



Школа Сотворчества как явление культуры

*Русакова Л.Н.,
директор МАОУ СОШ №70
города Тюмени,
Народный учитель РФ,
Заслуженный учитель РФ*

Явление культуры (культурный феномен) —

*это проявление культуры,
которое отражает значимые аспекты
жизни общества,
включая искусство, традиции, обычаи,
язык и мировоззрение.*

*Такие явления могут возникать
спонтанно или формироваться
на протяжении многих лет,
отражая изменения
в общественном сознании и ценностях.*



Мировоззрение

*Воззрение на мир –
исток бытия...*

Наши ценности:

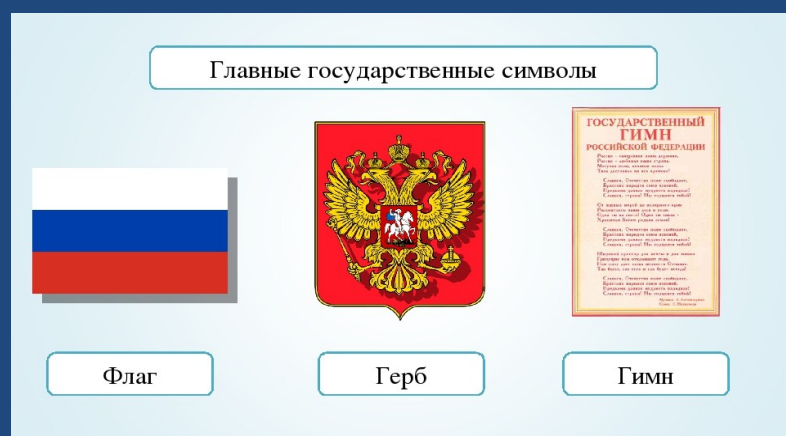
- **сотворчество;**
- **здоровье** (духовно-нравственное, психическое, физическое);
- **наслаждение развитием** (личности, сообщества);
- **позитивное преобразование** окружающей действительности;
- **уважение** к истории, культуре и традициям нашей Родины – России.

Наши правила (нормы):

- **Живи так**, чтобы от твоих действий люди не плакали, а природа не страдала!
- **Совершенствуй** себя и мир вокруг!
- **Будь внимателен** к своей речи!
- **Помни:** ты не один – рядом есть те, кто тебе поможет, и те, кому нужна твоя помощь! Помоги!
- **Умей быть** здоровым!
- **Учись** для жизни!
- **Мечтай!**

Символы

Государственные:



Региональные:



Городские:



Школьные:



Концепция и стратегия

Концепция: «Школа Сотворчества как территория здоровья»



Учение

Культурное поле ↔ Школа Сотворчества (территория здоровья) ↔ Социополе

Творчество



Сотворчество:

- с самим собой,
- с окружающим миром:

природой, социумом, культурой.



Цель качественного образования: воспитание ЧЕЛОВЕКА

Субъекты:

Учитель

Ребенок

Семья

триединство стратегий



ВОСПИТАНИЕ

учителя ↔ ребенка ↔ семьи

Концепция школы





Традиции

*Нить,
связующая поколения...*

Сотворчество с самим собой:

- **самоанализ** (анкеты-размышления «Зеркало души», «Познай себя», «Мой путь», «Я – создатель и творец», «Я иду в мир» и др.);
- **фиксация** этапов своего развития: анкета «7:0 в мою пользу» (один раз в четверть);
- **осознанное отношение** к триединой стратегии развития (личность-класс-школа: «7:0 в пользу нашего класса», «7:0 в пользу школы»);
- **проект** «Моя речь и моя жизнь»;
- **проект** «Мой эмоциональный интеллект».
- **события и проекты**, развивающие умение жить среди людей;
- **здоровьесберегающие проекты и маршруты** (Центр охраны здоровья; Центр психологии; Центр развития речи; Центр игровой образовательной деятельности «Радостно», школьный спортивный клуб, 18 секций и др.).





Система дополнительного образования:

- *бесплатный вариант: 64 кружка;*
- *платный вариант: 60 развивающих услуг;*
- *социальное партнерство: проекты, клубы, секции, кружки.*



Воспитание чувства юмора в конечном счете воспитание свободы души
Ю. Ковале







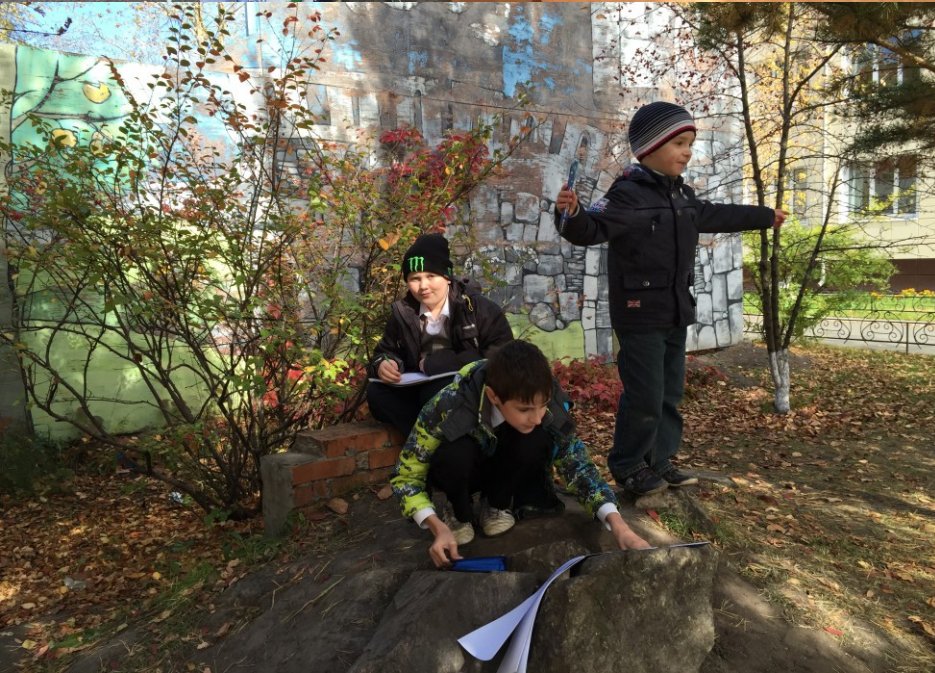
Сотворчество с природой:

