



Образовательное СОБЫТИЕ

«Современный урок как основа эффективного и качественного образования»

Гец Татьяна Борисовна -
учитель русского языка
и литературы
МАОУ СОШ № 25 г.Тюмени

Современный урок – удивление, удовольствие, усилия, успех !

Я не источник знаний на уроке – я организатор урока и помощник ребят.

Ученик должен знать зачем ему это? Цели занятия обязательно формулируем на уроке вместе с ребятами и эти цели находятся в сфере интересов ученика.

Никаких монологов на уроке! Только диалог, живой, в котором участвуют все.

На каждом уроке – работа в группах: парах, четвёрках, больших группах. Учимся общаться, спорить, отстаивать своё мнение, просить помощи или предлагать её.

Самое главное – эмоциональный настрой. Умеем управлять своими эмоциями и учим этому детей.



Установите соответствие между типом урока русского языка и его целями:

<i>Тип урока</i>	<i>Цель урока</i>
А. Урок актуализации знаний, умений и навыков (урок-повторение)	1. Провести наблюдение, какие ошибки в правописании корней с чередующимися гласными допускаются, и сделать выводы о типичных затруднениях учащихся.
Б. Урок открытия нового знания (урок-открытие)	2. Суммировать и подытожить знания о нормах правописания -О-/-Ё- после шипящих и Ц в корнях, суффиксах и окончаниях в словах разных частей речи.
В. Урок формирования умений и навыков (урок-изучение, урок-закрепление)	3. Ввести понятие «деепричастие»; сформировать представление о словообразовательных характеристиках, морфологических признаках и синтаксической функции деепричастия.
Г. Урок систематизации и обобщения знаний, умений и навыков (урок-обобщение)	4. Упрочить знания о составе и функции грамматической основы в предложении, развить умения в определении грамматической основы простого двусоставного / односоставного предложения.
Д. Урок контроля усвоения знаний, умений и навыков (контрольный урок, урок-коррекция)	5. Напомнить о способах словообразования и словообразовательных моделях в русском языке.

САМОПРОВЕРКА

А5 Б3 В4 Г2 Д1

<i>Тип урока</i>	<i>Цель урока</i>
А. Урок актуализации знаний, умений и навыков (урок-повторение)	1. Провести наблюдение, какие ошибки в правописании корней с чередующимися гласными допускаются, и сделать выводы о типичных затруднениях учащихся.
Б. Урок открытия нового знания (урок-открытие)	2. Суммировать и подытожить знания о нормах правописания -О-/-Ё- после шипящих и Ц в корнях, суффиксах и окончаниях в словах разных частей речи.
В. Урок формирования умений и навыков (урок-изучение, урок-закрепление)	3. Ввести понятие «деепричастие»; сформировать представление о словообразовательных характеристиках, морфологических признаках и синтаксической функции деепричастия.
Г. Урок систематизации и обобщения знаний, умений и навыков (урок-обобщение)	4. Упрочить знания о составе и функции грамматической основы в предложении, развить умения в определении грамматической основы простого двусоставного / односоставного предложения.
Д. Урок контроля усвоения знаний, умений и навыков (контрольный урок, урок-коррекция)	5. Напомнить о способах словообразования и словообразовательных моделях в русском языке.

Установите соответствие между типом урока русского языка и его целями:

Тип урока	Цель урока
А. Урок актуализации знаний, умений и навыков (урок-повторение)	1. Выявить пробелы в знаниях и умениях словоупотребления <i>не</i> с глаголами, деепричастиями, производными от деепричастий наречиями и предлогами.
Б. Урок открытия нового знания (урок-открытие)	2. Обобщить и систематизировать нормы правописания <i>не</i> с глаголами, деепричастиями и наречиями.
В. Урок формирования умений и навыков (урок-изучение, урок-закрепление)	3. Ввести представление о нормах правописания <i>не</i> с деепричастием.
Г. Урок систематизации и обобщения знаний, умений и навыков (урок-обобщение)	4. Сформировать устойчивый навык правописания <i>не</i> с деепричастием; разграничения и правописания <i>не</i> с деепричастиями и производными от них наречиями и предлогами; отработать умения словоупотребления деепричастий и наречий с отрицанием, созвучных деепричастиям производных предлогов.
Д. Урок контроля усвоения знаний, умений и навыков (контрольный урок, урок-коррекция)	5. Восстановить опорную систему знаний и умений по правописанию <i>не</i> с глаголами, существительными и прилагательными.

ВЗАИМОПРОВЕРКА

А5 Б3 В4 Г2 Д1

Тип урока	Цель урока
А. Урок актуализации знаний, умений и навыков (урок-повторение)	1. Выявить пробелы в знаниях и умениях словоупотребления <i>не</i> с глаголами, деепричастиями, производными от деепричастий наречиями и предлогами.
Б. Урок открытия нового знания (урок-открытие)	2. Обобщить и систематизировать нормы правописания <i>не</i> с глаголами, деепричастиями и наречиями.
В. Урок формирования умений и навыков (урок-изучение, урок-закрепление)	3. Ввести представление о нормах правописания <i>не</i> с деепричастием.
Г. Урок систематизации и обобщения знаний, умений и навыков (урок-обобщение)	4. Сформировать устойчивый навык правописания <i>не</i> с деепричастием; разграничения и правописания <i>не</i> с деепричастиями и производными от них наречиями и предлогами; отработать умения словоупотребления деепричастий и наречий с отрицанием, созвучных деепричастиям производных предлогов.
Д. Урок контроля усвоения знаний, умений и навыков (контрольный урок, урок-коррекция)	5. Восстановить опорную систему знаний и умений по правописанию <i>не</i> с глаголами, существительными и прилагательными.

Установите соответствие между типом урока русского языка и основными видами учебно-познавательной деятельности:

<i>Тип урока</i>	<i>Вид учебной деятельности</i>
А. Урок актуализации знаний, умений и навыков (урок-повторение)	1. Редактирование текста на предмет выявления нарушения орфографических норм правописания -Н-/-НН- в суффиксах полных и кратких форм отглагольных прилагательных и страдательных причастий прошедшего времени.
Б. Урок открытия нового знания (урок-открытие)	2. Упражнение с опорой на правило в определении правописания -Н-/-НН- в суффиксах отглагольных прилагательных и страдательных причастий прошедшего времени.
В. Уроки формирования умений и навыков (урок-изучение, урок-закрепление)	3. Составление алгоритма определения правописания -Н-/-НН- в суффиксах полных и кратких форм отглагольных прилагательных и страдательных причастий прошедшего времени.
Г. Урок систематизации и обобщения знаний, умений и навыков (урок-обобщение)	4. Наблюдение за языковыми явлениями в тексте: выявление прилагательных и причастий с -Н-/-НН- в суффиксах, группирование по 1) способу словообразования (отыменные, отглагольные), 2) частеречной принадлежности, 3) наличию -Н-/-НН-.
Д. Урок контроля усвоения знаний, умений и навыков (контрольный урок, урок-коррекция)	5. С опорой на раздаточный дидактический материал (правила, подборка слов и словосочетаний) составление упражнения на правило правописания -Н-/-НН- в суффиксах существительных (образованных от прилагательных) и прилагательных (образованных от существительных).

