

---

# Система подготовки к написанию изложения и сочинения ОГЭ по русскому языку

Первухина Е.В., учитель  
русского языка МБОУ  
Казанская СОШ,  
региональный методист

---

## Движение от «чужого» текста к собственному сложному высказыванию

Изложение на ОГЭ	Сочинение на ОГЭ	Сочинение на ЕГЭ
Выделяем главную информацию	Выделяем главную информацию (необходимую для доказательства <u>своей</u> точки зрения)	Анализируем проблемно-смысловую основу <u>авторского</u> текста
Строим лаконичное и точное высказывание на основе <u>чужой</u> речи	Строим собственное развёрнутое высказывание, иллюстрируя <u>свои</u> рассуждения примерами из исходного текста	Выделяем главную информацию (необходимую для доказательства точки зрения <u>автора</u> исходного текста)
		Строим собственное развёрнутое высказывание на основе авторской позиции
		Соотносим <u>свою</u> позицию с <u>авторским</u> видением проблемы

# Движение от «чужого» текста к собственному сложному высказыванию

ОГЭ

ЕГЭ

Повторяем и трансформируем «чужое»

Объясняем «своё», используя «чужое»

Анализируем «чужое», соотносим с собственным восприятием мира («присваиваем»)

---

**Текст на ОГЭ**

---

## Исключение

## Обобщение

## Упрощение

- В детстве человек счастлив, как сейчас говорят, по умолчанию. По природе своей ребенок – существо инстинктивно предрасположенное к счастью. Какой бы трудной и даже трагичной ни была его жизнь, он все равно радуется и постоянно находит для этого всё новые и новые поводы. Возможно, потому что пока не с чем сравнить жизнь. Он ещё не подозревает, что может быть как-то иначе, но скорее всего, все-таки потому, что душа еще не успела покрыться панцирем и более открыта добру и надежде, чем душа взрослого человека.

**82 слова**

## Исключение

## Обобщение

## Упрощение

- В детстве человек счастлив, как сейчас говорят, по умолчанию. По природе своей ребенок – существо инстинктивно предрасположенное к счастью. Какой бы трудной и даже трагичной ни была его жизнь, он все равно радуется и постоянно находит для этого всё новые и новые поводы. Возможно, потому что пока не с чем сравнить жизнь. Он ещё не подозревает, что может быть как-то иначе, но скорее всего, все-таки потому, что душа еще не успела покрыться панцирем и более открыта добру и надежде, чем душа взрослого человека.

В детстве человек счастлив от природы, и несмотря ни на что, находит поводы быть счастливым.

## Исключение

## Обобщение

## Упрощение

• В детстве человек счастлив, ~~как сейчас говорят~~, по умолчанию. ~~По природе своей~~ ребенок ~~— существо~~ инстинктивно ~~предрасположенное~~ к счастью. ~~Какой бы трудной и даже трагичной ни была его жизнь~~, он ~~все равно~~ радуется ~~и постоянно находит для этого всё новые и новые поводы~~. ~~Возможно, потому что пока не с чем сравнить жизнь~~. Он ещё не подозревает, что может быть ~~как-то~~ иначе, ~~но скорее всего, все-таки потому, что~~ душа еще не успела покрыться панцирем и более открыта добру и надежде, ~~чем душа взрослого человека~~.

В детстве человек счастлив от природы, и несмотря ни на что, находит поводы быть счастливым.

## Исключение

## Обобщение

## Упрощение

• В детстве человек счастлив, ~~как сейчас говорят~~, по умолчанию. ~~По природе своей~~ ребенок ~~— существо~~ инстинктивно ~~предрасположенное~~ к счастью. *вопреки трудностям*

~~жизнь, все равно~~ ~~и постоянно находит для этого всё новые и новые поводы.~~ Возможно, потому что пока не с чем ~~сравнить жизнь.~~ Он ещё не подозревает, что может быть ~~как-то~~ иначе, ~~но скорее всего, все-таки потому, что~~ душа еще не успела покрыться панцирем и более открыта добру и надежде, ~~чем душа взрослого человека.~~

В детстве человек счастлив от природы, и несмотря ни на что, находит поводы быть счастливым.



## Исключение

## Обобщение

## Упрощение

• В детстве человек счастлив, ~~как сейчас говорят,~~ по умолчанию. ~~По природе своей~~ ребенок ~~— существо~~ инстинктивно ~~предрасположенное~~ к счастью. ~~вопреки трудностям~~  
~~жизнь,~~ ~~все равно~~ ~~и постоянно находит для этого всё новые и новые поводы.~~ Возможно, потому что пока не с чем сравнить жизнь. Он ещё не подозревает, что может быть ~~как-то~~ иначе, ~~но скорее всего, все-таки потому, что~~ душа еще не успела покрыться панцирем и более открыта добру и надежде, ~~чем душа взрослого человека.~~

В детстве человек счастлив по умолчанию. Ребёнок инстинктивно предрасположен к счастью и вопреки трудностям радуется жизни: он ещё не подозревает, что может быть иначе, ведь душа ещё открыта добру.

