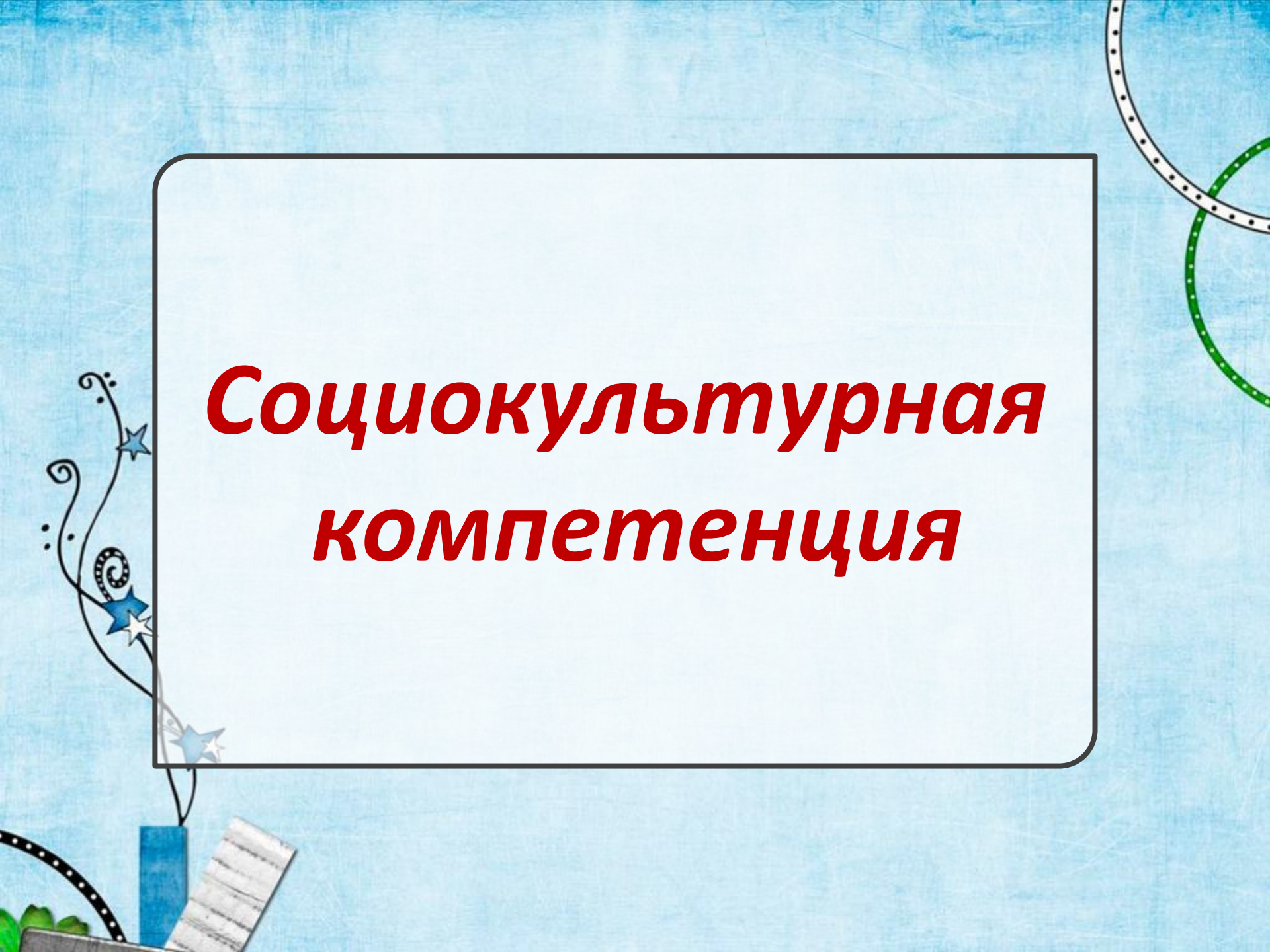
An open notebook with lined pages is the central focus. A pencil lies diagonally across the bottom right page. The background is a light blue textured surface with decorative elements: a green dotted circle in the top right, a black dotted circle in the bottom left, and a blue star on the left side. The text is written in a bold, red, serif font.

