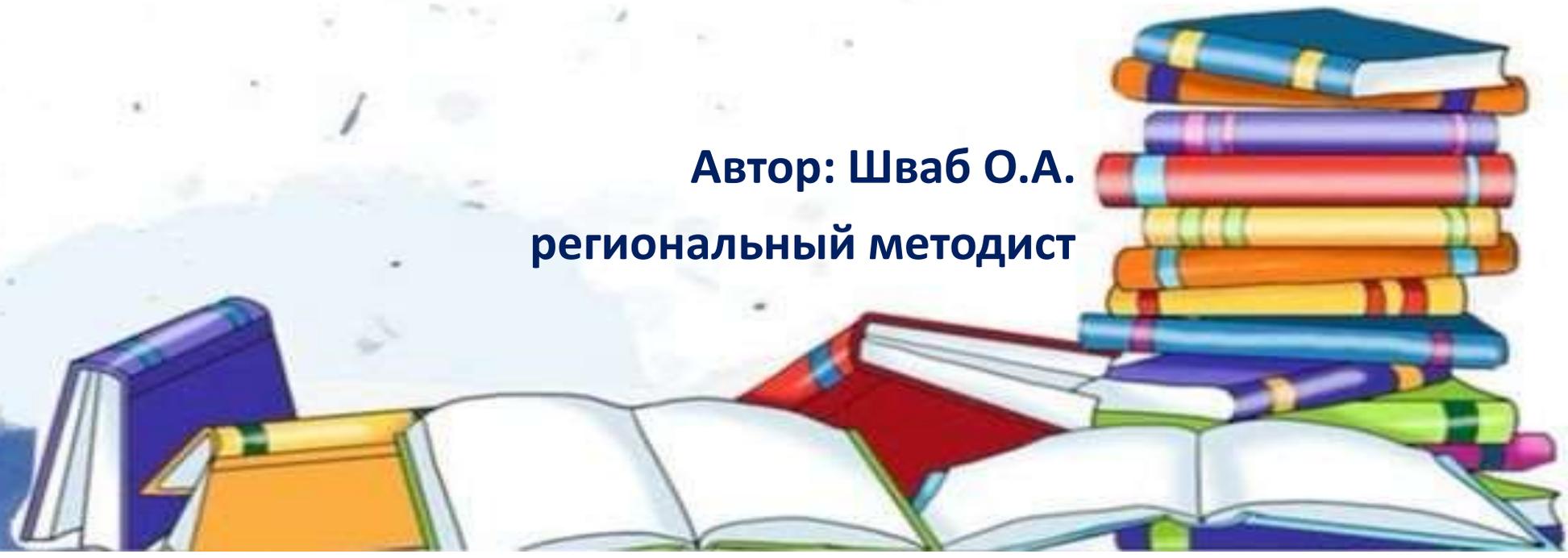


Как выразить мысли грамотно: от слова — к тексту. Виды текста.

Автор: Шваб О.А.
региональный методист



Рассмотрим три пункта:

1. Что такое «грамотное выражение мыслей» сегодня, с точки зрения ФГОС.
2. Виды текстов и как не путать их при объяснении детям.
3. Требования программ и кодификатор: что ребёнок должен уметь к концу каждого класса



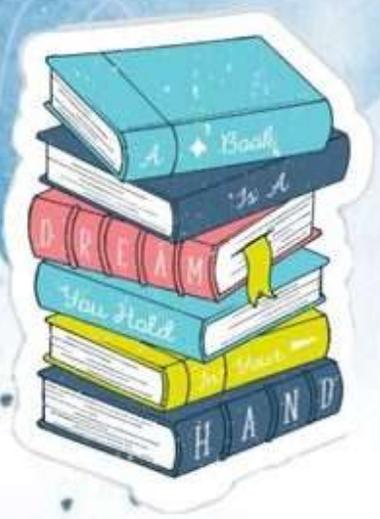
Грамотность как способ думать

- Речь — это не просто правильные буквы, это «умение решать жизненные задачи».
- Когда мы учим ребёнка составлять предложения, мы учим его структурировать реальность. Предложение — это модель события. Есть подлежащее (кто действует?), сказуемое (что делает?) и второстепенные члены (при каких обстоятельствах?)
- Работу над предложением начинаем не с правил, а с интонации: где пауза? Где голос повышается?
Если он слышит структуру ухом — он перенесёт её на бумагу.

