 3 (хорошист) – персонаж Аанг (из «Повелителя стихий»); ученик 4 (хорошист) – журналист.

2.3. Анализ результатов применения комплекса упражнений для развития устной речи обучающихся на уроках русского языка в 5 классе.

В ходе исследования была проведена сравнительная характеристика результатов выполнения первого и второго диагностического упражнения.

Таблица 1

Результаты выполнения диагностических упражнений

Критерии	Диагностическое задание №1 (% справившихся)	Диагностическое задание №2 (% справившихся)
Порождение не менее трёх реплик	75%	100%
Соблюдение речевых, грамматических, орфоэпических норм	75%	75%
Соответствие условиям речевой ситуации	62,5%	100%
Выполнение коммуникативной задачи	62,5%	100%

Результаты по критерию «соблюдение речевых, грамматических, орфоэпических норм» остались на том же уровне, так как разработанная и опробованная система упражнений была

направлена на совершенствование навыка выбора речевых средств общения, на формирование умений уместно и точно использовать языковые средства в зависимости от заданной коммуникативно-речевой ситуации; умения делать логические выводы из услышанного, различать интонационные тонкости высказывания.

Таким образом, результаты опробования свидетельствуют об эффективности методической разработки по развитию навыков устной речи обучающихся, так как реплики и ответы на вопросы стали более развёрнутыми, сократилось количество длительных пауз, ушла клишированность ответа и улучшился навык слушания собеседника, что повлияло на полноценность ответа на вопросы.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Результаты работы

1. Были выявлены и классифицированы типичные ошибки устной речи обучающихся: односложные ответы, длительные паузы, несвязность речи, клишированность/формальность ответа, ответ только на часть заданного вопроса, неверно понятый вопрос.

2. Предложена система упражнений на развитие умения строить диалогические высказывания, принимать участие в диалоге с учётом компонентов коммуникативно-речевой ситуации, грамотно выражать свои мысли, выбирая языковые средства в соответствии с условиями, целью, коммуникативным замыслом, и учитывая социальные и речевые роли.

3. Результаты контрольного этапа экспериментально-опытной работы дают возможность предположить, что разработанная система упражнений эффективна, так как процент успешного выполнения задания увеличился.

Список литературы

1. Акимова, М. К. Развитие коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста / М. К. Акимова // Начальная школа. – 2018. – № 3. – С. 23-27.
2. Баева, О. А. Речевые ситуации как средство формирования коммуникативной компетенции / О. А. Баева // Педагогика. – 2019. – № 5. – С. 45-51.
3. Волков, И. П. Коммуникативно-речевые ситуации в образовательном процессе / И. П. Волков // Вестник образования. – 2020. – № 4. – С. 34-41.
4. Григорьева, Е. В. Методы и приемы развития устной речи у младших школьников / Е. В. Григорьева // Начальная школа плюс: до и после. – 2021. – № 1. – С. 56-63.
5. Ефимова, Н. С. Влияние коммуникативно-речевых ситуаций на развитие речи учащихся / Н. С. Ефимова // Современные проблемы науки и образования. – 2021. – № 2. – С. 78-85.
6. Иванова, Т. В. Педагогические технологии развития устной речи у детей / Т. В. Иванова // Школьное образование. – 2020. – № 6. – С. 90-97.
7. Колесникова, И. А. Коммуникативно-речевые ситуации в практике обучения / И. А. Колесникова // Педагогические науки. – 2019. – № 3. – С. 123-130.
8. Морозова, О. В. Развитие устной речи через игровые ситуации / О. В. Морозова // Детский сад: теория и практика. – 2018. – № 5. – 67-74.



2.13. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ по теме: «Занимательный материал на уроках математики как средство развития познавательного интереса младших школьников»

Автор проекта: участница регионального проекта «Факультет педагогических профессий» **Фомина Анастасия Михайловна**, учитель начальных классов, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 14».

ВВЕДЕНИЕ

Проблема формирования познавательного интереса учащихся привлекает внимание, как исследователей, так и практиков. Педагоги отмечают, что эффективность обучения, в частности обучения математике, во многом зависит от того, насколько учащиеся заинтересованы в изучаемом предмете. Познавательный интерес взаимосвязан со многими сторонами учебного процесса. Он выступает одновременно как результат, обусловленный способом организации учебной деятельности, так и как средство повышения эффективности обучения.

В федеральном государственном стандарте начального общего образования (ФГОС НОО) определены основные цели, одной из которых является развитие личности школьника, его творческих способностей, интереса к учению, развитие умения учиться.

Развитие познавательного интереса – сложная задача, от решения которой зависит эффективность учебной деятельности младших школьников. В педагогике и психологии разработаны общие подходы к развитию познавательного интереса у обучающихся. Установлено, что интерес проявляется как к содержанию учебного материала, так и к организации познавательной деятельности. По утверждению психологов, активизация познавательной деятельности способствует развитию познавательного интереса.

Однако познавательный интерес не всегда побуждает личность к активной учебной деятельности. Эти интересы только в том случае превращаются в необходимую жажду познания, поднимаются на уровень духовной потребности, когда они включены в общую систему мотивов, определяющих жизненные позиции личности, её направленность.

Противоречие определяется необходимостью развития познавательной активности младших школьников и недостаточным применением возможностей совершенствования данного феномена.

В наше время учителя стремятся разработать наиболее результативные подходы к обучению, способствующие стимулированию и развитию у учащихся интереса к изучаемому материалу. В этом контексте возникает множество вопросов, связанных с применением на уроках интересных учебных материалов.

Сущность, познавательного интереса, стадии его развития, приёмы и методы, методики диагностики формирования познавательного интереса раскрыты в работах педагогов М. Н. Скаткина, Н. Б. Истоминой, Н. В. Балабаева, Г. И. Щукиной и других.

Познавательный интерес с точки зрения психологии изучали такие ученые, как Н. Г. Морозова, С. Л. Рубинштейн, Е. А. Меншикова и другие.

Использование творческих и занимательных заданий с целью формирования познавательного интереса младших школьников на уроках математике раскрыто в работах М. Ю. Шуба, Г. Г. Шмырева, И. В. Шевчук, В. А. Куликовой, Н. И. Удодовой, О. А. Козловой, Т. Е. Антоненко

Цель: экспериментальная проверка результативности использования занимательного материала для развития познавательного интереса на уроках математики у младших школьников.

Задачи:

1. Выявить уровень познавательного интереса у младших школьников.
2. Подобрать занимательный материал и экспериментально проверить результативность его применения на уроках математики для развития познавательного интереса у младших школьников.
3. Провести итоговый контроль уровня познавательного интереса у младших школьников.

Первичная диагностика уровня развития познавательного интереса младших школьников

Для диагностики уровня развития познавательного интереса младших школьников использовались следующие методики:

1. Методика Анастасии Анатольевны Горчинской «Познавательный интерес младшего школьника» [16].

Цель методики: выявить степень выраженности познавательного интереса младших школьников.

Для проведения диагностической методики испытуемые получили стандартизированный бланк с пятью вопросами. Учащимся было предложено выбрать из предъявленных возможных вариантов ответов какой-либо один.

Критерии оценивания: если обучающийся ответил от 3 до 5 вопросов буквой «а», это свидетельствовало о высоком уровне познавательного интереса, и он получает 3 балла. При ответе от 3 до 5 вопросов буквой «б» – обучающийся зарабатывал 2 балла, и его познавательный интерес находится на среднем уровне. Ответ от 3 до 5 вопросов буквой «в» – низкий уровень познавательного интереса, за что обучающийся получал 1 балл.

2. «Методика определения уровня познавательного интереса обучающихся» Галины Ивановны Щукиной [14].

Цель методики: определить уровень познавательного интереса обучающихся методом оценок.

В ходе проведения диагностической методики использовался бланк оценки познавательного интереса младшего школьника. Нам было необходимо оценить показатели познавательного интереса, обучающегося по 12-балльной шкале и обвести в кружок необходимую оценку.

Интерпретация:

Суммируя баллы, можно определить, на каком уровне познавательного интереса находится анализируемый объект.

Каждый критерий уровня познавательного интереса оценивается в интервале:

- низкий (Н) от 0 до 45;
- частично активный (ЧА) от 46 до 59 – промежуточный интервал;
- относительно активный (ОА) от 60 до 90;
- рецепционно-активный (РА) от 91 до 104 – промежуточный интервал;
- исполнительно-активный (ИА) от 105 до 135;
- рефлексивно-активный (РФА) от 136 до 149 – промежуточный интервал;
- творческий от 150 до 180.

Промежуточные интервалы показывают переходные этапы формирования уровней развития познавательного интереса обучающихся.

Характеристика уровней познавательного интереса:

- низкий уровень – обучающийся пассивен, медленно выполняет учебную задачу, не проявляет заинтересованности, ожидает алгоритм выполнения задания, самостоятельно не может решить предложенную задачу;
- частично активный уровень – обучающийся работает по определённому алгоритму, предложенному учителем, не проявляет активности при решении учебных задач;
- относительно активный уровень – обучающийся обладает заинтересованностью только в определённой учебной ситуации; предпочитает объяснение нового материала повторению, быстро вовлекается в новые виды работы;
- рецепционно-активный уровень – обучающийся владеет определённым комплексом знаний и может использовать их в стандартной ситуации, при обучении применяет индуктивные и дедуктивные методы решения учебных задач;
- исполнительно-активный уровень – обучающийся с готовностью включается в те формы работы, которые предлагает педагог; работает в основном самостоятельно;

- рефлексивно-активный уровень – обучающийся самостоятельно организует учебную деятельность (постановка цели, планирование), определяет оптимальное соотношение цели и средств её достижения; оценивает свои учебные достижения, соотносит сферу своих интересов и возможностей;
- творческий уровень – обучающийся готов включиться в нестандартную учебную ситуацию и искать новые способы её решения.

Таким образом, описана организация опытно-экспериментальной работы, направленной на диагностику и анализ уровня познавательного интереса младших школьников.

Перейдём к обсуждению результатов, полученных в ходе применения диагностических методик на этапе первичной диагностики.

1. Результаты уровня познавательного интереса младших школьников по диагностической методике А. А. Горчинской «Познавательный интерес младшего школьника» на этапе первичной диагностики:

Результаты проведённой диагностики свидетельствуют о том, что из 26 учащихся 53,8 % (14 человек) имеют высокий уровень познавательного интереса. У данных школьников присутствует стабильное желание узнавать что-то новое. 38,5 % (10 человек) обладают средним уровнем развития познавательного интереса. Это проявляется в том, что интерес не длительный, зависит от эмоциональности урока, быстро гаснет при однообразной деятельности. У 7,7 % (2 человека) низкий уровень познавательного интереса. Познавательный интерес данных учащихся можно характеризовать как ситуативный, проявляющийся только в ярких учебных ситуациях.

Итак, данные диагностики по методике А. А. Горчинской показывают, что у большинства обучающихся класса высокий уровень познавательного интереса.

2. Результаты диагностики уровней познавательного интереса младших школьников, полученные в ходе применения методики Г. И. Щукиной «Методика определения уровня познавательного интереса обучающихся» на этапе первичной диагностики.

Результаты проведённой диагностики указывают на то, что из 26 учащихся 46,2% (12 человек) имеют творческий уровень. Обучающиеся с данным уровнем готовы включиться в нестандартную учебную ситуацию. 42,3 % (11 человек) обладают рефлексивно-активным уровнем. При таком уровне учащиеся могут самостоятельно организовать свою деятельность, соотнести сферу своих интересов и возможностей. У оставшихся 11,5 % (3 человека) исполнительно-активный уровень. Он проявляется в готовности учащегося включаться в формы работы, предложенные учителем, работать самостоятельно. Учащихся с низким, частично активным, относительно активным и рецепционно-активным уровнем познавательного интереса в ходе диагностики не выявлено.

Итак, результаты диагностики по методике Г. И. Щукиной показывают, что практически у половины класса творческий уровень познавательного интереса. Также большинство обучающихся имеют рефлексивно-активный уровень познавательного интереса.

Обобщив результаты по двум методикам, мы выявили, что из 26 учащихся 38,5% (10 человек) обладают высоким уровнем сформированности познавательного интереса. Это проявляется в стабильном желании узнавать что-то новое. 42,3% (11 человек) имеют промежуточно-переходный этап со среднего на высокий уровень познавательного интереса. У данных учеников появляется желание исследовать, задавать вопросы. Средний уровень познавательного интереса выявлен у 11,5% (3 человек). При таком уровне интерес не длителен и зависит от эмоциональности урока, быстро гаснет при однообразной деятельности. Так же есть 7,7% (2 человека) учащихся имеющих промежуточно-переходный этап между низким и средним уровнем. Познавательный интерес при таком этапе начинает появляться, учащийся не просто воспринимает информацию, а начинает задавать вопросы и искать на них ответ.

Таким образом, данные диагностики показывают, что у большинства обучающихся класса высокий уровень познавательного интереса. Это обусловлено тем, что на постоянной основе используется занимательный материал. Для поддержания высокого уровня и повышения уровня у обучающихся имеющих средний и низкий уровень познавательного интереса необходимо использовать занимательный материал. Перейдем к описанию занимательного материала и его применению на уроках математики.

Занимательный материал по развитию познавательного интереса на уроках математики

В современном мире очень важно сделать так, чтобы процесс обучения не превращался для учеников в скучное и однообразное занятие. Поэтому большая роль отводится занимательным заданиям. Суть занимательности заключается в оригинальности и необычности. Современные учителя часто используют занимательность в обучении, особенно при обучении математики. Математика является одним из ключевых элементов интеллектуального роста ребенка и способствует развитию его познавательных и творческих навыков.

Для развития познавательного интереса мной были разработаны и проведены уроки математики с использованием занимательного материала.

Для успешного проведения уроков, направленных на развитие познавательного интереса у младших школьников, необходимо тщательно спланировать содержание уроков, выбрать подходящий теме занимательный материал, а также создать необходимые условия для активного вовлечения учащихся.

Мной были проведены уроки математики с использованием занимательного материала по следующим темам:

Урок 1: «Приемы устных вычислений вида: $450+30$, $620-200$ »

Урок 2: «Приемы устных вычислений вида: $260+310$, $670+140$ »

Урок 3: «Приёмы письменных вычислений»

Урок 4: «Алгоритм сложения трехзначных чисел»

Урок 5: «Алгоритм вычитания трехзначных чисел»

Урок 6: «Виды треугольников по соотношению длин сторон»

Урок 7: «Закрепление алгоритма сложения и вычитания трехзначных чисел»

Урок 8: Обобщение по теме «Приемы устных и письменных вычислений в пределах 1000»

Урок 9: Обобщение по теме «Приемы устных и письменных вычислений в пределах 1000»

Урок 10: «Приемы устных вычислений вида $180:4$, $900:3$ »

Урок 11: «Приемы устных вычислений вида $240 \cdot 3$, $960:3$ »

Урок 12: «Приемы устных вычислений вида $800:200$ »

Урок 13: «Виды треугольников по видам углов: прямоугольный, остроугольный, тупоугольный»

Включение занимательного материала на уроках позволяет сделать их максимально увлекательными и интересными для детей, что способствует развитию познавательного интереса у младших школьников. Занимательный материал обязательно должен соответствовать возрастным особенностям младшего школьного возраста и отвечать целям, задачам урока.

Приведу примеры занимательных заданий, которые были применены на уроках.

На уроке по теме «Виды треугольников по соотношению длин сторон» мы использовали следующие задания:

Устный счет

1. Число 24 разделили на неизвестное число и получили 8. Найди это число.
2. Сколько десятков в числе 57?
3. Число 28 меньше задуманного на 1 десяток и 6 единиц. Чему равно задуманное число?
4. Дополни 35 до 80.

5. 1 час 33 минуты выразите в минутах.
6. На сколько 49 больше 7?
7. На сколько надо умножить 4, чтобы стало 24?
8. Во сколько раз 6 меньше 18?
9. Наименьшее трёхзначное число уменьши на 4 десятка.
10. Сколько четвёрок в числе 32?

Учащимся последовательно демонстрировалось на слайде и озвучивалось в слух десять заданий. Ученик должны были назвать ответ.

Математический диктант

1. Чему равна сумма чисел 70 и 90? (160)
2. На сколько число 950 больше числа 50? (900)
3. Во сколько раз число 540 больше числа 60? (9)
4. Первый множитель 7, второй множитель 9. Найдите произведение. (63)
5. Чему равно произведение чисел 60 и 3? (180)
6. Найдите произведение чисел 8 и 4. (32)
7. Запишите число, в котором 5 сотен, 7 десятков, 9 единиц. (579)
8. Какое число умножили на 3, если получили 210? (70)
9. Найдите разность, если уменьшаемое 52, вычитаемое 27 (25)
10. Какое число надо разделить на 5, чтобы получилось 9? (45)

Ученикам диктовались задания, и они записывали ответы в тетрадь.

Урок математики по теме «*Приемы устных вычислений $260+310, 670+140$* » проводился в форме игры-путешествия.

Задание «Планеты».

Задание выполнялось устно. Учащимся было необходимо решить данные уравнения и назвать планеты, над которыми уравнения решены верно.

$$24+x=49$$

$$X=49-24$$

$$X=25$$

$$X+48=56$$

$$X=56-48$$

$$X=7$$

$$X+37=57$$

$$X=57-37$$

$$X=20$$

$$31+x=63$$

$$X=63-31$$

$$X=34$$

Сатурн Венера Марс Нептун

Задание «Шифровка»

Расположите числа по возрастанию и расшифруйте слово:

8-П

188-З

248-Е

128-И

488-Е

308-М

368-Л

428-Я

608 -С

668 - Я

68- Р

548- М

Приземляемся

Задание учащиеся выполняли индивидуально, записывая в тетрадях числа и буквы по возрастания. После выполнения называли слово, которое получилось из предложенных букв.

Следующие четыре задания использовали на протяжении двух уроков по обобщающей по теме «Приемы устных и письменных вычислений в пределах 1000». Уроки проходили в форме игры-путешествия. Ученики были разделены на 5 групп и выполняли большинство заданий в команде.

Задание «Собери слово»

Решите примеры и напишите буквы, стоящие перед примером, под полученным ответом (правило работы в группе)

К $735+65=$

Н $246+364=$

О $548-93=$

Е $326+279=$

Ь $637-273=$

Р $437+95=$

Т $356+272=$

У $89+78=$

Г $463-181=$

Л $870-380=$

6	:	€	1	:	4	4	3	6	:	:
28	32	05	67	82	55	90	64	10	25	00

Учащиеся решали примеры на карточках. Они соотносили полученные ответ с числами в таблице. Под каждым числом записывали букву, соответствующую примера.

Логические задачи:

Четверо играли в домино 2 часа. Сколько часов играл каждый? (2 часа)

На грядке сидело 6 воробьёв. Кот Васька подкрался и схватил одного воробья. Сколько воробьёв осталось сидеть на грядке? (0, так как все улетели)

Шла старуха в Москву. Ей навстречу 3 старика. Сколько человек шло в Москву? (1 старуха)

На одной ноге петух весит 3 кг. А сколько он весит на двух ногах? (3 кг)

Стоит в поле дуб. На дубе 3 ветки, на каждой ветке по 3 яблока. Сколько всего яблок? (На дубе яблоки не растут)

Пассажир такси ехал в село. По дороге он встретил 5 грузовиков и 3 легковые машины. Сколько всего машин ехало в село? (Одна машина – такси, остальные из села).

Тройка лошадей пробежала 30 км. По сколько километров пробежала каждая лошадь? (по 30 км)

Несла женщина в корзине 100 яиц, а дно упало. Сколько яиц осталось? (Все разбились)

Росло 4 берёзы. На каждой берёзе по 4 ветки. На каждой большой ветке по 4 маленькие. На каждой маленькой ветке по 4 шишки. Сколько всего шишек? (0, шишки на берёзах не растут)

Два отца и два сына съели три апельсина. По сколько съел каждый из них? (два отца и два сына – это три человека, значит, каждый съел по одному апельсину.)

Гусь весит 2 кг. Сколько он будет весить, если встанет на одну ногу? (2 кг)

Вова и Дима решали задачу за 10 минут. Сколько времени потратил на решение задачи каждый мальчик?

Трое ребят играли в шашки. Всего сыграли 3 партии. Сколько партий сыграл каждый мальчик? (2 партии)

Саша и Коля увидели в небе 2 самолета. Сколько самолетов увидел каждый? (2)

Одно яйцо варят 4 минуты. Сколько минут надо варить 6 яиц? (4).

Каждой группе по очереди задавалось по задаче. Если ответ был неверным, возможность ответить переходила следующей группе.

Математическая головоломка

$++ = +30$ $++ = 18$ $- = 2$ $++ = ?$

Обучающиеся обсуждали в течении 5 минут, а после называли один ответ от группы. Им было необходимо правильно определить числовое значение фруктов, чтобы найти ответ для последнего примера.

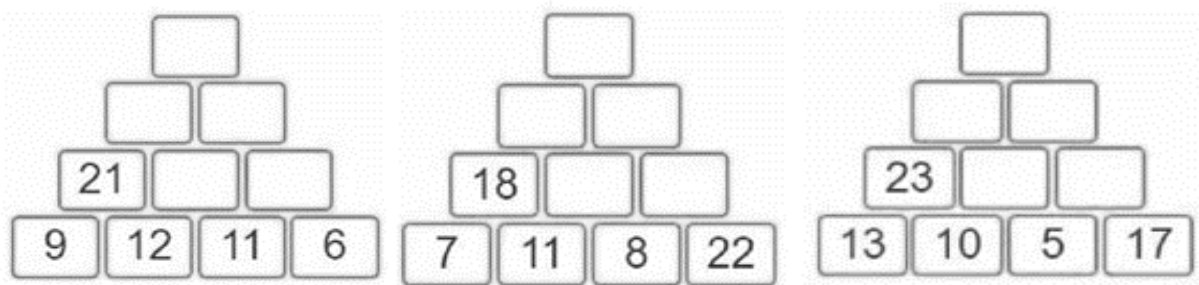
Кроссворд

Сейчас вы получите кроссворд, где зашифрованы названия геометрических фигур. Вы должны найти на листах, как можно больше.