**Мастер-класс
«Интерактивные методы
обучения.
Технология модерации и
Сингапурская методика»**



***Социокультурная
компетенция***

Развитие личности учащегося:

толерантность,

открытость,

активность,

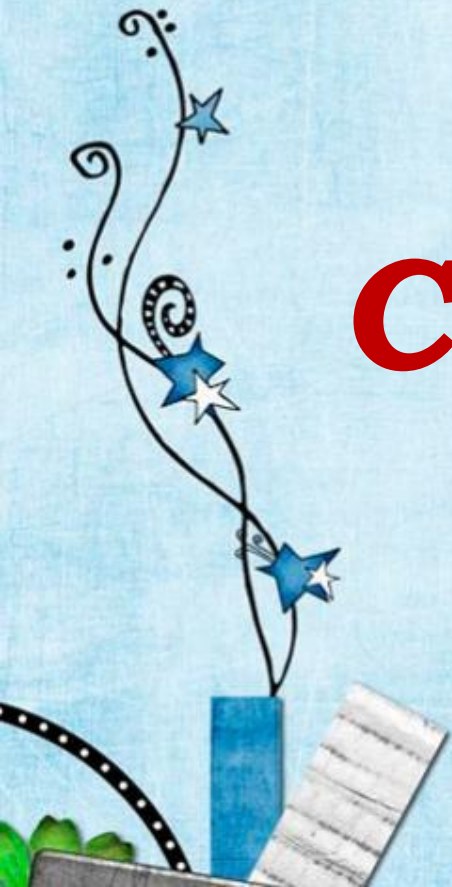
умение работать в команде,

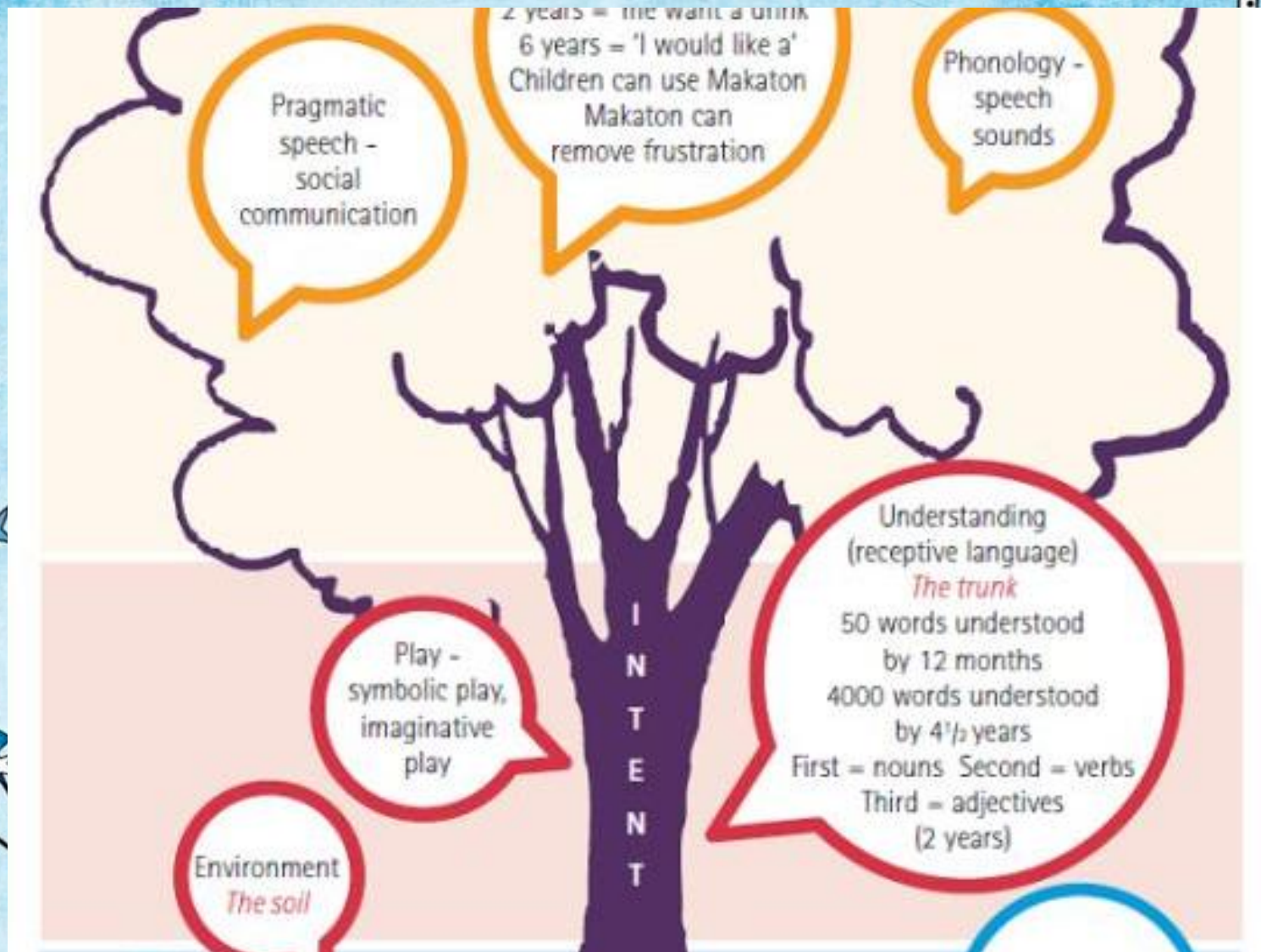
активно взаимодействовать

друг с другом,

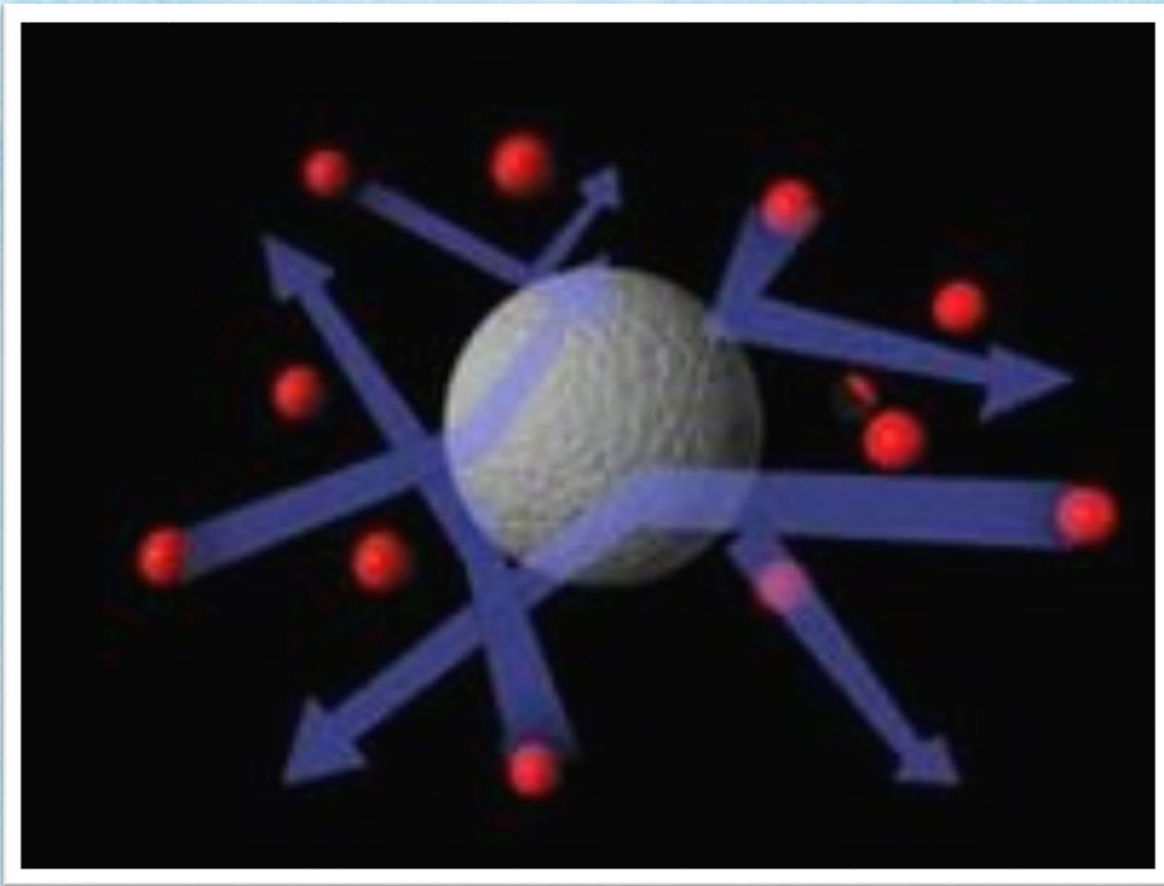
рефлексия

***Технология
модерации