- **возделывание САДА** (конкретная работа на земле);
- **природные интерьеры** (времена года);
- **жизнь в природе:** Осенний поход (Урал, окрестности Тюмени; Тюменская область); Праздник осеннего костра; Праздник Снежных равнин; Праздник зимних холмов; Фестивали: «Осенний город»; «Снежный город»; «Весенний город»; летний поход на Кузнецкий Алатау; уроки в саду (осень-весна-лето); праздники: «Солнцеворот», «Весна света»; «Весна воды»; «Весна зеленой травы»; «Весна леса» и другие.
- **природно-культурологическое сотрудничество** с ИВА ПАРКОМ (проект «Педагогика сада»), с музеем Михаила Пришвина (Москва, Дунино: проект «Форпост музея»), с КУЛИГА-ПАРКОМ (лыжные субботы; этнографические проекты), с детским центром «Остров детства» (учебные смены).











Проект «Педагогика сада»

Проекты:

- «Школьный двор как путь в культуру»;
- «Экологическая тропа»;
- «Школьный ботанический сад»;
- «Цветы – остатки рая на земле»;
- «Уроки в саду»;
- «Праздники в саду»;
- «Концерты в саду».

Совместные проекты с ИВА ПАРК.







ИВА ПАРК и ШКОЛА СОТВОРЧЕСТВА
открывают совместный образовательный проект
для детей и родителей
«ПЕДАГОГИКА САДА»

Летнее расписание:
8 июня - "Пушкинская вечеринка"
1 июля - "Как подготовить ребенка к школе?"
5 августа - "Чтение - лучшее учение!"

Место встречи: ИВА ПАРК, Садовый центр «АСТРА»
(2-ой км. автодороги Рожино - Луговое).

Instagram: ivapark.tmn | 704488 (предварительная запись)

**ЗАРЯДИСЬ
ПУШКИНЫМ**

220 В

**Чтение -
лучшее учение!**

3 августа (суббота)

17:00 сбор гостей в ИВА ПАРКЕ
17:30 лекция Л.Н.Русаковой
директора Школы Сотворчества

18:30 открытие библиотеки
ИВА ПАРКА

19:00/19:30 Экскурсии
в японский сад

Образовательный проект
"Педагогика сада"

**ПРОГРАММА ВСТРЕЧИ
27 ФЕВРАЛЯ (СУББОТА)**

16.00/16.30 – экскурсия в ИВА ПАРК
17.00 – мастер-классы для детей ведут
педагоги Школы Сотворчества
17.00 – лекция для родителей
«О культуре чувств, или
об умении жить и радоваться».
Автор и спикер – Л.Н. Русякова,
директор Школы Сотворчества,
Заслуженный учитель РФ.

ИВА ПАРК и ШКОЛА СОТВОРЧЕСТВА

**8 ИЮНЯ (СУББОТА)
"ПУШКИНСКАЯ ВЕЧЕРИНКА"**

МЕСТО ВСТРЕЧИ: ИВА ПАРК (САДОВЫЙ ЦЕНТР "АСТРА")
ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСЬ ПО ТЕЛ. 704488

20:00 СВЕЧИ НА ПРУДУ

17:15-18:00	18:30 - 19:30
1 ПОРТРЕТЫ ПУШКИНА (Л.В.ИВАНОВА, Л.Н.РУСАКОВА, Л.С.ЧЕРНЫШОВА)	1 ПУШКИНСКИЙ КИНОСЕАНС
2 ИЗЫСКАННО КАК СТИХИ (УЧЕНИКИ НАШЕГО МАСТЕРА РЕСТОРАНА "СТОЛБИЦА ДЕРЕВНИ")	2 ОТМЕННОЙ ВКУС (УЧЕНИКИ НАШЕГО МАСТЕРА РЕСТОРАНА "СТОЛБИЦА ДЕРЕВНИ")
3 ПРИМЕТЫ ПУШКИНА (МАСТЕР ПО ЛЕКЦИИ К.А. КАНАКОВА)	3 "СОСТАВЛЯЕМ" (МАСТЕР ПО ЛЕКЦИИ К.А. КАНАКОВА)
4 КРОКОДИЛ ПУШКИНСКИЙ (МАСТЕР ПО ТЕЛЕРИЖИОНУ Т.А. БАКИНА, ДИДЖЕИ Л.А. СВИЩЕНКО)	4 ТАНЦУЕМ КАК ПУШКИН (МАСТЕР КЛАСС ПО БАЛЕТНЫМ ТАНЦАМ)

1 18:00 ТАНЦЫ ПУШКИНСКОЙ ПОРЫ
КОРОЛЕВСТВО СЕГОДНЯША ТАНЦА И ЭТИКЕТА
"ДАМЫ И КАВАЛЕРЫ"

1 18:15 ВИКТОРИНА И ЛОТЕРЕЯ

ЯПОНСКИЙ САД (ЭКСКУРСИЯ)	СЕАНС 18:30 - 19:00	СЕАНС 19:00 - 19:30	СЕАНС 19:30 - 20:00
-----------------------------	------------------------	------------------------	------------------------

5 октября (суббота) 17:00

**ШКОЛА СОТВОРЧЕСТВА
и ИВА ПАРК
приглашают
на новую встречу
в рамках проекта
"ПЕДАГОГИКА САДА"**

**ТЕМА: "ПОГОВОРИТЕ
С РЕБЁНКОМ"**

**ИВА ПАРК
и ШКОЛА СОТВОРЧЕСТВА
ПРЕДСТАВЛЯЮТ
КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
«ПЕДАГОГИКА САДА»**

ВСТРЕЧА
В ЭТУ СУББОТУ

10 АПРЕЛЯ С 17:00

ТЕМА ВСТРЕЧИ
«О ДЕТЯХ И
СМЫСЛАХ
ЖИЗНИ»

