

От слова к тексту
Система работы над предложением и пунктуацией в
начальной школе (УМК «Школа России»)
Интерактивный практико-ориентированный
семинар



Шваб О.А. региональный методист,
учитель начальных классов

Решите лингвистическую задачу:

Один древний правитель оставил своим сыновьям завещание: «Поставьте на моей могиле статую золотую чашу держащую». Сыновья призадумались: это потребовало бы всего оставленного отцом золота. Однако один из наследников нашёл выход. Как, не нарушая завета отца, разбогатеть. Найдите и вы это решение.



~~4,5~~ Я



СА



2,1

Работа в группах

Задание:

**Запишите на стикере самую
проблемную тему, связанную с
расстановкой знаков препинания.**

Работа в группах

- 1. Определите причину
- 2. Предложите пути решения
- 3. Средства необходимые для решения
- 4. Защита

Почему это важно?

- ✅ Предложение — основа письменной речи
- ✅ Пунктуация = инструмент смысла, а не «запоминание запятых»

Проблемы:

- Не видят границ предложения
- Ставят знаки «наугад»
- Нет системности

Психологические особенности освоения пунктуации

Освоение пунктуации — это не механическое заучивание правил, а сложный познавательный процесс, тесно связанный с общим развитием ребёнка 7-11 лет:

- Наглядно-образное мышление
- Недостаточная произвольность внимания
- Опора на практику и игру
- Связь с развитием речи и чтением



Принципы системы

- Наглядность и моделирование
- Поэтапность (1 - 4 кл.)
- Осознанность («почему?»)
- Интерактивность (игра, диалог)
- Связь с реальной жизнью

Этапы работы над предложением (по годам обучения)

класс	тема
1 класс	Распознавание предложения (устного и письменного). Оформление предложения на письме: заглавная буква, точка
2 класс	Распространённые и нераспространённые предложения. Знаки препинания: точка, вопросительный, восклицательный знаки
3 класс	Главные и второстепенные члены предложения. Простое и сложное предложение (с союзами и, а, но). Запятая перед союзами в ССП. Обращение, интонация.
4 класс	Более сложные случаи: - Прямая речь; - Однородные члены предложения. Запятая между однородными членами, соединенными союзами а, но. - Простые и сложные предложения. - Связь пунктуации и смысла: «Папа, можно?» или «Папа можно?» «Мама выезжает утром встречайте.» «Варить нельзя выкидывать.»

Три кита работы с предложением

Основной принцип	Суть подхода	Пример применения для младших школьников
Синтаксис (структура)	Знак препинания — маркер грамматической структуры.	Изучение главных/второстепенных членов, основ простого предложения помогает понять место для точки или запятой в перечислении
Интонация (звукание)	Знаки соответствуют паузам, повышению/понижению тона при чтении.	Произнесение предложения вслух помогает «услышать», где нужна точка (длинная пауза), вопросительный или восклицательный знак.
Смысл (содержание)	Знаки помогают точно передать мысль, избежать двусмыслинности.	Обсуждение, как меняется смысл фразы «Казнить нельзя помиловать» в зависимости от места запятой.

ВПР. Текст диктанта.

Весеннее солнышко согревает землю. Раздаются радостные песни жаворонков. Высоко взлетают голосистые певцы и поют в небесной сини. В саду, в роще звенят на все лады зяблики. Звонкой трелью наполняют весенний лес дрозды. Они поют в дружном хоре лесных птиц. Но нет среди них главного певца. Соловей пока не прилетел. Но вот появилась серенькая птичка с чёрными глазками. Ростом она чуть больше воробья. И полилась соловьиная трель. Зазвучал гимн весне. У этой птички чудесный голос. И нет в мире голоса красивее! (80 слов)

*Найди в тексте предложение с однородными сказуемыми.
Выпиши это предложение и подчеркни в нём однородные
сказуемые.*

Итоговое собеседование

Как знание синтаксиса помогает в каждом задании

Задание собеседования	Как применяются знания синтаксиса	Почему это важно
1. Чтение текста вслух	Интонация должна соответствовать знакам препинания. Понимание, где заканчивается мысль (точка), где перечисление (запятая), где прямая речь (кавычки), помогает сделать чтение выразительным.	За интонацию, зависящую от пунктуации, ставят 1 балл из 3 в этом задании
2. Пересказ текста	Чтобы логично пересказать текст, нужно уметь выделять главные и второстепенные мысли, что напрямую связано с анализом структуры предложений и текста (микротемы).	За сохранение всех микротем при пересказе можно получить до 4 баллов (самая дорогая часть).
3. Монолог и 4. Диалог	Умение строить разнообразные и грамматически правильные предложения делает ваш ответ связным, логичным и богатым. Это влияет на критерии «речевое оформление» и «богатство словаря»	Одно из требований — сказать от 5 (1 балл) до 10 (2 балла) фраз (предложений) по теме монолога

Как использовать это на экзамене: практические советы

- 1. В задании 1 (чтение): за 2 минуты подготовки не просто читайте текст про себя, а проследите глазами за знаками препинания и мысленно отметьте, где голос должен повышаться (например, перед запятой или в вопросе), а где понижаться (в конце предложения).
- 2. В задании 2 (пересказ): используйте время подготовки, чтобы кратко набросать план по абзацам (микротемам). Это поможет не сбиться и ничего не упустить.
- 3. В заданиях 3 и 4 (монолог и диалог): сознательно используйте в речи разные типы предложений:
- Сложные предложения с союзами «потому что», «поэтому», «чтобы» помогут в рассуждении.
- Предложения с однородными членами («я люблю читать, гулять и заниматься спортом») сделают описание или повествование подробнее.

Рефлексия

Беру в работу!

Интересно, но
нужно
осмыслить.

Ничего нового...