

Полное наименование учредителя.  
Полное название образовательного учреждения

Принята на заседании  
педагогического (методического)  
совета «\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_ г.  
протокол № \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ОУ  
\_\_\_\_\_  
Ф. И. О.  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_ г  
(печать)

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Мой край»  
(стартовый уровень)**

направленность: туристско-краеведческая

Объем программы: 12 ч  
Возраст обучающихся: 7-12 лет

Автор-составитель  
программы:  
Ф. И. О., должность,  
квалификационная категория

Населенный пункт, 202\_\_\_\_\_

## Содержание

### Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цели и задачи программы

1.3. Планируемые результаты

### Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Учебный план

2.2. Содержание учебного плана

2.3. Календарный учебный график

2.4. Формы аттестации/контроля

2.5. Оценочные материалы

2.6. Методические материалы

2.7. Рабочая программа

2.8. Рабочая программа воспитания

2.9. Календарный план воспитательной работы

2.10. Условия реализации программы.

Список используемой литературы

Приложения

## Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

### 1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мой край» имеет туристско-краеведческую направленность (далее – Программа) и предназначена для ознакомления обучающихся с историко-культурным и природным наследием родного края.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно- правовыми документами:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования»;

- Приказа Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» // Статья VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Требования к организации образовательного процесса, таблица 6.6);

- Письма Министерства просвещения РФ от 31.01.2022 г. № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);

- Письма Министерства просвещения РФ от 16.06.2022 г. № 06-836 «О направлении информации» (Методические рекомендации по организации экскурсий для обучающихся, включая экскурсии по историко-культурной, научно-образовательной и патриотической тематике),

- Устава (указать наименование ОУ).

**Актуальность программы** состоит в том, что она стимулирует познавательную деятельность обучающихся в области краеведения, изучения жизни и быта своего народа, направленную на решение проблемы воспитания патриотических и нравственных качеств личности, так актуальных в наше время. В каждом уголке России, в каждом городе, поселке, есть свои природные особенности, специфические черты истории и культуры, составляющий тот феномен, который формирует в человеке интерес и привязанность к родному краю, его патриотические чувства, историческое сознание, социальную активность. Данная программа дает возможность школьникам шире познакомиться с родным краем, понять особенности его природы, истории и культуры, приобщиться к исследовательской деятельности, имеющей общественное значение и практическую

ценность, принять участие в созидательной деятельности, развивать свои творческие способности.

Комплексный подход в изучении родного края позволит сформировать глубокие знания и умения учащихся краеведческого содержания, т.к. программа включает характеристику основных объектов природы, населения, культуры, экологии и экономики, хозяйственного освоения территории.

Реализация регионального компонента ориентирует учителя на организацию личностного познания родного края от непосредственного восприятия, ощущения к осмыслению. Ученики не только изучают особенности программы: «Мой край родной» но и также через специально организованные наблюдения, сравнения, проведения практических работ, высказывают собственные гипотезы, и тем самым как бы проживают явления природы и культуры, пропуская их через собственное творчество.

Программа по краеведению построена на доступном обучающимся местном материале и дает возможность полнее использовать социально-культурную среду для изучения истории и культуры своего села и края, его замечательных людей.

**Новизна программы заключается в том,** состоит в том, что она направлена на творческую деятельность обучающихся. В ней учтены возможности учащихся разных возрастов. В нее включены такие методы работы с детьми как наблюдения, праздники, экскурсии, эмпирические беседы. Программа может реализовываться в дистанционном формате.

**Педагогическая целесообразность** программы заключается в том, что она способствует разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, решению задач патриотического, нравственного и эстетического воспитания

**Адресат программы:** обучающиеся 7-12 лет. Группы комплектуются мальчиками и девочками, не имеющими предварительной подготовки (обучающиеся общеобразовательных школ). Количество человек в группе 15-20 человек.

Программа может реализовываться в сетевой форме с образовательными организациями. В соответствии с договором сетевые партнёры содействуют набору обучающихся в учебные группы, а также предоставляют кабинеты и оборудование для проведения занятий. Учреждение предоставляет образовательные услуги и осуществляет методическое сопровождение учебного процесса согласно договору о сетевой форме реализации образовательных программ.