ПЕРВОЕ ИЮЛЯ

**ВЕЧЕР ПОНЕДЕЛЬНИКА БУДЕТ ЛЕГКИМ,
ИЛИ
КАК С ЛЕГКОСТЬЮ ПОДГОТОВИТЬ
РЕБЕНКА К ШКОЛЕ ...**

**19:00 ВСТРЕЧА РОДИТЕЛЕЙ С ДЕТЬМИ
В «ИВА ПАРКЕ»**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ "ПЕДАГОГИКА САДА"

ИВА ПАРК и ШКОЛА СОТВОРЧЕСТВА
ПРЕДСТАВЛЯЮТ
культурно-образовательный проект
ПЕДАГОГИКА САДА

встреча
в субботу вечером

6 августа

«Скоро в школу:
простые советы
для родителей
детей разного возраста».

ПУШКИНСКАЯ НОЧЬ

20:00 - 01:00
ПРОДОЛЖЕНИЕ
ПРОГРАММЫ
ДЛЯ ФАНАТОВ ПОЭТА,
ИЛИ
НОЧЬ С ПУШКИНЫМ:

- ПЬЕМ ЧАЙ
- ВАРИМ ВАРЕНЬЕ
- ПЕЧЕМ ВАФЛИ
- СМОТРИМ КИНО
- НЕ СПИМ, ЖДЕМ...

**6 ИЮНЯ: УРА!
ОН РОДИЛСЯ!**

ТОЛЬКО
ПО ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ
ЗАПИСИ!

7 сентября (суббота) 17:00

ИВА ПАРК и ШКОЛА СОТВОРЧЕСТВА
приглашают на новую встречу
проекта «ПЕДАГОГИКА САДА»

Тема: «РЕБЕНОК И ВРЕМЯ»

О чем будем размышлять?
О том, как овладеть временем,
как преодолеть время,
как управлять временем...

Будет интересно и взрослым, и детям.

Место встречи: ИВА ПАРК,
Садовый центр «АСТРА»
(2-ой км автодороги Рожино-Луговое)

В программе встречи:
17:00-18:00
Лекция «Ребенок и время»
директора Школы Сотворчества,
заслуженного учителя РФ
Лидии Николаевны Русяковой

17:00-18:00
Мастер-классы для детей:
-Подвижные игры
-Театрализация
-Рисование
-Сотворение куклы/игрушки

18:00-19:00
Мастер-классы для детей и взрослых:
«Время импровизации»
«Танцевальная лексика для всех»

Сотворчество с социумом:

- **проект «Наше классное дело»** (социально-культуролого-экономический) – сотворчество с одноклассниками, с классами, с организациями города и региона);
- **метапредметные проекты** внутри школы (дети, учителя, родители);
- **совместные проекты** с другими образовательными учреждениями;
- **дружба с общественной организацией** «Ветераны-пограничники Тюменской области», с Советом ветеранов VI микрорайона;
- **участие** в городских, региональных, российских и международных социальных проектах;
- **партнерские отношения** с учреждениями дополнительного образования;
- **праздники и проекты в микрорайоне.**

Системные проекты:

- **«Наше классное дело»:**

1 классы – «Наша классная библиотека»

2 классы – «Наша классная игротека»

3 классы – «Наше классное экскурсионное бюро»

4 классы – «Наш классный музей»

5 классы – «Наше классное агентство по организации массовых зрелищ и праздников»

6 классы – «Наша классная арт-галерея»

7 классы – «Наш классный центр деловых инициатив и помощи людям»

8 классы – «Наше классное рекламное агентство»

9 классы – «Наш классный клуб»

10 классы – «Наша классная дизайн-студия»

11 классы – «Наша классная книга о школе»

- **«Мобильная школа»;**

- **«Школа, которую я выбираю»;**

- **«Профессии, которые мы выбираем»;**

- **«Умные взрослые – умным детям»...**



Практика малых дел:

- **конкурсы** логических задач;
- **конкурс** «Чудной проект»;
- **конкурсы** изобретателей;
- **фестиваль** «Есть идея!»;
- **конкурс** «Ученик года»;
- **авторские концерты**;
- **творческие** вечера;
- **экскурсии** для сообщества;
- **конкурсы** головоломок;
- **интеллектуальные** марафоны;
- **фестивали** (*Осенний город, Снежный город, Весенний город*).



Героический VI микрорайон:

- Сквер Победы;
- Проезд 9 Мая;
- Улица 30 лет Победы;

Улицы имени Героев Советского Союза:

- *Марите Мельникайте;*
- *Николая Федорова;*
- *Александра Логунова;*
- *Валерии Гнаровской.*

Бульвар Якина Хабибуллы, Полного кавалера Ордена Славы.

Памятник узникам фашистских концлагерей.









Способы организации творческих групп учителей:

- кафедры;
- личные интересы;
- профессиональные интересы;
- параллели классов;
- направления классов;
- увлечения — и т.д.



Метапредметные проекты

Учитель литературы

Учитель истории

Учитель географии
Учитель биологии

Руководитель
яхт-клуба, турклуба

Итоговый урок внеклассного чтения в 5 классе
по книге Ж. Верна «Дети капитана Гранта»



Метапредметные проекты

Учитель 3 класса

Учитель
английского языка

Учитель МХК

Учитель
математики

Игровая программа по книгам Л. Кэрролла
«Алиса в стране чудес», «Алиса в Зазеркалье»