29 слов

В детстве человек счастлив от природы, и несмотря ни на что, находит поводы быть счастливым.

82 слова

## Исключение

## Обобщение

## Упрощение

А с возрастом все словно выворачивается наизнанку. Как бы спокойно и благополучно ни складывалась жизнь, мы не успокоимся, пока не найдем в ней некую занозу, нескладицу, неполадку, прицепимся к ней и почувствуем себя глубоко несчастными. И мы верим в придуманную нами драму, искренне жалуемся на нее друзьям, тратим на переживания время, здоровье, душевные силы.

## Исключение

## Обобщение

## Упрощение

А с возрастом все словно выворачивается наизнанку. Как бы спокойно и благополучно ни складывалась жизнь, мы не успокоимся, пока не найдем в ней некую занозу, нескладицу, неполадку, прицепимся к ней и почувствуем себя глубоко несчастными. И мы верим в придуманную нами драму, искренне жалуемся на нее друзьям, тратим на переживания время, здоровье, душевные силы.

Взрослые пытаются найти повод, чтобы быть несчастными.

## Исключение

## Обобщение

## Упрощение

А с возрастом все ~~словно~~  
*Какой бы благополучной ни была жизнь,*  
~~выворачивается наизнанку. меняется.~~  
~~Как бы спокойно и благополучно ни~~  
~~складывалась — жизнь,~~ мы не  
успокоимся, пока не найдем в ней  
~~некую занозу, нескладницу, неполадку,~~  
*проблему*  
~~прицепимся к ней~~ и почувствуем себя  
~~глубоко~~ несчастными. И мы верим в  
придуманную нами драму, ~~искренне~~  
~~жалуемся на нее друзьям, тратим на~~  
~~переживания — время, — здоровье,~~  
~~душевные силы.~~

54 слова

Взрослые пытаются найти  
повод, чтобы быть несчастными.

## Исключение

А с возрастом все ~~словно выворачивается наизнанку.~~ <sup>Какой бы благополучной ни была жизнь,</sup> ~~меняется. Как бы спокойно и благополучно ни складывалась — жизнь,~~ мы не успокоимся, пока не найдем в ней ~~некую занозу, нескладницу, неполадку,~~ <sup>проблему</sup> ~~прицепимся к ней~~ и почувствуем себя ~~глубоко~~ несчастными. ~~И~~ мы верим в придуманную нами драму, ~~искренне жалуемся на нее друзьям, тратим на переживания — время, — здоровье, душевные силы.~~

54 слова

## Обобщение

С возрастом всё меняется. Какой бы благополучной ни была жизнь, мы не успокоимся, пока не найдём в ней проблему и не почувствуем себя несчастными. Мы верим в придуманную нами драму.

30 слов

Взрослые пытаются найти повод, чтобы быть несчастными.

## Упрощение

## Исключение

## Обобщение

## Упрощение

Лишь когда случается действительно настоящая трагедия, мы понимаем, сколь нелепы выдуманные страдания и сколь пустячен повод для них. Тогда мы хватаемся за голову и говорим себе: «Господи, каким же я был глупцом, когда страдал из-за какой-то ерунды. Нет, чтобы жить в свое удовольствие и наслаждаться каждой минутой».

**47 слов**

## Исключение

## Обобщение

## Упрощение

Лишь когда случается действительно настоящая трагедия, мы понимаем, сколь нелепы выдуманные страдания и сколь пустячен повод для них. Тогда мы хватаемся за голову и говорим себе: «Господи, каким же я был глупцом, когда страдал из-за какой-то ерунды. Нет, чтобы жить в свое удовольствие и наслаждаться каждой минутой».

**47 слов**

Перед лицом настоящей трагедии выдуманные проблемы становятся мелкими и мы жалеем, что не жили полноценной жизнью.

## Исключение

## Обобщение

## Упрощение

Лишь когда случается ~~действительно~~ настоящая трагедия, мы *осознаём нелепость выдуманных страданий* ~~понимаем, сколь нелепы выдуманные~~ ~~страдания и сколь пустячен повод для~~ ~~них.~~ Тогда мы ~~хватается за голову и~~ *жалеет* ~~говорим себе: «Господи, каким же я~~ ~~был глупцом, когда~~ страдал из-за какой-то ерунды. ~~Нет, чтобы жить в~~ ~~свое удовольствие и~~ наслаждаться каждой минутой».

47 слов

Перед лицом настоящей трагедии выдуманные проблемы становятся мелкими и мы жалеет, что не жили полноценной жизнью.