**Уровень программы:** стартовый (ознакомительный).

**Объем и сроки освоения программы:** программа рассчитана на 12 часа.

**Форма обучения по программе:** очная.

В случае возникновения непредвидимых ситуаций (эпидемиологическая обстановка в стране или регионе, погодные условия и т.д.) учебные занятия могут проводиться в дистанционной форме согласно локального акта образовательного учреждения. Контроль выполнения заданий фиксируется посредством фотоотчетов, видеоотчетов, размещаемых детьми и (или родителями) по итогам занятия в группе Мах. Общение с родителями и детьми ведётся в группе Мах.

**Особенности организации образовательного процесса:**

Программа предполагает соединение практических и теоретических занятий обучения в единое целое, что обеспечивает единое целое, что обеспечивает единое решение, познавательных, практических задач.

**Режим занятий.**

Занятия проводятся 2 раза в неделю по одному академическому часу. Продолжительность академического часа – 40 минут.

**Индивидуальный образовательный маршрут обучающегося**

Индивидуальный образовательный маршрут обучающегося рассматривается как персональная траектория освоения содержания программы, позволяющая обучающемуся выбирать наиболее удобные формы и темы для экскурсионной, проектной, исследовательской работы и является эффективным инструментом формирования компетенций в сфере музееведения и проектно-исследовательской деятельности.

Структурно-содержательная модель индивидуального образовательного маршрута определяется комплексом факторов: особенностями, интересами и потребностями самого ребенка и его родителей в достижении необходимого образовательного результата; возможностями образовательного учреждения удовлетворить образовательные потребности обучающихся в области музееведения и исследовательской деятельности; возможностями материально-технической базы учреждения для организации музейной и проектно-исследовательской деятельности. По индивидуальному образовательному маршруту проходят подготовку обучающиеся, проявляющие высокий уровень заинтересованности в экскурсионной, исследовательской, проектной деятельности.

Индивидуальный образовательный маршрут выстраивается в соответствии со спецификой выполняемой задачи, склонностями и способностями конкретного обучающегося и предполагает наличие совместных с педагогом форм работы – консультации, учебные занятия, практические занятия, выездные мероприятия, конференции, проекты и т.д.

Программа реализуется по следующим дисциплинам: «Краеведение», «Музееведение», «Экскурсоведческая деятельность».

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель:** Создание условий для получения дополнительных знаний каждым обучающимся о природе, географии, истории и культуре родного края, способствующих развитию познавательного и профессионального интереса к краеведению, воспитанию социальной активности школьников.

### **Задачи программы:**

#### **Обучающие:**

- углубить и расширить знания обучающихся по истории своего населенного пункта;
- пробудить интерес к изучению природы, культуры родного края, творчества жителей, к изучению его традиций;
- привлечь обучающихся к познавательной, поисково-исследовательской деятельности.

#### **Развивающие:**

- развивать у обучающихся познавательную активность, чувство товарищества и коллективизма;
- развитие эстетического вкуса и творческих потребностей учащихся через изучение истории и культурного наследия родного края;
- развитие смекалки и сообразительности;

#### **Воспитательные:**

- воспитать бережное отношение к природному, историческому и культурному наследию, сохранению исторической памяти;
- воспитание и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- воспитание любви и уважения к родному краю, истории своего народа, своей семьи;

## **1.3. Планируемые результаты программы:**

**Предметные результаты** (при решении обучающих задач - достаточный уровень сформированности запланированных знаний, умений и навыков обучающихся).

В результате реализации программы, обучающиеся **имеют представление и знают:**

- исторические объекты своего населенного пункта.
- историю возникновения и развития праздников, традиций родного края.
- владеть основными навыками работы с текстом.
- знают символику родного края.

**Метапредметные результаты:**

- мотивация обучающихся к изучению истории родного края;
- умение подбирать и систематизировать необходимый материал;
- умение изучать историю развития улиц, исторических объектов;
- умение логично и точно говорить о истории Великой отечественной войне;
- умение пользоваться методическими материалами;
- осознанный выбор будущей профессии и возможности реализации собственных жизненных планов.