Сингапурская
методика***





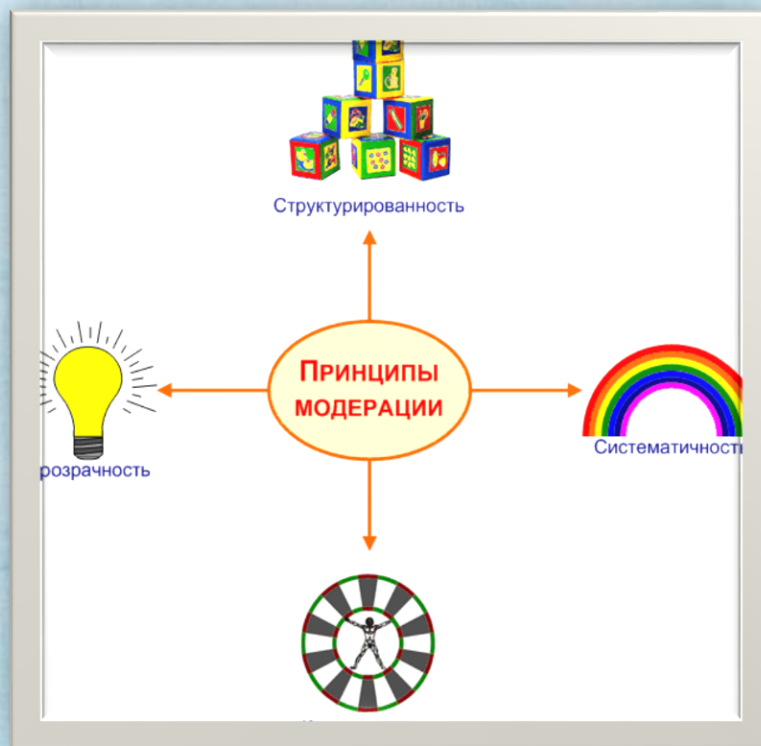
дерево решений



***броуновское
движение***

технология модерации

от лат. “*moderare*” – приводить в равновесие, управлять, регулировать.