Кроссворд выполнялся индивидуально. Учащиеся получили карточку с кроссвордом, им было необходимо как можно больше найти названия геометрических фигур.

На уроке по теме «*Приёмы устных вычислений вида $180:4$, $900:3$* » учащиеся выполняли следующие задания:

Заполни пирамиду. Складывай числа из двух кирпичей, на которых стоит кирпичик выше.



Ученики выполняли задание самостоятельно. Им было необходимо найти сумму двух кирпичей и записать полученное число в кирпичик выше.

Кроссворд применялся на уроке по теме «*Закрепление алгоритма сложения и вычитания трехзначных чисел*».

Разгадай числовой кроссворд

1

2

3

4

5

6

7

8

9

- 1) Число, в котором не хватает до тысячи четырех десятков.
- 2) Трёхзначное число, первая цифра которого равна наименьшему нечётному числу, а каждая последующая цифра в 3 раза больше предыдущей.
- 3) Наименьшее трёхзначное число, содержащие не больше двух сотен.
- 4) Трёхзначное число, цифра единиц которого меньше цифры сотен и на 2, и в 2 раза, а цифра десятков меньше цифры сотен, но больше цифры единиц.
- 5) Число, содержащие ровно 11 десятков.
- 6) Трёхзначное число, все цифры которого чётные и каждая последующая в 2 раза меньше предыдущей.
- 7) Число, которому не хватает до тысячи 1 сотни и 1 единицы.
- 8) Трёхзначное число, в записи которого используется 0, цифра единиц на 3 больше цифры десятков, а цифра сотен в 3 раза больше цифры единиц.
- 9) Цифру единиц этого трёхзначного числа можно получить путём умножения цифры десятков на любое число. Цифра же сотен этого числа равна чётному числу, делящемуся на 3.

Представленная ниже цепочка использовалась как устный счет на уроке по теме «*«Приемы устных вычислений $450 + 30, 620 - 200$ »*».

Заполни пустые квадраты.

Во время урока на слайде была представлено цепочка, ученикам было необходимо называть ответы, заполняя квадраты.

Игра применялась на уроке по теме «*Приемы устных вычислений вида $800:200$ »*»

Игра «Секрет числа»

Ребята делятся на группы, выбирают число и объясняют, как его делить. (Например: $400:100$. Как его разделить?)

Учащиеся работали в группах. Их задачей было придумать пример, похожий на предложенный образец. После этого каждая команда представляла свой пример другим группам, которые должны были дать на него ответ.

На уроке по теме «*Алгоритм сложения трехзначных чисел*» для повторения учащиеся выполняли задание по замене числа суммой разрядных слагаемых.

Замени каждое число суммой разрядных слагаемых.

Образец: $476 = 400 + 70 + 6$

$708 =$ _____

$167 =$ _____

$825 =$ _____

$654 =$ _____

$348 =$ _____

$927 =$ _____

На слайде были представлены числа и образец для выполнения. Учащиеся работали самостоятельно, им было необходимо число заменить суммой разрядных слагаемых.

Таблица с разрядными слагаемыми использовалась на уроке по теме «Алгоритмы вычитания трехзначных чисел».

Продолжи заполнение таблицы.

Число	Сотни	Десятки	Единицы
532	5	3	2
328			
814			
906			
420			
914			
657			

Учащиеся выполняли задание самостоятельно на карточках. Им было необходимо разложить числа на разрядные слагаемые.

Следующее задание использовалось на уроке по теме «Приемы устных вычислений вида $240 : 3$, $960 : 3$ »

Какие числа спрятались за кусочками мозаики?

$$5 \cdot 4 =$$

$$5 \cdot 8 =$$

$$5 \cdot 9 =$$

$$5 \cdot 5 =$$

$$5 \cdot 6 =$$

$$5 \cdot 7 =$$

$$40 : 8 =$$

$$45 : 9 =$$

$$10 : 2 =$$

$$20 : 4 =$$

$$30 : 6 =$$

$$15 : 3 =$$

$$15 : 5 =$$

$$30 : 5 =$$

$$35 : 5 =$$

$$20 : 5 =$$

$$25 : 5 =$$

$$45 : 5 =$$

$$5 \cdot 3 =$$

$$7 \cdot 5 =$$

$$6 \cdot 5 =$$

$$8 \cdot 5 =$$

$$2 \cdot 5 =$$

$$3 \cdot 5 =$$

Задание было представлено в форме пазла. На каждой детали находился пример, который нужно было решить. Если ответ был неверным, пазл откладывался в сторону. Учащиеся должны были собрать пазл, решив все примеры.

Вместо звездочек вставить знаки умножения или деления, чтобы равенства стали верными:

$$36 * 2 = 12 * 6$$

$$24 * 3 = 12 * 6$$

$$32 * 2 = 8 * 2$$

$$24 * 2 = 6 * 2$$

$$48 \cdot 2 = 12 \cdot 2$$

$$36 \cdot 2 = 6 \cdot 3$$

$$48 \cdot 2 = 24 \cdot 4$$

$$24 \cdot 2 = 1264$$

Работа выполнялась самостоятельно на карточках. Учащимся было нужно вставить знак умножения или деления так чтобы равенства стали правильными.

На уроке по теме «*Приемы письменных вычислений*» учащиеся выполняли роль Знайки. Они должны были найти ошибки в примерах, допущенных Незнайкой и исправить их. Учащиеся работали представлено на карточках.

Найди и исправь ошибки.

$$30 \cdot 2 = 70$$

$$10 \cdot 7 = 70$$

$$10 \cdot 4 = 70$$

$$60: 2 = 40$$

$$300 \cdot 2 = 900$$

$$10 \cdot 5 = 50$$

$$20 \cdot 3 = 70$$

$$80: 8 = 20$$

$$300: 3 = 100$$

$$500 \cdot 2 = 1000$$

$$4 \cdot 40 = 170$$

$$800: 2 = 300$$

Представленное ниже задание применялось на уроке как устный счет по теме «*Виды треугольников по углам: прямоугольный, остроугольный, тупоугольный*»

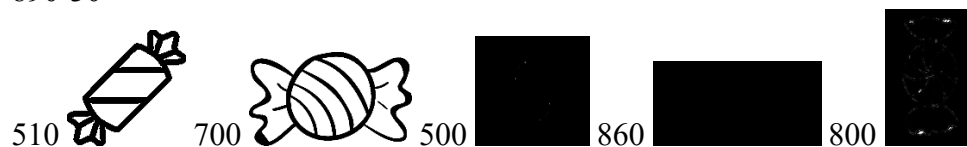
Какие конфеты взяли дети из вазочки?

$$400+400=$$

$$560-50=$$

$$200+300=$$

$$890-30=$$



На слайде было представлено задание. Учащиеся устно решали примеры и называли верные ответы.

Для развития познавательного интереса у младших школьников на уроках математики можно применять следующий занимательный материал:

Сравни единицы времени. Поставь знак > или <.

$$65 \text{ сут} \dots 2 \text{ мес} \quad 4 \text{ года} \dots 48 \text{ мес}$$

$$55 \text{ сут} \dots 3 \text{ мес} \quad 5 \text{ лет} \dots 58 \text{ мес}$$

$$5 \text{ мес} \dots 60 \text{ сут} \quad 1 \text{ год} \dots 357 \text{ дней}$$

$$6 \text{ мес} \dots 80 \text{ сут} \quad 7 \text{ мес} \dots 56 \text{ сут}$$

Правильно распредели числа. Проведи линии к ракетам.

48

43

45

49

42

44

41

46

47

50

Чётные числа

Нечётные числа

Какое из чисел больше и на сколько? Помоги девочке выбрать правильные ответы.

58 и 27 53 и 21 97 и 28

98 и 19 67 и 26 79 и 56

45 и 38 65 и 37

31

32

69

41

7

79

28

23

Сравни единицы времени. Поставь знак $>$ или $<$.

Запиши числа в порядке возрастания.

328

679

280

840

507

179

Игра «Угадай число»

Один из учеников загадывает трехзначное число, другой делит его на заданное число и находит остаток

Карточка: «Заполни пропуски»

Задание на знание компонентов и нахождение неизвестного. Как называется выражение с одним неизвестным? Правильно, уравнение.

Вам необходимо заполнить пропуски.

Слагаемое		451
Слагаемое	742	
Сумма	934	796
Делимое	363	
Делитель	3	90
Частное		900
Уменьшаемое		842
Вычитаемое	132	
Разность	564	424
Множитель	231	
Множитель		32

Множитель	231	
Произведение	462	320
	6	
1		

2

3

4

5

Разгадай кроссворд.

1) Единица измерения времени.

2) Геометрическая фигура.

3) Путь, который какое-либо тело преодолевает за определенную единицу времени.

4) Класс (нумерация чисел).

5) Единица измерения времени.

6) Какое слово получилось по вертикали? (Верста, I верста = 1 км 076 м.)

Восстановите «цепочку», и вы узнаете, чему равна масса тигра.

326

115

?

:2

-?

·2

Кто решил задачу правильно?

Ребята собрали в саду 20 кг яблок и 15 груш. Всё это они упаковали в ящики по 5 кг в каждый. Сколько потребовалось ящиков?

Вставь пропущенные числа.

Задача

1) $20 + 15 = 35$

2) $35 - 5 = 30$

Ответ: 30 ящиков

Задача

1) $20 + 15 = 35$

2) $35 : 5 = 7$

Ответ: 7 ящиков

Задача

1) $20 - 15 = 5$

2) $5 \cdot 5 = 25$

Ответ: 25 ящиков

501 ... 503 ... 505 508

435 436 439 442

186 189 ... 191

803 ... 801 798 ... 796

401 ... 403 ... 405 408

425 426 429 423

176 179 ... 181



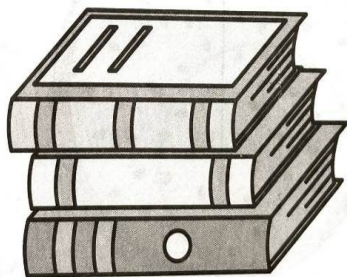
... 702 701 ... 698 ... 696

Составь задачу и реши.

Паша летом 12 раз ездил на рыбалку с отцом. Каждый раз он ловил по 4 карася. Сколько всего карасей Паша Выловил за лето?

Решение: _____

Ответ: _____



На полке стоит 50 книг. В том числе 8 учебников, в три раза больше сборников сказок, а остальные – это книги о природе. Сколько книг о природе стоит на полке?

Решение:

1) _____

2) _____

3) _____

Ответ: _____

Посчитай в секундах

2 мин = ... с

4 мин = ... с

12 мин = ... с

7 мин = ... с

9 мин = ... с

10 мин = ... с

20 мин = ... с

17 мин = ... с

1 мин = ... с

30 мин = ... с

6 мин = ... с

22 мин = ... с

Выполни проверку. Какие примеры решены неправильно?

47: 7 = 5 (ост. 2)

Проверка: _____

50: 6 = 7 (ост. 1)

Проверка: _____

28: 5 = 5 (ост. 3)

Проверка: _____

Вставь знаки «+», «-», «:», «*».

12 6 3 = 6

5 4 9 = 11

45 9 12 = 17

14 7 2 = 0

5 8 4 = 36

35 5 4 = 28

8 5 10 = 30

18 6 2 = 6

Таким образом, организация и проведение уроков математики, ориентированных на развитие познавательного интереса у младших школьников, является важным этапом в образовательном процессе. Использование разнообразного занимательного материала способствует активному вовлечению детей в учебную деятельность, помогает лучше усвоить математические знания. В результате проведённых уроков у учащихся сформировались более глубокие представления о значении математики в повседневной жизни. Занимательный материал помогает развивать познавательный интерес, что является важным шагом к формированию положительного отношения к математике.

Перейдём к рассмотрению результативности использования занимательного материала при развитии познавательного интереса у младших школьников на уроках математики.

Вторичная диагностика для проверки результативности использования занимательного материала на уроках математики при развитии познавательного интереса у младших школьников

Для того чтобы убедиться в результативности занимательного материала, применяемого во время проведённой опытно-экспериментальной работы, мне было необходимо повторно провести диагностики.

1. Результаты уровня познавательного интереса младших школьников по диагностической по методике А. А. Горчинской на этапе вторичной диагностики.

Результаты проведенной диагностики свидетельствуют о том, что отмечается положительная динамика в увеличении числа младших школьников с высоким уровнем. Изначально высокий уровень наблюдался у 53,8 % (14 человек), после проведённой опытно-экспериментальной работы результат увеличился и составил 65,4% (17 человек). Уменьшилось число учащихся со средним уровнем познавательного интереса – 34,6% (9 человек). Низкий уровень при повторной диагностике не выявлен.

Результаты диагностики показывают, что количество учеников с высоким уровнем познавательного интереса увеличилось, а с низким уровнем не обнаружены.

2. Результаты уровня познавательного интереса младших школьников, полученные в ходе применения методики Г. И. Щукиной на этапе вторичной диагностики.

Исходя из результатов, представленных на диаграмме можно сказать, что учащихся с творческим уровнем стало больше, теперь их количество составило 57,7% (15 человек). 30,8 % (8 человек) обладают рефлексивно-активным уровнем, а оставшиеся 11,5% (3 человека) – исполнительно-активным уровнем. Учащихся с низким, частично активным, относительно активным и рецепционно-активным уровнем познавательного интереса в ходе диагностики не выявлено.

Результаты диагностики показывают, что у половины класса творческий уровень познавательного интереса. Так же большинство обучающихся имеют рефлексивно-активный уровень развития познавательного интереса.

3. По результатам проведённого исследования, я пришла к выводу, что большинство учащихся данного класса имеют высокий уровень познавательного интереса.

Результаты уровней сформированности познавательного интереса у младших школьников на этапах первичной и вторичной диагностики в сравнении.

Исходя из результатов, представленных на рисунке можно сделать следующий вывод: после проведения опытно-экспериментальной работы количество учащихся с высоким уровнем познавательного интереса стало 46,2% (12 человек); количество учащихся с промежуточно-переходным этапом со среднего на высокий уровень познавательного интереса не изменилось и составило 42,3% (11 человек); 11,5% (2 человека) учащихся имеют средний уровень; учащихся с промежуточно-переходным этапом между низким и средним уровнем не выявлено на этапе вторичной диагностики.

Таким образом, сравнительные данные на этапах первичной и вторичной диагностики показывают положительный рост познавательного интереса у учащихся, т.е. мы экспериментально доказали результативность использования занимательного материала для развития познавательного интереса на уроках математики у младших школьников.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Познавательный интерес – это естественная потребность учиться и узнавать новое, которая является ключевой частью успешной учёбы. Активное познание предполагает, что ученик преодолевает трудности и противоречия в процессе обучения. Познавательная активность младших школьников не только улучшает учебный процесс, но и служит показателем его эффективности. Она развивает самостоятельность, умение искать информацию и творчески подходить к обучению, а также способствует самообразованию. Развитие познавательного интереса – это длительный и сложный процесс, требующий комплексного подхода.

Процесс развития познавательного интереса становится более эффективным, если соблюдаются определённые психолого-педагогические условия. Важную роль играют осознание учеником практической ценности знаний, ощущение собственной значимости в учебном процессе, а также положительные эмоции, возникающие во время обучения.

В ходе проведения первичной диагностики опытно-экспериментальной работы было установлено, что уровень познавательного интереса в исследуемом классе является достаточно высоким, но также был выявлен низкий уровень познавательного интереса, что свидетельствует о необходимости развития данного компонента.

Несколько младших школьников интересуются лишь фактическим материалом, высказываются по теме в процессе образовательной деятельности, но довольно часто на протяжении занятия отвлекаются. При выполнении учебных заданий им необходима помощь, они задают уточняющие вопросы. Испытывая трудности в решении задачи, учащиеся обращаются за помощью к преподавателю, задают уточняющие вопросы и, получив подсказку, выполняют задание до конца, что свидетельствует об интересе ребёнка к данной деятельности и о желании искать способы решения задачи, но совместно со взрослым.

На формирующем этапе эксперимента на уроках математики для развития познавательного интереса у учащихся применялся различный занимательный материал: математический диктант, логические задачи, кроссворды, ребусы, устный счет и другое.

На этапе вторичной диагностики опытно-экспериментальной работы учащихся с низким уровнем познавательного интереса не выявлено. Количество учеников с высоким уровнем

познавательного интереса увеличилось. Это свидетельствует о результативности проведённой педагогической работы.

Следовательно, цель была достигнута. Занимательный материал действительно помогает в развитии познавательного интереса на уроках математики у младших школьников. Таким образом, я считаю, что поставленные в самом начале цель и задачи были выполнены.

Список литературы

1. Белошистая, А. В. Методика обучения математике в начальной школе: курс лекций / А. В. Белошистая. – М.: Владос, 2019. – 455 с.
2. Волкова, С. И. Развитие познавательных интересов младших школьников на уроках математики / С. И. Волкова // Начальная школа. – 2020. – № 1. – С. 34-38.
3. Зайцева, О. В. Использование занимательного материала на уроках математики для повышения познавательного интереса младших школьников / О. В. Зайцева // Молодой учёный. – 2021. – № 12 (354). – С.234-237.
4. Истомина, Н. Б. Методика преподавания математики в начальных классах / Н. Б. Истомина. – М.: Академия, 2020.
5. Кочурова, Е. Э. Занимательная математика: учебное пособие для начальной школы / Е. Э. Кочурова. – М.: АСТ, 2021. – 128 с.
6. Моро, М. И. Математика: учебник для 1-4 классов начальной школы / М. И. Моро, М. А. Бантова. – М.: Просвещение, 2020. – 112 с.
7. Савенков, А. И. Методика исследовательского обучения младших школьников / А. И. Савенков. – Самара: Фёдоров, 2021. – 192 с.



2.14. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ по теме: «Формирование читательской грамотности посредством использования кейс-метода на уроках русского языка и литературы»

Автор проекта: участница регионального проекта «Факультет педагогических профессий» **Щербакова Анастасия Олеговна**, учитель русского языка и литературы, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 18».

ВВЕДЕНИЕ

В современном образовании всё чаще упоминается термин «функциональная грамотность», и в связи с этим читательская грамотность получает новые смысловые оттенки. Вопрос о значимости чтения для молодого поколения стал особенно актуальным. Известно, что, если ребёнок не увлекается чтением, шансы на успешное усвоение учебного материала существенно снижаются.

Сегодня на уроках учащиеся должны уметь находить необходимую информацию, правильно работать с текстами, преобразовывать и систематизировать данные, а также выполнять множество других задач, связанных с чтением. Тот, кто активно читает, легче справится с этими вызовами, в то время как незаинтересованные в чтении школьники столкнутся с серьёзными трудностями в процессе обучения.

В дальнейшем такие учащиеся могут испытывать сложности с адаптацией в обществе. Их уровень грамотности станет определяющим фактором, влияющим на их будущее. Именно поэтому одной из главных задач современного общества становится формирование у детей интереса и любви к чтению. Чтение, в свою очередь, способствует не только личностному развитию учащихся, но и их адаптации в социуме, формируя в них качества ответственных, инициативных и компетентных граждан.

Кроме того, важно развивать познавательные способности обучающихся, поскольку низкий уровень этих способностей может стать барьером на пути к высоким достижениям в учёбе и формированию полноценной личности.

Таким образом, становление читательской грамотности и развитие познавательных способностей у обучающихся являются ключевыми задачами нашего времени. Это подчёркивает актуальность данной темы.

Объект исследования – процесс формирования читательской грамотности учащихся.

Предмет исследования – методы и приёмы формирования читательской грамотности на уроках русского языка и литературы.

Цель исследования – выявление и анализ методов и приёмов, способствующих формированию читательской грамотности у учащихся 5 класса на уроках русского языка и литературы.

Задачи исследования:

- Рассмотреть концепцию «функциональная грамотность» и определить её классификацию.
- Проанализировать содержание термина «читательская грамотность» и выделить психолого-педагогические условия, способствующие её развитию.
- Изучить методы и приёмы, способствующие формированию читательской грамотности на уроках русского языка и литературы.
- Оценить уровень сформированности читательской грамотности среди учащихся 5 классов.
- Создать систему заданий, направленных на развитие читательской грамотности учащихся, используя текст и различные методы работы с ним.
- Провести опытно-экспериментальную деятельность, ориентированную на формирование читательской грамотности на уроках русского языка и литературы, и обосновать её эффективность.

Методы исследования: анализ психолого-педагогической и методической литературы; беседа, наблюдение, изучение педагогической документации и результатов деятельности, педагогический эксперимент, методы математической статистики.

Сроки реализации: учебный год

База исследования: Муниципальное автономное образовательное учреждение «Средняя образовательная школа № 18» г. Тобольска.

Практическая значимость: результаты проведённого исследования и разработанный практический материал могут быть применены на уроках русского языка и литературы.

Структура работы: состоит из введения, двух глав, заключения, списка библиографии и приложений.