**Личностные результаты:**

- интерес к познанию истории села;
- коммуникативные навыки;
- формирование устойчивой мотивации к изучению природы родного края;
- воспитание уважительного отношения к историческому прошлому малой Родины, ее культуре, самобытности,
- умение проводить виртуальные экскурсии по музею.

## Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

### 2.1. Учебный план

#### дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы туристско-краеведческой направленности «Мой край»

№ п/п	Название темы, раздела	Кол-во часов			Формы контроля, аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в краеведение. Край, в котором я живу.	2	1	1	Беседа. Педагогическое наблюдение. Практическое задание.
2.	Природа и экология нашего края	2	1	1	Беседа. Педагогическое наблюдение. Практическое задание.
3.	«Наш край в годы Великой Отечественной войны»	2	1	1	Беседа. Педагогическое наблюдение.
4.	Знакомство с музеем.	2	1	1	Экскурсия. Педагогическое наблюдение.
5.	Экскурсоведение. Профессия экскурсовода.	2	1	1	Беседа. Педагогическое

					наблюдение. Практическое задание.
6	Итоговое занятие. Творческий проект «Обзорная экскурсия по теме «Мой край»».	2	-	2	Творческое задание. Защита проекта по выбранной теме.
<b>Итого:</b>		12	5	7	

## 2.2. Содержание учебного плана:

### 1. Введение в краеведение. Край, в котором я живу. (2 часа).

**Теория:** Вводное занятие в предмет. Цели и задачи, содержание программы. Инструктаж по технике безопасности. Тюмень – столица нашей области. Муниципальные районы Тюменской области. История моего района, села. Главные улицы и достопримечательности нашего населенного пункта.

**Практика:** нахождение области в стране. Местоположение на карте. Административное деление области. Главные транспортные пути. Просмотр фотографий достопримечательностей Тюменской области, своего района и населенного пункта. Флаг и герб Тюменской области. Герб Тюменской области с точки зрения геральдики: история и символика. Гербы районов и городов Тюменской области. Практическая работа: викторина на знание гербов районов Тюменской области.

### 2. Природа и экология нашего края (2 часа).

**Теория:** Беседа о природе Тюменской области: изучение информации по теме, определение рек и озер области, климат.

**Практика:** создание экспозиции «Природное наследие Тюменской области» (растительный мир, растения леса, растения луга, растения и животные водоемов; лекарственные растения; культурные растения; животный мир; растения и животные, занесенные в Красную книгу).

### 3. Наш край в годы Великой Отечественной войны (2 часа).

**Теория:** дать представление о Великой Отечественной войне и современных военных конфликтах.

#### Практика

Данная тема предполагает изучение событий истории, жизни и деятельности героев войны, живших на территории края. Можно предложить детям узнать, кто из героев или членов их семей проживает рядом, взять над ними шефство. Встречи с ветеранами, тружениками трудового фронта. Составление экспозиции “Дедушкины ордена и медали”.

### 4. Знакомство с музеем (2 часа).

**Теория:** рассказать о деятельности школьного музея. Профиль музея и его основные разделы. Задачи школьного музея. Знакомство со школьным музеем: история его создания, экспозиции, выставочные экспонаты.

**Практика:** посещение музея и музейных комнат. Работа с экспозиционным материалом в музее. Описание основных разделов экспозиции школьного музея.

### 5. Экскурсоведение. Профессия экскурсовода. (2 часа).

**Теория:** дать теоретическое обоснование того, кто такой экскурсовод, что включает в себя эта профессия и чем она интересна. Знакомство обучающихся с такими понятиями, как экскурсия, признаки экскурсии, виды экскурсии, формы проведения экскурсий.

**Практика:** Работа с экспозиционным материалом в музее.

## 6. Итоговое занятие. Творческий проект «Обзорная экскурсия по теме «Мой край»». (2 часа).

**Практика:** Создание своего творческого проекта. Защита проекта: обучающийся должен хорошо знать тему и содержание своего проекта. Рассказать его основную идею и какие использовались материалы для выполнения проекта.

### 2.3. Календарный учебный график

Год обучения (продолжительность обучения)	Количество учебных часов	Количество учебных недель	Режим занятий, продолжительность одного занятия
1 год обучения (стартовый уровень)  с ... 202_г. по ..... 202_г.	12	6 недель (1,5 мес.)	2 раза в неделю по 1 часу, продолжительность 1 ак. час. - 40 мин.