## Исключение

## Обобщение

## Упрощение

~~действительно~~  
~~понимаем, сколь нелепы выдуманные~~  
~~страдания и сколь пустячен повод для~~  
~~них. Тогда мы хватаемся за голову и~~  
~~говорим себе: «Господи, каким же я~~  
~~был глупцом, когда~~  
~~какой-то~~ Нет, чтобы жить в  
~~свое удовольствие и~~  
~~жизнью~~  
~~каждой минутой».~~

47 слов

Перед лицом настоящей трагедии выдуманные проблемы становятся мелкими и мы жалеем, что не жили полноценной жизнью.

## Исключение

~~действительно~~  
~~понимаем, сколь нелепы выдуманные~~  
~~страдания и сколь пустячен повод для~~  
~~них. Тогда мы хватаемся за голову и~~  
~~говорим себе: «Господи, каким же я~~  
~~был глупцом, когда~~  
~~какой-то~~ Нет, чтобы жить в  
~~свое удовольствие и~~  
~~жизнью~~  
~~каждой минутой».~~

47 слов

## Обобщение

## Упрощение

Лишь когда случается настоящая трагедия, мы осознаём нелепость выдуманных страданий и жалеем, что страдали из-за ерунды и не наслаждались жизнью.

20 слов

Перед лицом настоящей трагедии выдуманные проблемы становятся мелкими и мы жалеем, что не жили полноценной жизнью.

## Сжатый текст

*В детстве человек счастлив по умолчанию. Ребёнок инстинктивно предрасположен к счастью. Вопреки трудностям он радуется жизни: он ещё не подозревает, что может быть иначе, ведь душа ещё открыта добру.*

*С возрастом всё меняется. Какой бы благополучной ни была жизнь, мы не успокоимся, пока не найдём в ней проблему и почувствуем себя несчастными. Мы верим в придуманную нами драму*

*Лишь когда случается настоящая трагедия, мы осознаём нелепость выдуманных страданий и жалеем, что страдали из-за ерунды и не наслаждались жизнью.*

**78 слов**

---

# Текст на ОГЭ

Сочинение 13.3

---

Напишите сочинение-рассуждение на тему «**В чём проявляется материнская любовь?**».

Дайте ответ на вопрос, сформулированный в теме сочинения. Приведите в сочинении **два** примера из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

Сделайте вывод на основе Ваших рассуждений.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая нормы современного русского литературного языка

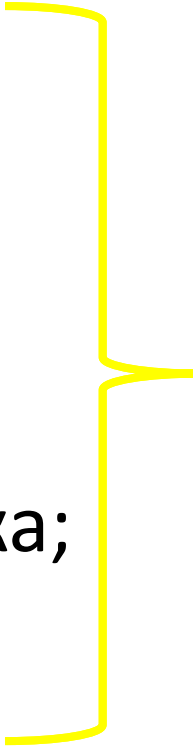
# Материнская любовь

# Материнская любовь

- забота;
- тёплые чувства;
- ласка;
- помощь и поддержка;
- переживание за судьбу ребёнка;
- защита.

# Материнская любовь

- забота;
- тёплые чувства;
- ласка;
- помощь и поддержка;
- переживание за судьбу ребёнка;
- защита.