Таблица 1

Таблица реализации педагогического проекта

№	Дата	Мероприятие	Формат	Участники, количество	Задача	Итог
1	Этап. Подготовительный					
11	Сентябрь -октябрь 2025	Анализ теоретической базы	Теоретический анализ, обобщение	Щербакова А.О.	Обосновать актуальность, определить методическую основу	Сформированы ключевые понятия, выявлены противоречия между требованиями ФГОС и

№	Дата	Мероприятие	Формат	Участники, количество	Задача	Итог
						существующей практикой
12	Октябрь 2025	Констатирующая диагностика Проведение диагностики тест из 16 заданий, извлеченный с сайта ФИПИ из банка заданий по оценке читательской грамотности для учащихся 5-9 классов	Тестирование, количественный и качественный анализ	Щербакова А.О.	Определить исходный уровень сформированности	Получены данные: в 5 «Б» высокого уровня достигли – 14%, средний уровень – 71%, низкий уровень 15%. В 5 «В» классе высокого уровня – 10%, средний уровень – 50%, низкий уровень – 40%.
2	Этап. Основной					
21	Ноябрь 2025	Планирование Разработка кейсов на уроки русского языка и литературы	Теоретический анализ, обобщение	Щербакова А.О.	Обосновать актуальность, определить методическую основу	Применение на уроках русского языка и литературы
22	Декабрь 2025-март 2026	Применение кейсов на уроках русского языка и литературы	Групповая, парная форма работы, фронтальная, индивидуальная форма	Щербакова А.О.	Повысить уровня формирования читательской грамотности	Повышение уровня формирования читательской грамотности
3	Этап. Итоговый					
31	Апрель 2026	Завершающая диагностика Проведение диагностики тест из 16 заданий, извлеченный с сайта ФИПИ из банка заданий по оценке читательской грамотности для учащихся 5-9 классов	Тестирование количественный и качественный анализ	Щербакова А.О.	Определить уровень сформированности	Получены данные: В 5 «Б» высокого уровня достигли – 19%, средний уровень – 66%, низкий уровень 15%. В 5 «В» классе высокого уровня – 25%, средний уровень – 55%, низкий уровень – 35%.

ГЛАВА 1. НАУЧНЫЕ АСПЕКТЫ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ В ШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

1.1. ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ КАК ОСНОВНОЕ ПОНЯТИЕ В СТРУКТУРЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Термин «грамотность» имеет исторические корни, связанные с овладением инструментом (культурным средством), который обеспечивает получение и передачу информации в форме письменного текста. Само слово берёт своё начало от греческого «grammata», что переводится как «чтение и письмо». Грамотность, как определённая степень мастерства в устной и письменной речи, служит одним из ключевых показателей уровня культуры общества. Содержание понятия «грамотность» со временем трансформируется в зависимости от экономического и политического развития, а также от растущих культурных потребностей.

Сочетание «читательская грамотность» появилось впервые в 1991 году в рамках международного тестирования. В контексте этих исследований «читательская грамотность» определяется как способность индивида осмысливать и применять письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением с целью достижения личных целей, расширения знаний и активного участия в социальной жизни.

В отличие от простого термина «чтение», который относится к декодированию – преобразованию букв в звуки и слова, «читательская грамотность» охватывает более широкий спектр значений. Чтение обычно связано с произнесением текста вслух. Вместе с тем, читательская грамотность включает метакогнитивные навыки: осознание собственных пробелов в понимании, способность анализировать текст, формировать к нему отношение, сопоставлять содержание с личным опытом и высказывать согласие или несогласие с прочитанным материалом.

Для успешного формирования этой компетенции важно создать условия, способствующие активизации читательской деятельности. В результате такого подхода можно развить способность применять знания и умения на практике, что, в свою очередь, будет способствовать обогащению культурного познания и гармоничному развитию личности.

Существует ошибочное представление, что читательская грамотность развивается исключительно на уроках литературного чтения. Важно отметить, что работа над этой грамотностью происходит на всех занятиях, а также в свободное время, когда учащийся погружается в любимые произведения и другие информационные источники.

Развитие читательской грамотности служит важным шагом к достижению функциональной грамотности, которая подразумевает способность самостоятельно выполнять учебные задачи и применять полученные знания для решения разнообразных задач в личной жизни и социальной сфере.

Таким образом, формирование читательской грамотности должно начинаться уже на начальной стадии образования. В процессе обучения в среднем и старшем звеньях эта грамотность продолжает развиваться и, совершенствуясь, эволюционирует в читательскую компетентность.

1.2. КЕЙС-МЕТОД КАК ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

В современном учебном процессе учителя применяют множество подходов к организации познавательной деятельности учащихся, среди которых особое внимание уделяется методам, способствующим самостоятельному созданию учебных маршрутов для «открытия новых знаний».

Одним из ключевых компонентов этой системы является кейс-технология, которая сосредоточена на нахождении решений в реальных или специально разработанных проблемных ситуациях. Эта технология включает в себя набор методов и приёмов, основанных на решении практико-ориентированных задач, что, как отмечает Власова Н.В., позволяет активизировать и организовывать познавательный процесс. В результате учащиеся не только получают новую учебную информацию, но и осваивают способы и алгоритмы практических действий, как указано в работе Габдрахмановой Б.Д.

Эти методы и приёмы позволяют использовать обширный объём учебного материала и организовывать образовательные действия в рамках заданной системы. Например, метод ситуационного анализа включает в себя приёмы, направленные на изучение конкретных ситуаций. Метод инцидента фокусируется на создании проблемных ситуаций и формулировании учебных проблем. Метод ситуационно-ролевых игр основывается на действиях, воспроизводящих различные сценарии и их инсценировку.

Также стоит отметить метод игрового проектирования, который включает приёмы, направленные на планирование и реализацию проектов с учетом функционально-ролевых позиций участников группы. В качестве одной из форм организации самостоятельной работы выделяется исследовательский кейс-метод, который включает программу выполнения исследовательских заданий (кейсов), в рамках которой применяются приёмы, способствующие организации и осуществлению исследовательской деятельности, как подчеркивает Феоктистова О.В.

Кейс-метод, как часто выделяют, представляет собой технологию анализа ситуаций, ориентированную на активное обучение. Он основывается на детальном изучении конкретной ситуации, обычно связанной с какой-либо проблемой, и поиске возможных решений. Ключевая особенность данной технологии заключается в необходимости предварительного «погружения» учащихся в проблемное поле, что помогает вызвать эффект инсайта.

Структура кейс-задания отражает структуру мыслительного процесса, который направляет умственный поиск и вызывает интерес к исследованию сущности неизведанного. В рамках уроков русского языка такое противоречие возникает преимущественно при анализе закономерностей правописания и использовании грамматических категорий и форм. Когда в кейсе указаны параметры для решения возникшего противоречия, он превращается в конкретную задачу.

Для того чтобы задача-ситуация приобрела наглядность и создавалась иллюзия реальности, что способствует её эффективному восприятию и пониманию, учитель применяет разнообразные средства и приёмы. Эти техники направлены на организацию следующих стадий работы с кейсом:

1. Организация индивидуальной и групповой самостоятельной работы учащихся с кейс-материалами, в ходе которой выявляется проблема, определяются альтернативные пути решения, а также выбирается и обосновывается предпочтительный вариант действий.

2. Моделирование работы в малых группах с целью согласования взглядов на ключевую проблему и варианты её решений.

3. Обеспечение презентации и экспертизы результатов работы малых групп во время общего обсуждения.

Таким образом, для каждой стадии используются такие приёмы, как

- вводное выступление с обозначением целей и задач кейс-задания,
- инструкции по алгоритму предстоящей работы,
- проблемная лекция или проблемное слово, связанное с содержанием кейса,
- комментарии по промежуточным результатам работы группы,
- обсуждение итогов и возникших трудностей,
- обобщающее и оценочное слово о достигнутых результатах работы и другие.

Кейс-методы обладают множеством преимуществ:

1. Активное усвоение знаний: учащиеся становятся активными участниками образовательного процесса, самостоятельно добывая знания, вместо того чтобы получать их в готовом виде.

2. Применение знаний на практике: обучающиеся могут применять теоретические знания в практических ситуациях, что способствует их более глубокому усвоению. Кроме того, они

учатся аргументировать свои мнения и совместно решать проблемы, что развивает навыки командной работы и умение слушать одноклассников.

3. Работа с информацией: в условиях обилия информационных потоков, учащиеся учатся эффективно анализировать и обрабатывать информацию, учитывая различные точки зрения на одни и те же события, что является крайне важным в современном мире.

4. Навыки презентации: учащиеся приобретают умение представлять результаты своей работы, что способствует развитию коммуникативных навыков и уверенности в себе.

5. Развитие критического мышления: кейс-методы помогают формулировать вопросы, аргументировать ответы, делать выводы и отстаивать свою точку зрения, что способствует логическому мышлению.

6. Эмоциональное вовлечение: возможность выражать свои чувства и мнения создаёт комфортную атмосферу для учёбы, что, в свою очередь, настраивает детей на достижение положительного результата.

Использование данной методики на уроках становится важным аспектом подготовки современных школьников. Если учащиеся научатся выявлять проблемы, определять пути их решения и самостоятельно справляться с ними, это поможет им развить компетенции, необходимые для жизнедеятельности в современном мире.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ И ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

2.1 ОЦЕНКА УРОВНЯ РАЗВИТИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ И ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ШКОЛЬНИКОВ

Практическая часть исследовательской работы была посвящена описанию экспериментальной работы, организованной и проведённой в Муниципальном образовательном учреждении «Средняя образовательная школа № 18» города Тобольска в 5 классах.

В период с 15.11.2025 по 13.10.2025 г. экспериментальная работа охватывала три ключевых этапа:

- Констатирующий этап – определение уровня развития читательской грамотности обучающихся;
- Формирующий этап – разработка и внедрение кейс-метода в уроки русского языка и литературы, нацеленного на улучшение читательской грамотности;
- Контрольный этап – проведение итоговой диагностики для оценки уровня читательской грамотности после формирующего этапа.

Основная цель педагогического эксперимента заключается в формировании читательской грамотности у пятиклассников.

Задачи:

1. Создание заданий с учётом возрастных особенностей учащихся, направленных на выявление их умений в области читательской грамотности: поиск и проверка информации, понимание структуры и содержания текста, интерпретация информации и формулирование умозаключений.

2. Разработка критериев для оценки диагностических заданий, а также определение показателей уровня сформированности читательской грамотности у школьников.

3. Проведение диагностического исследования читательской грамотности среди учащихся экспериментальной и контрольной групп на констатирующем и контрольном этапах, а также формулирование выводов о достигнутом уровне их читательской грамотности.

4. Создание заданий для уроков русского языка и литературы, основанных на текстовом анализе и методах работы с ним, которые обеспечивают формирование читательской грамотности, их апробация и обоснование их эффективности.

Констатирующий этап исследования включал проведение работы на оценку уровня читательской грамотности. Диагностическая работа проводилась в классах 5 «Б», состоящем из 28 учащихся, и 5 «В», в котором обучалось 25 человек.

Основная цель этой работы заключалась в определении уровня сформированности читательских умений у школьников. Для оценки читательской грамотности был использован тест из 16 заданий, извлеченный с сайта ФИПИ из банка заданий по оценке читательской грамотности для учащихся 5-9 классов.

Данная диагностическая работа была организована для оценки четырех ключевых групп умений, связанных с читательской грамотностью:

1. Поиск информации и понимание содержания текста.
2. Интерпретация представленной информации.
3. Анализ информации с оценкой её достоверности, а также анализ структуры и содержания текста.

4. Применение полученной информации при решении учебно-практических задач.

На выполнение данной работы было отведено 40 минут.

Максимальное количество баллов: 18.

Таблица 2

Шкала оценивания

16-18 баллов – высокий уровень
9-15 баллов – средний уровень
Менее 9 баллов – низкий уровень

По итогам тестирования было выявлено:

Таблица 3

Уровень развития читательской грамотности в 5 «Б» и 5 «В» на констатирующем этапе эксперимента

5 «Б» (28 учащихся)				5 «В» (25 учащихся)			
Выполнили работу	Баллы			Выполнили работу	Баллы		
	16-18	10-15	Менее 9		16-18	10-15	Менее 9
21 человек	3	15	3	20 человек	2	10	8

Дное тестирование, проведенное для оценки читательской грамотности на констатирующем этапе, отображено на рисунке 1.

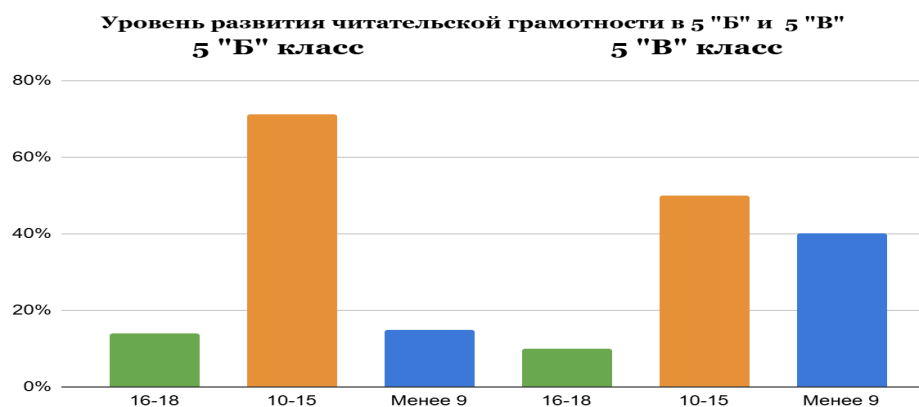


Рисунок 1. Диаграмма результатов уровня читательской грамотности

5 «Б» и 5 «В» классов

В 5 «Б» классе наибольший балл, набранный учащимися – 18, наименьший балл, набранный учащимися – 4. Высокого уровня достигли три учащихся, что составляет 14%, средний уровень равен 71%, низкий уровень 15%.

В 5 «В» классе наибольший балл, набранный учащимися – 17, наименьший балл, набранный учащимися – 3. Высокого уровня достигли два учащихся, что составляет всего 10% от всего числа учащихся, средний уровень равен 50%, низкий уровень 40%.

В результате анализа работ учеников двух классов были выявлены следующие затруднения:

- У большинства учащихся возникли сложности при выполнении заданий с развёрнутыми ответами;
- Составление вопросов по тексту стало проблемой для половины участников;
- Многие ученики испытывали трудности с поиском необходимой информации в тексте;
- Некоторые из них невнимательно читали задания, что приводило к выбору неверных и противоположных ответов.

Сравнив результаты учащихся 5 «Б» и 5 «В» классов, можно сказать, что уровень читательской грамотности в 5 «Б» классе заметно уступает уровню 5 «В» класса. Однако стоит отметить, что в 5 «В» классе ученики также допустили множество ошибок и не продемонстрировали выдающихся навыков в области читательской грамотности.

2.2 ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗВИТИЮ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ И УГЛУБЛЕНИЮ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ С ПОМОЩЬЮ КЕЙС-МЕТОДА

В теоретической части выпускной квалификационной работы мы проанализировали компоненты читательской грамотности и познавательных способностей, а также подробно рассмотрели кейс-метод, его виды и ключевые особенности.

На формирующем этапе исследования наша *основная задача* заключалась в разработке и внедрении кейс-метода на уроках русского языка и литературы с целью формирования читательской грамотности и развития познавательных способностей учащихся.

В рамках практической части перед нами стояли следующие задачи:

- использование кейс-метода для содействия формированию читательской грамотности и развитию познавательных навыков;
- активизация познавательной деятельности обучающихся для повышения эффективности учебного процесса;
- повышение мотивации к учебной деятельности.

Учитывая возрастные характеристики учащихся 5-х классов, процесс формирования читательской грамотности включал развитие следующих умений:

- умение отвечать на вопросы по тексту, как в прямой, так и в косвенной форме;
- умение формулировать простые и сложные собственные суждения;
- способность устанавливать связи между частями текста, которые не указаны явно, и адаптировать их к основной идее текста;
- применение полученной в тексте информации для решения учебных и практических задач.

Формирование читательской грамотности на уроках русского языка проходило в рамках изучения раздела «Синтаксис», а на уроках литературы сосредоточилось на повести В. Катаева «Сын полка» и рассказа «Васюткино Озеро» В. Астафьева.

В процессе исследования были разработаны десять кейсов: по пять по русскому языку и литературе. Каждый кейс был нацелен на групповую деятельность. При использовании кейс-

технологии учащиеся делились на новые команды, что позволяло им взаимодействовать и работать с разными одноклассниками. Это способствовало улучшению отношений между детьми, которые ранее не общались.

Основное внимание уделялось созданию и применению иллюстративных учебных ситуаций, прикладных упражнений и учебных кейсов. Некоторые ситуации уже имели сформулированные проблемы, тогда как в других учащиеся сами должны были выявить проблему и найти решение в рамках данного кейса.

Кейсы по русскому языку

Кейс №1

Данный кейс был введен в ход урока для открытия нового знания.

Тема: Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое.

Ситуация: Представьте, что вы профессиональные лингвисты, которые анализируют тексты.

«Ваша команда – группа исследователей, которые получили задание: разобраться, какие слова в предложении являются главными и как их найти».

Каждая группа получает кейс – фрагмент текста (описание приключений путешественников, рецепт приготовления блюда, новостной заголовок).

Задание – найти в тексте предложения, выделить в каждом предложении главные слова (подлежащее и сказуемое) и объяснить, что они обозначают. Фрагмент урока представлен в Приложении 2.

Кейс №2

Этот кейс позволит сделать урок более интересным и запоминающимся, применив игровые моменты и практические задания.

Тема: Второстепенные члены предложения

Ситуация: Ученики – команда искателей приключений, которые отправляются в увлекательное путешествие, чтобы разгадать тайны древнего города. Путешествие будет проходить по пяти этапам, каждый из которых связан с определённым типом второстепенного члена предложения.

Этап 1: «Введение в мир приключений» (Вводная информация про второстепенные члены предложения)

Задача: Определить, что такое второстепенные члены предложения.

Задание: Ученики самостоятельно заполняют таблицу с примерами предложений и выделением второстепенных членов. (*Учитель контролирует и консультирует, давая обратную связь.*)

Этап 2: «Загадки древнего храма» (Определение)

Задача: Умение находить определения.

Задание: Группы учеников, распределив роли, ищут определения в предложениях, поясняют, какой частью речи они выражены и к какому слову относятся. Например: *Высокий(какой?) дуб* стоял на склоне холма. *Снежная (какая?) зима* принесла холод.

Этап 3: «Секретные послания» (Дополнение)

Задача: Определение дополнений.

Задание: Ученики определяют дополнения, указывают, какой частью речи они выражены и к какому слову относятся. Например: Он *читал книгу*. Они *подарили нам* цветы.

Этап 4: «Путь к вершине» (Обстоятельство)

Задача: Умение находить и определять обстоятельства.

Задание: Группы ищут обстоятельства, указывают, какой частью речи они выражены и какими вопросами к ним можно задать. Например: Он быстро *бежал к реке*. Они *играли весело*.

Этап 5: «Разгадка тайны города» (Практическое применение)

Задача: Применение знаний на практике, составление собственного предложения с заданными второстепенными членами.

Задание: Группы составляют предложения, в которых есть определение, дополнение и обстоятельство.

Кейс №3

Тема: Простые предложения с однородными членами

Ситуация: Представьте, что ваш класс – участники кулинарного поединка! Две команды соревнуются в приготовлении самого вкусного и оригинального блюда. Но для победы недостаточно просто вкусно готовить. Необходимо еще и грамотно описывать процесс приготовления и ингредиенты, используя простые предложения с однородными членами.

Каждой команде выдается список ингредиентов. Например:

Команда 1: яблоки, груши, корица, мед, орехи.

Команда 2: картофель, морковь, лук, чеснок, перец.

Задача: Составить 5 простых предложений с однородными членами, используя эти ингредиенты. Предложения должны описывать возможные сочетания ингредиентов в блюдах. Пример: «В салат можно добавить яблоки, груши и корицу».

Учащиеся закрепят знания о простых предложениях с однородными членами, научатся находить их в тексте, определять синтаксическую роль однородных членов и правильно расставлять знаки препинания.

Кейс №4

Тема урока: Простые и сложные предложения

Ситуация: Группа старшеклассников, увлеченных городскими легендами, решает исследовать заброшенный дом на окраине города, о котором ходит множество слухов. В доме, по преданиям, когда-то жила семья, которая внезапно исчезла. Ребята хотят узнать, что же случилось на самом деле.

Задание:

Ребята находят дневник одного из членов семьи, жившей в доме. Дневник поврежден, некоторые страницы вырваны или исписаны неразборчиво. Учащимся предстоит восстановить ход событий, анализируя уцелевшие записи в дневнике, и ответить на вопросы, используя как простые, так и сложные предложения.

Пример фрагмента:

- «Сегодня я видел что-то странное в саду». (Простое)
- «На чердаке скрипят половицы, и мне становится страшно». (Сложносочиненное)
- «Когда наступила ночь, мы услышали странный шорох». (Сложноподчиненное)
- «Погода испортилась, начался сильный дождь». (Бессоюзное)
- «Отец был взволнован». (Простое)

Этот кейс позволяет учащимся не только закрепить теоретические знания о простых и сложных предложениях, но и применить их на практике в интересной и увлекательной форме, развивая навыки анализа текста, критического мышления и творческого выражения.

Кейс №5

Тема урока: «Простое предложение с обращением»

Ситуация: мальчик написал письмо Деду Морозу. И вот что у него получилось написать:

Здравствуй, дорогой Дедушка Мороз!

Пишет тебе Ваня из 3 «А» класса. Знаю, ты очень занят подготовкой к Новому году.

Дедушка Мороз, я хорошо учился в этом году. Я помогал маме и папе по дому.

Дедушка Мороз, я мечтаю о конструкторе «Лего». Я буду очень рад такому подарку!

Спасибо тебе, Дедушка Мороз, за все чудеса!

С Новым годом, Дедушка Мороз!

Твой Ваня.

Вопросы для обсуждения:

1. Какие обращения использованы в письме?
2. Почему важно использовать обращения в письмах?
3. Какие ещё обращения можно было бы использовать?