САМОПРОВЕРКА

А5 Б4 В2 Г3 Д1

Тип урока	Вид учебной деятельности
А. Урок актуализации знаний, умений и навыков (урок-повторение)	1. Редактирование текста на предмет выявления нарушения орфографических норм правописания -Н-/-НН- в суффиксах полных и кратких форм отглагольных прилагательных и страдательных причастий прошедшего времени.
Б. Урок открытия нового знания (урок-открытие)	2. Упражнение с опорой на правило в определении правописания -Н-/-НН- в суффиксах отглагольных прилагательных и страдательных причастий прошедшего времени.
В. Уроки формирования умений и навыков (урок-изучение, урок-закрепление)	3. Составление алгоритма определения правописания -Н-/-НН- в суффиксах полных и кратких форм отглагольных прилагательных и страдательных причастий прошедшего времени.
Г. Урок систематизации и обобщения знаний, умений и навыков (урок-обобщение)	4. Наблюдение за языковыми явлениями в тексте: выявление прилагательных и причастий с -Н-/-НН- в суффиксах, группирование по 1) способу словообразования (отыменные, отглагольные), 2) частеречной принадлежности, 3) наличию -Н-/-НН-.
Д. Урок контроля усвоения знаний, умений и навыков (контрольный урок, урок-коррекция)	5. С опорой на раздаточный дидактический материал (правила, подборка слов и словосочетаний) составление упражнения на правило правописания -Н-/-НН- в суффиксах существительных (образованных от прилагательных) и прилагательных (образованных от существительных).

Установите соответствие между типом урока русского языка и основными видами учебно-познавательной деятельности:

<i>Тип урока</i>	<i>Вид учебной деятельности</i>
А. Урок актуализации знаний, умений и навыков (урок-повторение)	1. Редактирование текста на предмет соблюдения языковых норм, свойственных определённому функционально-смысловому типу речи.
Б. Урок открытия нового знания (урок-открытие)	2. Упражнение-тренажёр в характеризовании текста по его функционально-смысловому типу речи: по цели (изложение событий, описание предмета / явления, размышление по поводу...); по языковым признакам (лексическим, морфологическим, синтаксическим); по наличию / отсутствию авторского мнения.
В. Уроки формирования умений и навыков (урок-изучение, урок-закрепление)	3. С опорой на раздаточный дидактический материал (фрагменты текстов) упражнение на соотнесение типа речи (повествование, описание, рассуждение) и текста; выведение обобщающих выводов о свойствах и признаках текста каждого типа речи.
Г. Урок систематизации и обобщения знаний, умений и навыков (урок-обобщение)	4. Наблюдение за содержанием текстов и языковыми явлениями в текстах определённого типа речи (повествование, описание, рассуждение); выведение общего правила «Функционально-смысловые типы речи – это...».
Д. Урок контроля усвоения знаний, умений и навыков (контрольный урок, урок-коррекция)	5. Повторение признаков, характеризующих текст; средств связи предложений в тексте и частей текста между собой; понятий «тема», «микротема», «главная мысль».

ВЗАИМОПРОВЕРКА

А5 Б4 В2 Г3 Д1

Тип урока	Вид учебной деятельности
А. Урок актуализации знаний, умений и навыков (урок-повторение)	1. Редактирование текста на предмет соблюдения языковых норм, свойственных определённому функционально-смысловому типу речи.
Б. Урок открытия нового знания (урок-открытие)	2. Упражнение-тренажёр в характеризовании текста по его функционально-смысловому типу речи: по цели (изложение событий, описание предмета / явления, размышление по поводу...); по языковым признакам (лексическим, морфологическим, синтаксическим); по наличию / отсутствию авторского мнения.
В. Уроки формирования умений и навыков (урок-изучение, урок-закрепление)	3. С опорой на раздаточный дидактический материал (фрагменты текстов) упражнение на соотнесение типа речи (повествование, описание, рассуждение) и текста; выведение обобщающих выводов о свойствах и признаках текста каждого типа речи.
Г. Урок систематизации и обобщения знаний, умений и навыков (урок-обобщение)	4. Наблюдение за содержанием текстов и языковыми явлениями в текстах определённого типа речи (повествование, описание, рассуждение); выведение общего правила «Функционально-смысловые типы речи – это...».
Д. Урок контроля усвоения знаний, умений и навыков (контрольный урок, урок-коррекция)	5. Повторение признаков, характеризующих текст; средств связи предложений в тексте и частей текста между собой; понятий «тема», «микротема», «главная мысль».

Формы организации учебной деятельности

Индивидуальная работа - самостоятельная работа учащихся по выполнению учебных заданий

Фронтальная работа - работа со всем классом. Виды:

- беседа;
- обсуждение;
- диктант и т. д.

Групповая форма работы предусматривает:

- составление групп на разных основаниях;
- совместное выполнение одинаковых/ различных заданий;
- наличие учеников разного уровня подготовки в каждой группе

Формы организации учебной деятельности применяются в сочетании





Индивидуальная форма организации учебной деятельности



Виды индивидуальной формы организации учебной деятельности:

- ученик самостоятельно выполняет задание, подобранное специально для него, в соответствии с подготовкой и учебными возможностями.
- ученик самостоятельно выполняет задание, общее для всего класса, без контакта с другими учениками, но в едином для всех темпе

Наиболее эффективный путь реализации индивидуальной формы организации учебной деятельности - дифференцированные индивидуальные задания. Они позволяют регулировать темп продвижения каждого ученика в соответствии с его возможностями

Виды учебных заданий:

- работа с учебником, справочником, словарем, информационными ресурсами,
- работа по карточкам, работа у доски, заполнение таблиц,
- решение задач, проведение исследований, написание рефератов,

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
всероссийский научно-исследовательский институт
образовательных технологий

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЬНИКА

Методическое пособие

Москва
2023

Методическое пособие посвящено проблеме формирования у обучающихся основной школы умений и навыков самостоятельной учебной деятельности. В нем представлены результаты проведенного научного исследования и предложены подходы к организации педагогами самостоятельной учебной деятельности обучающихся с учетом современных требований дидактики, физиологии, здоровьесбережения, а также требований, закрепленных в федеральных государственных образовательных стандартах и федеральной образовательной программе основного общего образования, к организации учебного процесса.