По цели и содержанию:

Виды текстов

Вид текста	Что выражает	Пример
Повествование	Последовательность событий во времени	«Как я провёл лето»
Описание	Признаки предмета, человека, места	«Мой любимый питомец»
Рассуждение	Причины, мнение, доказательства	«Почему нужно беречь природу»



Виды текстов

По функциональному назначению (упрощённо):

- Художественные (сказки, рассказы)
- Научно-популярные (статьи о природе)
- Деловые (записка, объявление, письмо)



Как донести до детей без занудства?

Используем метод «фотографа и режиссёра»:

Повествование (Что случилось?) — это фильм. Есть сюжет, герои бегут, прыгают, что-то происходит. Наши слова-помощники: сначала, потом, вдруг, наконец.

Описание (Какой? Какая?) — это фотография. Всё стоит на месте. Мы рассматриваем детали: цвет, форму, размер.

Вопрос ко всему тексту: какой?

Рассуждение (Почему?) — это детектив. Мы ищем причины и следствия. Слова-маркеры: потому что, так как, значит, во-первых.

В 1-2 классах мы только подводим к этим понятиям, а в 3-4 дети уже должны осознанно выбирать тип текста для своей мысли .

- Хотите написать другу о походе — берите повествование.
- Хотите объяснить, почему вам нужна новая игра — это рассуждение.
- Хотите рассказать о домашнем любимце — воспользуйтесь описанием.

Прослушайте аудио запись.
Скажите, какой вид текста использован?





задание 1: Составьте фоторобот

- Щенок белоснежный, лишь рыжие пятна,
- Лишь рыжие пятна и кисточкой хвост.
- Он очень занятный, он очень занятный,
- Совсем еще глупый, доверчивый пес.

Задание 2: составить небольшой текст про щенка

- 1 группа
- Составить текст – повествование «Пропала собака» от имени щенка
(что случилось)
- 2 группа
- Составить текст-рассуждение «Пропала собака» от имени хозяина
(почему это случилось)

Что должен уметь ребенок к концу каждого класса. Требования программ, кодификатор

класс	Требования программы
1 класс	<p>Ребёнок должен не просто «составить предложение», а составить предложение из набора форм слов. То есть не просто "мама, мыть, рама", а грамматически правильно связать: «Мама моет раму». Это основа основ.</p> <p>Объём текста, который они пишут под диктовку — до 20 слов</p>
2 класс	<p>Появляется требование не просто списать, а определять тему текста и озаглавливать.</p> <p>Важный момент: дети начинают писать подробное изложение по вопросам (30–45 слов).</p>

Что должен уметь ребенок к концу каждого класса.

Требования программ, кодификатор

класс	Требования программы
3 класс	<p>Здесь в ФОП прямо прописано: работа с текстом-рассуждением. Дети должны не просто ответить на вопрос, а выразить собственное мнение, аргументируя его. То есть мало сказать «Мне нравится осень». Надо объяснить: «...потому что листья разноцветные».</p> <p>Виды текстов (повествование, описание, рассуждение) — это обязательная терминология</p>
4 класс	<p>Выпускник начальной школы должен уметь самостоятельно озаглавливать текст и составлять план.</p> <p>Объём диктанта — до 80-90 слов.</p> <p>Но главное не объём, а умение проверять себя.</p>

Методическая копилка: упражнения, которые работают

1. «Снежный ком» (Развитие предложения).

Даём слово (существительное). Задача: «нарастить» на него как можно больше признаков и действий, чтобы получилось распространённое предложение.

Снег → Выпал снег. → Выпал пушистый снег. → Сегодня ночью выпал пушистый снег. Это работа с синтаксисом .

2. «Реставратор» (Восстановление деформированного текста).