### 2.4. Формы аттестации и контроля

#### **Формы контроля и подведения итогов реализации программы:**

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

1. Предварительный контроль;
2. Текущий контроль;
3. Промежуточный контроль;
4. Итоговый контроль.

**Предварительный контроль** проводится при комплектовании групп, с целью выявления первоначального уровня знаний и умений и проводится в форме педагогического наблюдения, а также теста, определяющего интерес детей к изучаемой тематике.

**Текущий контроль** осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств обучающихся. Он проводится в различных формах: педагогическое наблюдение, устного опроса, беседы, анализ на каждом занятии педагогом и учащимися качества выполнения упражнений.

**Итоговый контроль** призван показать оценку уровня и качества освоения учащимися дополнительной общеразвивающей программы по завершению обучения по программе. Проводится итоговое занятие, в процессе которого обучающиеся подготовят **творческий проект и его защиту**.

**Формы проведения контроля** обучающихся определяются педагогом в соответствии с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой:

- педагогическое наблюдение;
- опрос;
- самостоятельная работа, кроссворд, викторина, тесты и др.;
- презентация творческих работ, доклад, которые перечисляются согласно учебному плану (проекты, творческие задания, конкурсы, выступления и т. д.);

#### **Формы подведения итогов реализации общеобразовательной программы:**

- Творческий проект.

При очной форме освоения программы задания выполняются на занятии и непосредственно на занятии оцениваются педагогом.

При освоении программы с использованием дистанционных технологий обучающиеся выполняют контрольные упражнения самостоятельно и направляют педагогу видео и (или) фотоотчет любым удобным способом (приоритетный способ – приложение Viber или Телеграмм).

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов по окончании учебного года:** Журнал посещаемости, аналитическая справка, аналитический материал, материал анкетирования и тестирования, фото, отзыв родителей.

**Анализ результатов освоения программы осуществляется следующими способами:**

При очной форме освоения программы текущий контроль знаний осуществляется в процессе устного опроса, текущий контроль умений и навыков в процессе наблюдения за индивидуальной работой, промежуточный и итоговый контроль умений и навыков осуществляется после изучения тем в формах взаимоконтроля, самоконтроля, выполнения поставленных задач педагогом.

Использование дистанционных технологий. Текущий контроль знаний, а также умений и навыков, осуществляется путем анализа фото и видео информации, полученной от обучающихся. Промежуточный и итоговый контроль умений и навыков осуществляется после изучения тем в форме беседы с обучающимся по видеосвязи в Телеграмм или Viber.

Контроль выполнения занятий фиксируется посредством фото-видео отчетов, размещаемых детьми по итогам занятия в чате с педагогом. Общение с родителями и детьми ведётся в группе Viber или Телеграмм.

## 2.5. Оценочные материалы

Оценить уровень усвоения содержания образовательной программы можно по следующим показателям:

- степень усвоения содержания;
- умение анализировать;
- характер участия в образовательном процессе;
- качество детских творческих «продуктов»;
- стабильность практических достижений обучающихся.

Объектами контроля в дополнительном образовании могут быть:

- знание понятий, фактов, законов, теорий;
- прикладные умения;
- соответствие знаний, умений и навыков программе обучения;
- уровень и качество изготавливаемого творческого продукта;
- мастерство, культура, техника исполнения;
- степень самостоятельности в приобретении знаний;
- развитие творческих способностей и т. д.

В лист оценки достижений вносятся следующие условные обозначения:

«\*» (высокий уровень) - усвоение программного материала в полном объеме; правильное и последовательное выполнение поставленных целей и выполнение заданий; овладение практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой, самостоятельная работа с различными информационными источниками, проведение объективного анализа результатов своей деятельности, проявление творческого подхода при выполнении заданий.

«\*\*» (средний уровень) - усвоение программного материала в полном объеме; правильное и последовательное выполнение заданий при помощи педагога, с мелкими замечаниями и исправлениями, небольшими недочетами.

«\*\*\*»(достаточный уровень) - усвоение программного материала не в полной мере.