Кейсы по литературе

Кейс №1

Данный кейс был введен в ход урока для ознакомления. Фрагмент урока представлен в Приложении 2.

Тема: Воздействие природы на человека. Проблема выбора и ответственности.

Ситуация, связанная с поступком Васютки:

«В посёлке, на берегу красивого озера, жил мальчик, очень любивший природу. Но однажды, он совершил поступок, который привёл к трагическим последствиям. Подумайте, почему так произошло и как можно было бы избежать конфликта?»

Работа с кейсом: Каждая группа получает набор «документов» (фрагменты текста, иллюстрации, фотографии):

Группа 1: Фокусируется на описании природы и её роли в повествовании.

Группа 2: Анализирует поступки и мотивы Васютки, сравнивая его действия с действиями других персонажей.

Группа 3: Ищет и анализирует последствия поступка Васютки, оценивая их с точки зрения нравственности и ответственности.

Кейс №2

Данный кейс раскрывает глубину анализа, аргументированность, оригинальность интерпретации, умение видеть символический смысл произведения.

Тема: В.П. Астафьев «Васюткино Озеро». Система образов. Образ главного героя

Ситуация: Представьте, что вы – команда исследователей, отправленная изучить влияние одиночества на формирование личности. Вашим объектом стал Васютка, тринадцатилетний мальчик, заблудившийся в тайге.

Задача: Проанализируйте, как окружающая среда, страх и необходимость выживания повлияли на развитие личности Васютки. Какие качества проявились в экстремальной ситуации? Как встреча с «Васюткиным озером» изменила его мировоззрение?

Вопросы для обсуждения:

- Как Астафьев показывает взаимосвязь человека и природы через образ Васютки?
- Какие испытания проходит герой, и как они закаляют его характер?
- В чем символическое значение открытия «Васюткиного озера»?
- Какие черты характера Васютки вы считаете наиболее ценными, и почему?

Кейс №3

Этот кейс позволит ученикам глубоко погрузиться в историческую эпоху, осмыслить трагические события войны через призму детской судьбы, развить навыки анализа и критического мышления.

Тема: «Сын полка» В.П. Катаева. Историческая основа произведения.

Ситуация:

Представьте, что вы – команда военных корреспондентов, работающих в газете «Правда» в 1943 году. Вам поручено подготовить серию статей о детях на войне. Один из материалов должен быть посвящен повести Валентина Катаева «Сын полка», которая рассказывает о судьбе мальчика Вани Солнцева, потерявшего семью и ставшего воспитанником артиллерийского полка.

Вопросы для обсуждения в команде:

- Какие исторические факты подтверждают или опровергают события, описанные в повести?
- Почему дети оказывались на войне? Какие у них были мотивы?
- Какое влияние оказывала война на детскую психику?
- Можно ли назвать поступок солдат, взявших Ваню в полк, оправданным?
- Как повесть «Сын полка» способствует формированию патриотизма?
- Актуальна ли эта повесть сегодня? Какие уроки она может дать современному поколению?

Кейс №4

Данный кейс акцентирует внимание на анализе названия повести как средства выражения авторской позиции.

Тема урока: «Сын полка» В.П. Катаева. Смысл названия.

Ситуация: Ученикам предлагается рассмотреть, как судьба главного героя, Вани Солнцева, переплетается с жизнью полка, который его приютил. Какие события в жизни полка влияют на Ваню? Как Ваня, в свою очередь, влияет на полк?

Вопросы для обсуждения:

1. Почему Ваня стал «сыном полка»? Что это значит для него?
2. Какие ценности полк прививает Ване?
3. Как война и военная жизнь изменили Ваню?
4. В чем символическое значение того, что Ваня становится «сыном полка»?
5. Как название повести помогает понять основную идею произведения?

Кейс №5

Этот кейс поможет учащимся глубже понять сюжет, характеры героев и основные идеи повести «Сын полка». Они также будут способствовать развитию критического мышления, аналитических способностей и умения работать в команде.

Перед заданиями ребята разделяются на группы.

1 группа: Ситуация: Представьте, что вы – военный психолог, работающий в действующей армии в 1942 году. К вам направлен Ваня Солнцев, осиротевший мальчик, найденный разведчиками. Командование рассматривает возможность определения Вани в тыл, в детский дом. Однако, Ваня очень хочет остаться в полку и помогать.

Задание:

- Проанализируйте психологическое состояние Вани. Какие травмы он пережил? Какие мотивы им движут?
- Оцените, насколько оправдано желание Вани остаться в полку. Какие риски это несет для него и для окружающих?
- Предложите аргументированное решение: стоит ли разрешить Ване остаться в полку или лучше отправить его в тыл? Обоснуйте свою позицию, учитывая интересы ребенка и интересы армии.
- Какие условия необходимо соблюдать, если Ваня все же останется в полку?

2 группа: Ситуация: Вы – группа сценаристов, работающих над экранизацией повести «Сын полка». Вам необходимо написать сцену гибели капитана Енакиева.

Задание:

- Опишите ключевые события, предшествующие гибели капитана. Какие задачи он выполняет? В каком состоянии находится?
- Разработайте детальный сценарий сцены гибели. Где происходит действие? Кто присутствует? Какие диалоги ведутся?
- Как показать героизм капитана Енакиева в этой сцене? Как подчеркнуть трагизм его гибели?
- Какие визуальные и звуковые эффекты можно использовать для усиления эмоционального воздействия сцены?

3 группа: Ситуация: Представьте, что вы – историк, изучающий влияние войны на формирование личности. Вы исследуете, как полк повлиял на Ваню Солнцева и как Ваня повлиял на полк.

Задание:

- Определите, какие качества Ваня приобрел, находясь в полку. Как изменились его взгляды на жизнь?
- Проанализируйте, какое влияние оказал Ваня на моральный дух солдат. Как изменилось их отношение к войне и к себе?
- Приведите конкретные примеры из текста, подтверждающие ваши выводы.
- Сделайте вывод о том, насколько важна поддержка и забота в условиях войны.

Таким образом, в ходе применения кейс-технологии школьники значительно улучшили свои командные навыки, научились внимательнее прислушиваться к мнению одноклассников, а также развили способности к обработке текстов и выбору актуальной информации. В целом, каждый учащийся расширил свои горизонты, проявил большую заинтересованность в образовательном процессе, завел новые знакомства и переосмыслил значимость таких предметов, как русский язык и литература.

2.3 ДИАГНОСТИКА ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

Заключительным этапом исследования стал контрольный этап, в рамках которого была проведена итоговая диагностика для определения уровня читательской грамотности и познавательных способностей учащихся, после формирующего этапа.

Цель контрольного этапа экспериментальной работы заключалась в оценке влияния проведённого обучения, основанного на применении комплекса заданий, включая анализ текста и работу с ним, на уровень сформированности читательской грамотности.

Основные задачи контрольного этапа:

- отслеживание динамики уровня читательской грамотности и познавательных способностей школьников, при реализации кейс-метода;
- обоснование значимости читательской грамотности и демонстрация её взаимосвязи с познавательными способностями учащихся на практическом уровне.

В экспериментальном классе после формирующего этапа проверка уровня читательской грамотности осуществлялась с использованием теста из 16 заданий, заимствованного с сайта ФИПИ из банка заданий для оценки читательской грамотности обучающихся 5-9 классов. Контрольное тестирование уровня читательской грамотности представлено в Приложении 3.

Результаты тестирования уровня читательской грамотности 5 «В» класса на констатирующем этапе представлены на рисунке 7.

динамику на всех уровнях: высокий и средний уровни возросли, в то время как низкий уровень снизился, что является хорошим знаком.

Что касается 5 «Б» класса, то здесь наблюдаются следующие изменения: на первоначальном этапе высокий уровень составил 14%, средний – 71%, а низкий – 15%. В результате высокий уровень вырос на 5%, достигнув 19%. В то же время средний уровень снизился на 5%, а низкий уровень остался без изменений – 15%. Это свидетельствует о более изменчивых результатах в 5 «Б» классе по сравнению с 5 «В». Хотя высокий уровень улучшился, и низкий уровень остался стабильным, падение среднего уровня вызывает вопросы. В свою очередь, 5 «В» класс продемонстрировал устойчивую положительную динамику на всех уровнях, что подтверждает эффективность эксперимента, который точно способствовал повышению уровня читательской грамотности.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Одной из основных проблем современного образования является необходимость повышения уровня культуры чтения среди современных школьников. Изобилие информации из различных сфер жизни привело к снижению интереса к чтению. Школе необходимо решить задачу обучить учеников навыкам поиска нужной информации, выделяя важное из обширного потока данных, правильно воспринимая, интерпретируя и применяя полученные сведения в практической деятельности.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту общего образования, одним из ключевых результатов обучения является функциональная грамотность. Под функциональной грамотностью понимается способность решать учебные задачи и жизненные проблемы, основываясь на сформированных предметных, метапредметных и универсальных навыках. В этом контексте читательская грамотность служит основой функциональной грамотности.

Формирование читательской грамотности, как одного из видов функциональной грамотности, зависит от развития читательских умений. Учитывая это, урокам русского языка и литературы в общеобразовательной школе отводится особая роль в развитии читательской грамотности у школьников. Задача учителя-словесника в этом случае заключается в том, чтобы научить учащихся сознательному чтению.

Читательская грамотность подразумевает возможность анализа и понимания учебных текстов, извлечение информации, её интерпретацию и использование для решения учебных и повседневных задач.

Практическая часть нашего исследования в значительной мере сосредоточена на описании экспериментальной работы, проведённой в Муниципальном образовательном учреждении «Средняя образовательная школа № 18» города Тобольска на базе учеников 5 классов.

Основной целью педагогического эксперимента было определение уровня читательской грамотности учащихся контрольного и экспериментального классов и его повышение с помощью комплекса заданий на основе текстового анализа и работы с ними.

В методической практике как зарубежных, так и отечественных педагогов существует множество увлекательных технологий обучения, одной из которых является кейс-метод. Этот современный и эффективный подход основывается на обучении через решение конкретных ситуаций. Кейс-метод способствует активизации учебной деятельности, формированию универсальных учебных действий и индивидуализации учебного процесса. Ключевая задача в данном методе – это решение проблемной ситуации через активную самостоятельную деятельность.

Благодаря такой индивидуальной работе у учащихся формируются необходимые навыки и знания, проявляется интерес к обучению, а также развивается читательская и функциональная грамотность.

В рамках нашего исследования мы изучили историю возникновения кейс-метода, его структуру и способы применения. Ознакомившись с различными статьями и педагогическими, психологическими пособиями, мы разработали кейсы для таких предметов, как русский язык и литература. На практике мы применили эти кейсы, отслеживая динамику роста уровня читательской грамотности и познавательных способностей школьников.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод, что кейс-метод представляет собой современную технологию, способствующую эффективному обучению и достижению запланированных образовательных результатов.

Список литературы

1. Васильев, И. В. Кейс-метод как средство повышения читательской активности на уроках литературы // Педагогические технологии. – 2021. – № 1. – С. 67-74.
2. Иванова, Е. В. Кейс-метод в обучении русскому языку: опыт применения и перспективы развития // Педагогика. – 2018. – № 5. – С. 34-41. Кузнецова, Н. И. Читательская грамотность и кейс-метод: синергия подходов в обучении русскому языку // Образование и наука. – 2021. – Т. 23, № 2. – С. 123-138.
3. Кузнецова, Н. И. Читательская грамотность и кейс-метод: синергия подходов в обучении русскому языку // Образование и наука. – 2021. – Т. 23, № 2. – С. 123-138.
4. Орлова, А. А. Применение кейс-метода в преподавании литературы: анализ эффективности // Вестник образования. – 2022. – № 5. – С. 78–85.
5. Петрова, М. Н. Формирование читательской грамотности на уроках литературы с использованием кейс-метода // Литература в школе. – 2019. – № 6. – С. 23-29.
6. Сидорова, Л. А. Интеграция кейс-метода и традиционных методов обучения русскому языку // Начальная школа плюс: до и после. – 2020. – № 3. – С. 56-63.
7. Смирнова, Е. Е. Использование кейс-метода для развития читательской грамотности учащихся // Русский язык в школе. – 2020. – № 4. – С. 45–52.
8. Фёдорова, М. М. Развитие читательской грамотности через кейс-метод на уроках русского языка // Современные проблемы науки и образования. – 2022. – № 6. – С. 90-97.



2.15. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ по теме: «Развитие нравственных чувств младших школьников посредством участия в волонтерской деятельности»

Авторы проекта: участницы регионального проекта «Факультет педагогических профессий» **Бородина Любовь Алексеевна, Тарасова Светлана Сергеевна**, учителя начальных классов, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 94 города Тюмени.

ВВЕДЕНИЕ

В современной образовательной парадигме развитие нравственных чувств (далее – НЧ) у обучающихся начальной школы выдвигается на передний план. Это требование закреплено в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (далее – ФГОС НОО), где духовно-нравственное воспитание определено как неотъемлемая часть личностного развития. К духовно-нравственному воспитанию относится в том числе и «проявление сопереживания, уважения и доброжелательности» [ФГОС, с.32].

Профессиональный стандарт педагога предполагает «проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка)» [ПрофСтандарт, с.8].

Исторически значимость волонтерской деятельности для нравственного становления личности отмечали выдающиеся педагоги, в том числе В.А. Сухомлинский, который воспитывал детей в «атмосфере высоконравственных поступков», чтобы дети развивали свои нравственные чувства и видели, к каким положительным результатам приводят добрые поступки. Сухомлинский отмечал, что «сердцевина нравственного воспитания – развитие нравственных чувств личности» [Сухомлинский, с.362].

В настоящее время наблюдается активный рост волонтерского движения. Согласно официальной статистике, количество добровольцев в России увеличилось в восемь раз. Сегодня на главном добровольческом сайте страны dobro.ru зарегистрировано более 4 млн волонтеров, 30% из них – люди до 18 лет. Это значит, что школьники заинтересованы в волонтерской деятельности, которая может стать отличным инструментом развития нравственных чувств.

Эта тенденция нашла отражение и в начальном образовании. Примером служит внедрение в школах Тюменской области проекта «Орлята России». В программе представлен трек «Орленок-Доброволец», цель которого – воспитание у младших школьников любви к труду, готовности к взаимопомощи и формирование основ добровольческой деятельности.

В процессе изучения статей о необходимости развития нравственных чувств младших школьников, а также о потенциале волонтерской деятельности, было отмечено, что тема рассматривается довольно узко.

Отсюда возникает противоречие между необходимостью развития нравственных чувств младших школьников (ФГОС НОО) и недостаточностью методических разработок, необходимых для реализации этого процесса (Из монографии Киргуевой Ф.Х. и Дзидзоевой С.М.: «На государственном уровне нет программ, которые регулировали бы этот вопрос в дошкольных и школьных образовательных учреждениях. Несмотря на то, что существует огромное количество клубов развития для дошкольников и различных секций для более старшего возраста, вы вряд ли найдете в них кружок «Развитие нравственности» [Киргуева, 2020, с. 10]).

Противоречие также возникает между широкими возможностями применения волонтерской деятельности («благотворительная и добровольческая деятельность осуществляется в целях: содействия деятельности в сфере образования, науки, искусства, просвещения, духовному развитию личности...» [ФЗ «О благотворительной деятельности и добровольчестве», с.3]) и ограниченными возможностями использования волонтерской деятельности в начальной школе («Организация волонтерской деятельности в школьном образовании привлекает внимание исследователей, начиная преимущественно со средних и старших классов школы: в большинстве российских школ, имеющих Центры волонтерства или добровольческие отряды, одним из требований к участию становится возраст 14 лет и старше. Отдельные авторы, например, Э.Э. Эберт и А.А. Кузьминчук, подчёркивают, что возможности участия в качестве самостоятельных субъектов волонтерской деятельности для детей и подростков практически отсутствуют» [Бокова, с.84]).

Проект направлен на решение этих противоречий. В его основе лежит использование волонтерской деятельности, которая создает естественную среду для проявления и развития у детей таких нравственных чувств, как патриотизм, эмпатия и совесть. Актуальность проекта обусловлена внедрением волонтерства в начальную школу, что открывает новые возможности для воспитания.

Практическая значимость проекта заключается в разработке и апробации программы, включающей комплекс уроков и внеурочных занятий, которая может быть использована учителями начальной школы для развития нравственных чувств у третьеклассников.

ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА

Цель проекта: теоретическое обоснование и практическая проверка эффективности участия в волонтерской деятельности на уроках литературного чтения, окружающего мира, технологии и во внеурочной деятельности для развития нравственных чувств младших школьников.

Задачи проекта:

1. Конкретизировать понятие «нравственные чувства» и выделить его структурные компоненты применительно к младшему школьному возрасту.
2. Определить исходный уровень развития нравственных чувств (патриотизма, эмпатии, совести) у учащихся третьих классов.
3. Разработать и внедрить программу, интегрирующую волонтерство в урочную и внеурочную деятельность для развития выделенных компонентов нравственных чувств.
4. Оценить эффективность разработанной программы по результатам повторной диагностики.

Участники и целевая группа проекта:

- Разработчики и реализаторы: Бородина Любовь Алексеевна, Тарасова Светлана Сергеевна, учитель начальных классов.
- Целевая группа: Учащиеся 3-х классов (9-10 лет). В рамках апробации проекта приняли участие два класса МАОУ СОШ № 94 г. Тюмени: экспериментальный класс – 3 «П» (35 учеников), 3 «О» класс (32 ученика), контрольный класс – 3 «Л» (32 ученика).

Таблица 1

Этапы реализации проекта

№	Дата	Мероприятие	Формат	Участники, количество	Задача	Итог
1	Подготовительный этап					
1.1	Сентябрь 2025 - декабрь 2026	Анализ психолого-педагогической литературы, статей, нормативных документов	Индивидуальная работа	Разработчики (учителя начальных классов Бородина Л.А., Тарасова С.С.)	Изучить теоретические основы развития НЧ и потенциал волонтерства	Подбор методологической базы, формулировка гипотезы
1.2	Январь 2026	Подбор и адаптация диагностического инструментария. Составление плана эксперимента	Индивидуальная работа	Разработчики (учителя начальных классов Бородина Л.А., Тарасова С.С.)	Подобрать валидные методики для оценки компонентов НЧ	Подготовлен пакет диагностических методик (Приложение 1)
2	Основной этап					
2.1	Февраль 2026	Проведение констатирующей диагностики	Фронтальная работа в классах	Целевая группа	Определить актуальный уровень развития НЧ	Получены первичные данные для сравнения
2.2	Февраль-март 2026	Реализация программы	Проведение уроков	Целевая группа (экспериментальный класс)	Внедрить разработанную программу	Проведено 14 занятий по плану (Приложение 2)
3	Итоговый этап					
3.1	Март 2026	Проведение контрольной	Фронтальная работа в классах	Целевая группа	Оценить изменение уровня НЧ	Получены контрольные

№	Дата	Мероприятие	Формат	Участники, количество	Задача	Итог
		диагностики уровня НЧ				данные для сравнения
3.2	Апрель 2026	Анализ и обобщение результатов	Индивидуальная работа	Разработчики	Доказать эффективность	Подготовлен аналитический отчет
3.3	Апрель 2026	Представление итогов проекта	Выступление с докладом	Разработчики	Рассказать о своем опыте	Получена обратная связь

РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для успешной реализации проекта были использованы следующие ресурсы:

1. Нормативно-правовые:

- ФГОС НОО (утвержден приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 №286).
- Федеральная рабочая программа по предметам «Окружающий мир», «Литературное чтение», «Технология».

2. Программа воспитания МАОУ СОШ № 94.

3. Материально-технические: классная доска, мультимедийный проектор, компьютер/ноутбук, акустическая система, доступ к сети Интернет. Канцелярские принадлежности для творческих работ: бумага, картон, пластилин, краски, клей, ножницы. Учебно-методический комплекс «Школа России» (учебники для 3 класса по окружающему миру, литературному чтению, технологии).

4. Кадровые: Разработчик и реализатор проекта – учитель начальных классов.

5. Информационно-методические: Научная электронная библиотека (elibrary.ru, cyberleninka.ru). Цифровые сервисы: MyQuiz (для создания квизов), Canva (для создания презентаций).

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Для оценки эффективности проекта был использован комплексный подход, включающий количественный и качественный анализ.

Критерии оценки:

1. Чувство патриотизма (нравственные чувства как отношение к социальным условиям): оценивалось по методике И.Е. Кузьминой (анкета диагностики эмоционально-ценностных ориентаций).

2. Чувство эмпатии (нравственные чувства как отношение к другим людям): оценивалось по методике В.В. Бойко (анкета «Эмоциональная эмпатия»).

3. Чувство совести и личной ответственности (нравственные чувства как отношение личности к себе): оценивалось по методике Н.Е. Богуславской («Незаконченные предложения»).

Методы контроля: Письменный опрос (анкетирование). Количественный и качественный анализ полученных данных. Статистическая обработка результатов (U-критерий Манна-Уитни) для подтверждения достоверности различий.

Результаты реализации проекта: Анализ результатов контрольной диагностики показал значительную положительную динамику в экспериментальных классах по сравнению с контрольными.

- Чувство патриотизма: средний балл в экспериментальном классе вырос с 16,68 до 19,54.
- Чувство эмпатии: в экспериментальном классе средний балл вырос с 4,21 до 5,75.

- Чувство совести и ответственности: в экспериментальном классе с 5,11 до 7,25.
- Применение U-критерия Манна-Уитни подтвердило, что различия в результатах между экспериментальными и контрольными классами являются статистически значимыми ($p \leq 0,05$), что доказывает эффективность разработанной программы.

Вывод: гипотеза проекта подтвердилась. Использование волонтерской деятельности в рамках уроков и внеурочных занятий способствует эффективному развитию нравственных чувств у младших школьников.

ЭТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

Реализация проекта осуществлялась с соблюдением следующих этических принципов:

- Добровольность участия: участие детей в диагностике и мероприятиях проекта было добровольным, с согласия родителей (законных представителей).
- Конфиденциальность: результаты диагностики обрабатывались в обобщённом виде, без разглашения персональных данных отдельных учащихся.
- Ненанесение вреда: все использованные методы и формы работы были безопасны для физического и психического здоровья детей, соответствовали их возрастным особенностям.
- Беспристрастность: анализ результатов проводился объективно, без предвзятого отношения к участникам.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Актуальность исследования обусловлена его отражением в нормативных документах, научных публикациях, психолого-педагогической литературе и актуальных статистических данных.

В рамках работы было проведено теоретическое исследование, в ходе которого уточнено понятие «нравственные чувства» и выделены их ключевые компоненты.

Для проведения экспериментального исследования была разработана диагностическая модель. В её структуру вошли методики, позволяющие оценить каждый компонент нравственных чувств:

- «Анкета диагностики эмоционально-ценностных ориентаций в сфере патриотического сознания учащихся начальной школы» (автор И. Е. Кузьмина).
- «Эмоциональная эмпатия» (автор В. В. Бойко).
- «Незаконченные предложения» (автор Н. Е. Богуславская). Экспериментальная работа осуществлялась на базе МАОУ СОШ № 94 г. Тюмени. В исследовании приняли участие учащиеся третьих классов: контрольные (3 «Л») и экспериментальные (3 «О», 3 «П»).

На констатирующем этапе была проведена первичная диагностика, результаты которой показали, что уровень развития нравственных чувств у большинства учащихся находится на среднем уровне.

На основе полученных данных была разработана и внедрена программа развития нравственных чувств. Её реализация осуществлялась через участие в треке «Орлёнок-доброволец» и была интегрирована с календарно-тематическим планированием учителя по УМК «Школа России». Программа включала 15 занятий по предметам «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Технология» и внеурочной деятельности.

В ходе занятий учащиеся вовлекались в различные виды добровольческой деятельности: создание памяток, ремонт библиотечных книг, написание добрых писем, уборка территории, изготовление творческих подарков. Задания, направленные на развитие нравственных чувств, были включены во все этапы урока (актуализация знаний, открытие нового, закрепление).

Контрольный этап эксперимента продемонстрировал положительную динамику в экспериментальных группах. Наблюдалось снижение количества детей с низким и средним

уровнями развития нравственных чувств и значительный рост числа учащихся с высоким уровнем.

Таким образом, разработанная программа доказала свою эффективность: цель исследования достигнута, поставленные задачи решены, а выдвинутая гипотеза подтверждена. Материалы и методические рекомендации могут быть использованы учителями начальных классов для дальнейшей интеграции волонтерской деятельности в урочную систему и целенаправленного развития нравственных качеств школьников.

Список литературы

1. Авдеева, Н. И. Влияние волонтерской деятельности на развитие личностных качеств младших школьников // Начальная школа. – 2018. – № 12. – С. 34-38.
2. Белоусова, Т. А. Педагогические условия формирования нравственных чувств у младших школьников в процессе волонтерской деятельности // Вестник образования. – 2019. – № 5. – С. 67-73.
3. Иванова, Е. В. Роль волонтерского движения в нравственном воспитании младших школьников // Начальная школа плюс. – 2020. – № 3. – С. 45-49.
4. Ковалёва, Л. М. Психологические аспекты участия младших школьников в волонтерской деятельности // Психология в школе. – 2019. – № 4. – С. 56-63.
5. Макарова, О. В. Волонтерская деятельность как средство формирования нравственных ценностей у младших школьников // Педагогика и психология. – 2020. – Т. 25, № 2. – С. 123-130.
6. Петрова, Т. Э. Организация волонтерской деятельности в начальной школе: методические рекомендации. – М.: Просвещение, 2018. – 96 с.
7. Сидорова, Н. Н. Влияние волонтерской деятельности на социализацию младших школьников // Начальная школа. – 2019. – № 11. – С. 74-78.
8. Смирнова, Е. О. Нравственное воспитание младших школьников через волонтерскую деятельность // Начальная школа плюс. – 2020. – № 4. – С. 50-54.



2.16. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ по теме: «Развитие произвольного внимания младших школьников в ходе использования игровых ситуаций на уроках математики в начальной школе»

Автор проекта: участница регионального проекта «Факультет педагогических профессий» **Иждавлетова Дарья Юрьевна**, учитель начальных классов, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 95 города Тюмени имени К.Д.Ушинского.

Введение

Тема работы актуальна необходимостью повышения качества образования в начальной школе, что является важным аспектом формирования будущих успехов учащихся. Одним из ключевых компонентов успешного обучения является развитие произвольного внимания, которое позволяет младшим школьникам эффективно воспринимать и обрабатывать информацию. В условиях быстро меняющегося мира и растущих требований к образовательным стандартам важно находить новые методы и подходы, способствующие активизации познавательной деятельности детей.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС НОО) от 31.05.2021 г., одной из ключевых задач начального общего образования является создание условий для всестороннего развития личности ребенка и формирования умений учиться.

Одним из ключевых компонентов успешного обучения является развитие произвольного внимания, которое позволяет младшим школьникам эффективно воспринимать и обрабатывать

информацию. Как указано в ФГОС НОО, важно обеспечивать развитие учебной самостоятельности и способности к саморегуляции, что включает в себя управление своим вниманием.

ФГОС НОО подчеркивает необходимость использования активных методов обучения, включая игровые ситуации, тем самым, повышая мотивацию к учебе и вовлеченность учащихся.

Современное образование ставит перед педагогами непростую задачу – создать условия, способствующие всестороннему развитию личности ребёнка. Одной из важнейших задач начальной школы является формирование у младших школьников произвольного внимания, которое выступает основой для успешного усвоения знаний, развития познавательных способностей и формирования учебной самостоятельности.

Произвольное внимание – это способность сосредотачиваться на задании, управлять своим вниманием и удерживать его на протяжении определённого времени. Однако для младших школьников, которые только начинают осваивать школьные формы деятельности, произвольное внимание зачастую не развито в достаточной степени. В связи с этим поиск эффективных методов и приёмов для его формирования становится актуальной задачей педагогической науки и практики.

Одним из перспективных подходов к решению данной проблемы является использование игровых ситуаций на уроках математики. Игра, как ведущая деятельность младшего школьника, обладает огромным потенциалом для формирования произвольного внимания, поскольку она сочетает в себе элементы обучения, мотивации и эмоционального вовлечения. Игровые ситуации позволяют превратить учебный процесс в увлекательное и познавательное занятие, способствуя концентрации внимания учащихся и повышению их интереса к изучаемому предмету.

Объект исследования: процесс развития произвольного внимания младших школьников на уроках математики.

Предмет исследования: игровые ситуации на уроках математики для развития произвольного внимания младших школьников.

Цель исследования: теоретическое обоснование и практическое использование игровых ситуаций на уроках математики для развития произвольного внимания младших школьников.

Задачи исследования:

1. Изучить понятие произвольного внимания, особенности его развития в младшем школьном возрасте.
2. Исследовать понятие «игровая ситуация», особенности создания игровых ситуаций на уроках математики.
3. Выявить возможности использования игровых приёмов на уроках математики для развития произвольного внимания младших школьников.
4. Определить уровень сформированности произвольного внимания у младших школьников.
5. Провести опытно-практическую работу по развитию произвольного внимания младших школьников, посредством игровых ситуаций на уроках математики.
6. Оценить результаты опытно-практической работы по использованию игровых ситуаций на уроках математики для развития произвольного внимания младших школьников.

Методы исследования:

Теоретические:

- Анализ психологической и педагогической литературы по проблеме исследования.
- Сравнительный анализ методик и подходов к развитию произвольного внимания.
- Обобщение и систематизация теоретических данных.

Практические:

- Педагогическое наблюдение за учебной деятельностью младших школьников.

- Диагностика произвольного внимания.
- Анализ полученных данных.

Глава 1. Теоретические аспекты развития произвольного внимания младших школьников в ходе использования игровых ситуаций на уроках математики в начальной школе

1. Понятие произвольного внимания, особенности его формирования у младших школьников

В педагогике произвольное внимание рассматривается как важнейшая категория, поскольку оно определяет успешность обучения. Учебный процесс требует от учащихся способности сосредотачиваться на учебном материале, анализировать информацию, удерживать её в памяти и применять на практике. Без развитого произвольного внимания процесс усвоения знаний становится менее эффективным [8, с. 304].

Произвольное внимание является одной из ключевых психических функций, которая играет важную роль в процессе обучения и воспитания. В педагогике произвольное внимание рассматривается как важная категория, поскольку оно обеспечивает концентрацию на учебной деятельности, способствует усвоению знаний и формированию навыков. В этом параграфе мы рассмотрим понятие произвольного внимания, его особенности, значение в педагогической деятельности, а также методы и подходы, направленные на его развитие в образовательной среде [1, с. 344], [15, с.244].

На уроках математики важно развивать произвольное внимание, так как оно является одной из ключевых задач образовательного процесса в рамках ФГОС НОО [1]. Согласно документу, особое значение уделяется формированию у детей умения концентрироваться на учебных заданиях, поддерживать устойчивое внимание на протяжении всего урока, а также переключаться между разными видами математической деятельности.

Для достижения этих целей рекомендуется организовывать игровые ситуации, которые помогают удерживать интерес учащихся. Например, в процессе выполнения заданий можно использовать соревновательные и творческие элементы, включающие работу с карточками, интерактивные задания и групповые игры. Это соответствует требованиям ФГОС НОО, где подчёркивается важность создания условий для развития учебной мотивации и формирования навыков саморегуляции.

Кроме того, в соответствии с ФГОС НОО, учитель должен применять разноуровневые задания, чтобы учитывать индивидуальные особенности каждого ученика. Это позволяет каждому ребёнку работать в зоне ближайшего развития, что способствует эффективному развитию произвольного внимания.

Произвольное внимание – это способность человека сознательно сосредотачиваться на определённой деятельности или объекте, регулируя и контролируя свою познавательную активность с учётом поставленной цели (Пётр Яковлевич Гальперин). Этот тип внимания отличается от непроизвольного, которое проявляется автоматически в ответ на внешние раздражители. Произвольное внимание требует волевых усилий, направленных на удержание фокуса на конкретной задаче, даже если она не вызывает интереса или сопряжена с трудностями [2, с. 288].

Ключевые характеристики произвольного внимания:

1. целенаправленность: ученик ставит перед собой задачи в различных видах деятельности;
2. сознательность: учащийся знает, что ему нужно быть внимательным к тому или иному предмету, и сознательно направляет на него своё внимание, организует необходимые психические процессы для данной деятельности;

3. устойчивость: внимание присутствует в различных промежутках времени и зависит от задач или плана работы;

4. волевое усилие: преодоление отвлекающих факторов [9, с. 304].

Произвольное внимание формируется в процессе развития личности, начиная с детства. Оно связано с развитием центральной нервной системы и формированием высших психических функций, таких как память, мышление и речь. Важную роль в становлении произвольного внимания играют социальные факторы, в частности, педагогическое воздействие.

Стоит отметить, что произвольное внимание играет главную роль в формировании личной ответственности и самостоятельности. Умение управлять своим вниманием позволяет человеку осознанно подходить к выполнению задач, не перекладывая ответственность на внешние обстоятельства или других людей. Это критически важно для развития самостоятельности, что особенно актуально в условиях, когда всё больше образовательных и профессиональных задач требуют от человека инициативы, самоорганизации и дисциплины [10, с. 208].

В современном обществе важнейшее значение приобретает формирование у школьников способностей, связанных с обработкой и преобразованием информации, что прямо подчёркивается в федеральном образовательном стандарте начального общего образования. В свою очередь информационная компетентность прямо связана с саморегуляцией и самоорганизацией, следовательно, предполагает высокий уровень развития внимания как общей направленности деятельности.

Вместе с тем, сегодня педагоги отмечают проблемы, связанные с развитием внимания у школьников. Практика показывает, что растёт число детей младшего школьного возраста, неспособных сосредоточиться на объекте, отвлекающихся на посторонние явления. Особенно тревожно, что такие дети чрезмерно подвижны и двигательно расторможены, а значит, не могут удержать линию деятельности и приблизиться к её результату. В целом младшим школьникам с проблемами организации внимания трудно изучать предметный материал и осваивать способы учебной работы.

Выявленное противоречие указывает на необходимость специальных исследований в области развития произвольного внимания у детей младшего школьного возраста как основы успешного формирования учебной деятельности и личностного развития.

Согласно работам Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, Н.Ф. Добрынина, истоки произвольного внимания по своему происхождению не биологические, а социальные: произвольное внимание как таковое не созревает, а формируется в процессе социализации ребенка.

В исследованиях Е.И. Рогова, П.И. Зинченко, С.С. Левитина показано, что произвольное внимание имеет большое значение в учебной работе младшего школьника, хотя умение управлять сосредоточенностью своего сознания у ребенка этого возраста еще недостаточно развито [13, с.200]. С другой стороны, наличие различных ученических обязанностей, требований учителя, влияние детского коллектива – все обстоятельства школьной жизни способствуют развитию этого вида внимания.

Л.С. Выготский и его последователи указывают на следующие условия поддержания устойчивого произвольного внимания школьников: отчетливое понимание ребенком конкретной задачи выполняемой деятельности; привычные условия работы. Если ребенок выполняет деятельность в постоянном месте, в определенное время, если его предметы и рабочие принадлежности содержатся в порядке, а сам процесс работы строго структурирован, то это создает установку и условия для развития и концентрации произвольного внимания: возникновение косвенных интересов. Сама деятельность может не вызывать у ребенка заинтересованности, но у него существует устойчивый интерес к результату деятельности; создание благоприятных условий для деятельности, т. е. исключение отрицательно действующих

посторонних раздражителей (шум, громкая музыка, резкие звуки, запахи и т. д.). Легкая, негромкая звучащая музыка, слабые звуки не только не нарушают внимания, но даже и усиливают его; тренировка произвольного внимания (путем повторений упражнений) для того, чтобы воспитывать наблюдательность у детей. В целом, в образовательном процессе необходимо обеспечить такие условия, которые могли бы в максимальной степени способствовать проявлению самостоятельности и активности мышления младших школьников, а также продвижению в их умственном развитии. В плане развития произвольного внимания малоэффективно такое обучение, которое сводится лишь к накоплению знаний, а не формирует у ребенка умение размышлять и удивляться, целенаправленно стремиться к приобретению нового опыта.

На основе выявленных теоретических предпосылок в опытно-поисковой работе решалась задача составления педагогической программы, направленной на формирование произвольного внимания. В связи с этим эмпирическое исследование строилось в три этапа:

- диагностика особенностей внимания младших школьников;
- отбор и включение в образовательный процесс приемов и упражнений, способствующих развитию произвольного внимания;
- сравнительный анализ эмпирических данных, отражающих развитие произвольного внимания младших школьников в течение учебного полугодия.

Также произвольное внимание тесно связано с развитием памяти, особенно рабочей памяти, которая отвечает за удержание и обработку информации в текущий момент [13, с.200]. Чем лучше развита способность сосредотачиваться, тем эффективнее происходит запоминание, переработка и использование знаний. Это особенно важно в учебной деятельности, где учащимся необходимо не только усваивать новый материал, но и интегрировать его с уже имеющимися знаниями. Для развития этой связи педагоги могут использовать упражнения на тренировку внимания и памяти, такие как повторение, ассоциации и активное вовлечение в учебный процесс [8, с. 200].

В младшем школьном возрасте произвольное внимание находится в стадии активного формирования [8, с.200]. Оно тесно связано с развитием рабочей памяти, которая отвечает за удержание и обработку информации в текущий момент. Чем лучше ученик способен сосредотачиваться, тем эффективнее он запоминает и интегрирует новый материал с уже имеющимися знаниями. Поэтому педагоги должны активно использовать упражнения, тренирующие как внимание, так и память, например:

- задания на повторение и запоминание;
- ассоциативные игры;
- вовлечение детей в активное обсуждение материала.

Произвольное внимание также помогает развивать навыки эффективного чтения и восприятия информации. При осознанном чтении ребёнок учится выделять ключевые моменты, анализировать текст и структурировать информацию. Для этого педагоги могут обучать детей техникам критического анализа текста, созданию конспектов и даже базовым элементам скорочтения.

Учителя играют ключевую роль в развитии произвольного внимания у детей. Необходимо учитывать уровень развития внимания у каждого ученика и адаптировать задания под их возможности. Например, использование разноуровневых задач позволяет каждому ребёнку работать в зоне ближайшего развития, что способствует постепенному укреплению внимания.

Эмоциональная среда также играет важную роль в поддержании внимания. Если учебная обстановка мотивирует и поддерживает ребёнка, ему легче сосредоточиться на задаче. Для этого важно разнообразить формы подачи материала, включая визуальные, аудиальные и кинестетические методы.

В условиях современных образовательных и информационных вызовов умение управлять своим вниманием становится ещё более значимым. Развитие произвольного внимания помогает формировать такие важные личностные качества, как дисциплина, ответственность и самостоятельность. Это не только способствует успешному обучению, но и готовит ребёнка к жизни в обществе, где самоорганизация и концентрация играют ключевую роль.

Игровые ситуации занимают особое место в образовательном процессе. Соревновательные и творческие элементы, такие как математические квесты, интерактивные задания или групповые игры, помогают удерживать интерес учащихся. Это особенно важно, так как эмоциональная вовлечённость стимулирует внимание и делает процесс обучения увлекательным.

Произвольное внимание особенно важно в условиях школьного обучения, где учащиеся сталкиваются с необходимостью выполнять сложные задачи, требующие концентрации и усилий. Педагоги должны учитывать уровень развития внимания у детей и применять методы, способствующие его укреплению [11, с. 254].

Оно также играет ключевую роль в развитии навыков эффективного чтения и восприятия информации. Осознанное чтение, при котором человек активно анализирует текст, выделяет ключевые моменты и задаёт себе вопросы, способствует лучшему пониманию и запоминанию материала. Здесь педагог может помочь, обучая учащихся технике скорочтения, критического анализа текста и создания конспектов. Такой подход не только улучшит концентрацию, но и сформирует навыки, которые будут полезны в дальнейшем обучении и профессиональной деятельности [12, с. 256].

Помимо этого, интересным аспектом является влияние эмоциональной среды на произвольное внимание. Важно, чтобы образовательная среда была поддерживающей и мотивирующей. Использование игровых ситуаций и разнообразных форматов подачи материала может сделать процесс обучения более увлекательным и способствовать поддержанию внимания учащихся.

Произвольное внимание также помогает развивать навыки эффективного чтения и восприятия информации. При осознанном чтении ребёнок учится выделять ключевые моменты, анализировать текст и структурировать информацию. Для этого педагоги могут обучать детей техникам критического анализа текста, созданию конспектов и даже базовым элементам скорочтения.

Произвольное внимание является важной педагогической категорией, обеспечивающей успешность учебного процесса. Развитие этого навыка требует комплексного подхода, включающего использование игровых методов, мотивацию учащихся, организацию учебной среды и применение современных технологий. Педагоги играют ключевую роль в формировании произвольного внимания, создавая условия для его развития и помогая учащимся преодолевать трудности.

В условиях современного образования, где информационные потоки становятся всё более насыщенными, внимание приобретает особую значимость. Развитие произвольного внимания у учащихся не только способствует успешному обучению, но и формирует важные личностные качества, такие как дисциплина, ответственность и способность к самоорганизации.

В заключение можно сказать, что произвольное внимание – это способность человека сознательно сосредотачиваться на определённой деятельности или объекте, регулируя и контролируя свою познавательную активность с учётом поставленной цели [5, с. 304], [8, с. 304]. Это не только ключевой компонент успешного обучения, но и основа для формирования личностных качеств, необходимых для жизни в современном обществе. Умение управлять своим вниманием помогает человеку быть более продуктивным, организованным и устойчивым к жизненным вызовам. Поэтому работа над развитием этого навыка должна быть приоритетной задачей на всех этапах обучения и воспитания. Произвольное внимание играет ключевую роль в

учебной деятельности младших школьников, так как оно определяет успешность восприятия, усвоения и переработки информации. Особенности формирования произвольного внимания у обучающихся связаны с постепенным переходом от непроизвольной к осознанной концентрации. Этот процесс требует систематической работы, включающей игровые формы обучения, разнообразные задания и индивидуальный подход со стороны педагога. Важно учитывать, что развитие произвольного внимания происходит вместе с эмоциональной вовлечённостью и поддержкой, что помогает ребёнку лучше адаптироваться к учебному процессу.

1. Понятие «игровая ситуация», виды игровой ситуации

Игровая ситуация в педагогике младших школьников – это специально созданное педагогом условие, в котором учебная задача представляется в форме игры. Основная цель таких ситуаций – сделать процесс обучения более интересным и значимым для учеников [14, с.208].

Игровая ситуация – это уникальная форма активности, которая сочетает в себе элементы моделирования реальности, творчества и взаимодействия участников. Она создается на основе специально разработанных условий и правил, которые направляют участников к достижению поставленных целей [4, с.254]. Благодаря гибкости структуры игровая ситуация может применяться в образовании, бизнесе, социальной работе, психологии и других сферах.

В основе понятия «игровая ситуация» лежат труды выдающихся отечественных и зарубежных учёных. Л.С. Выготский утверждал, что игра – это ведущий вид деятельности, который опережает развитие ребёнка, формируя его зону ближайшего развития [5, с.150]. Д.Б. Эльконин, продолжая исследование, подчеркивал, что игровая ситуация способствует формированию произвольности, социальной активности и коммуникативных навыков [6, с.240]. Жан Пиаже рассматривал игровую ситуацию как способ адаптации к окружающему миру через ассимиляцию и аккомодацию.