Предложения рассыпались. Нужно собрать их в правильном порядке. Так мы учимся видеть структуру текста: где начало, где концовка. Это требование есть для 2 класса .

3. «Почемучка» (Тренировка рассуждения).

Играем в паре. Первый задаёт вопрос (почему весной тает снег?), второй отвечает, используя слова «потому что», «так как». Сначала устно, потом письменно. Это готовит к выполнению задания «вырази своё мнение» в 3-4 классах.

5 класс: Погружение и первичное различение

Цель: Сформировать общее понятие о типах речи, научить различать описание, повествование и рассуждение на уровне темы и основной мысли

Ключевые понятия: Текст, тема, главная мысль, тип речи.

Тип речи	
Повествование:	Что произошло? (События, действия, сюжет). Структура: завязка → развитие действия → кульминация → развязка. Языковые средства: глаголы, наречия времени (сначала, потом, затем).
Описание	Какой? Каков предмет? (Признаки, свойства, состояние). Структура: общее впечатление → детали → оценка. Языковые средства: прилагательные, причастия, сравнения.
Рассуждение	Почему? (Причина, доказательство, вывод). Структура: тезис → доказательства (аргументы) → вывод. Языковые средства: вводные слова (во-первых, следовательно, значит).

6 класс: Углубление и виды описания

Цель: Углубить знания о структуре текста, научить различать виды описания, работать с композицией

Ключевые понятия: Виды описания (пейзаж, интерьер, портрет, описание состояния), сложный план.

Тип речи	
Повествование:	Работаем над ролью глаголов-сказуемых в создании динамики.
Описание	Подробно изучаем виды описания: Описание предмета (какой он?). Описание места (интерьер, пейзаж), (что где находится?). Описание состояния человека или среды (каково ему/ей?).
Рассуждение	изучается на уровне пропедевтики, готовится база для 7 класса.

7 класс: Фокус на рассуждении

Цель: Сформировать умение строить текст-рассуждение, аргументировать свою точку зрения

Ключевые понятия: Тезис, аргумент, вывод, доказательство, объяснение, размышление.

Тип речи	
Повествование: Описание	Повторяются на новом витке, усложняются языковые средства (роль причастных и деепричастных оборотов в создании описания и повествования).
Рассуждение	Структура: тезис (что доказываем?) → аргументы (доказательства, примеры) → вывод (следовательно...). Виды рассуждения: рассуждение-доказательство (почему это так, а не иначе?), рассуждение-объяснение (что это такое?), рассуждение-размышление (как быть?).

8 класс: Взаимодействие типов в разных стилях

Цель: Научить анализировать тексты разных стилей с точки зрения сочетания в них типов речи

Ключевые понятия: Стиль речи, жанр, сочетание типов речи.

Основная работа

1. Анализ структуры текстов

В **научном стиле** преобладает **рассуждение** (доказательство гипотезы) и **описание** (описание эксперимента, объекта).

2. Создание собственных текстов в заданном стиле с использованием определенного типа речи.

В **официально-деловом стиле** (автобиография, характеристика) сочетаются **повествование** (факты биографии) и **описание** (характеристика качеств).

В **художественном тексте** все три типа постоянно переплетаются.

9 класс: Обобщение и комплексный анализ

Цель: Обобщить и систематизировать знания о типах речи, сформировать навыки комплексного анализа текста, включая анализ микро- и макроструктуры

Ключевые понятия: Комплексный анализ текста, авторский замысел, проблема текста.