## 2.6. Методические материалы

Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мой край родной» включает в себя обеспечение образовательного процесса согласно учебно-тематическому плану различными методическими материалами.

На занятиях используются:

- Разработки педагога для обеспечения образовательного процесса: планы, конспекты, сценарии, сборники тестов.
- Разработки педагога для проведения занятий: презентации, видеоролики, таблицы, раздаточный материал, стенды и др.
- Материал для организации контроля усвоения учащимися учебного материала: тесты, анкеты, вопросники, контрольные упражнения, методики, творческие отчеты по программе.

Для повышения интереса занимающихся и более успешного решения образовательных, воспитательных и развивающих задач используются разнообразные формы и методы проведения этих занятий.

**Программа предусматривает использование следующих форм работы:**

- фронтальной - подача материала всему коллективу учеников;
- индивидуальной - самостоятельная работа обучающихся с оказанием педагога помощи школьникам при возникновении затруднения, не уменьшая активности учеников и содействуя выработке навыков самостоятельной работы;
- групповой - когда обучающимся предоставляется возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Всё это способствует более быстрому и качественному выполнению заданий. Особым приёмом при организации групповой формы работы является ориентирование детей на создание так называемых мини групп или подгрупп.

Для подготовки материала к занятиям (презентации, задания для самостоятельной работы, творческой работы, теоретический материал) используется различные «Интернет-ресурсы».

**Методика проведения занятия очного занятия:**

*Вступительная часть:* познакомить учащихся с темой занятия.

*Подготовительная часть:* познакомить учащихся с задачами, планом занятия.

*Основная часть:* Ознакомление, обучение, совершенствование, тестирование программного материала и т. д. в зависимости от поставленной задачи и программного материала.

*Заключительная часть:* Закрепление изученного материала или сдача выполненного задания.

Такая методика занятия применяется в каждом разделе.

**Принципы отбора содержания занятий**

При определении содержания деятельности учитываются принципы:

*доступности* - занятия проводятся, учитывая возраст и опыт обучающихся. Материал излагается логично, четко, последовательно, эмоционально. Используются самые разнообразные приемы для поддержания интереса;

*наглядности* - один из эффективнейших принципов в работе с детьми. На занятиях используется все многообразие средств наглядности: журналы, книги, образцы, готовые изделия, электронные ресурсы;

*связь теории и практики* – теоретические сведения обязательно подкрепляются практическими знаниями;

*систематичности и последовательности изложения материала* - материал преподносится детям от простого к сложному. Знания постепенно увеличиваются и без усвоения предыдущего материала невозможно усвоить следующий материал;

*учет индивидуальных особенностей* - при работе обязательно учитываются возрастные, физические, психологические и другие индивидуальные особенности учащихся;

*единство воспитания и обучения* - через обучение формируются межличностные отношения. Работа в коллективе как нельзя лучше прививает любовь к труду, и дает много полезных трудовых навыков;

*научности* – соблюдение строгой технической терминологии, символики, установленной размерности;

*результативности* - реализуется через систему опросов, тестов, творческих проектов, участие в различных конференциях

Образовательный процесс реализации программы строится на основе интеграции современных **образовательных технологий**:

- **Технология личностно-ориентированного обучения**, которая предполагает опору на субъектный опыт ребенка, учет возрастных и личностных возможностей и особенностей учащихся, создание ситуации успеха, сотрудничество, партнерство педагога и учащихся, развитие рефлексивных умений. Данная технология успешно сочетается с методами и приемами следующих технологий.

- **Методы проблемного обучения** – постановка проблемной ситуации и ее осознание учащимися.

- **Технология игрового обучения** присутствует в игровых формах занятий, вариативных игровых заданиях, инсценировках и т.д.

- **Технология дифференцированного обучения** предполагает использование заданий различного уровня сложности, подбор специальных индивидуальных заданий и упражнений, нацеленных на устранение проблем и недостатков у отдельных обучающихся (отстающих по определенной теме или пропускающих по причинам болезней).

- **Информационно-коммуникативные технологии** позволяют обогатить процесс обучения средствами наглядности, сделать его более информативным и современным, предоставляют широкие возможности для индивидуализации и дифференциации обучения, причем не только за счет разноуровневых заданий, но также и за счёт самообразования учащихся.