проблемное/  
семантическое  
поле



# Мама проявляет свою любовь - ситуация

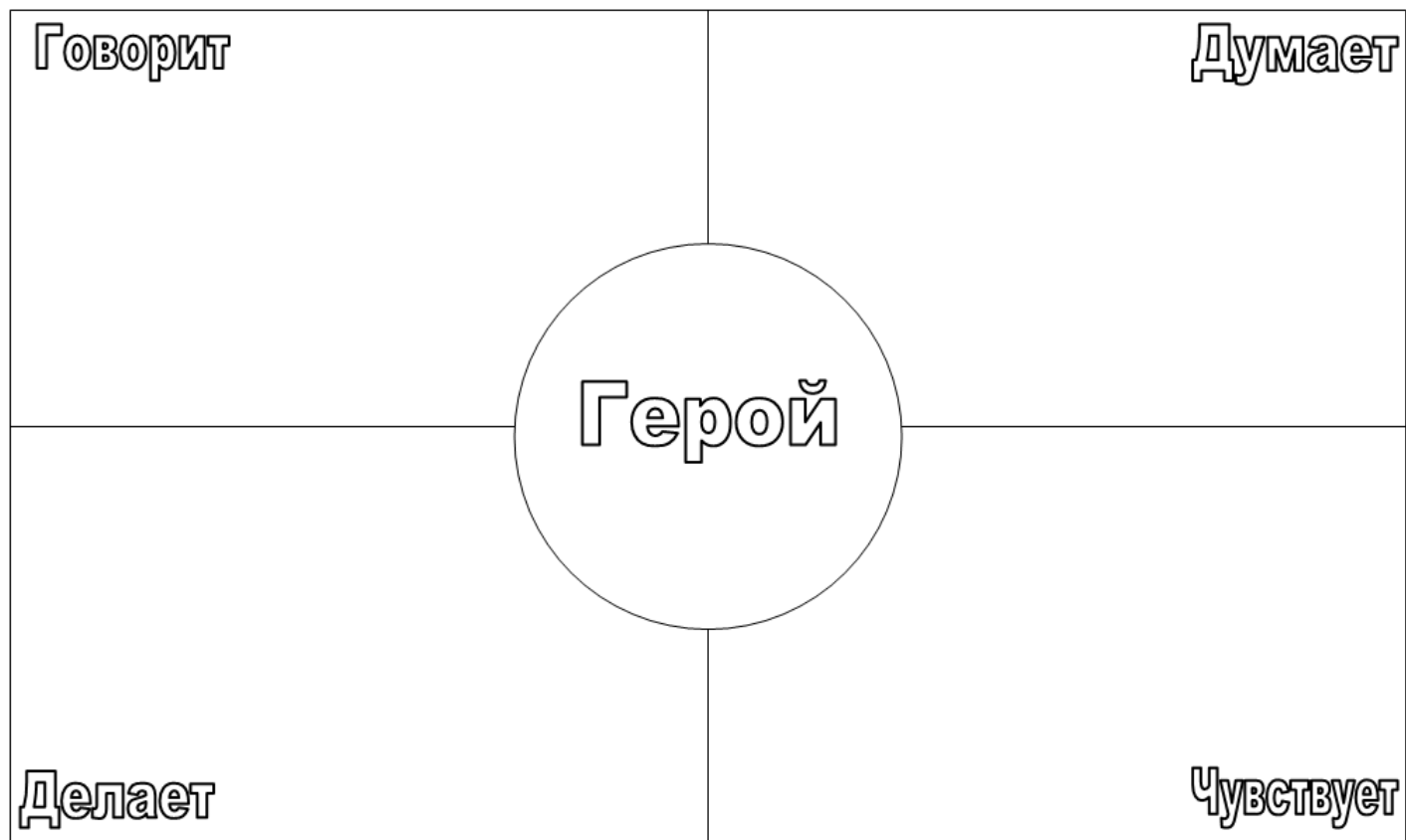
Мама