Фронтальная форма организации учебной деятельности: эвристическая беседа



Эвристическая (сократическая) беседа – это вопросно-ответная форма обучения, при которой учитель не сообщает учащимся готовых знаний, а через поставленные вопросы, не содержащие готового ответа, мотивирует учащихся находить решение, приходить к выводам, формировать новые понятия.

Вопрос учителя, ответ ученика
(1 вопрос + 1 ответ = 1 шаг беседы)



Групповая форма организации учебной деятельности

Особенности и преимущества

Активизация познавательной деятельности через организацию совместных действий

Взаимообучение (горизонтальное обучение)

Развитие умений организации совместной деятельности

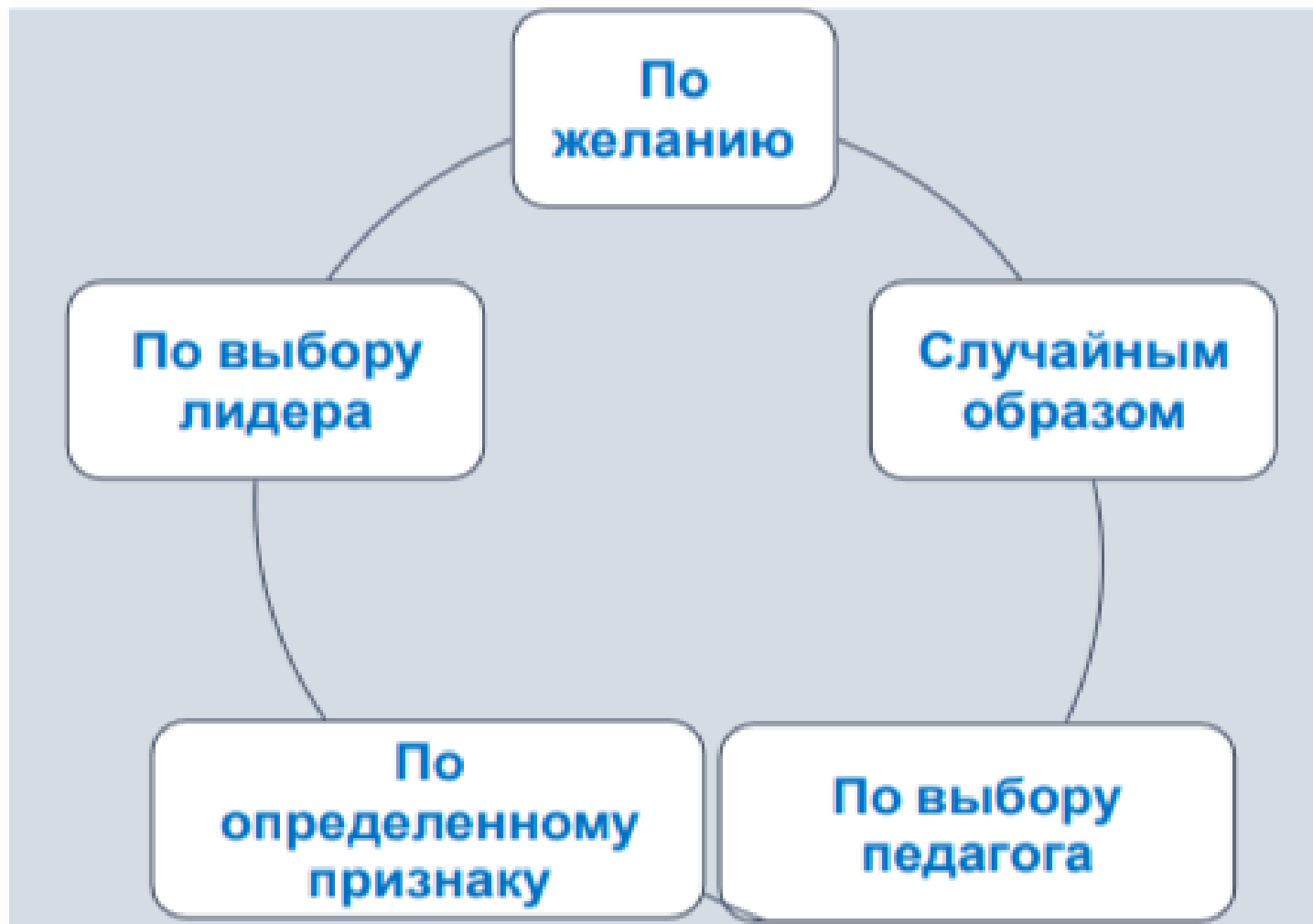
Развитие умений руководить, выполнять поручения, подчиняться

Развитие межличностных отношений

Развитие умений рефлексии совместной деятельности



Варианты комплектования групп



Методы группового познания



- 1. Бригадный метод. Каждая группа выполняет свое задание. Результаты докладывает руководители групп.
- 2. Метод «пилы». Каждая группа выполняет свое задание. Затем происходит перемешивание участников групп и взаимообучение.
- 3. Аквариумное обсуждение. Группы выполняют одинаковые задания. Результаты докладывают руководители групп.
- 4. Полилог. Руководителя нет. Любой член группы готов доложить результаты общей работы.
- 5. Мозговой штурм. Одна группа генерирует идеи, другая – критикует.
- 6. Коллективный способ обучения. Учитель обучает консультантов группы, консультанты обучают членов группы.

Универсальные учебные действия

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Общеучебные

Логические

Постановка и решение
проблемы

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Целеполагание

Планирование

Прогнозирование

Контроль

Коррекция

Оценка

Саморегуляция

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Планирование
сотрудничества

Постановка вопросов

Разрешение
конфликтов

Управление поведением
партнера

Умение выражать свои
мысли

ЛИЧНОСТНЫЕ

Самоопределение

Смыслообразование

Действие нравственно-
этической ориентации

Оценка и рефлексия

Рекомендации по оцениванию устной речи

В федеральной образовательной программе основного общего образования названы умения обучающихся, которые подлежат оцениванию, к ним, в частности, относятся умения подготовить монологическое высказывание на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно- учебной, художественной и научно- популярной литературы, принять участие в диалоге на лингвистические темы и темы на основе жизненных наблюдений, подготовить пересказ, сделать научное сообщение. В оценивании предметных результатов устный ответ занимает важное место. Эта форма оценивания используется на каждом уроке, поскольку позволяет вовлечь обучающихся в речевую деятельность, что отражает специфику обучения русскому языку: создаётся учебная ситуация диалога, монолога, обсуждения вопросов в связи с изучаемой темой. Устные ответы обучающихся позволяют оценить достижения предметных результатов.