Метапредметные проекты

Учитель 4 класса

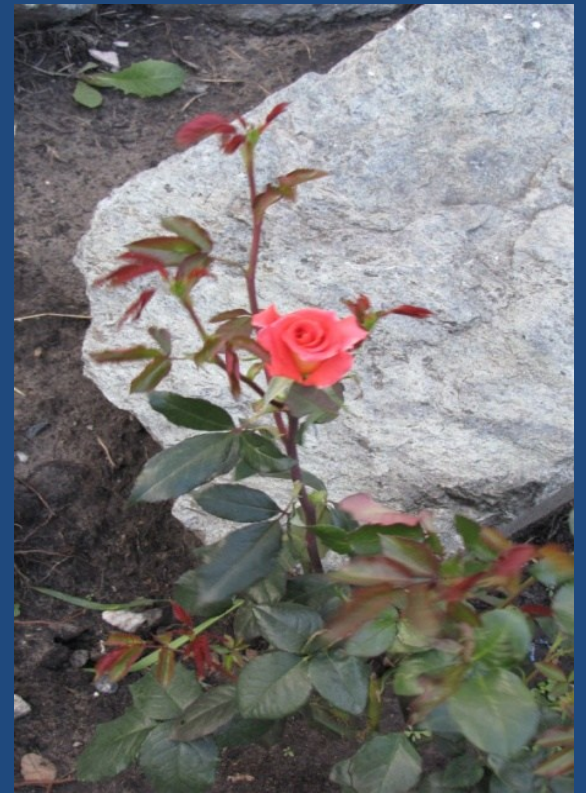
Учитель технологии
(девочки);

Учитель технологии
(мальчики)

Учитель биологии

Учитель ИЗО;
учитель литературы

Проект «Цветы – остатки рая на земле»





Метапредметные проекты

Хореограф

Учитель музыки

Учитель математики

Учитель риторики
Учитель МХК

Проекты:

«Философия танца» (символика фигур танца; риторика танца; история танца; танец как явление культуры)

«Татьянин бал»



Увлечения учителя – путь к многообразию школьных проектов



Учитель Б.

Фехтование – *Центр «Камелот»*

Моряк – *яхт-клуб, парусные смены*

Туризм – *многодневные походы*

Носитель позитива – *позитивные дети*

Увлечения учителя – *путь к многообразию школьных проектов*

Учитель К.

хорошие ученики

Увлечение садоводством –

проект «Наш сад»

Авантюризм – *оригинальные события*

Веселый нрав – *радостный мир детей*

Увлечения учителя – путь к многообразию школьных проектов

Учитель П.

Инженерное мышление –
технические кружки

Интерес к СМИ – *интересный сайт*

Увлеченность философией, культурой –
концептуальные проекты

Любовь к конструированию и дизайну –
школьные интерактивные арт-объекты

Взаимодействие увлечений







Общешкольные родительские собрания и совместные праздники



Сотворчество с культурой:

- **возделывание культурных пространств школы** (смысловые интерьеры);
- **проект** «Речь учителя как основа здоровьесберегающей деятельности школы»;
- **образовательные путешествия** (с обучением по культурологическим программам);
- **региональный проект** «Школа особого статуса»: «Школа гуманитарного развития»;
- **преподавание курсов** «Введение в МХК» (начальная школа); «Мировая художественная культура» (5-11 классы); индивидуальные занятия музыкой; уроки хореографии (1-11 классы); концерты, Театральный фестиваль, хоровые коллективы;
- **культурологические праздники и проекты:** Татьянин бал, Карнавал, Школьный Арбат, Ярмарка пошлости, шествия, клубные программы и другие события в честь памятных дат; открытые и предметные недели, конкурсы и приключения в культурных пространствах школы и города...

Культурное поле Школы Сотворчества:

- **концепция** «Школа Сотворчества как территория здоровья: духовно-нравственного, психического, физического»;
- **системные** проекты;
- **практика** малых дел;
- **конференции** и олимпиады;
- **реализация** интеллектуально-творческих программ;
- **социально-культурные** практики;
- **образовательные** путешествия;
- **городские, региональные, российские, международные** проекты;
- **школьные** музеи;
- **система** дополнительного образования;
- **атмосфера** сотворчества.

Система общешкольных событий:



Социально-культурные практики:

Школьное телевидение

(статус модельного проекта, УРФО, 2012): «Студия 7:0».

Школьная газета: «СМИ.ru по нитке».

Образовательные путешествия:

- обучение в Школе культуры «Ковчег» города Санкт-Петербурга (сотрудничество: 24 года);
- сотрудничество с культурным центром «Пушкинский проект» (в течение 7 лет);
- путешествие по усадьбам писателей;
- путешествие в Пушкиногорье;
- путешествия по Тюмени и Тюменской области;
- путешествия по России: Казань, Урал, Кузнецкий Алатау.

Проект «Тусовки»

- Книжная (Пушкинская) ночь;
- Французская вечеринка «Люксембургский сад»;
- Математическая вечеринка («Геометрия пиццы»);
- Яблочная ночь;
- Спортивная вечеринка;
- Исследовательская вечеринка;
- Билингвальное путешествие;
- Вечер городского романса;
- Лыжная суббота;
- Проект «Ярмарка пошлости»;
- Фестиваль логических задач – и другие.

Школьные музеи

- Музей пограничников;
- Музей Леонардо;
- Музей игрушек.

Ежегодно:

4-е классы делают проект
«Наш классный музей»:
открывается 12 музеев!

И эти музеи работают для всей школы:
проводятся экскурсии, встречи, презентации.

Открытые недели в Школе Сотворчества

Принципы проведения: определяется концептуальная тема всей недели, в русле нее – концептуальная тема каждого дня.

Структура каждого дня:

1. Встреча школы.
2. Оригинальные уроки.
3. Уроки в саду (по графику).
4. Презентация дополнительного образования (осенняя неделя); творческие отчеты (весенняя неделя).
5. Мастер-классы и конкурсы для детей.
6. Праздничные события.
7. Мастер-классы и публичные лекции педагогов для родителей.

Предметные недели в Школе Сотворчества

Принципы проведения: определяется концептуальная тема всей недели, в русле нее – концептуальная тема каждого дня.

Структура каждого дня:

1. Встреча школы.
2. Занимательные уроки по предмету, которому посвящена Неделя.
3. Олимпиады и викторины.
4. Презентация достижений русской и мировой науки и культуры в русле данного учебного предмета.
5. Мастер-классы и конкурсы для детей.
6. Праздничные события.
7. Мастер-классы и публичные лекции педагогов для родителей.