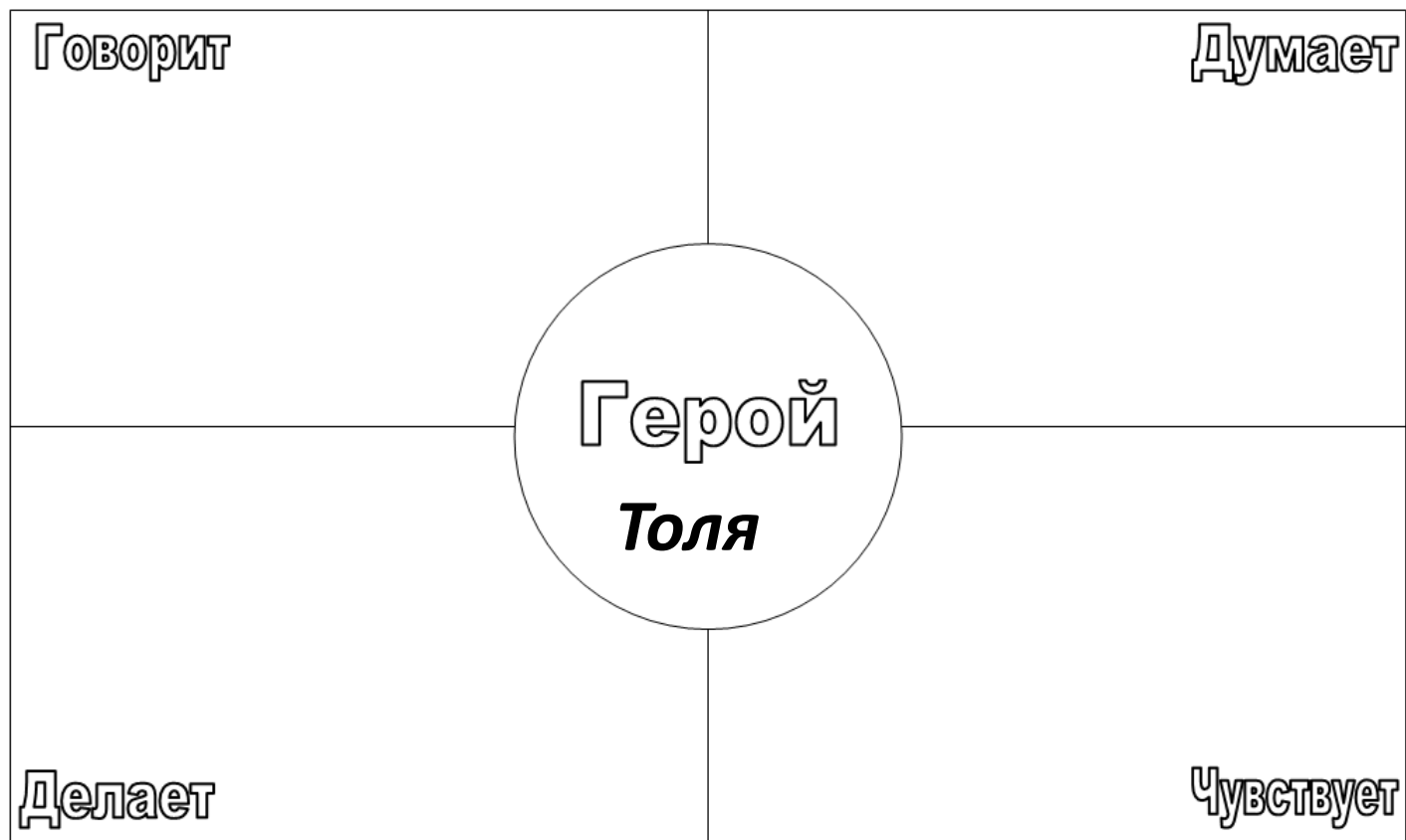
Толя



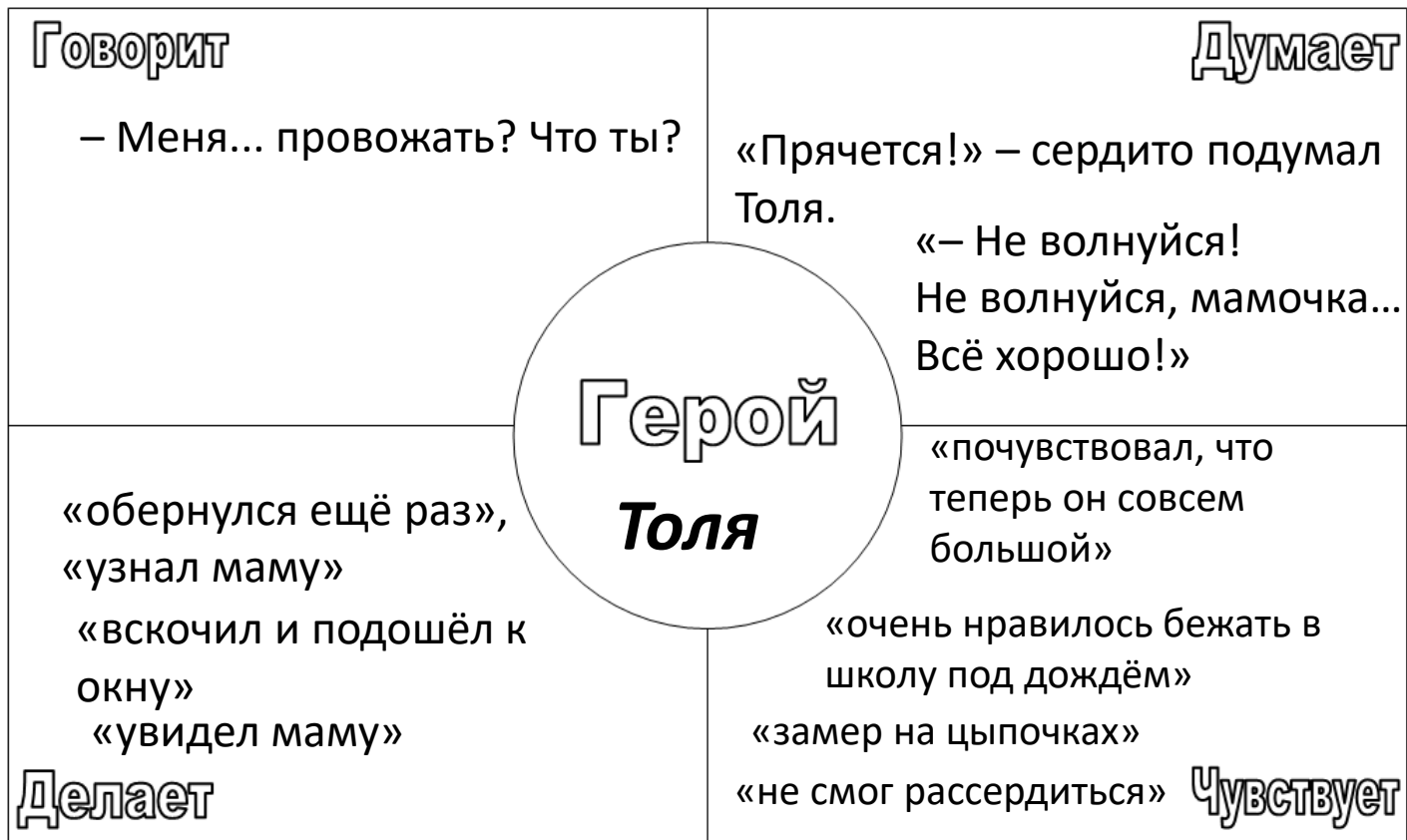
## Карта эмпатии героя художественного текста