При оценке устного ответа прежде всего рекомендуется руководствоваться общими критериями оценивания:

- 1) содержательность ответа;
- 2) соответствие языковым нормам;
- 3) выразительность речи.

Задания могут быть оценены и на основе разработанных в образовательной организации критериев. Примером могут служить критериальные системы оценивания устных ответов при проведении устного собеседования при проведении ГИА в 9 классе . Вариант перевода первичных баллов в пятибалльную шкалу также может быть разработан образовательной организацией с учётом общих рекомендаций.

Рекомендации по оцениванию устной речи

Оценка устных ответов

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Рекомендации по оцениванию устной речи

Отметка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- 1) обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала;
- 2) допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл;
- 3) беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за один ответ на уроке, но и за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

САМООЦЕНКА И ВЗАИМООЦЕНИВАНИЕ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

В системе контроля и оценивания достижения предметных результатов реализуется заложенный в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования принцип распределения ответственности между различными участниками образовательного процесса.

Самооценка и взаимооценивание являются составляющими процесса оценивания достижения предметных результатов на уроке русского языка. Таким образом школьники включаются в процесс формирования оценки. Использовать самооценку и взаимооценивание на уроках русского языка рекомендуется в качестве текущего контроля.

Обучающийся должен объективно оценивать собственную работу или достижения одноклассников и уметь обосновать свою оценку. Такая работа способствует развитию у обучающегося навыков рефлексии результатов своих действий, умений находить и исправлять собственные ошибки. Учитель может изменить, дополнить критерии, вынести на самооценку и взаимооценивание другие формы оценивания в соответствии с уровнем подготовленности класса. Листы самооценки и взаимооценивания фиксируются в «Портфеле достижений по учебному предмету «Русский язык»» вместе с письменными ответами на вопросы, сочинениями и другими творческими работами, с результатами тестирования и контрольных работ – всем, что связано с оцениванием достижений обучающихся в области предметных результатов.

САМООЦЕНКА И ВЗАИМООЦЕНИВАНИЕ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

Организация такой работы – это возможность:

для учителя:

- 1) обеспечивать преемственность разных этапов обучения, развивать коммуникативные связи обучающегося с другими участниками образовательного процесса;
- 2) диагностировать возможности обучающихся: наблюдая за процессом выполнения заданий, учитель складывает картинку-мнение о возможностях и направлениях роста каждого;
- 3) мотивировать активную познавательную деятельность обучающихся, развивать умения адекватной самооценки собственной деятельности, формировать рефлексивные умения;
- 4) анализировать уровень учебно-познавательной деятельности обучающегося на уроках, оценивать его способности прогнозировать и проектировать собственную деятельность;
- 5) формировать с большой вероятностью такие ключевые умения, как самостоятельное целеполагание, рефлексия, самоконтроль, которые остаются часто вне поля зрения при традиционном способе оценки планируемых результатов;
- 6) дополнить традиционные контрольно-оценочные средства;
- 7) учитывать результаты, достигнутые обучающимся в разнообразных видах деятельности – учебной, творческой, социальной, коммуникативной;

САМООЦЕНКА И ВЗАИМООЦЕНИВАНИЕ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

Организация такой работы – это возможность:

для обучающегося:

- 1) собрать все контрольные и творческие работы: сочинения, изложения, эссе, рисунки, поделки, зачётные работы, презентации – всё, что было сделано в течение определённого периода;
- 2) выбрать те достижения (выраженные в одной из предложенных форм) по конкретным темам учебной программы, которые он захочет положить в свой портфель достижений;
- 3) контролировать свои достижения, ставить реальные задачи, уметь правильно реагировать на ошибки, корректировать их, находить оптимальные варианты решения проблем.

Самооценка и взаимооценивание может проходить как в устной, так и в письменной форме.

Учитель готовит заранее листы самооценки или взаимооценивания в свободной форме.



<https://instrao.ru/> ФГБНУ «ИСМО»

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт содержания и методов обучения»

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



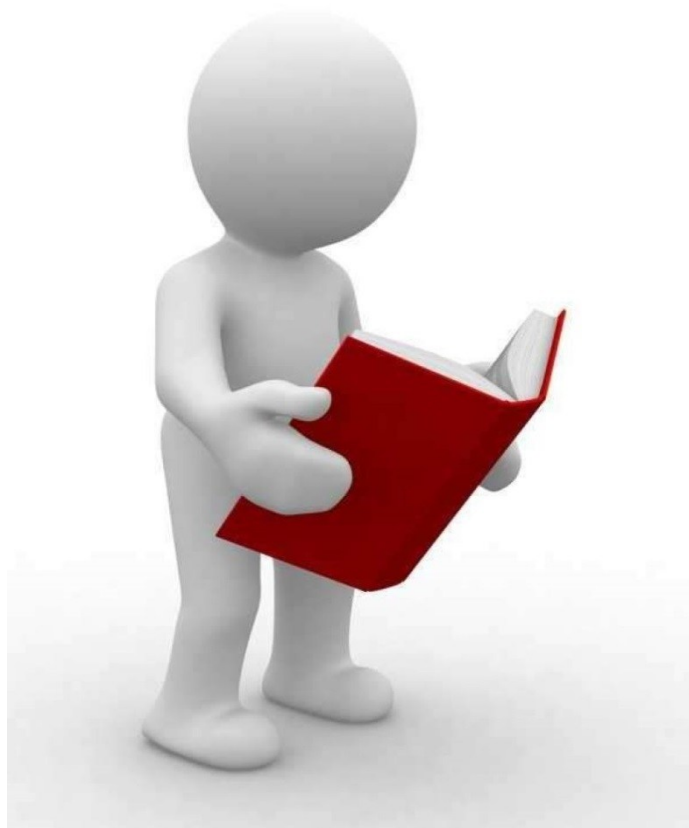
ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
федеральное государственное
бюджетное научное учреждение

Система оценки достижений
планируемых предметных результатов
освоения учебного предмета
«Русский язык»