Наши Предметные недели

- **Неделя** социально-психологических дисциплин (сентябрь).
- **Неделя** гуманитарных наук (октябрь).
- **Неделя** математики и информатики (ноябрь).
- **Неделя** искусств и технологии (январь).
- **Неделя** иностранных языков (февраль).
- **Неделя** физической культуры и спорта (февраль).
- **Неделя** естественных наук (апрель).

Мировоззренческие недели

- Неделя Познания (октябрь).
- Неделя классного чтения (ноябрь).
- Неделя семейных ценностей (декабрь).
- Неделя боевой славы (февраль).
- Театральная неделя (март).
- Неделя проектов (апрель).
- Неделя Победы (май).





Созидание культурного пространства

*От концепции –
к материальным условиям,
ориентирующим на культуру...*

Традиции культуры:

- Дом.
- Сад.
- Крыльцо – портал:

из сада – в дом, из дома – в сад.

Объединяющая идея: радость и культура.



Сад

Идеи:

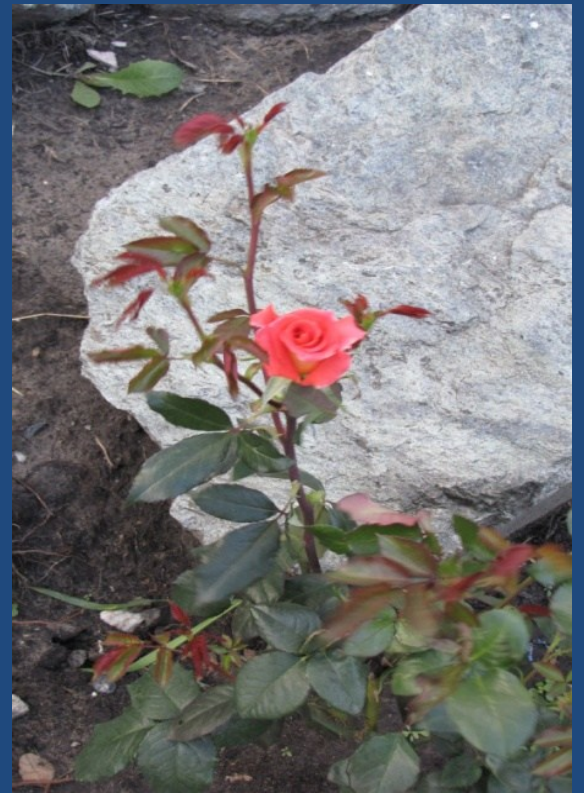
Сад – это детство человечества.

Сад – пространство воспитания
экологической культуры.

Цветы – остатки рая на земле.

Работа в саду – соработничество с Богом
(украшение мира).















Дом

Материальный облик дома:

- функциональность;
- красота;
- комфорт.

Духовный облик дома:

- сотворчество взрослых и детей;
- радость;
- чудеса.













1 этаж

Ключевая идея:

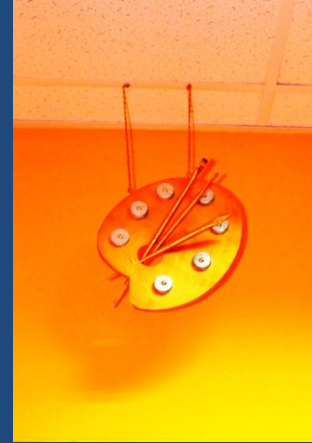
здоровье, развитие, творчество.

Пространство:

- Центр декоративно-прикладного творчества и технологий «Город мастеров»;
- Центр охраны здоровья;
- Центр психологии;
- Центр развития речи;
- Центр ИОД «Радостно»;
- Зал хореографии;
- Центр «Наш мир»;
- Столовая.













Приемное отделение
Доктора Айболита
Вылечим Ваши игрушки
Часы работы:
Вторник 11:00 - 12:00
Четверг 11:00 - 12:00



2 этаж

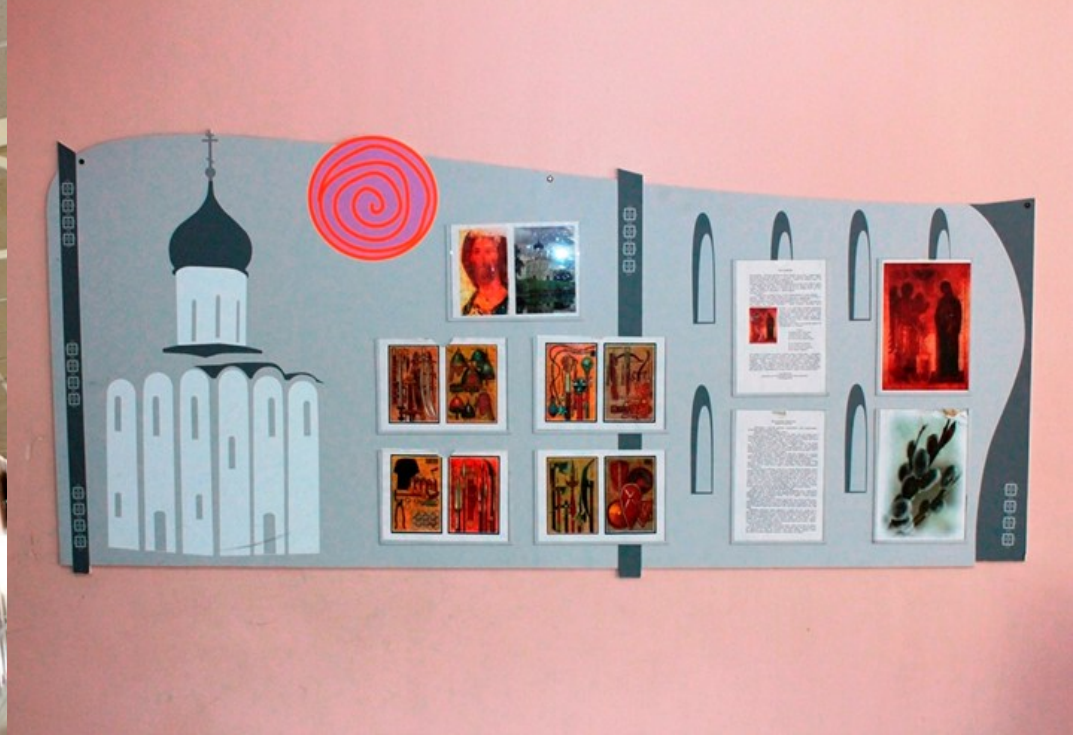
Ключевая идея:

круглый год: культура, движение, путь.