- **Технологии здоровьесбережения**, используемые на занятиях, направлены как на сохранение и укрепление здоровья детей, так и на формирование безопасного и здорового образа жизни. Особое внимание на каждом занятии уделяется режиму, технике безопасности, смене видов деятельности, отслеживанию состояния детей (осанка, утомляемость, эмоциональность, напряженность и др.).

## 2.7. Рабочая программа

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мой край» реализуется в течение 6 недель/1,5 месяца, поэтому цели, задачи, планируемый результат, учебный план и содержание программы являются актуальными для рабочей учебной программы «Мой край» и расположены в разделе № 1 «Комплекс основных характеристик программы».

## 2.8. Рабочая программа воспитания

Воспитательная работа в объединении организована в соответствии с разработанной в образовательном учреждении «Программой воспитания на 202\_202\_ учебный год», принятой на заседании Педагогического совета от \_\_\_\_\_ 202\_, Протокол №\_.

**Цель:** Создание условий для развития творческих способностей детей и молодежи, оказание поддержки и сопровождение одаренных детей и талантливой молодежи, способствующие их профессиональному и личностному становлению.

Основными задачами воспитательной деятельности с обучающимися являются:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявления и поддержки талантливых детей и молодежи.

- формирование и развитие духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания, возрождения семейных ценностей, формирования общей культуры обучающихся, профилактики экстремизма и радикализма в молодежной среде.

- социализация, самоопределения и профессиональной ориентации.

- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни и комплексной профилактической работы (профилактики употребления ПАВ, безнадзорности, правонарушений несовершеннолетних и детского дорожно-транспортного травматизма).

- восстановление социального статуса ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и включение его в систему общественных отношений.

- формирование и развитие информационной культуры и информационной грамотности.

**Формы и методы воспитательной работы:**

- Словесные (беседы);

- Наглядные (выставки, музеи, экскурсии);

- Практические (шефская активность, наставническая деятельность, участие в конкурсах).

Работа педагога становится гораздо результативнее и эффективнее, когда он вовлекает в совместную и взаимодополняющую воспитывающую деятельность родителей. Включение в учебный процесс родителей способствует установлению доверительных отношений в системе «педагог – ученик - родитель». Педагог дополнительного образования может и должен стать авторитетом, который оказывает влияние на становление и развитие ребенка.

**Ожидаемые результаты реализации плана воспитательной работы:**

- сформированы и развиты творческие способности обучающихся, выявлены талантливых детей и молодежи;

- стали ценны духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание, возрождение семейных ценностей, формирование общей культуры обучающихся, профилактика экстремизма и радикализма в молодежной среде;

произошла социализация, самоопределение и профессиональная ориентация;

-сформирована культура здорового и безопасного образа жизни и комплексная профилактическая работа;

Программа реализует воспитательную работу, согласно Календарного плана воспитательной работы.

## 2.9. Календарный план воспитательной работы

№ п\п	Основные направления	Виды деятельности	Дата
-------	----------------------	-------------------	------