Современные исследования А.А. Вербицкого и Г.К. Селевко акцентируют внимание на том, что игровая ситуация является мощным инструментом активного обучения, так как она стимулирует внутреннюю мотивацию, вовлекает участников и предоставляет возможность для безопасного эксперимента [13, с.254], [14, с.208].

Рассмотрим принципы построения игровой ситуации:

1. Принцип реалистичности: в основе игровой ситуации лежит моделирование реальных процессов, событий или отношений. Это позволяет участникам погрузиться в ситуацию, воспринимая её как часть реального опыта.

2. Принцип вариативности: каждая игровая ситуация должна предусматривать несколько вариантов решения задач, чтобы стимулировать креативное и аналитическое мышление.

3. Принцип эмоциональной вовлечённости: игра должна вызывать интерес, азарт и желание участвовать. Эмоциональный отклик усиливает запоминание и усвоение материала.

4. Принцип интерактивности: взаимодействие между участниками является ключевым элементом любой игровой ситуации. Оно способствует развитию коммуникативных навыков, умения работать в команде и находить компромиссы.

5. Принцип обратной связи: после завершения игровой ситуации участники должны получить анализ своих действий, чтобы понять, какие навыки они освоили, а какие требуют доработки.

Виды игровых ситуаций:

Обучающие: используются в образовательной практике для закрепления знаний, развития навыков и проверки усвоенного материала. Например, уроки математики в формате игры или викторины.

Игровая ситуация «Магазин знаний»: устраиваем настоящий магазин прямо в классе! Дети становятся покупателями и продавцами, а товары – это фрукты, игрушки или даже школьные принадлежности. Задача – учиться считать, сдавать сдачу и решать задачи по математике.

Игровая ситуация «Математический поезд»

Цель: помочь детям с различными трудностями в обучении (например, невнимательность, проблемы с восприятием чисел) улучшить навыки счёта, логики и ориентации в пространстве.

Сюжет: класс превращается в железную дорогу, а дети – в пассажиров математического поезда.

Каждый вагон поезда – это задание, которое нужно выполнить, чтобы проехать дальше.

Игровая ситуация «Секретное послание»

Цель: выявить уровень навыков счета, логики и понимания математических задач у детей через игровую форму.

Сюжет: дети – секретные агенты, которые должны расшифровать послание от «главного шпиона». Для этого им нужно пройти несколько этапов, решая задания.

Игровая ситуация: «Путешествие в Математическое королевство»

Сюжет: дети становятся героями сказочной истории. Один из них – Король (или Королева) Счётов, остальные – рыцари, купцы, маги и крестьяне. В Математическом королевстве случилась беда: злой Дракон Уравнений похитил сундук с сокровищами. Чтобы вернуть его, нужно выполнить несколько заданий.

Роли:

- Король/Королева Счётов – руководит всей «командой» и распределяет задания.
- Рыцари – решают сложные примеры, чтобы сразиться с Драконом.
- Маги – разгадывают геометрические загадки (например, нарисовать фигуру по описанию).
- Купцы – считают деньги и проверяют сдачу (например, 5 монет за яблоко, сколько нужно за 3?).
- Крестьяне – помогают всем остальным, выполняя несложные задания (например, сосчитать предметы или решить задачи на сложение).

Игровая ситуация: «Строители»

Класс превращается в строительную площадку. Дети «строят дом», выкладывая «кирпичи» (карточки с числами). Например, чтобы положить кирпич, нужно правильно решить пример или задачу.

Игровая ситуация: «Нарисуй пример»

Дети получают примеры (например, $2 + 3$) и должны нарисовать их решение в виде картинки. Например, нарисовать два яблока и три яблока, а потом их вместе.

Игровая ситуация «Математический турнир»

Цель: развивать навыки счёта, логики и работы в команде через соревновательную форму.

Игровая ситуация «Математический квест»

В классе размещены станции с заданиями, которые нужно пройти по очереди (например, решить пример, собрать пазл, найти фигуры).

Игровая ситуация: «Цифровой лабиринт», направлена на развитие устойчивости произвольного внимания (главная цель – дойти до конца игры).

Обучающиеся используют планшет или компьютер. На экране – лабиринт, чтобы выйти из которого, нужно решать примеры. Например, чтобы открыть дверь, надо ответить на вопрос $5 + 6$.

Игровая ситуация «Путешествие по карте», направлена на переключение и устойчивость произвольного внимания (главная цель – переключаться на различные задания, чтобы пройти маршрут).

Класс делится на команды. Карта (физическая или виртуальная) содержит задания. Команды решают задачи, чтобы продвигаться по маршруту. Можно добавить элементы дополненной реальности.

Игровая ситуация: «Математический детектив», направлена на устойчивость произвольного внимания (главная цель – раскрыть дело).

Каждому ученику даётся «дело» – карточка с задачей или примером. Он работает самостоятельно, чтобы «раскрыть дело» (найти ответ). В конце можно наградить «детективов» [14, с. 208].

Игровая ситуация: «Пиратский клад», направлена на переключение произвольного внимания (главная цель – переключаться между различными задачами)

Сюжет: учащиеся становятся пиратами, которые ищут клад. У каждого экипажа (группы) есть карта, чтобы найти клад, нужно пройти через разные математические испытания.

Игровая ситуация «Математический робот», направлена на устойчивость произвольного внимания (главная цель – удерживать внимание до выполнения всех заданий).

Обучающиеся получают карточки с заданиями, которые они решают сами, без помощи учителя. Например, решают кроссворд с числами или заполняют пропуски в таблице сложения [13, с. 254].

В образовательной среде игровая ситуация позволяет соединить традиционные методы обучения с современными подходами.

Например:

В начальной школе используются дидактические игры («Математический квест»).

Игровая ситуация также активно применяется в дистанционном обучении. Современные технологии позволяют создавать интерактивные сценарии, которые вовлекают участников даже в условиях удалённого взаимодействия.

С точки зрения психологии, игровая ситуация выполняет несколько функций:

1. Мотивирующая функция: игра пробуждает интерес и желание участвовать, что усиливает внутреннюю мотивацию [14, с. 384].
2. Развивающая функция: через игру формируются когнитивные процессы, творческое мышление и эмоциональный интеллект.
3. Социализирующая функция: взаимодействие в игре способствует развитию коммуникативных навыков, эмпатии и умения работать в коллективе [6, с. 240].

Игровая ситуация является уникальным инструментом, который сочетает в себе элементы творчества, моделирования реальности и интерактивного взаимодействия. Она выступает универсальным методом, применимым в образовательной, профессиональной и социальной средах. Благодаря своей гибкости и разнообразию игровых форм, она способствует всестороннему развитию личности: от когнитивных навыков до эмоционального интеллекта и коммуникативных умений.

Применение игровых ситуаций позволяет не только повысить мотивацию учеников, но и создать безопасное пространство для экспериментов, где ошибки становятся частью обучающего процесса. Это обеспечивает активное вовлечение, формирует положительное отношение к деятельности и помогает решать задачи любой сложности.

С одной стороны, игровые ситуации успешно интегрируются в образовательную систему, помогая детям, подросткам и взрослым осваивать новые знания и навыки. С другой стороны, они находят применение в бизнесе, где способствуют развитию стратегического мышления, навыков командной работы и лидерских качеств. Кроме того, их использование в терапевтической практике доказывает, что игра – это не только развлечение, но и мощный инструмент для решения психологических задач.

Таким образом, можно сделать вывод, что под игровой ситуацией понимают специально созданное педагогом условие, в котором учебная задача представляется в форме игры. Её сущность заключается в специальном моделировании педагогом условий, где учебные задачи трансформируются в увлекательную игровую деятельность.

2. Использование игровых ситуаций для развития произвольного внимания на уроках математики

Игровые ситуации становятся всё более популярным инструментом в образовательной практике благодаря их способности активизировать когнитивные процессы у учащихся. Они позволяют развивать произвольное внимание, включая интерес и эмоциональную вовлечённость. Особенно это актуально на уроках математики, где требуется высокая концентрация и логическое мышление [1, с. 344].

С точки зрения педагогической теории, Л.С. Выготский считал, что игра является зоной ближайшего развития ребёнка, где он может действовать на более высоком уровне, чем в реальной жизни. Это позволяет формировать произвольные психические процессы, такие как внимание, память и мышление, в безопасной и мотивирующей среде. А.Н. Леонтьев добавлял, что внимание становится произвольным только тогда, когда оно связано с осознанной целью, поэтому игровая активность, направленная на достижение конкретного результата, становится особенно полезной [8, с. 304]. Исследования Д.Б. Эльконина показали, что игра помогает ребёнку усваивать сложные социальные и интеллектуальные модели поведения, тренируя не только внимание, но и самоконтроль, элементарные навыки планирования и анализ действий.

Игровые ситуации находят широкое применение в практике.

Показатели произвольного внимания:

Избирательность – например, неспособность найти слова среди множества букв или выделение непонятного набора букв вместо слов.

Концентрация – трудности сосредоточения на объекте деятельности, быстрая утомляемость.

Распределение внимания – например, неспособность одновременно выполнять несколько действий.

Устойчивость – внимание присутствует в различные промежутки времени и зависит от задач или плана работы.

Объём – например, по методике Р. С. Немова «Запомни и расставь точки» ребёнок может выявить объём произвольного внимания, правильно восстановив по памяти от 2 до 5 точек или не более одной.

Приведём примеры некоторых игровых ситуаций:

1. «Математический пазл», направлена на устойчивость произвольного внимания (главная цель – дойти до конца).

Учащимся предлагаются карточки с математическими примерами и ответами, которые нужно соединить так, чтобы собрать определённую фигуру (например, квадрат или треугольник). Например, если ответ на пример $7 + 5$ – это 12, то карточки с этими числами соединяются в правильной последовательности. Такая игра развивает не только внимание, но и пространственное мышление [14, с. 150].

2. «Математическая эстафета», направлена на устойчивость и переключение произвольного внимания (главная цель – дойти до конца)

Урок организуется в форме командной игры. На каждой «станции» ученики решают задачи, а правильный ответ становится ключом к следующему этапу. Например, на первой станции нужно вычислить сумму чисел, на второй – решить уравнение, а на третьей – найти

площадь фигуры. Соревновательный элемент стимулирует внимание и командное взаимодействие [9, с. 304].

3. «Магазин», направлена на концентрацию внимания (главная цель – решить задачи).

Ученикам предлагается игровая ситуация, где они играют роли покупателей и продавцов. Для покупки товара нужно решить пример или задачу. Например, чтобы купить игрушку за «10 монет», нужно решить пример вроде « $6 + 4$ ». Это помогает развивать внимание, навыки счёта и умение применять знания в реальной жизни [12, с. 256].

Игровые ситуации также можно адаптировать к индивидуальным особенностям и уровню подготовки учеников. Например, задания для начальной школы могут быть направлены на вычитание и сложение.

В дополнение к работам Выготского, Леонтьева и Эльконина стоит упомянуть исследования Дж. Брунера, который отмечал, что игра способствует активному усвоению материала через моделирование реальных ситуаций. Его идеи легли в основу многих современных методик, таких как проектное обучение. Также Ж. Пиаже в своих исследованиях показал, что дети лучше запоминают материал, когда получают его через практическую деятельность, а игра является одной из форм такой деятельности.

Эти теоретические положения доказывают, что использование игровых ситуаций на уроках математики способствует не только развитию внимания, но и общей когнитивной активности учащихся. Ведь игры на уроках математики могут быть разнообразными, начиная от простых настольных игр и заканчивая интерактивными платформами.

Пример урока с игровыми элементами

Представим урок математики для младших школьников. Тема: «Сложение и вычитание».

1. Урок начинается с игры «Математический лабиринт». На доске изображён лабиринт, где каждая клетка содержит пример. Учащиеся выбирают путь, решая примеры: правильное решение ведёт к выходу из лабиринта.

2. Затем идёт игра «Волшебный сундук». Каждый правильный ответ открывает новую часть сундука, где спрятан «клад» (например, похвала, наклейки или небольшой приз).

3. На заключительном этапе проводится «Математический шифр». Ученики расшифровывают послание, решая примеры. Например, « $3 + 2$ » даёт код для буквы «А», « $5 - 3$ » – буквы «Б».

С точки зрения отечественной педагогики и психологии, игра является важным инструментом развития личности.

Рассмотрим основные виды игровых ситуаций и их влияние на развитие произвольного внимания.

Приведём примеры игр на развитие произвольного внимания во время уроков математики

1. Активные подвижные игры.

Такие игровые ситуации особенно актуальны для младших школьников, так как они помогают снять напряжение и включить в работу моторные функции.

– «Математический бег»: дети бегают по классу и собирают карточки с задачами. Чтобы получить следующую карточку, нужно решить предыдущую.

– «Цепочка примеров»: один ученик называет пример, другой его решает и задает свой пример следующему.

2. Игровые ситуации, развивающие произвольное внимание.

– «Найди ошибку»: учитель пишет на доске неправильное решение, а ученики должны найти и исправить ошибку.

– «Математический шпион»: один из учеников получает тайное задание – найти примеры, которые не соответствуют теме урока.

Примеры игровых упражнений:

Игровая ситуация «Математическое колесо»: на доске изображено колесо с секторами, где написаны задачи разного уровня сложности. Ученик вращает колесо и решает задачу, которая ему выпала. Это стимулирует внимание, так как задачи могут быть как простыми, так и сложными.

Игровая ситуация «Собери фигуру»: каждое задание дает ученику часть геометрической фигуры. Чтобы собрать, например, квадрат, нужно решить 4 задачи. Это развивает не только внимание, но и пространственное мышление.

Игровая ситуация «Волшебные числа»: у ученика есть «волшебный мешочек» с числами. Учитель задает условия: сложить числа, умножить, найти разницу и т.д. Побеждает тот, кто быстрее всех решит задачи.

Игровая ситуация «Математический лабиринт»: на доске или листе бумаги изображен лабиринт, где на каждом повороте нужно решить задачу, чтобы выбрать правильное направление. Это помогает развивать внимание и логику.

Преимущества игровых ситуаций:

1. Повышение мотивации: игровые ситуации делают процесс обучения интересным и увлекательным.
2. Развитие произвольного внимания: через игру дети учатся концентрироваться на задаче и удерживать внимание на протяжении длительного времени.
3. Формирование навыков самоконтроля: в игре ученики учатся планировать свои действия, проверять правильность решений.
4. Социализация: командные игры способствуют развитию коммуникативных навыков и умению работать в группе.
5. Применение знаний на практике: через ролевые игры дети усваивают, как использовать математические знания в реальных жизненных ситуациях.

Игровые ситуации – это мощное средство для развития произвольного внимания и формирования интереса к математике. Они позволяют сделать обучение не только эффективным, но и увлекательным. Внедрение игровых методик на уроках математики способствует всестороннему развитию учащихся, включая их когнитивные, коммуникативные и личностные качества.

Опираясь на информацию выше, можем сделать вывод о том, что сочетание игровых ситуаций для развития произвольного внимания является перспективным направлением в педагогике. Оно позволяет не только улучшить академическую успеваемость школьников, но и формировать качества личности, которые необходимы для их успешной социализации в современном мире, ведь игровые ситуации представляют собой мощный и педагогически обоснованный инструмент для развития произвольного внимания учащихся на уроках математики. Опираясь на фундаментальные теории Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева и Д.Б. Эльконина, игровая деятельность создает мотивирующую и безопасную среду, где естественным образом формируются ключевые показатели произвольного внимания: избирательность, концентрация, распределение, устойчивость (и объем). Конкретные игровые ситуации целенаправленно развивают эти компоненты через решение математических задач в увлекательном формате. Преимущества такого подхода многогранны: он не только значительно повышает мотивацию и когнитивную активность учащихся, но и способствует развитию самоконтроля, навыков планирования, социализации и практического применения знаний.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что систематическое внедрение адаптированных игровых ситуаций в образовательный процесс, помогает развитию произвольного внимания у младших школьников на уроках математики. Опираясь на фундаментальные труды Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева (связь произвольного внимания с осознанной целью) и Д.Б. Эльконина (формирование самоконтроля и анализа действий), игровая деятельность создает мотивирующую и безопасную среду для целенаправленного развития

ключевых показателей внимания: избирательности, концентрации, распределения, устойчивости и объема.

Глава 2 Опытнo-практическая работа по использованию игровых ситуаций на уроках математики для развития произвольного внимания младших школьников

1. Диагностика уровня сформированности произвольного внимания младших школьников

Опытнo-практическая работа проводилась на базе Муниципального автономного общеобразовательного учреждения МАОУ СОШ № 95 г. Тюмени имени К. Д. Ушинского, во 2 классе. В исследовании приняли участие 35 учащихся в возрасте 7-9 лет, из них 19 девочек и 16 мальчиков.

Классный коллектив образован в 2025 году. Во 2 «А» классе обучается 35 человек, из них девочки – 19 человек, мальчики – 16 человек. Данный класс работает по программе «Школа России». Большинство обучающихся учатся на отметки «4» и «5», лишь 6 ученикам требуется дополнительная помощь. Это свидетельствует о том, что в ходе обучения ученики способны справиться с большинством заданий самостоятельно либо с незначительной помощью учителя.

Ход исследовательской работы состоял из трёх этапов: первый – начальный этап; второй – основной этап; третий – заключительный этап.

Цель начального этапа: определить уровень произвольного внимания младших школьников.

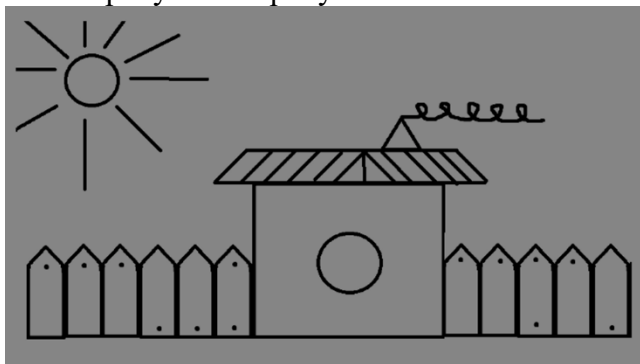
Содержание каждого этапа отвечает основным задачам опытнo-практической работы:

- 1) выявить уровень развития произвольного внимания у младших школьников;
- 2) разработать задания по развитию произвольного внимания младших школьников;
- 3) проанализировать результаты опытнo-практической работы по применению заданий на развитие произвольного внимания младших школьников на уроках математики.

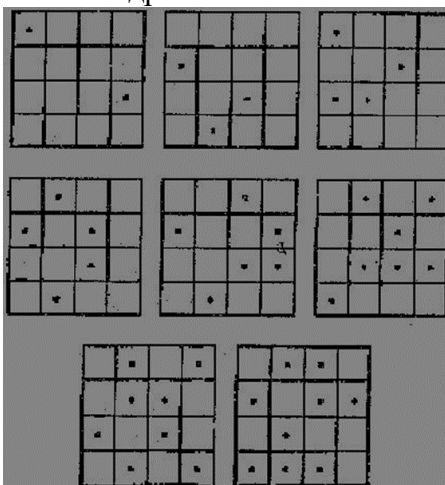
На первом этапе была проведена диагностика развития произвольного внимания учащихся. В ходе диагностики были выявлены проблемные места учащихся 2 «А» класса. Чаще всего допускаются ошибки в расположении точек. Для этого были использованы методики «Домик», автор: Н.И.Гуткина и «Расставь точки», автор: Р.С.Немов [17]. Для выполнения учащимся были предложены карточки с заданиями, время выполнения было назначено 20 минут. Работа состояла из следующих заданий (табл. 2.1).

Таблица 2.1 – методика «Домик» Н.И.Гуткиной и методика «Запомни и расставь точки» Р.С.Немова

Задание 1. Геометрический рисунок. Нарисуй на своем листочке такой же домик.



Задание 2. Расставь точки. Сейчас я вам по очереди буду показывать карточки, ваша задача запомнить расположение точек в квадрате и затем по памяти перенести их в свой бланк.



Первое задание направлено на выявление уровня развития концентрации внимания: учащимся необходимо нарисовать точно такой же домик, как на образце. Второе задание направлено на выявление уровня развития объема внимания, в котором необходимо запомнить расположение точек в каждом квадрате и перенести их по памяти в таком же порядке на свой лист.

После выполнения учащимися предложенных заданий, первое задание работы было проверено и обработано по критериям, автором которых является Н.И.Гуткина:

3 балла – учащийся допустил 1-2 ошибки, размер деталей соразмерен с исходным изображением;

2 балла – учащийся допустил 3-5 ошибок;

1 балл – учащийся допустил более 5 ошибок;

0 баллов – учащийся не справился с заданием.

Второе задание работы было проверено и обработано по критериям, автором которых является Р.С.Немов:

3 балла – учащийся верно отметил 17-20 точек;

2 балла – учащийся верно отметил 11-17 точек;

1 балл – учащийся отметил верно 6-10 точек;

0 баллов – не справился с заданием.

Показатели выполнения первого задания, полученные в ходе проверки в виде самостоятельной работы, были занесены в таблицу (Приложение А).

Показатели выполнения второго задания, полученные в ходе проверки в виде самостоятельной работы были занесены в таблицу (Приложение Б).

Условные обозначения:

(В) – высокий уровень;

(С) – средний уровень;

(Н) – низкий уровень;

(ОН) – очень низкий уровень.

Результаты первичной диагностики уровня развития произвольного внимания младших школьников:

Анализ работ показал, что с первым заданием диагностики, которое направлено на определение уровня развития концентрации внимания, ученики справились хорошо. У 24 человек уровень развития концентрации внимания находится на высоком уровне, ещё у 5 человек средний уровень развития и 6 человека имеют низкий уровень произвольного внимания. Это говорит о том, что все учащиеся к середине 2 класса находятся на среднем уровне развития концентрации внимания.