Пространство:

- Зимний зал: «Цветы – остатки рая на земле»;
- Весенний зал: «Весна Средневековья»;
- Летний зал: «Колыбель культуры»;
- Осенний зал: «Города и страны, придуманные писателями»;
- Центр физической культуры и спорта;
- Центр спортивно-исторического фехтования «Камелот»;
- Школа скалолазания «Экстрим»;
- Спортивные залы.



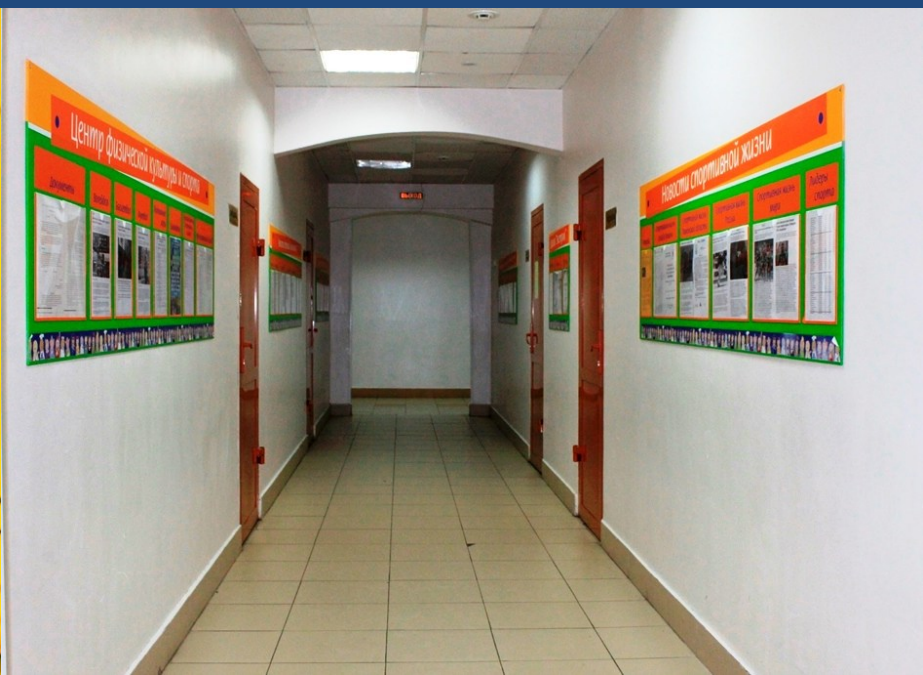














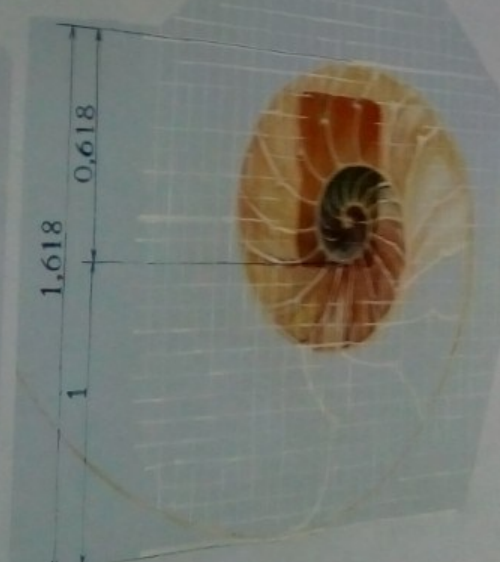
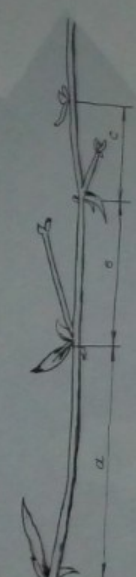
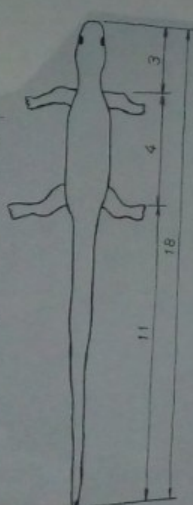
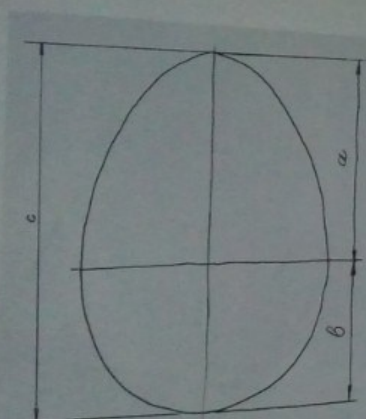
3 этаж

Ключевая идея:

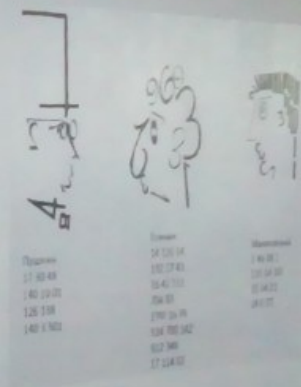
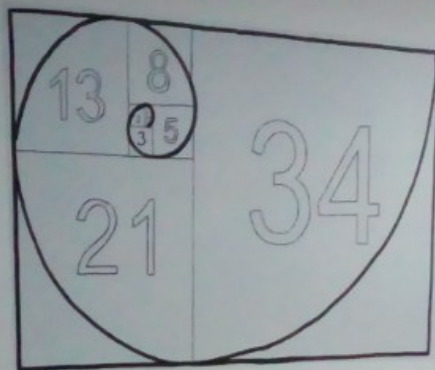
наука, культура, открытия.