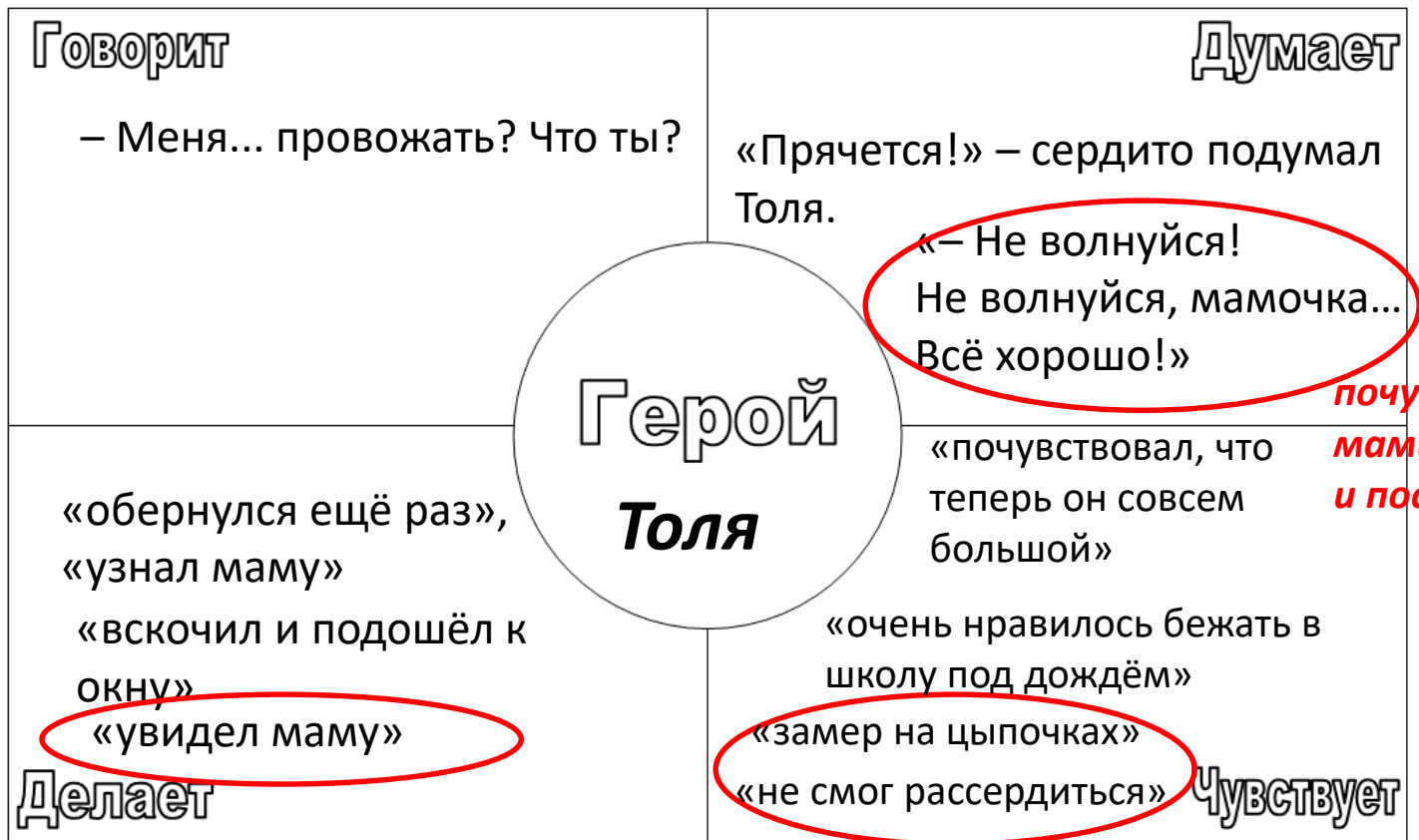
## Карта эмпатии героя художественного текста