Основная работа

1. Комплексный анализ текста, авторский замысел, проблема текста

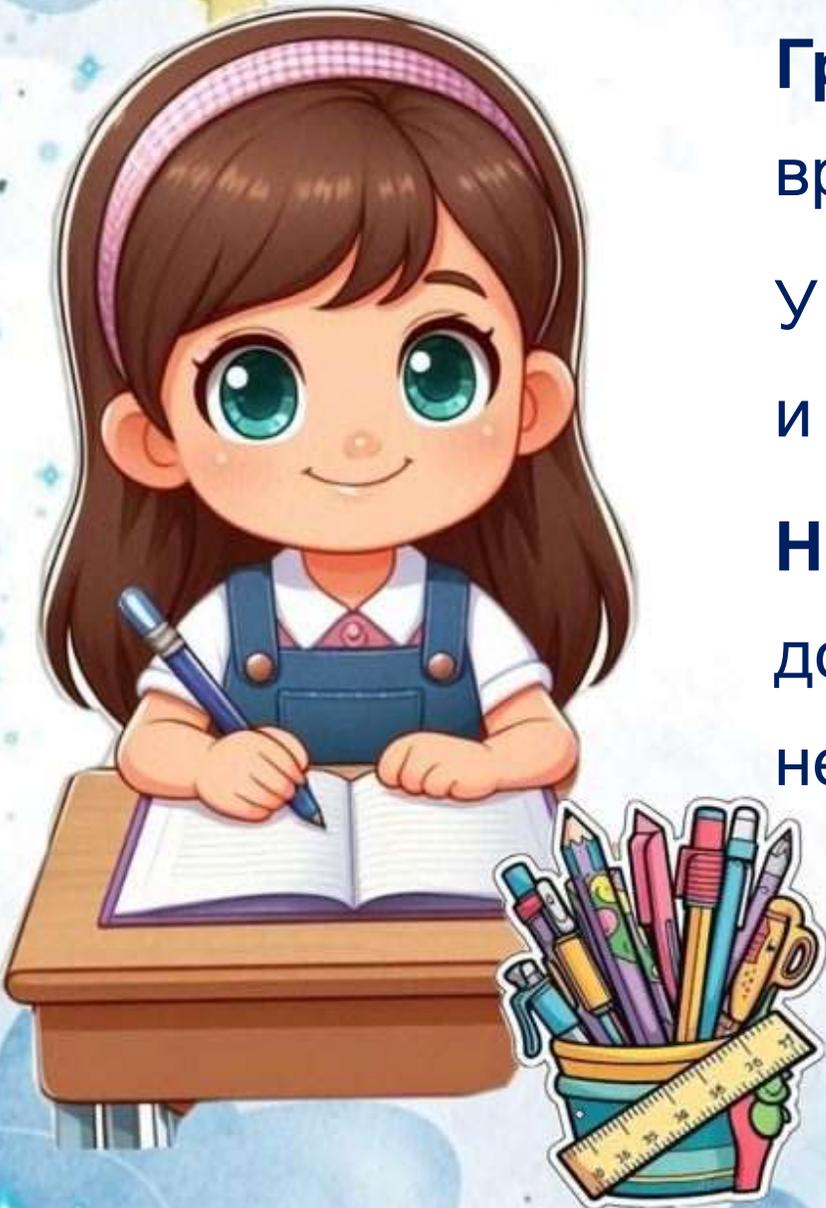
анализ текстов, в которых типы речи сменяют друг друга или один включен в другой (например, повествование с элементами описания и рассуждения).

2. Подготовка к изложению и сочинению

умение сжимать текст (определять, какой тип речи можно сократить без потери смысла) и создавать собственное сочинение-рассуждение (задание 13.3 ОГЭ), где необходимо выстроить стройную аргументацию.

Рекомендации для учителя

1. **Принцип преемственности:** каждый год мы не начинаем изучение заново, а опираемся на знания прошлых лет и углубляем их. В 6 классе спрашиваем, что знают о повествовании из 5-го, прежде чем говорить о роли глаголов.
2. **Опора на текст:** любое теоретическое понятие должно отрабатываться на конкретном текстовом материале.
3. **Развитие речи:** работа над типами речи — это работа над развитием речи. Любое задание должно заканчиваться созданием собственного высказывания (устного или письменного).
4. **Визуализация:** используем схемы, таблицы, инфографику для запоминания структур (особенно для рассуждения).



Грамотная речь — это не подарок судьбы и не врождённый талант. Это технология.

У нас есть **чёткие ориентиры** — кодификаторы и ФОП .

Наша задача — превратить эти сухие строчки документов в живые, интересные уроки, где дети не боятся говорить и писать.