Пространства:

- Синий зал: «Математика – это красиво, физика – это интересно»;
- Розовый зал: «О, сколько нам открытий чудных готовит просвещения дух...»;
- Зеленый зал: «Повесть временных лет...»
- Желтый зал: «Парк культуры и чтения»;
- Актальный зал.



1159265358979323846264338327950288412



0000749445923078164062862803482534

Работы Циолковского на целых
сто лет опередили своё время.
Сам Циолковский космическую ракету не
построил. Это сделал - чуть позже -
выдающийся конструктор
Сергей Павлович Королёв.

Нептун



Уран



Сатурн



Юпитер



Марс

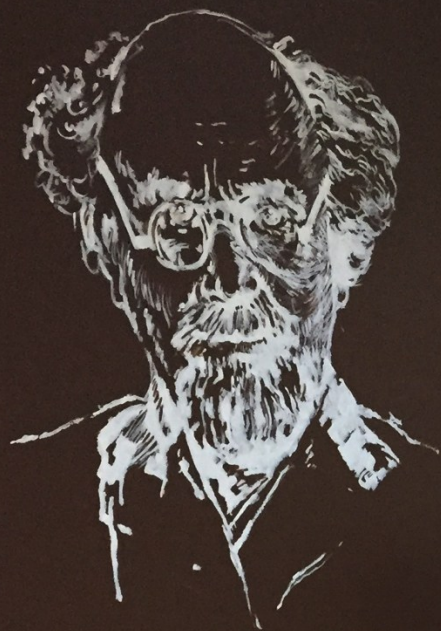


ИСТОРИЯ
ИЗОБРЕТЕНИЙ

10000
1990
1989
1988
1987
1986
1985
1984
1983
1982
1981
1980
1979
1978
1977
1976
1975
1974
1973
1972
1971
1970
1969
1968
1967
1966
1965
1964
1963
1962
1961
1960
1959
1958
1957
1956
1955
1954
1953
1952
1951
1950
1949
1948
1947
1946
1945
1944
1943
1942
1941
1940
1939
1938
1937
1936
1935
1934
1933
1932
1931
1930
1929
1928
1927
1926
1925
1924
1923
1922
1921
1920
1919
1918
1917
1916
1915
1914
1913
1912
1911
1910
1909
1908
1907
1906
1905
1904
1903
1902
1901
1900
1899
1898
1897
1896
1895
1894
1893
1892
1891
1890
1889
1888
1887
1886
1885
1884
1883
1882
1881
1880
1879
1878
1877
1876
1875
1874
1873
1872
1871
1870
1869
1868
1867
1866
1865
1864
1863
1862
1861
1860
1859
1858
1857
1856
1855
1854
1853
1852
1851
1850
1849
1848
1847
1846
1845
1844
1843
1842
1841
1840
1839
1838
1837
1836
1835
1834
1833
1832
1831
1830
1829
1828
1827
1826
1825
1824
1823
1822
1821
1820
1819
1818
1817
1816
1815
1814
1813
1812
1811
1810
1809
1808
1807
1806
1805
1804
1803
1802
1801
1800
1799
1798
1797
1796
1795
1794
1793
1792
1791
1790
1789
1788
1787
1786
1785
1784
1783
1782
1781
1780
1779
1778
1777
1776
1775
1774
1773
1772
1771
1770
1769
1768
1767
1766
1765
1764
1763
1762
1761
1760
1759
1758
1757
1756
1755
1754
1753
1752
1751
1750
1749
1748
1747
1746
1745
1744
1743
1742
1741
1740
1739
1738
1737
1736
1735
1734
1733
1732
1731
1730
1729
1728
1727
1726
1725
1724
1723
1722
1721
1720
1719
1718
1717
1716
1715
1714
1713
1712
1711
1710
1709
1708
1707
1706
1705
1704
1703
1702
1701
1700
1699
1698
1697
1696
1695
1694
1693
1692
1691
1690
1689
1688
1687
1686
1685
1684
1683
1682
1681
1680
1679
1678
1677
1676
1675
1674
1673
1672
1671
1670
1669
1668
1667
1666
1665
1664
1663
1662
1661
1660
1659
1658
1657
1656
1655
1654
1653
1652
1651
1650
1649
1648
1647
1646
1645
1644
1643
1642
1641
1640
1639
1638
1637
1636
1635
1634
1633
1632
1631
1630
1629
1628
1627
1626
1625
1624
1623
1622
1621
1620
1619
1618
1617
1616
1615
1614
1613
1612
1611
1610
1609
1608
1607
1606
1605
1604
1603
1602
1601
1600
1599
1598
1597
1596
1595
1594
1593
1592
1591
1590
1589
1588
1587
1586
1585
1584
1583
1582
1581
1580
1579
1578
1577
1576
1575
1574
1573
1572
1571
1570
1569
1568
1567
1566
1565
1564
1563
1562
1561
1560
1559
1558
1557
1556
1555
1554
1553
1552
1551
1550
1549
1548
1547
1546
1545
1544
1543
1542
1541
1540
1539
1538
1537
1536
1535
1534
1533
1532
1531
1530
1529
1528
1527
1526
1525
1524
1523
1522
1521
1520
1519
1518
1517
1516
1515
1514
1513
1512
1511
1510
1509
1508
1507
1506
1505
1504
1503
1502
1501
1500
1499
1498
1497
1496
1495
1494
1493
1492
1491
1490
1489
1488
1487
1486
1485
1484
1483
1482
1481
1480
1479
1478
1477
1476
1475
1474
1473
1472
1471
1470
1469
1468
1467
1466
1465
1464
1463
1462
1461
1460
1459
1458
1457
1456
1455
1454
1453
1452
1451
1450
1449
1448
1447
1446
1445
1444
1443
1442
1441
1440
1439
1438
1437
1436
1435
1434
1433
1432
1431
1430
1429
1428
1427
1426
1425
1424
1423
1422
1421
1420
1419
1418
1417
1416
1415
1414
1413
1412
1411
1410
1409
1408
1407
1406
1405
1404
1403
1402
1401
1400
1399
1398
1397
1396
1395
1394
1393
1392
1391
1390
1389
1388
1387
1386
1385
1384
1383
1382
1381
1380
1379
1378
1377
1376
1375
1374
1373
1372
1371
1370
1369
1368
1367
1366
1365
1364
1363
1362
1361
1360
1359
1358
1357
1356
1355
1354
1353
1352
1351
1350
1349
1348
1347
1346
1345
1344
1343
1342
1341
1340
1339
1338
1337
1336
1335
1334
1333
1332
1331
1330
1329
1328
1327
1326
1325
1324
1323
1322
1321
1320
13