Со вторым заданием, направленным на определение уровня объема внимания, учащиеся справились средне. 4 человека (11%), показали низкий уровень развития объема внимания, 12 человек (34%) показали средний уровень развития объема внимания и 19 человек (54%) показали высокий уровень развития объема внимания.

Таким образом, на начальном этапе опытно-практической работы был выявлен средний уровень произвольного внимания учащихся 2 «А» класса МАОУ СОШ № 95 города Тюмени имени К. Д. Ушинского. Что является обоснованием проведения опытно-практической работы по применению творческих заданий для поддержания развития произвольного внимания младших школьников на уроках математики для повышения уровня произвольного внимания.

2.2 Развитие произвольного внимания младших школьников, посредством игровых ситуаций на уроках математики

На основном этапе опытно-практической работы, были спланированы уроки математики с включением игровых ситуаций для развития произвольного внимания. На уроках математики учащимся были предложены игровые ситуации, выполнение которых описано в параграфе 1.3.

Рассмотрим систему деятельности учителя и учащихся для развития произвольного внимания младших школьников посредством игровых ситуаций. Для этого рассмотрим фрагменты уроков математики (2 класса, УМК «Школа России»).

Тема урока: «Закрепление изученного материала»

Цель: организация деятельности учащихся по закреплению умения находить периметр прямоугольника (таблица 1).

Таблица 1

Фрагмент урока математики

Этап урока, цель задания	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Актуализация знаний / Постановка задачи Цель: Повторить понятие прямоугольника, длины и ширины, ввести понятие «во сколько раз	Здравствуйте, юные строители! Сегодня мы с вами будем строить новый район в нашем волшебном «Городе Геометриков»! Помните, в нашем городе всё состоит из геометрических фигур? (Показывает плакат/рисунок с домами из фигур). Особое внимание сегодня – окнам и дверям! Они должны быть прямоугольными и соответствовать заданию!	Слушают введение в игру, представляют себя строителями. Рассматривают примеры на доске. Отвечают на вопросы учителя, считают клетки, делают выводы «во сколько раз больше/меньше».

Этап урока, цель задания	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
больше/меньше» на примерах.	Посмотрите на доску – <i>Прямоугольник 1</i>: ширина = 2 клетки, длина (длинная сторона) = 4 клетки. Вопрос: Во сколько раз длина БОЛЬШЕ ширины? ($4 : 2 = 2$). Значит, длина БОЛЬШЕ ширины в 2 раза. – <i>Прямоугольник 2</i>: Ширина = 3 клетки, длина равна ширине. – <i>Прямоугольник 3</i>: Ширина = 4 клетки, Длина = 2 клетки. Вопрос: Во сколько раз ширина БОЛЬШЕ длины? ($4 : 2 = 2$). Значит, ширина БОЛЬШЕ длины в 2 раза. 3. Постановка задачи: Каждая строительная бригада получит «Строительный Паспорт». В нем написано, какие окна и двери должны быть у вашего дома: – <i>Окна</i>: Например, «длина окна БОЛЬШЕ ширины в 2 раза» или «ширина двери БОЛЬШЕ высоты в 3 раза». Ваша задача: 1. Начертить в тетради в клеточку прямоугольники для окон и двери по заданию из Паспорта. 2. Вырезать их из цветной бумаги (или раскрасить). 3. Построить (наклеить) свой дом на общий лист (улица Города Геометриков), используя вырезанные окна и дверь. 4. Дополнить дом другими геометрическими фигурами (треугольная крыша, квадратные кирпичики, круглое окошко на чердаке и т.д.) – создать «Геометрическую мозаику» вашего дома! 5. Подготовиться показать свой дом и рассказать про окна и дверь.	Осознают, что нужно начертить прямоугольники с заданным соотношением сторон и использовать их для постройки дома. Знакомятся с форматом «Строительного Паспорта»

Проанализируем фрагмент урока. На этапе актуализации знаний большинство учащихся справились с заданием. Учитель создавал переключение внимания обучающихся на разный вид деятельности для того, чтобы развить произвольное внимание у младших школьников при помощи данной игровой ситуации. С заданием справились все учащиеся. Большинство учащихся составили оригинальные работы, с проработанными деталями, используя всё многообразие геометрических фигур.

Тема урока: «Правила построения окружности и круга»

Цель: организация деятельности учащихся по открытию и первичному осмыслению правил построения окружности с помощью циркуля, понятий «центр», «радиус», «диаметр», «окружность», «круг» через исследовательскую задачу. (таблица 2).

Таблица 2

Фрагмент урока математики

Этап урока, цель задания	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Проблемная ситуация Цель: Создать проблемную ситуацию, мотивировать на открытие правил построения окружности. ОНЗ	«Внимание, юные инженеры! Космическое агентство получило срочный заказ: нам нужно вывести на орбиту новые исследовательские спутники. Но есть проблема! (Показывает на доске/экране кривые, неровные замкнутые линии, пытающиеся изобразить орбиты). Наши	Рассматривают чертежи на доске. Предлагают идеи, решают проблемную ситуацию.

Этап урока, цель задания	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Цель: Организовать деятельность учащихся по открытию понятий центра, радиуса и правил построения окружности.	автоматические чертежники дали сбой! Орбиты получились неровными, спутники не смогут стабильно вращаться – они либо упадут на планету, либо улетят в открытый космос! Нам нужны идеально ровные круговые орбиты!» Ваша миссия сегодня: 1. Открыть секрет идеальной круговой орбиты (окружности). 2. Разработать правила построения такой орбиты. 3. Освоить главный инструмент космоинженеров – Галактический Циркуль! «Инженеры», первая гипотеза: что нужно, чтобы орбита была круглой? Посмотрите на эти предметы (показывает мяч, обруч, колесо). Что в них есть общего? – Возьмите пластилин («планету»). – Воткните в нее карандаш строго вертикально – это будет центр орбиты. – Привяжите нитку длиной 10 см одним концом к карандашу (центру), другим – к другому карандашу или ручке («спутнику»). – Натяните нитку и проведите «спутником» вокруг «планеты», держа нитку натянутой. Что получилось? (Должна получиться ровная окружность). – Почему орбита получилась ровной? (Нитка не дает «спутнику» улететь или упасть). – Что удерживает «спутник»? (Нитка, ее длина). – Какую роль играет точка, где привязана нитка? (Это центр орбиты! Без него нитка болталась бы, орбита не получилась). У каждой круговой орбиты (окружности) есть Центр (О). Это неподвижная точка! «Инженеры», представьте: вам нужно проложить самый короткий путь через центр орбиты от одной ее точки до другой. Как это сделать? (Предлагают провести прямую через центр). На вашей нарисованной окружности отметьте 2 точки на противоположных сторонах. – Проведите линию через эти точки и центр О. – Измерьте длину этой линии. – Измерьте Радиус (R). – Сравните длину линии и два радиуса ($R + R$). Что заметили? (Они равны!). Вопросы для осмысления: – Как называется отрезок, проходящий через центр и соединяющий две точки окружности? (Диаметр (D)).	

Этап урока, цель задания	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
	– Как связаны Диаметр и Радиус? ($D = 2 * R$ или $R = D : 2$). Вывод 4 (фиксируем на доске): Диаметр (D) – отрезок, соединяющий две точки окружности и проходящий через центр. $D = 2 * R$.	

Выполняя данное задание, организуется работа по изучению новой темы, чертежу окружностей, тем самым в данной игровой ситуации мы можем чётко проследить один из показателей произвольного внимания – устойчивость. Её мы можем проследить в моменте, где обучающемуся необходимо удерживать своё внимание для выполнения задания. С предложенным заданием большинство учащихся справились без затруднений, самостоятельно и правильно выполнив его. Особое внимание было уделено учащимся, у которых возникли сложности при чертеже окружностей Ибрахим, Максим. Ученики вместе с учителем формулировали определение окружности, радиуса и диаметра, выполняли чертежи, находили радиус и диаметр и верно вычисляли их. Также была организована работа в парах, для учащихся, у которых возникли вопросы, с более сильным одноклассником.

Тема урока: столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач.

Цель: организация деятельности учащихся по решению задач на нахождение третьего слагаемого через использование столбчатых диаграмм. (таблица 3).

Таблица 3

Фрагмент урока математики

Этап урока, цель задания	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Открытие нового знания Цель: организация деятельности учащихся по решению задач на нахождение третьего слагаемого с использованием столбчатых диаграмм.	Учитель рассказывает учащимся, что они попали в волшебный мир Диаграмм, где данные оживают и помогают решать различные задачи. Каждая группа учеников – это команда исследователей, которая должна помочь жителям этого мира разобраться с их проблемами, используя столбчатые диаграммы. Ученики делятся на группы по 4-5 человек. Каждая группа получает «Задание от жителей мира Диаграмм» – карточки с данными о разных предметах, которые они должны представить в виде столбчатой диаграммы. Например: В нашем городе собрано 40 яблок, 25 груш и 35 бананов. Помогите нам создать диаграмму, чтобы увидеть, сколько фруктов у нас всего! Каждая группа берет лист бумаги и цветные карандаши. Им нужно: Построить столбчатую диаграмму по данным, описанным в карточке. Ответить на вопросы, связанные с данными, например: «Сколько фруктов собрано всего?» или «На сколько больше груш, чем яблок?»	Слушают учителя. Знакомятся с новой темой. Решают задачи при помощи столбчатой диаграммы.

Перед выполнением данного задания была проведена подготовительная работа – учитель рассказала о разных способах решения задачи. Такие задания развивают воображение учащихся, позволяют им самостоятельно придумать оригинальную задачу, которую будет интересно и увлекательно решать, активизируют умственную деятельность, помогают закреплять полученные знания и умения, правильно использовать смысл арифметического действия для ответа на вопрос

задачи. В данной игровой ситуации мы могли проследить использование показателя произвольного внимания – устойчивость. Выполняя задание, у учащихся не возникло вопросов с краткой записью, но возникли вопросы при составлении второго способа решения.

Тема урока: «Нахождение площади в заданных единицах»

Цель: организация деятельности учащихся по умножению на число 2 (таблица 4).

Таблица 4

Фрагмент урока математики

Этап урока, цель задания	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Актуализация знаний Цель задания «Парк Чудес»: организация деятельности учащихся по теме урока, актуализация знаний по теме «площадь», развитие воображения через нестандартный подход к решению заданий.	Сегодня мы проектируем зоны для «Парка Чудес»! Каждая команда получит участок (прямоугольник, L-образная фигура). Ваша задача: рассчитать площадь, чтобы заказать покрытие. Один квадратик в тетради = 1 м^2 реальной площади. Раздаёт фигуры: прямоугольник 3×4 клетки и Г-образную фигуру (составленную из двух прямоугольников). Как узнать, сколько квадратных метров покрытия заказать? Можно ли использовать умножение? Давайте «замостим» участок виртуальной плиткой 1×1 м. Сколько плиток поместится? – Для прямоугольника: «Можно ли считать рядами? 4 ряда $\times$ 3 плитки = 12. Это совпадает с 3×4 !» – Для Г-образной фигуры: разделим её на два прямоугольника (А и Б). Площадь А = $3 \times 2 = 6 \text{ м}^2$, Б = $2 \times 2 = 4 \text{ м}^2$. Общая площадь = $6 + 4 = 10 \text{ м}^2$. «Площадь = количеству единичных квадратов. Для сложных фигур – делим на части!»	Слушают учителя, выполняют задания.

Перед выполнением данного задания была проведена подготовительная работа – ученики вместе с учителем вспомнили нахождение площади, компоненты действия умножения и деления. Такие задания развивают произвольное внимание учащихся, помогают им необычным способом, через игру, закрепить полученные знания, активизируют умственную деятельность, помогают правильно использовать смысл арифметического действия. Выполняя задание, учащиеся разбивались на пары, приходили к общему умозаключению, самостоятельно и правильно выполняли вычисления, менялись местами. В ходе игры у учащихся не возникло вопросов. В данной игровой ситуации мы можем чётко проследить показатели произвольного внимания – устойчивость и переключение. Благодаря устойчивости обучающиеся доводят свою работу до конца, а благодаря переключению – у них развивается произвольное внимание, посредством быстрого переключения между заданиями.

Тема урока: «Закрепление изученного материала»

Цель: организация деятельности учащихся по закреплению знаний (таблица 5).

Фрагмент урока математики

Этап урока, цель задания	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Закрепление Цель задания: Решение задач в занимательной форме: закрепление знаний о величинах, развитие воссоздающего воображения.	Задача. Коля начертил 5 отрезков, причём каждый длиннее предыдущего на 2 см. Когда он измерил последний отрезок, его длина оказалась 13 см. Какой длины был у Коли первый отрезок? Что нам известно? Если известно, что длина последующего на 2 см больше, значит предыдущего? Каким действием узнаем, какая длина была у 4 отрезка? Зная закономерность, посчитайте, какой длины был 1 отрезок.	Что всего 5 отрезков, длина последнего отрезка 13 см. На 2 см меньше. Вычитанием. Чертят в тетради 5 отрезков, зная закономерность построения.

На этапе закрепления большинство учащихся справились с заданием. Было важно, как учащиеся смогут воссоздать расположение отрезков и правильно посчитать длину первого отрезка, зная закономерность. Все учащиеся правильно выполнили задание. В этой игровой ситуации мы можем проследить один из показателей произвольного внимания – устойчивость. Благодаря устойчивости обучающиеся доводят свою работу до конца.

Таким образом, на основном этапе опытно-практической работы была разработана и проведена система уроков математики, с включением игровых ситуаций для развития произвольного внимания. На уроках математики был не только закреплён изученный материал по темам: «Правила построения окружности и круга», «Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач», «Нахождение площади в заданных единицах», но и закреплялся пройденный материал за весь учебный год с помощью игровых ситуаций для развития произвольного внимания младших школьников. Использовались не только задачи, но также математические игры и ребусы, графические диктанты и многие другие задания. На всех уроках был выполнен необходимый максимум заданий, который был запланирован на урок. Творческие задания по развитию произвольного внимания на уроках математики, подбирались так, чтобы был использован каждый критерий развития произвольного внимания, а также чтобы у учащихся был интерес и желание изучать математику. Такие уроки способствуют установлению положительного эмоционального контакта между всеми участниками, формируют самостоятельность и оригинальность школьников, развивают внимание, память, логику. На таких уроках ученик учится учиться, и полученные знания приобретают для него личную значимость.

2.3 Оценка результатов опытно-практической работы

Оценить эффективность проведённой опытно-практической работы возможно на основе объективной оценки изменений, которые явились итогом проводимой работы с учащимися по применению творческих заданий на уроках математики для развития произвольного внимания в ходе использования игровых ситуаций на уроке математики. Для этого необходимо проследить динамику качества развития.

Для оценки результативности применения творческих заданий на заключительном этапе была использована первичная диагностика. В заключительной диагностике приняли участие учащиеся 2 класса в количестве 35 человек.

Для оценки уровня развития произвольного внимания на уроках математики использовались критерии и показатели, предложенные и описанные в параграфе 2.1.

Для оценки результативности предложенных творческих заданий рассмотрим результаты первичной и заключительной диагностик. Сравним результаты выполнения первого задания учащимися 2 класса МАОУ СОШ № 95 города Тюмени имени К. Д. Ушинского.

Результаты первичной и заключительной диагностики (1 задание)

Анализируя результаты диагностики, можно отметить рост количества учащихся, имеющих средний уровень концентрации внимания. Показатель среднего уровня концентрации внимания вырос на 8% (2 человека).

Для оценки результативности предложенных методик, рассмотрим результаты первичной и заключительной диагностик. Сравним результаты выполнения второго задания учащимися

Результаты первичной и заключительной диагностики (2 задание)

Анализируя результаты диагностики, можно отметить рост количества учащихся, имеющих высокий уровень развития объёма внимания. Показатель низкого уровня снизился на 16% (4 человека), показатель среднего уровня снизился на 3% (1 человек) и на 25% (9 человек) увеличился показатель высокого уровня развития объёма внимания.

Анализируя результаты диагностики можно, сделать вывод, что произошёл рост количества учащихся, имеющих высокий уровень: показатели высокого уровня первого задания диагностики изменились на 22%, а второго задания – с 54% до 80%.

Можно отметить, что количество учащихся со средним уровнем развития произвольного внимания повысилось. Это говорит о том, что уровень развития произвольного внимания у учащихся 2 класса возрос, благодаря включению в уроки игровых ситуаций.

Сравнительный анализ результатов первичной и контрольной диагностики позволяет сделать вывод, что обучающиеся 2 класса стали более оригинально, творчески выполнять задания на уроках математики. Таким образом, данные опытно-практической работы показали положительную динамику развития произвольного внимания младших школьников.

Подводя итоги опытно-практической работы, можно сделать вывод, что предложенные игровые ситуации способствуют повышению уровня произвольного внимания младших школьников на уроках математики в начальной школе. Игровые ситуации для развития произвольного внимания способствуют активному воображению школьников, позволяют им более полно вникнуть в суть задания, предположить возможные исходы событий, оригинально подойти к решению задания, раскрывают их творческие способности, развивают устойчивость внимания, память, логическое мышление, внимательность и расширяют кругозор учеников.

Таким образом, можно сделать вывод, что уровень развития произвольного внимания младших школьников будет повышаться более успешно при систематической работе с применением игровых ситуаций на уроках математики. Использование игровых ситуаций помогает поддержать интерес к изучению предмета «математика» всех учащихся вне зависимости от их индивидуального уровня развития.

Заключение

В процессе выполнения дипломной работы было дано теоретическое и практическое обоснование эффективности использования игровых ситуаций для развития произвольного внимания младших школьников на уроках математики.

При работе над темой было рассмотрено понятие «произвольное внимание», а также понятие «игровая ситуация» и её виды. Произвольное внимание – это способность человека сознательно сосредотачиваться на определённой деятельности или объекте, регулируя и контролируя свою познавательную активность с учётом поставленной цели. Игровая ситуация – это специально созданное педагогом условие, в котором учебная задача представляется в форме игры. Основная цель таких ситуаций – сделать процесс обучения более интересным и значимым для учеников. Изучая понятие «игровая ситуация», мы выделили виды игровой ситуации и более подробно раскрыли её сущность.

Также в первой части работы дано определение игровой ситуации и выделены виды игровых ситуаций, используемые на уроках математики в начальных классах, раскрыты

особенности творческих заданий, проведён сравнительный анализ учебников по математике УМК «Школа России» и УМК «Перспектива» на наличие творческих заданий для развития произвольного внимания младших школьников.

В ходе теоретического анализа мы выявили критерии развития уровня произвольного внимания младших школьников. Определив критерии развития произвольного внимания, мы подобрали виды игровых ситуаций на развитие произвольного внимания. Решение таких заданий позволяет учащимся самостоятельно, полно, необычно, быстро и правильно выполнять творческие задания, а также способствует успешному формированию предметных результатов по предмету «Математика», способствует не только более глубокому усвоению знаний, но и закреплению умений пользоваться эвристическими приёмами, развитию творческого потенциала и воображения младших школьников.

На начальном этапе практического исследования была проведена диагностика уровня развития произвольного внимания у младших школьников. Анализ результатов показал, что у большинства младших школьников уровень развития произвольного внимания высокий, но есть дети и со средним уровнем развития произвольного внимания, что говорит о необходимости организации работы с использованием игровых ситуаций для развития произвольного внимания младших школьников на уроках математики.

На основном этапе были апробированы приёмы использования игровых ситуаций для развития произвольного внимания младших школьников на уроках математики. Творческие задания использовались систематически на всех уроках математики, чаще на этапе актуализации знаний, а также на уроках открытия новых знаний. В ходе выполнения приёмов поведение учащихся демонстрировало явный интерес к изучаемому материалу, познавательную активность. Использование игровых ситуаций на уроке создавало возможность продуктивного переключения, своеобразного отвлечения от науки на уровень житейских ассоциаций, игры, воображения и фантазии учащихся.

Анализ результатов первичной и заключительной диагностики показал, что наблюдается положительная динамика изменения уровня развития произвольного внимания у младших школьников после реализации уроков с использованием игровых ситуаций. Увеличилось количество третьеклассников, которые проявляли интерес к учебному материалу, умеют анализировать, устанавливать закономерности, пробуют предлагать альтернативные варианты решения различных задач.

Таким образом, проведенное исследование говорит об эффективности использования игровых ситуаций для развития произвольного внимания у младших школьников на уроках математики. Итогом опытно-практической работы стало создание сборника «Игровые ситуации к уроку математики».

Следовательно, задачи, поставленные в начале исследования, были решены, цель – достигнута.

Список литературы

1. Аникеева, Н. П. Педагогика и психология игры: учеб. пособие / Н. П. Аникеева. – М.: Академия, 2018. – 144 с.
2. Белошистая, А. В. Методика обучения математике в начальной школе: курс лекций / А. В. Белошистая. – М.: Владос, 2019. – 456 с.
3. Выготский, Л. С. Психология развития детей / Л. С. Выготский. – М.: Эксмо, 2020. – 512 с.
4. Гамезо, М. В. Атлас по психологии: информ- метод. пособие / М. В. Гамезо, И. А. Домашенко. – М.: Педагогика, 2019. – 272 с.
5. Дубровина, И. В. Психологическая служба образования / И. В. Дубровина. – СПб.: Питер, 2018. – 256 с.

6. Зак, А. З. Развитие интеллектуальных способностей у детей 6-7 лет: метод. пособие для учителей / А. З. Зак. – М.: Новая школа, 2020. – 144 с.
7. Истомина, Н. Б. Методика обучения математике в начальной школе: учеб. пособие / Н. Б. Истомина. – М.: Академия, 2019. – 288 с.
8. Кочурова, Е. Э. Математика и конструирование: пособие для учителей / Е. Э. Кочурова. – М.: Просвещение, 2018. – 128 с.
9. Леонтьев, А. Н. Лекции по общей психологии / А. Н. Леонтьев. – М.: Смысл, 2019. – 512 с.
10. Петровский, А. В. Психология: учеб. для студентов высш. учеб. заведений / А. В. Петровский, М. Г. Ярошевский. – М.: Академия, 2020. – 512 с.