Методические рекомендации

5-9 классы

Москва
2023



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ИНСТИТУТ СОДЕРЖАНИЯ
И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ
федеральное государственное
бюджетное научное учреждение

СИСТЕМА ОЦЕНКИ
достижений планируемых предметных
результатов освоения учебного предмета
«Русский язык»

СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Методические рекомендации

Москва
2024

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Значение оценочной деятельности, ее функции	4
Предметные результаты как объект проверки и оценивания	5
Многообразие видов и форм оценивания	7
Критериальное оценивание	9
1. Единые подходы к организации оценивания планируемых предметных результатов в процессе изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования	12
2. Предметные результаты по русскому языку как объект внутришкольного оценивания	18
3. Виды и формы оценивания предметных результатов по учебному предмету «Русский язык»	28
3.1. Стартовая и текущая образовательная диагностика в системе оценивания предметных результатов по русскому языку	28
3.2. Рекомендации по оцениванию устной речи	31
3.3. Рекомендации по оцениванию письменной речи	34
3.3.1. Письменная речь как предметный результат по русскому языку	34
3.3.2. Сочинение и изложение – традиционные формы оценки коммуникативных умений	38
3.3.3. Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности обучающихся	41
4. Возможности тестирования для проведения оценочных процедур по русскому языку	48
5. Система оценивания проектной и исследовательской деятельности по русскому языку	53
6. Самооценка и взаимооценивание в процессе изучения русского языка	58
7. Фиксация контрольных и проверочных работ (оценочных процедур) в календарно-тематическом планировании по учебному предмету «Русский язык»	64

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
1. Единые подходы к организации оценивания планируемых предметных результатов в процессе изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования	4
2. Предметные результаты по русскому языку как объект внутришкольного оценивания	11
3. Виды и формы оценивания предметных результатов по учебному предмету «Русский язык»	22
3.1. Стартовая и текущая образовательная диагностика в системе оценивания предметных результатов по русскому языку	22
3.2. Рекомендации по оцениванию устной речи	31
3.3. Письменная речь как предметный результат по учебному предмету «Русский язык»	37
3.3.1. Рекомендации по оцениванию письменной речи	37
3.3.2. Сочинение и изложение – традиционные формы оценки коммуникативных умений	40
3.3.3. Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности обучающихся	52
4. Тестирование в системе оценочных процедур по русскому языку	66
5. Самооценка и взаимооценивание в процессе изучения русского языка	71
6. Система оценивания проектной и исследовательской деятельности по русскому языку	80
7. Фиксация контрольных и проверочных работ (оценочных процедур) в календарно-тематическом планировании по учебному предмету «Русский язык»	88
8. Возможности использования цифровых ресурсов в системе организации внутришкольного оценивания по учебному предмету «Русский язык»	93
8.1. Работа с открытым банком заданий для подготовки к единому государственному экзамену (ЕГЭ)	93
8.2. Работа с Национальным корпусом русского языка	95

Работа с текстом В.П.Крапивина (ОГЭ)

Задание 10 ПОЯСНЕНИЕ

Книга «Три мушкетёра» была в старой, разорванной обложке, потому что её очень часто читали.

(не соответствует, предложения 1,2)

Дедушка вложил в томик «Три мушкетёра» поздравительную открытку в конверте, на котором было выведено: Ю р и к у.

(не соответствует, предложения 3-5)

В прошлом дедушка и внук вместе расклеивали марки в альбоме, говорили о кораблях и созвездиях, смотрели на поезда.

(соответствует, предложения 27-28)

Прочитав письмо, Журка почувствовал, как сильно его любил дедушка.

(соответствует, предложения 46-48)

Дедушка подарил Журке воздушного змея.

(не соответствует, предложения 19-21)

Задание 11 ПОЯСНЕНИЕ

Метафора - перенос свойств с одного предмета на другой на основании их сходства (употребление слова в переносном значении).

3) Может быть, эти книги помогут тебе взлететь.

5) Его резанули тоска и одиночество, которые рвались из этого письма.

Задание 12 ПОЯСНЕНИЕ

(6)Журка сперва сам не знал, чего испугался, хотя нет, не испугался, а задрожал от непонятной тревоги.

(6)Журка сначала сам не знал, чего испугался, хотя нет, не испугался, а задрожал от непонятной тревоги.

(6)Журка вначале сам не знал, чего испугался, хотя нет, не испугался, а задрожал от непонятной тревоги.



Методические материалы включают характеристику системы заданий и диагностических материалов для формирования и оценки читательской грамотности, размещённых в электронном формате на платформе Российской электронной школы (РЭШ). Представлены рекомендации по включению инновационных заданий в учебный процесс основной школы, контрольно-оценочную деятельность учителей разных школьных предметов и администрации общеобразовательной организации. Задания предложенной системы могут быть использованы для проведения внутришкольного мониторинга формирования функциональной грамотности.

В банке заданий используются следующие виды текстов:

- сплошные (без визуальных изображений);
- несплошные (включающие визуальные ряды, необходимые для понимания текста, с большей или меньшей степенью слияния с текстом). Вместе с тем визуальные изображения могут быть предложены для анализа как источник информации и отдельно, самостоятельно;
- смешанные (содержащие элементы сплошных и несплошных текстов);
- составные (множественные), включающие несколько текстов, каждый из которых был создан независимо от другого и является связным и законченным.

Среди сплошных текстов представлены такие типы: 1) описание (художественное и техническое); 2) повествование (рассказ, репортаж); 3) объяснение (объяснительное сочинение, определение понятия, толкование слова, резюме/выводы, интерпретация); 4) аргументация (комментарий, обоснование); 5) инструкция (указание к выполнению работы; правила, законы). Несплошные и смешанные тексты, кроме вербальных фрагментов, включают: 1) графики; 2) диаграммы; 3) таблицы; 4) карты, схемы;

5) рисунки, фотографии, 6) формы (анкеты и др.); 7) информационные листы и объявления. Составной (множественный) текст может состоять из текстов одного или разного формата и жанра (например, быть двумя сплошными текстами или объединять сплошной и несплошной текст).

Читательская грамотность

Группа читательских умений «Находить и извлекать информацию»

Задания, проверяющие читательские умения, связанные с поиском информации в одном или нескольких фрагментах текста, в разных текстах, а также умения локализовать и определять наличие или отсутствие данной информации в тексте.