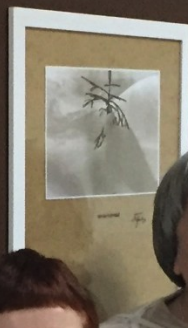






Михаил Булгаков

ФИЛОСОФ
ПИСАТЕЛЬ
ПУТЕШЕСТВЕННИК
ФОТОГРАФ



4 этаж

Ключевая идея:

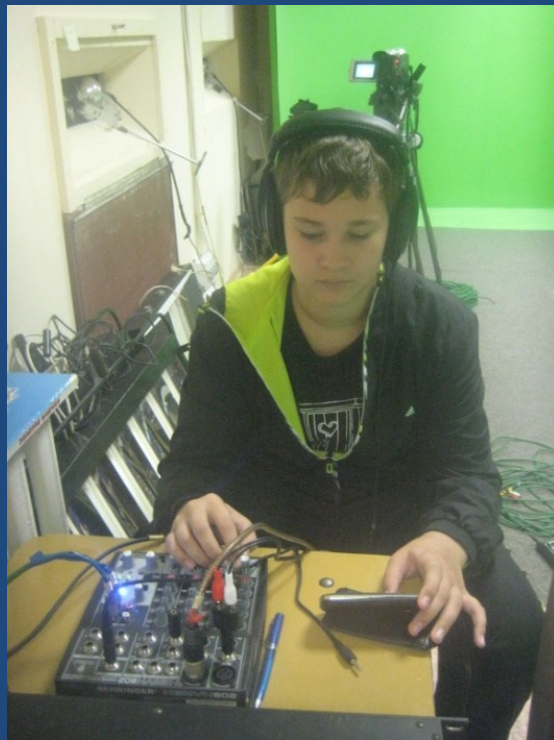
книга, музыка, СМИ.

Пространство:

- Информационно-библиотечный центр;
- Детская филармония;
- Школьный телецентр (студия 7:0»);
- Школьная газета «СМИ.ru по нитке»;
- Школьное радио;
- Проект «Лестница».









Язык Школы Сотворчества

*Система знаков и символов,
через которую люди выражают
свои мысли и чувства...*

Наши слова

- Сотворчество.
- Сообщество.
- Со-бытие.
- Радость.
- Преображение.
- Слово и Дело.
- Любовь.



7:0 в нашу пользу!

- Школа Сотворчества (атмосфера и отношения).
- Авторские события и позитивная деятельность.
- Качественное обучение.
- Образовательные путешествия.
- Система дополнительного образования
(60 развивающих услуг, 10 оздоровительных услуг, 7 медицинских услуг).
- Здоровьесберегающие программы.
- Мобильность.



Роль Школы Сотворчества в обществе

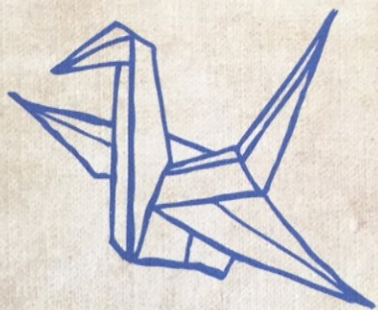
*Явление культуры
всегда влияет на жизнь людей...*

Школа Сотворчества

как явление культуры:

- **хранит в памяти поколений своих учеников и всех, кто с ней соприкасался, знания и опыт, принципы позитивной и интересной жизни, уважение к родной культуре и истории, Отечеству и малой Родине;**
- **создает культурные нормы и обеспечивает их соблюдение** (традиции восприятия культурных ценностей, взаимодействия с разными людьми, самообразования, развития, правил поведения в обществе);
- **организует условия для социализации и воспитания** (взрослеющий человек узнаёт об устройстве общества, нравственных ценностях, усваивает навыки преобразования себя и окружающей действительности, обретает понимание своей ответственности за будущее свое и Отечества).

Сказки
об ушлой, доброй и красивой
ушле



ЛИДИЯ РУСАКОВА

Сказки
об ушлой, доброй и красивой
ушле



ЛИДИЯ РУСАКОВА

Говорят, это опыт...

ЛИДИЯ
РУСАКОВА



Истории Греты



Начало

Здравствуй, читатель!

Я приглашаю тебя в путешествие по страницам этой книги.

Может быть, ты хочешь спросить: «А кто это — я?».

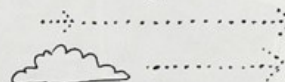
Давай познакомимся!

Меня зовут Грета, и я, как ты видишь, игрушечная медведица.

А как зовут тебя? Напиши свое имя.



Меня зовут



У тебя красивое имя!





Лидия Русакова
«Сказки об умной,
доброй и красивой
школе» в 2-х томах



«Истории Греты»
Лидия Русакова



**Сказки о Школе
Лидии Русаковой**



RUTUBE



YOUTUBE

З Д Р А В С Т В У Й Т Е !





*«...Нет ничего
лучше,
как
наслаждаться
человеку
делами
своими...».*

Книга проповедника Екклесиаста



Жизнь долгая, мы все успеем,

*но дети растут быстро,
и нужно успеть
подарить им условия для того,
чтобы быть Человеком!*