2.17. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ по теме: «Формирование культуроведческой компетенции у учащихся 5 классов при изучении фразеологизмов на уроках русского языка и литературы»

Автор проекта: участница регионального проекта «Факультет педагогических профессий» **Киселева Мария Валерьевна**, учитель русского языка и литературы, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 12».

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность. Одной из основных тенденций современного языкового образования является реализация культуроведческого аспекта при изучении родного языка. Овладение духовными ценностями и культурой народа прочно связано с изучением языка как средства выражения и отражения национальной культуры. По этой причине в содержании обучения русскому языку представлен культуроведческий элемент.

Необходимо отметить, что в среднем языковом образовании культуроведческая компетенция заявляется на уровне целей и задач: в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования указывается, что «предметные результаты освоения программы по русскому языку должны отражать формирование первоначальных представлений о языке как основе национального самосознания; понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры» [ФГОС, с. 10]. Культуроведческая компетенция предполагает понимание русского языка как формы выражения национальной культуры, национально-культурной специфики русского языка и обеспечивается совокупностью знаний о материальной и духовной культуре русского народа, о его социально-культурных стереотипах речевого общения, единицах с национально-культурным компонентом значения.

В целом формирование культуроведческой компетенции является приоритетным направлением в современной методике обучения русскому языку. Данное направление имеет ряд теоретических положений, практических наработок, исследований экспериментального характера, которые могут помочь педагогу организовать работу учащихся, приобщить их к культуре народа, научить воспринимать и понимать ценности национального и общего характера, что имеет большое значение при формировании культурно развитой личности.

Практическая значимость состоит в подборе диагностического инструментария для исследования уровней сформированности культуроведческой компетенции у школьников. В работе проанализирован, обобщён, систематизирован теоретический материал по данной проблеме, который может быть использован учителями, руководителями в своей педагогической

деятельности, а также студентами при подготовке к курсовым и дипломным работам. Разработанные упражнения, направленные на формирование культуроведческой компетенции, можно использовать в школьной практике и вузовском курсе «Методика обучения русскому языку», «Методика обучения литературе».

Цель проекта – изучить теоретический и методический аспект формирования культуроведческой компетенции на уроках русского языка, при изучении раздела «Фразеология» и фразеологизмов в текстах художественной литературы на уроках литературы.

Задачи:

1. Изучить понятия «компетенция» и «компетентностный подход», представленные в научно-методической литературе.
2. Раскрыть сущность культуроведческой компетенции, её компонентов, формируемых на уроках русского языка при изучении раздела «Фразеология».
3. Раскрыть содержание понятия фразеологии как самостоятельного раздела, имеющего свою классификацию и свои признаки.
4. Проанализировать содержание учебно-методических комплексов на предмет отражения в них заданий, способствующих формированию культуроведческой компетенции.
5. Разработать комплекс упражнений, направленных на формирование культуроведческой компетенции при изучении раздела «Фразеология» на уроках русского языка и фразеологизмов на уроках литературы.

Участники проекта:

1. Автор проекта – Киселева М.В. (учитель русского языка и литературы). Разработка содержания, проведение уроков и мероприятий, анализ результатов.
2. Целевая группа – учащиеся 5 класса МАОУ СОШ №12 г. Тобольска. Участники формирующего эксперимента.
3. Консультанты – руководитель ШМО учителей русского языка и литературы, заместитель директора по УВР. Методическое сопровождение, консультации.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА. СТРУКТУРА ЭТАПОВ

Проект реализовывался в три логически взаимосвязанных этапа: подготовительный (аналитико-проектировочный), основной (реализационный) и итоговый (контрольно-аналитический).

Таблица 1

Этапы реализации проекта

Этап /№	Дата	Мероприятие	Формат	Участники, количество	Задача	Итог
1						
1.1	Сентябрь 2025	Анализ теоретической базы. Изучение работ Быстровой Е.А., Дейкиной А.Д., Пахновой Т.М., Хуторского А.В., анализ ФГОС.	Теоретический анализ, обобщение	Киселева М.В.	Обосновать актуальность, определить методологическую основу.	Сформулированы ключевые понятия, выявлены противоречия между требованиями ФГОС и существующей практикой.
1.2	Октябрь 2025	Анализ УМК Сравнительный анализ учебников под ред. Ладыженской Т.А. (5-9 кл.) и Рыбченковой	Анализ содержания, сравнительный метод	Киселева М.В.	Выявить недостатки существующих заданий (однотипность,	Выявлено, что задания требуют доработки; обоснована необходимость

Этап /№	Дата	Мероприятие	Формат	Участники, количество	Задача	Итог
1						
		Л.М. (5-6 кл.) по разделу «Фразеология».			недостаток работы со словарем, отсутствие культуроведческого аспекта).	создания собственного комплекса упражнений.
1.3	Октябрь 2025	Констатирующая диагностика. Проведение диагностической работы (Приложение 1. Методика Л.И. Новиковой).	Тестирование, количественный и качественный анализ	Киселева М.В., учащиеся (24 чел.)	Определить исходный уровень сформированности культуроведческой компетенции.	Получены данные: высокий – 12% (3 чел.), достаточный – 25% (6 чел.), средний – 21% (5 чел.), низкий – 42% (10 чел.).
1.4	Октябрь 2025	Планирование. Разработка содержания формирующего этапа, отбор методов и упражнений	Проектирование, моделирование	Киселева М.В.	Создать систему работы для реализации цели проекта.	Разработан план основного этапа, определен комплекс упражнений (Приложение 2) и методика работы с литературным текстом (Приложение 3).
2						
2.1	Ноябрь 2025-Февраль 2026	Реализация на уроках русского языка. Внедрение комплекса упражнений (Приложение 2): восстановительный диктант, «Узнай фразеологизм по картинке», «Занимательная история», «Пантомима», «Лишний фразеологизм», работа со словарями.	Уроки (комбинированные, урок-игра), групповая и парная работа, ИКТ (презентации)	Киселева М.В., учащиеся (24 чел.)	Сформировать у учащихся умение понимать культурно-историческое значение фразеологизмов, обогатить словарный запас, развить навыки работы со словарями.	Учащиеся научились объяснять происхождение фразеологизмов (канитель, Мамай, бить баклуши), использовать их в речи (составление объявлений, диалогов).
2.2	Ноябрь 2025-Февраль 2026	Реализация на уроках литературы Анализ фразеологизмов в произведениях: М.Ю. Лермонтов «Бородино», В.П. Астафьев «Васюткино озеро» (Приложение 3). Проведение урока-исследования по рассказу «Васюткино озеро».	Уроки-исследования, работа с текстом, словарная работа, творческие задания	Киселева М.В., учащиеся (24 чел.)	Показать, как фразеологизмы выполняют культурно-историческую и эмоционально-экспрессивную функцию в художественном тексте.	Учащиеся нашли и объяснили значение фразеологизмов в тексте («жить, как Бог прикажет», «поджать хвост» и др.), составили маршрутный лист «Тайны тайги».

Этап /№	Дата	Мероприятие	Формат	Участники, количество	Задача	Итог
1						
2.3	Декабрь 2025	Внеурочная деятельность. Проведение «Капустника» и выпуск газеты «Фразеологизмы в произведениях В.П. Астафьева».	Творческая мастерская, проектная деятельность	Киселева М.В., учащиеся (24 чел.)	Активизировать творческий потенциал, закрепить знания в неформальной обстановке.	Подготовлены сценки, шутки с использованием фразеологизмов, создана стенная газета.
3						
3.1	Март 2026	Контрольная диагностика. Повторное проведение диагностической работы (Приложение 1, вариант 2).	Тестирование	Киселева М.В., учащиеся (24 чел.)	Выявить динамику уровня сформированности культуроведческой компетенции.	Получены данные: высокий – 42% (10 чел.), достаточный – 33% (8 чел.), средний – 17% (4 чел.), низкий – 8% (2 чел.).
3.2	Март 2026	Сравнительный анализ. Сопоставление результатов констатирующего и контрольного этапов.	Сравнительный анализ, метод математической статистики	Киселева М.В.	Подтвердить или опровергнуть эффективность разработанной методики.	Зафиксирована положительная динамика: высокий уровень вырос на 30% (с 12% до 42%), низкий снизился на 34% (с 42% до 8%).
3.3	Март-Апрель 2026	Оформление результатов Систематизация материалов проекта, формулирование выводов, подготовка к защите.	Анализ, обобщение, презентация	Киселева М.В.	Зафиксировать результаты работы для дальнейшей трансляции опыта.	Написан текст защиты, подготовлена презентация, оформлен пакет приложений.

Таблица 2

Ресурсное обеспечение проекта

Вид ресурса	Описание
Нормативно-правовое	Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Минпросвещения России № 370); Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»; Устав МАОУ СОШ № 12; учебный план школы на 2025-2026 уч. год.
Кадровое	Автор проекта (Киселева М.В.); методическая поддержка руководителя ШМО; возможность консультаций со школьным психологом (для учета возрастных особенностей).
Материально-техническое	1. Учебно-методическая литература: УМК под ред. Т.А. Ладыженской (5-9 кл.), УМК под ред. Л.М. Рыбченковой (5-6 кл.), тексты художественных произведений по программе 5 класса. 2. Словари: «Толковый словарь» С.И. Ожегова, «Фразеологический словарь русского языка» (под ред. А.И. Молоткова), школьные фразеологические словари (10-15 экз. для работы в парах). 3. Оборудование: мультимедийный проектор, экран, компьютер (для демонстрации иллюстраций к упражнению «Узнай фразеологизм», презентаций).

Вид ресурса	Описание
	4. Раздаточный материал: карточки с изображениями животных (к упражнению № 9), карточки с фразеологизмами для игры в мяч, маршрутные листы «Тайны тайги»
Информационное	Доступ к электронным библиотечным системам, образовательным порталам, цифровым версиям словарей.
Финансовое	Реализация не требует дополнительного бюджетного финансирования. Расходы покрываются за счет текущего обеспечения образовательного процесса (канцелярские принадлежности: бумага, картриджи для печати раздаточного материала).

МЕТОДЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ

Для определения эффективности проекта использовался комплексный подход:

1. **Метод педагогической диагностики.** Ключевым инструментом выступил «Диагностический комплекс культуроориентированных вопросов и заданий» Л.И. Новиковой. Задания комплекса позволяют оценить не только знаниевый компонент (знание пословиц, историзмов), но и мотивационно-ценностный (отношение к культуре, понимание её значимости).

2. **Метод количественного и качественного анализа результатов.** Результаты диагностики обрабатывались статистически, с распределением по четырём уровням (низкий, средний, достаточный, высокий). Качественный анализ ответов позволил выявить проблемные зоны (например, незнание исторических фразеологизмов) и отследить их коррекцию.

3. **Метод анализа продуктов деятельности.** Оценивались письменные работы учащихся (восстановительные диктанты, составленные диалоги), творческие проекты (газеты, сценки), устные ответы на уроках. Критерием служила не только грамотность, но и уместность, а также культурная обоснованность использования фразеологизмов.

4. **Метод наблюдения.** Фиксировалась активность учащихся на нестандартных уроках (игра в мяч, пантомима, «круглый стол»), уровень их вовлеченности и эмоционального отклика при обсуждении истории происхождения фразеологизмов.

В основу оценки положен процент выполнения заданий диагностического комплекса, что позволяет объективно измерить динамику.

Таблица 3

Уровни диагностики

Уровень	% выполнения	Содержательная характеристика
Высокий	76-100%	Учащийся демонстрирует глубокое понимание связи языка и культуры. Самостоятельно анализирует и интерпретирует фразеологизмы, выявляя их историко-культурный контекст. Активно и уместно использует фразеологизмы в собственной речи.
Достаточный	51-75%	Учащийся уверенно владеет основными понятиями, понимает национально-культурную специфику многих фразеологизмов. Способен устанавливать связи между языковым явлением и культурным фактом. Имеет практические навыки работы со словарями, может использовать фразеологизмы в речи.
Средний	26-50%	Учащийся обладает базовыми знаниями о фразеологизмах, распознаёт их в тексте. Понимает отдельные культурные коннотации, но испытывает трудности при самостоятельном анализе. Речь недостаточно обогащена фразеологизмами. Требуется дополнительное внимание со стороны учителя.
Низкий	до 25%	Учащийся имеет фрагментарные, несистемные знания. С трудом распознаёт фразеологизмы, не понимает их культурно-исторической основы. Не может объяснить происхождение или значение большинства устойчивых выражений. Словарный запас беден, фразеологизмы в речи отсутствуют.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ (ДИНАМИКА)

Сравнительный анализ результатов констатирующего и контрольного этапов (Таблица 1) подтвердил эффективность разработанной методики. Количество учащихся с **низким уровнем** сократилось с 42% до 8% (на 34%). Количество учащихся с **высоким уровнем** выросло с 12% до 42% (на 30%).

Таблица 4

Сравнительные результаты сформированности культуроведческой компетенции учащихся на констатирующем и контрольном этапах работы в процессе диагностики

Констатирующий этап								Контрольный этап							
Высокий уровень		Достаточный уровень		Средний уровень		Низкий уровень		Высокий уровень		Достаточный уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%
3	12	6	25	5	21	10	42	8	33	7	29	6	25	3	13

Это доказывает, что системная работа с фразеологизмами с акцентом на их культуроведческий аспект способствует значительному росту уровня сформированности данной компетенции у пятиклассников.

Список литературы

1. Агеева, Ю. В. Формирование культуроведческой компетенции учащихся на уроках русского языка // Начальная школа плюс: до и после. – 2018. – № 12. – С. 34-38.
2. Бабкина, М. В. Использование фразеологических единиц в образовательном процессе как средство развития культуроведческой компетенции // Педагогика: традиции и инновации: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, декабрь 2018 г.). – Челябинск: Два комсомольца, 2018. – С. 123-126.
3. Иванова, Е. В. Роль фразеологии в формировании языковой компетенции школьников // Русский язык в школе. – 2019. – № 5. – С. 23-28.
4. Костылева, Н. Е. Интеграция культуроведческого компонента в процесс изучения фразеологии на уроках русского языка // Наука и образование XXI века: сб. ст. Междунар. науч.-практ. конф. – Уфа: Аэтерна, 2019. – С. 112-116.
5. Макарова, Е. А. Методы и приемы формирования культуроведческой компетенции у младших школьников // Начальная школа. – 2020. – № 3. – С. 45-49.
6. Петрова, Т. Е. Фразеологизмы как средство обогащения словарного запаса и развития культуроведческой компетенции учащихся // Современные проблемы науки и образования. – 2020. – № 2. – С. 56-61.
7. Сидорова, О. Г. Использование культуроведческого подхода в преподавании русского языка в начальной школе // Начальная школа. – 2021. – № 4. – С. 36-40.
8. Смирнова, Н. В. Формирование культуроведческой компетенции через изучение фразеологии на уроках литературы // Литература в школе. – 2021. – № 5. – С. 27-32.



2.18. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ по теме: **«Использование интерактивной игры «Буквенные спасатели» для коррекции дисграфии у младших школьников** (вариант программы 7.2)

Автор проекта: участница регионального проекта «Факультет педагогических профессий» **Михайлова Полина Рамилевна**, учитель-логопед, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 45 города Тюмени.

ВВЕДЕНИЕ

В последние годы младшие школьники всё хуже справляются с письмом. Это связано с тем, что дети меньше пишут от руки, меняется речь, и всё больше используются цифровые технологии.

Дисграфия – это систематические ошибки ребёнка при письме, при этом он знает правила, но ошибки повторяются. У таких детей есть проблемы с восприятием звуков и связью с буквами, и так же с моткой рукой при письме. Эта проблема особенно важна в начальной школе, где дети осваивают основы письма. Если вовремя не помочь, ошибки закрепляются, успеваемость снижается, и мотивация к учёбе падает. Обычные методы коррекции часто недостаточно эффективны, так как детям неинтересно, и они не включаются в процесс. Интерактивные технологии позволяют улучшить такую работу: они дают возможность учиться через игру, наглядно и с разными способами воздействия. Поэтому этот проект создан для разработки интерактивной игры «Буквенные спасатели» для детей 9-10 лет (по программе 7.2).

ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА

Цель проекта: разработка и внедрение интерактивной игры для коррекции дисграфии у младших школьников.

Задачи проекта:

- анализ проявлений дисграфии у младших школьников;
- изучение возможностей цифровых и игровых технологий;
- разработка интерактивной игры (4 уровня сложности);
- проведение коррекционных занятий;
- мониторинг динамики результатов;
- разработка методических рекомендаций.

Участники проекта: обучающиеся 9-10 лет (вариант 7.2), учитель-логопед.

Таблица 1

Этапы реализации проекта

Этап	Содержание	Сроки
Подготовительный	Анализ литературы, диагностика уровня письменной речи, выбор цифровых инструментов	1 месяц (октябрь)
Проектировочный	Разработка интерактивной игры	2 месяца (ноябрь-декабрь)
Практический	Проведение занятий с детьми, использование игры на занятиях	2 месяца (февраль-март)
Контрольный	Оценка результатов коррекции, сравнение с исходным уровнем	1 месяц (апрель)
Итоговый	Подготовка отчёта, оформление презентации	1 месяц (апрель)

РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Материально-техническое обеспечение: компьютеры/планшеты; интерактивная доска; программное обеспечение для презентаций.

Методическое обеспечение: диагностические материалы; задания по уровням игры; методические рекомендации.

Кадровое обеспечение: учитель-логопед; учитель начальных классов.
Нормативно-правовая база: ФГОС НОО; АООП 7.2.

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Методы оценки:

- педагогическая диагностика;
- анализ письменных работ;
- тестирование фонематических процессов.

Критерии эффективности:

- снижение количества ошибок;
- улучшение графомоторных навыков;
- развитие фонематического слуха;
- повышение мотивации к обучению.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОЗДАНИЮ ИГРЫ

Интерактивная игра «Буквенные спасатели» разработана для помощи младшим школьникам с дисграфией. Она должна развивать нужные навыки. Главное в игре – сочетание игровой формы с логопедическими упражнениями. Это необходимо для развития восприятия звуков, звуко-буквенного анализа, координации движений руки и глаза, а также правильного письма. Игру можно создать в любой программе для презентаций, например, в PowerPoint, или на аналогичных платформах, где есть ссылки, интерактивные элементы и возможность добавлять звуки. Общие требования к игре: шрифт крупный и читаемый (не меньше 24-28 pt); на слайдах мало текста; картинки яркие, но не отвлекающие; цвета гармоничные (спокойный фон и яркие детали); игра сразу показывает правильность ответа (картинкой и звуком); задания усложняются постепенно; добавлены игровые элементы для мотивации (похвала, звуки, анимация).

Расположение элементов на слайдах игры:

Уровень 1: «Поймай правильную букву». Слова с пропуском: слева сверху (каждое слово с новой строки). Кнопки с буквами на выбор: справа от каждого слова, одна под другой. Окно, где виден ответ: внизу (по центру). Звуки: правильно – при верном ответе, неправильно – при ошибке.

Уровень 2: «Исправь ошибку». Слова с ошибками: слева сверху (по строчкам). Варианты исправления: справа от слова. Окно, где виден ответ: внизу. Звуки: Correct/Wrong .

Уровень 3: «Собери предложение». Слова вразброс: по центру слайда. Кнопки для выбора порядка слов: внизу, под словами. Окно, где виден ответ: внизу. Звуки: Correct/Wrong .

Уровень 4: «Найди ошибку в слове». Слова: горизонтально сверху слайда. Кнопки «Выбрать»: под каждым словом. Окно, где виден ответ: внизу. Звуки: Correct/Wrong .

Список литературы

1. Авдеева В.Н. Коррекция дисграфии и дислексии у детей младшего школьного возраста // Научные высказывания. 2025. № 3 (71). С. 17-19.
2. Зубарева К.А. Модель коррекционной работы по преодолению дисграфии с использованием нейропсихологического пособия у учащихся младших классов // Молодой ученый. 2023. № 46 (493). С. 381-384.
3. Жулина Е.В., Борисова Ю.В. Опыт профилактики и коррекции оптической дисграфии и лексии путем внедрения технологий (дисанимационной актерской игры) // Проблемы педагогического образования. 2018. № 60-4.
4. Клепикова Я.В. Коррекция дислексии и дисграфии по принципу интегрированных уроков в начальной школе // Инновационная наука. 2024. № 6-2.
5. Коррекция дисграфии у младших школьников на основе нейропсихологического пособия // Молодой ученый. 2026. № 4 (608). С. 383-387.
6. Полякова Т.П. Нейропсихологический подход к коррекции дисграфии у младших школьников с ОВЗ // Психолого-педагогическое сопровождение общего, специального и инклюзивного образования детей и взрослых: материалы Всероссийской научно-практической конференции с РСМД. 2021. С. 391-394.

Текстовое электронное издание

**Региональный проект
«Факультет педагогических профессий»**

Методический сборник педагогических проектов

Составители:
Л.Р.Губарь, Т.В.Петученко, В.А.Кулик

Издание разработано с помощью программного обеспечения
Microsoft OfficeWord, Adobe Acrobat Pro

Знак информационной продукции (в соответствии с законом № 436-ФЗ)
16+

Подписано к использованию 10.09.2026
Объем –2.42Мб

Тюменский областной государственный институт развития регионального образования
625000, Тюмень, ул. Советская, д.56, тел.: (3452) 390-227
<http://www.togirro.ru>, e-mail: info@togirro.ru