Группа читательских умений «Интегрировать и интерпретировать информацию»

Правильное выполнение заданий этой группы требует глубокого погружения в текст, соединения отдельных сообщений друг с другом, извлечения из текста такой информации, которая не сообщается напрямую, установления скрытых смысловых связей. Для ответа на вопрос учащимся приходится иногда делать выводы из сообщения текста, различать главные и второстепенные детали, факты и мнения, кратко формулировать основные мысли. Связать единицы информации означает определить их общую роль в тексте, показать сходство или различие, обнаружить причинно-следственные или логические связи. В процессе чтения между связыванием и истолкованием информации устанавливаются тесные двусторонние отношения. Связыванию единиц информации в значащее целое всегда предшествует акт толкования значения каждой из соединенных единиц. Вопросы, выясняющие глубину понимания, требуют логических действий.

Группа читательских умений «Оценивать содержание и форму текста»

Умения этой группы требуют от читателя способности «взглянуть на текст со стороны», осмыслить и оценить прочитанное, соотнести информацию текста с собственными знаниями и опытом. Чтобы это сделать, читателю нужно, во-первых, создать собственное толкование текста, во-вторых, соотнести его со своими убеждениями или знаниями, почерпнутыми из других текстов и личного опыта. Серьезной работы читателя требует оценка полноты, достоверности информации, выявление противоречий, содержащихся в одном или нескольких текстах. Особую трудность представляет анализ формы текста, понимание назначения элементов текста, соотнесение использованных приемов с авторским замыслом. Ярким проявлением читательской грамотности как компонента функциональной грамотности являются умения, связанные с применением полученной информации при решении учебно-практических задач, требующих выдвижения собственной гипотезы, обсуждаемой в тексте, высказывания предположений, собственной точки зрения.

Группа читательских умений «Использовать информацию из текста»

Задание, направленные на проверку этой группы умений оценивают то, как ученик использовать информацию текста для решения практической задачи, условия которой предложены в задании.

Читательская грамотность

Группа читательских умений «Использовать информацию из текста»

Задание, направленные на проверку этой группы умений оценивают то, как ученик использовать информацию текста для решения практической задачи, условия которой предложены в задании.

В качестве объектов оценки выступают следующие читательские умения:

1. Находить и извлекать информацию

1.1. Определять место, где содержится искомая информация (фрагмент текста, гиперссылка, ссылка на сайт и т.д.)

1.2. Уточнять поисковой запрос

1.3. Находить и извлекать одну единицу информации

1.4. Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста

1.5. Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста

1.6. Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных текстах

1.7. Определять наличие/отсутствие информации

2. Интегрировать и интерпретировать информацию

2.1. Понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.)

2.2. Понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста)

2.3. Понимать значение слова или выражения на основе контекста

2.4. Устанавливать связи между событиями или утверждениями (причинно-следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство – различие и др.)

2.5. Соотносить графическую и вербальную информацию

2.6. Делать выводы на основе сравнения данных

2.7. Делать выводы на основе интеграции информации из разных частей текста или разных текстов

2.8. Понимать чувства, мотивы, характеры героев

2.9. Понимать авторскую позицию по отношению к обсуждаемой проблеме

2.10. Понимать графическую информацию

2.11. Различать факт и мнение

2.12. Интерпретировать текст или его фрагмент, учитывая жанр или ситуацию функционирования текста

2.13. Делать выводы на основе информации, представленной в одном фрагменте текста

Читательская грамотность

3. Осмысливать и оценивать содержание и форму текста

3.1 Оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.) относительно целей автора

3.2. Понимать коммуникативное намерение автора, назначение текста

3.3. Оценивать форму текста (структуру, стиль и т.д.), целесообразность использованных автором приемов

3.4. Понимать назначение структурной единицы текста, использованного автором приема

3.5. Оценивать полноту, достоверность информации, содержащейся в одном или нескольких текстах

3.6. Оценивать объективность, надежность источника информации

3.7. Обнаруживать противоречия, содержащиеся в одном или нескольких текстах

3.8. Высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте

3.9. Устанавливать взаимосвязи между элементами/частями текста или текстами

4. Использовать информацию из текста

4.1. Использовать информацию из текста для решения практической задачи (планирование поездки, выбор телефона и т.п.) без привлечения фоновых знаний

4.2. Использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний

4.3. Формулировать на основе полученной из текста информации собственную гипотезу, прогнозировать события, течение процесса, результаты эксперимента на основе информации текста

4.4. Предлагать интерпретацию нового явления, принадлежащего к тому же классу явлений, который обсуждается в тексте (в том числе с переносом из одной предметной области в другую)

4.5. Выявлять связь между прочитанным и современной реальностью

При разработке заданий учитываются реальные ситуации чтения, в которых функционирует текст:

✓ чтение для личных целей: личная переписка (в том числе блоги, чаты, смс), художественная литература, биографии и др.;

✓ чтение для общественных целей: официальные документы, информация о событиях общественного значения и др.;

✓ чтение для получения образования: включает учебную, справочную литературу, научно-популярные тексты;

✓ множественный (комбинация разных контекстов в рамках одного задания).

Читательская грамотность

В банке заданий по читательской грамотности представлены задания следующих форматов:

- 1) задание с выбором одного верного ответа
- 2) задание с выбором нескольких верных ответов
- 3) задание с кратким ответом
- 4) задание с несколькими краткими ответами (отдельные поля для ответов)
- 5) задание с развернутым ответом (в виде текста, рисунка или и рисунка, и текста)
- 6) задание на установление соответствия (две группы объектов)
- 7) задание на установление соответствия (несколько групп объектов)
- 8) задание на установление последовательности
- 9) задание на выделение фрагмента текста
- 10) задание с комплексным множественным выбором
- 11) комплексное задание с выбором ответа и объяснением
- 12) задание с кратким ответом и пояснением к нему



Текст 1

По дороге шло грозное войско.

Необычный был у войска строй. Впереди шел один человек, за ним два — плечом к плечу, потом шеренга из трех, за ней — из четырех. А дальше снова шли три, два и один. Получался остроконечный четырехугольник — ромб.

Каждый воин держал громадный, как цирковая афиша, щит, который закрывал хозяина от щиколоток до плеч. Все щиты смыкались краями и опоясывали строй, как сплошная броня.

Но удивительней всего оказались шлемы. Чего здесь только не было! Ржавые каски, кастрюли с прорезями для глаз, колпаки от автомобильных фар, алюминиевые тазики. И каждый шлем был с рогами! Рога из железных трубок, из проволоки, из жести — припаянные, приклепанные, прикрученные — торчали грозно и вызывающе.