Работа в команде, взаимодействие

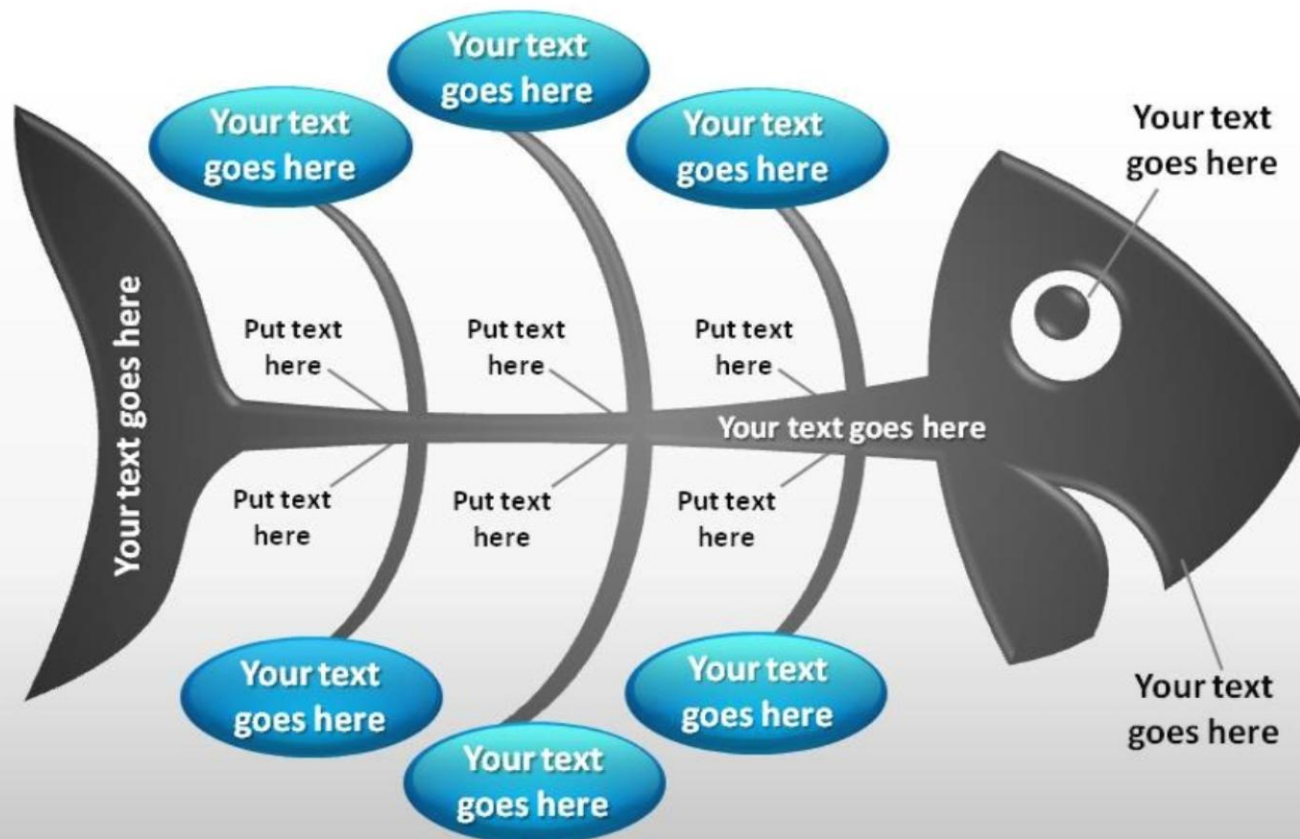


Аквариум и карусель

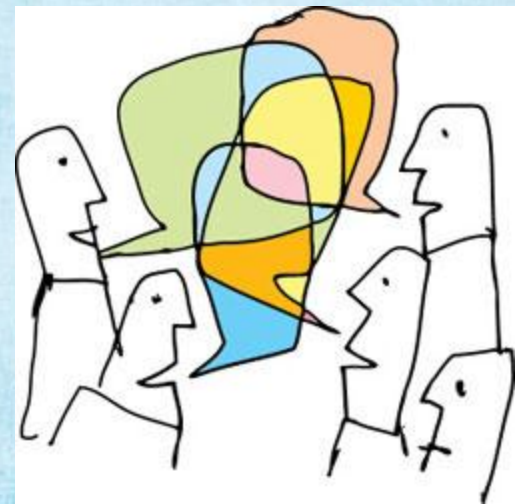


Fishbone – «Скелет рыбы»

FISHBONE – Style 2



Сингапурская методика и ее обучающие структуры



Некоторые обучающие структуры:

***Mix freeze groups
Round Robin
Corners***

Билетики на выход

4box Synectics Rewiew



present Continuous

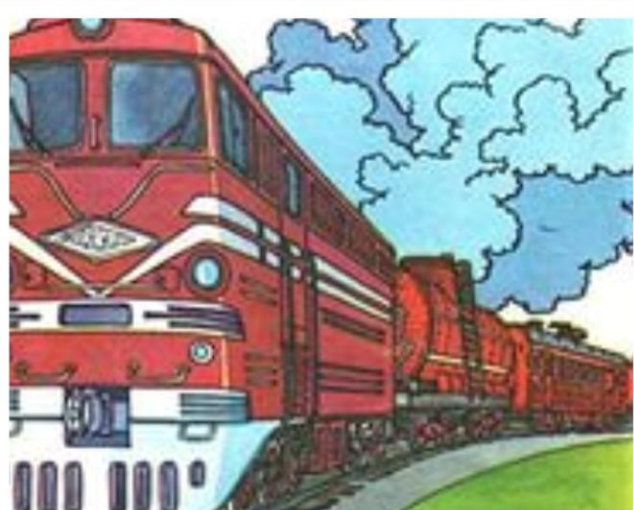
he is
she is
it is

I am

we are
you are
they are

go

ing

A cartoon illustration of a white dragon with a blue 'go' on its side and a yellow 'ing' on its tail. The dragon is surrounded by text labels for the present continuous tense: 'he is', 'she is', 'it is', 'I am', 'we are', 'you are', 'they are', and 'ing'.

***Спасибо за
внимание!***