## Карта эмпатии героя художественного текста



## Карта эмпатии героя художественного текста



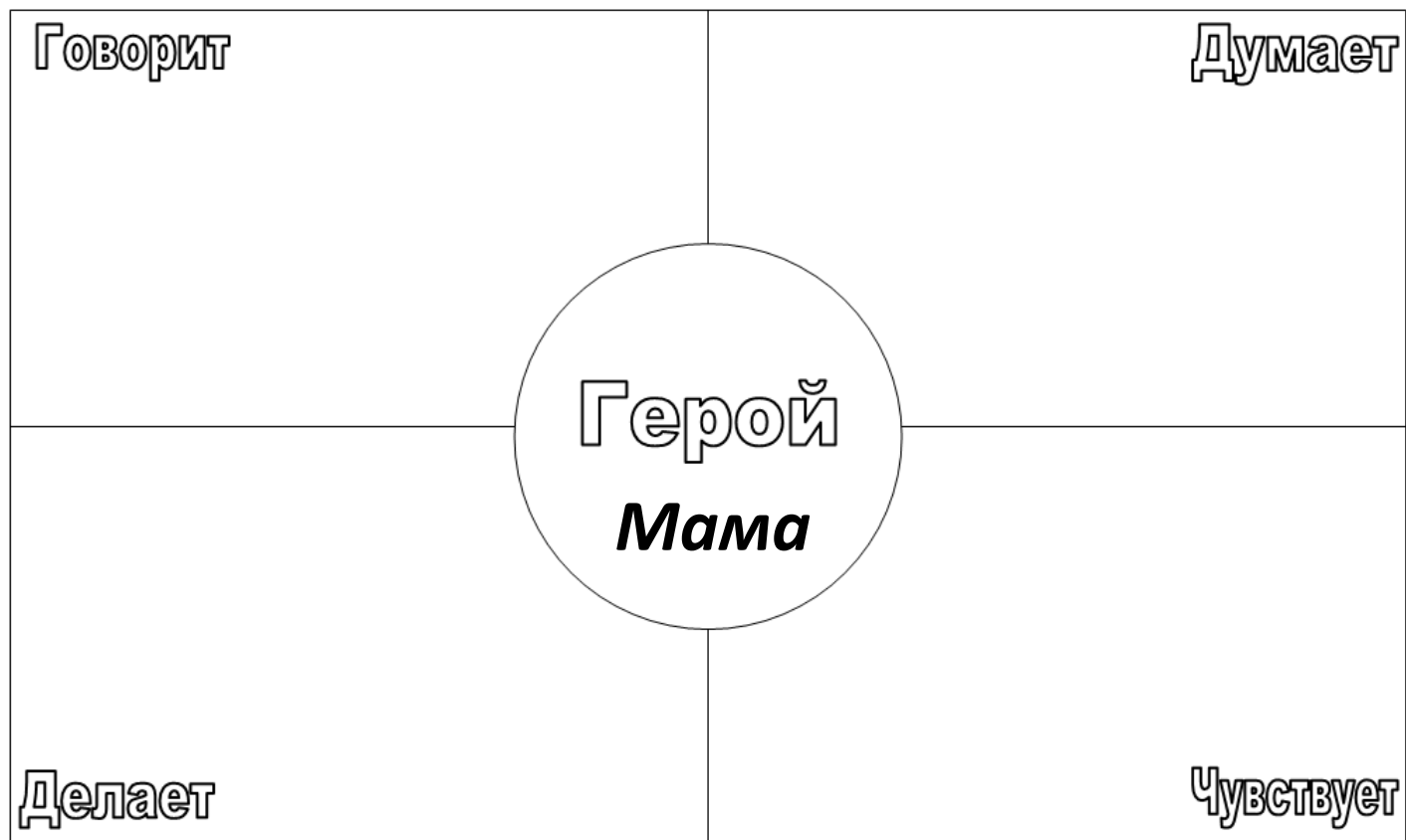
*почувствовал  
мамину заботу  
и поддержку!*

# Материнская любовь

- забота;
- тёплые чувства;
- ласка;
- помощь и поддержка;
- переживание за судьбу ребёнка;
- защита.

проблемное/  
семантическое  
поле

## Карта эмпатии героя художественного текста



## Карта эмпатии героя художественного текста





## Карта эмпатии героя художественного текста



## Карта эмпатии героя художественного текста



**Материнская  
любовь  
проявляется в  
действиях!**

# Материнская любовь

- забота;
- тёплые чувства;
- ласка;
- помощь и поддержка;
- переживание за судьбу ребёнка;
- защита;
- **+ уважение желания ребёнка быть самостоятельным.**

проблемное/  
семантическое  
поле

# Мама проявляет свою любовь - ситуация

Мама



Беспокоится за сына, делает вид, что осталась дома (переживает), – уважает стремление сына проявить «взрослость», самостоятельность

Толя



Чувствует себя взрослым и самостоятельным, но радуется, что мама рядом и уже не злится

***Мамина  
мудрость!***

# Мама проявляет свою любовь - ситуация

Мама



Беспокоится за сына, делает вид, что осталась дома (переживает), – уважает стремление сына проявить «взрослость», самостоятельность

Толя



Чувствует себя взрослым и самостоятельным, но радуется, что мама рядом и уже не злится

***Мамина  
мудрость!***

# Материнская любовь

- забота;
- тёплые чувства;
- ласка;
- помощь и поддержка;
- переживание за судьбу ребёнка;
- защита;
- **+ уважение желания ребёнка быть самостоятельным = проявление мудрости**

проблемное/  
семантическое  
поле

# Притча о соседнем вагоне

Мама и папа часто возили сына на лето к бабушке. Когда он подрос, то сказал родителям:

— Я уже большой, что вы со мной как с маленьким? Я и сам могу к бабушке доехать!