Самохин шел первым. На нем сверкал никелированный чайник. Из носика чайника получился отличный рог. Второй рог — такой же — был припаян с другой стороны. Крышка, видно, тоже была припаяна. Чайник закрывал лицо до подбородка. На блестящем металле чернели прорези для глаз.

Над щитами, над шлемами гордо подымались копья. Мочальные хвосты и пестрые флажки реяли у наконечников.

— Ну и стадо, — сказала Вика.

— Смех смехом, а не подступиться, — возразил Борька. — Даже из рогаток не прошибешь.

В середине строя, за щитами, дробно стучал металлический барабан.

(Владислав Петрович Крапивин. «Бегство рогатых викингов»)

Задание 1. Внимательно прочитайте фрагмент статьи (текст 2) «Год без Командора. Как увековечили память Владислава Крапивина», напечатанную 1 сентября 2021 года в интернет-издании ВСЛУХ.RU

Текст 2.

Тюмень — главный город в жизни Владислава Крапивина. Здесь он родился и прожил почти два десятка лет, сюда вернулся в 2007 году, а окончательно простился с родным городом только в 2013-ом. Неудивительно, что писателю посвящено несколько культурных объектов.

Постоянная экспозиция «Славка с улицы Герцена».

Выставку в Литературно-краеведческом центре на Первомайской, 14 открывал сам Крапивин. Именно он пожертвовал музею большинство экспонатов из личной коллекции. Здесь можно встретить и фанерные щиты из фильма «Бегство рогатых викингов», и знаменитый глобус из романа «Наследники», и корабельную рынду, висевшую на стене в кабинете Владислава Петровича, и многое другое.

Литературный бульвар.

Литературный бульвар на Советской улице открылся в 2013 году, незадолго до отъезда Крапивина в Екатеринбург. Бульваром его назвать можно, конечно, с большой натяжкой. По сути, это крыша подземного паркинга, превращенная в прогулочную зону.

Каждая труба оформлена в стиле конкретного произведения. Там есть и Шерлок Холмс, покурывающий трубку в квартире на Бейкер Стрит. Есть и «починяющий примусы» Кот Бегемот, есть и слитые в объятиях Ромео и Джульетта. Нашлось место и героям Крапивина — первая труба посвящена «Детям Синего Фламинго». В открытии бульвара, как и выставки «Славка с улицы Герцена», Владислав Петрович принимал участие лично: разрезал символическую ленточку, сказал приветственную речь, подписал несколько книг.

Задание 1. Внимательно прочитайте фрагмент статьи (текст 2) «Год без Командора. Как увековечили память Владислава Крапивина», напечатанную 1 сентября 2021 года в интернет- издании ВСЛУХ.RU

Текст 2. (продолжение)

Сквер имени Крапивина.

В настоящее время сквер активно обустраивают. Стену дома украшает огромная картина по мотивам книг Крапивина: деревянный тюменский дом и мальчишка, мечтательно глядящий на паруса. Планируется информационная стойка, рассказывающая о Владиславе Крапивине. Здесь разместят QR-код, который будет вести на сайт Visit Tyumen - так о писателе смогут узнать и иностранцы. Еще в работе уникальные арки в форме книг, на них будут нанесены цитаты из произведений автора. Какие именно строки «прозвучат» здесь – останется для тюменцев сюрпризом до официального открытия сквера.

Иллюстрация во дворе.

Во дворе одного дома по улице Холодильной в начале сентября прошлого года появилась картина, посвященная памяти Владислава Петровича. На тепловой коммунальной будке нарисован мальчишка, любующийся морем. У ног его стоит портфель (видимо, мальчик возвращался со школы), в руках плюшевый заяц (отсылка к знаменитому зайцу Митьке), а на горизонте бескрайная морская гладь и корабли. Для тех, кто бывал в Севастополе, сразу угадывается Артиллерийская бухта — это иллюстрация из книги «Трое с площади Карронад».

Рекомендуемая ссылка для учителя – https://vsluh.ru/novosti/obzor/god-bez-komandora-kak-uvekovechili-pamyat-vladislava-krapivina_367870/

Задание 2. Назовите полную дату (число, месяц, год) ухода из жизни В.П.Крапивина.

Задание 3.Как увековечили память о В.П. Крапивина в Тюмени? Рядом с каждым из предположений поставьте знак + в столбец «да» или «нет».

	да	нет
Иллюстрации на трубах паркинга		
Мемориальная доска на стене дома, в котором жил В.П.Крапивин		
Экспозиция в Литературно-краеведческом центре		
Иллюстрация на тепловой коммунальной будке		
Назвали сквер в его честь		



Текст 3. Литературно - краеведческий центр.



Полное наименование:

Филиал Муниципального автономного учреждения культуры города Тюмени «Централизованная городская библиотечная система» «Литературно-краеведческий центр»

Адрес:

625031, г. Тюмень, [ул. Первомайская, 14](#).

Вход в библиотеку оборудован кнопкой вызова для людей с ограниченными возможностями здоровья

E-mail: citylib-litkrc@yandex.ru

Группа ВКонтакте «Литературное крыло»:

<https://vk.com/litkrylo>

Аккаунт в Instagram «Литературное крыло»:

<https://www.instagram.com/litkrylo/>

Культурно-просветительский проект «Литературный лицей»:

<https://vk.com/litlyceum72>

Задание 5. Заполни таблицу, используя информацию текстов 2,3. Для правильного заполнения колонок проанализируй имеющиеся в таблице «подсказки».

Роман «Наследники»		
Кабинет Крапивина	корабельная рында	
	фанерные щиты	





Задание 6. Нарисуй в таблице недостающий рисунок. Используй словарную статью.

Значение слова «рында»

РЫ́НДА1, -ы, м. Ист. Почетное звание оруженосца и телохранителя московских царей. Около царя стояли рынды в белоснежных шелковых кафтанах. Костылев, Иван Грозный. Прежде чем торопливые рынды успели поймать золоченое стремя, Дмитрий соскочил с седла и пошел к реке. С. Борода, Дмитрий Донской.

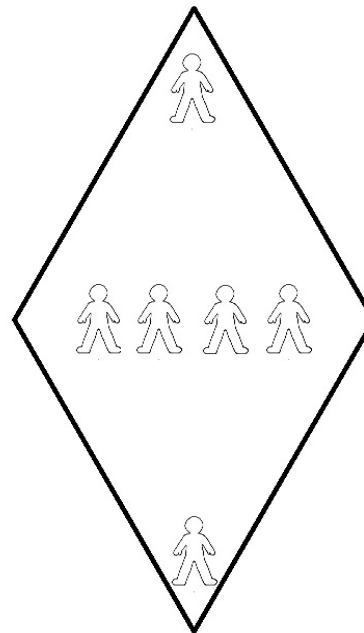
РЫ́НДА2, -ы, ж.

1. Устар. В парусном флоте особого рода звон колокола, производимый в полдень. Пробило восемь склянок, и прозвонили рынду. На всех военных судах взвились флаги, обозначающие полдень. Станюкович, Пропавший матрос.
2. Мор. Судовой колокол. Все мы слышали далекое дребезжанье корабельного колокола. И это был посторонний корабль, потому что рында на «Смелом» звенит светло и тонко. Диковский, Осечка. В белом, словно молоко, тумане отовсюду раздавался тревожный звон судовых рынд. Это пароходы, 746 опасаясь столкновения, давали друг другу знать о себе. Бадигин, Три зимовки во льдах Арктики. [От англ. ring the bell — звони в колокол]

Источник (печатная версия): Словарь русского языка: В 4-х т. / РАН, Ин-т лингвистич. исследований; Под ред. А. П. Евгеньевой. — 4-е изд., стер. — М.: Рус. яз.; Полиграфресурсы, 1999; (электронная версия): Фундаментальная электронная библиотека



Задание 7. Прочитайте текст 1, посмотрите стоп-кадр из фильма «Бегство рогатых викингов». Дорисуйте фигуру.



Анализируем

Экспертное заключение по результатам посещения урока (занятия)

или анализа технологической карты/плана-конспекта урока (занятия)

	Критерии	Количество баллов (min/max)	Фактически выставленные баллы
1	Целеполагание		
1.1	Цель урока (занятия) сформулирована совместно с обучающимися (использован проблемный метод, смысловая догадка, метод ассоциаций, иное)	0–1	
1.2	Цель урока (занятия) диагностируема, достижима	0–2	
1.3	Цель урока (занятия) сформулирована четко и доступна для понимания обучающимся	0–1	
1.4	Поставленные задачи соответствуют достижению цели, являются необходимыми и достаточными	0–2	
	Итого по разделу:	0-6	

Анализируем

2	Организация деятельности обучающихся на уроке (занятии)		
2.1	Используются проблемные методы обучения (частично-поисковый, исследовательский), приемы активизации познавательной деятельности обучающихся, диалоговые технологии	0–2	
2.2	Имеются блоки самостоятельного получения знаний обучающимися	0–1	
2.3	Организована проектная/учебно-исследовательская деятельность обучающихся	0–2	
2.4	Задания предусматривают учет индивидуальных особенностей и интересов обучающихся, дифференциацию и индивидуализацию обучения, в том числе возможность выбора темпа, уровня сложности, способов деятельности (вывод делается на основании плана-конспекта/технологической карты урока (занятия) (занятия) и приложений к нему)	0–3	
2.5	Содержатся задания на формирование/развитие/ совершенствование универсальных учебных действий	0–3	
2.6	Имеются задания, направленные на формирование положительной учебной мотивации, в том числе учебно-познавательных мотивов	0–1	
2.7	Предусмотрено использование разнообразных способов и средств обратной связи	0–1	
2.8	Предусмотренные задания являются необходимыми и достаточными для достижения цели урока (занятия)	0–1	
2.9	Выбор используемых методов и приемов оправдан	0–1	
2.10	Выбранный тип урока (занятия) соответствует поставленной цели, структура урока (занятия) логична, этапы взаимосвязаны	0–2	
Итого по разделу:		0-17	

Анализируем

3	Оценка и рефлексия		
3.1	Используется формирующее (критериальное) оценивание	0–1	
3.2	Предусмотрена разработка/обсуждение критериев оценки деятельности с обучающимися	0–1	
3.3	Организована взаимооценка/самооценка	0–2	
3.4	Даются комментарии выставленных отметок	0–1	
3.5	Организована рефлексия с учетом возрастных особенностей обучающихся (оценка новизны, сложности, полезности выполненных заданий, уровня достижения цели урока (занятия), степени выполнения поставленных задач, полученного результата и деятельности, взаимодействия, иное)	0–2	
3.6	Практическая значимость знаний и способов деятельности	0–1	
3.7	Соответствие содержания урока (занятия) планируемым результатам	0–2	
	Итого по разделу:	0-10	

Анализируем

4	Информационное и техническое обеспечение		
4.1	Предусмотрено использование условно-изобразительной наглядности (знаково-символические средства, модели и др.), использование наглядности целесообразно	0-2	

4.2	Предусмотрено использование ИКТ технологий, применение технологий целесообразно	0-2	
4.3	Используемая наглядность функциональна, (используется для решения определенной учебной задачи). Средства обучения используются целесообразно с учетом специфики программы, возраста обучающихся	0-2	
4.4	Предусмотрено использование разнообразных справочных материалов (словарей, энциклопедий, справочников)	0-2	
4.5	Предусмотрено использование электронных учебных материалов и ресурсов Интернета	0-1	
4.6	Предусмотрено использование материалов разных форматов (текстов, таблиц, схем, графиков, видео, аудио)	0-2	
4.7	Обучающимися используется технологическая карта урока (занятия)	0-1	
	Итого по разделу:	0-12	

Анализируем

5	Обеспечение условий охраны здоровья обучающихся		
5.1	Предусмотрено чередование различных видов деятельности	0-1	
5.2	Предусмотрены динамические паузы (физкультминутки) и (или) проведение комплекса упражнений для профилактики сколиоза, утомления глаз	0-2	
	Итого по разделу:	0-3	
	ВСЕГО БАЛЛОВ	Max. 48	

Обработка результатов

Результат посещения урока (занятия):

0–24 балла – на уроке не реализован системно-деятельностный подход (низкий уровень соответствия урока (занятия) требованиям ФГОС).

25–36 баллов – на уроке не в полном объеме реализован системно-деятельностный подход (средний уровень соответствия урока (занятия) требованиям ФГОС).

37–48 баллов – на уроке полностью реализован системно-деятельностный подход (высокий уровень соответствия урока (занятия) требованиям ФГОС).

Результат экспертизы технологической карты/плана-конспекта урока (занятия) (занятия):

0–24 балла – не соответствует требованиям ФГОС, необходимо вернуться к технологической карте и поработать над ней еще раз.

25–36 баллов – частично соответствует требованиям ФГОС, необходимо вернуться к технологической карте урока (занятия) и усовершенствовать её.

37–48 баллов – соответствует требованиям ФГОС, не требует корректировки.

Благодарю за работу