После недолгих споров родители согласились. Вот стоят они на перроне, провожают, дают советы, а сын всё твердит:

— Да знаю я, знаю, 100 раз уже говорили!!!

Тогда отец говорит:

— Сынок, если вдруг тебе станет плохо или страшно, то вот тебе это — и сунул что-то ребенку в карман.

И вот мальчик сидит в вагоне, едет, разглядывает что-то в окне. А вокруг люди чужие толкаются, шумят, заходят, выходят, проводник сделал ему замечание, кто-то недовольно на него посмотрел. И вдруг парню становится не по себе и с каждым разом все неприятнее и тяжелее. И вот его охватывает страх. Он забивается в угол, чувствует, как глаза наливаются слезами, и вдруг вспоминает о том, что у него в кармане что-то от отца. Дрожащей рукой нащупывает какую-то бумажку, разворачивает её и читает: «Сынок, я в соседнем вагоне».

# Тезис = мой ответ на вопрос из задания

- На мой взгляд,

Убедиться в  
этом можно, прочитав текст



# Тезис = мой ответ на вопрос из задания

- **На мой взгляд,** материнская любовь заключается не только в искренних переживаниях за судьбу сына или дочери, но и в поддержке самостоятельности ребёнка. Совместить эти две составляющие родительского чувства может только по-настоящему мудрый человек. **Убедиться в этом можно, прочитав текст**

# Тезис = мой ответ на вопрос из задания

- **На мой взгляд**, материнская любовь заключается не только в искренних переживаниях за судьбу сына или дочери, но и в поддержке самостоятельности ребёнка. Совместить эти две составляющие родительского чувства может только по-настоящему мудрый человек. **Убедиться в этом можно, прочитав текст** А.Г. Алексина.

# Аргумент № 1 **из прочитанного** **текста**

Во-первых, автор рассказывает нам о

Автору важно показать,

# Аргумент № 1 из прочитанного текста

**Во-первых, автор рассказывает нам о** матери мальчика Толи, который дождливым утром впервые идёт учиться. Мама Толи тайком провожает первоклассника до школы и даже стоит под дождём у окна, пытаясь угадать, в каком классе он сидит: «Она стояла, держа в руках сложенный зонтик, не обращая внимания на дождь... и медленно водила глазами по окнам школы». **Автору важно показать,**

# Аргумент № 1 **из прочитанного** **текста**

**Во-первых, автор рассказывает нам о** матери мальчика Толи, который дождливым утром впервые идёт учиться. Мама Толи тайком провожает первоклассника до школы и даже стоит под дождём у окна, пытаясь угадать, в каком классе он сидит: «Она стояла, держа в руках сложенный зонтик, не обращая внимания на дождь... и медленно водила глазами по окнам школы». **Автору важно показать,** насколько чутким и тревожным может быть сердце матери которая не может спокойно отпустить ребёнка, пока не убедится, что с ним всё в порядке.

# Аргумент № 2 **из прочитанного** **текста**

Во-вторых, автор обращает наше внимание на

С  
помощью этого примера А.Г. Алексин доказывает, что

## Аргумент № 2 **из прочитанного** **текста**

**Во-вторых, автор обращает наше внимание на** действия женщины: «Но мама не удерживала Толю дома, а даже поторапливала». Чтобы сын не заметил, что мама сопровождает его в школу, она делает это скрытно, прячась от внимательного сына. Мать уважает его стремление быть самостоятельным и хочет, чтобы он почувствовал себя «совсем большим», поэтому помогает ему аккуратно, ненавязчиво, проявляя мудрость. **С помощью этого примера А.Г. Алексин доказывает, что**

## Аргумент № 2 **из прочитанного** **текста**

**Во-вторых, автор обращает наше внимание на** действия женщины: «Но мама не удерживала Толю дома, а даже поторапливала». Чтобы сын не заметил, что мама сопровождает его в школу, она делает это скрытно, прячась от внимательного сына. Мать уважает его стремление быть самостоятельным и хочет, чтобы он почувствовал себя «совсем большим», поэтому помогает ему аккуратно, ненавязчиво, проявляя мудрость. **С помощью этого примера А.Г. Алексин доказывает, что** любящая мать не мешает сыну делать первые шаги во взрослой жизни, хотя, конечно, переживает за него.



# Заключение

- Прочитав текст , я понял, что

# Заключение

- Прочитав текст А.Г. Алексина, я понял, что

# Заключение

- Прочитав текст А.Г. Алексина, я понял, что подлинная материнская любовь помогает ребёнку расти уверенным в себе и чувствовать себя защищённым даже вдали от дома.