1.	<b>Формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление и поддержка талантливых детей и молодежи</b>	Участие в областных, городских конкурсах, фестивалях, выставках.  Участие в мероприятиях, проводимых в учреждении: - Новогоднее представление - Концерт к 23 февраля - Концерт к 8 марта - Концерт к дню Победы - День защиты детей.	По графику проведения
2.	<b>Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни: профилактика употребления ПАВ, безнадзорности, правонарушений несовершеннолетних</b>	Проведение инструктажа и бесед по технике безопасности и общим требованиям в учреждении.  Беседы: «О здоровом образе жизни». -«Правила личной безопасности», -«Табак. Секреты манипуляции». Беседа по профилактике курения с использованием видеоролика «Курение – опасное увлечение». «Правила поведения с подозрительными предметами» «Правила поведения на занятиях»  Организация активный отдых в каникулы: Совместные спортивные мероприятия.	По графику проведения
	<b>Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма</b>	Проведение инструктажей и тематических бесед с обучающимися: - «Безопасный маршрут в учреждение». -«Автомобиль, дорога, пешеход» - «Безопасное поведение детей в пассажирском транспорте». - «Безопасное поведение в период каникул: у ПДД каникул не бывает». - «Безопасное поведение детей на велосипеде и самокате». - «Безопасность юных пешеходов на дорогах города». - «Детский дорожно-транспортный травматизм». - «Особенности движения транспорта и пешеходов в осенне-зимний период». - «Использование световозвращающих элементов в целях обеспечения дорожной безопасности детей». «Правила поведения вблизи ЖД путей»	По графику проведения
	<b>Духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание, формирование общей культуры обучающихся, профилактика экстремизма и радикализма, включая мероприятия по антитеррористической направленности</b>	-Беседа «Порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций».  -Беседа «Требования безопасности при обнаружении подозрительного предмета».  «Действие при обнаружении подозрительного предмета» Просмотр видео-ролика по профилактике терроризма «Это должен знать каждый: твоя школа безопасности»	По графику проведения
	<b>Формирование и развитие информационной культуры и информационной грамотности.</b>	Участие в проведении Единого урока по безопасности в сети Интернет, а также в ежегодных мероприятиях для детей, подростков, молодежи и педагогов по цифровой грамотности. Беседы: «Правила безопасности в сети интернет». «Негативное влияние информации на психическое состояние ребенка» «Хорошо или плохо влияет информация из интернета на	По графику проведения

		эмоциональное состояние ребенка?» «Дети и современное интернет-пространство»	
	<b>Социализация, самоопределение и профессиональная ориентация.</b>	Индивидуальная работа с семьями и обучающимися, требующими дополнительного педагогического внимания. Встречи с представителями музеев. Проведение экскурсий.	По графику проведения
	<b>Социально-психологическое сопровождение образовательного процесса</b>	Индивидуальные беседы с родителями. Беседа с родителями «Методы стимуляции деятельности ребенка»	В течение учебного года
	<b>Работа с родителями</b>	Встреча с родителями воспитанников. Организационное родительское собрание «Задачи учебного года. Единые требования к занятиям. Наши традиции». Индивидуальные и коллективные беседы с родителями до и после занятий. Беседа с родителями «Безопасность ребенка в сети интернет». Родительские собрания: - «Формирование положительной самооценки ребенка – важная составляющая семейного воспитания».	

## 2.10. Условия реализации программы

Для реализации данной программы необходимо иметь:

1. Помещение (кабинет), соответствующее санитарно-гигиеническим требованиям и технике безопасности;
2. Столы для учащихся – 10-12 шт.;
3. Стулья – 20-24 шт.;
4. Дидактический материал: иллюстрации, фотографии, карты, таблицы, схемы, книги, видеопрезентации по темам;
5. Шкафы для хранения наглядных пособий, инструментов, оборудования, конструкторских материалов;
6. Оборудование к игровым занятиям, тестовые задания, карточки, анкеты, опросники;
7. Оборудование для педагога: компьютер, проектор, экран, муз.колонки, МФУ.

### Кадровое обеспечение:

Программу может реализовывать Педагог дополнительного образования или педагог, имеющий педагогическое образование.

**Методическое обеспечение:** Дополнительная общеразвивающая программа «Мой край родной» имеет развернутое календарно-тематическое планирование, содержащее детальное разделение учебного времени на теоретическую и практическую части.

**Информационное обеспечение:** использование собственного презентационного материала, видеоролики

### Список литературы

1. Большая Тюменская энциклопедия / [Тюм. гос. ун-т. НИИ регион. энцикл.; редкол.: Г. Ф. Шафранов-Куцев (гл. ред.) и др.]. — Тюмень: Сократ, 2004–2009. — В 4 томах.
2. Иваненко А.С. Четыре века Тюмени: очерки живой истории старинного сибирского города. – Тюмень: Радуга-Т, 2004. – 367 с.
3. Иваненко А. С. Новые прогулки по Тюмени: Путеводитель. – Тюмень: Издательство «Радуга-Т», 2008.

4. Копылов В. Е. Окрик памяти (История Тюменского края глазами инженера): В 2 кн. – Тюмень: Слово, 2000. – Т. 1. – 336 с.
5. Копылов Ю.В. «Очерки истории Тюменской области» Тюмень, 1993г.
6. Петрушин Л. Л. Тюмень без секретов, или Как пройти на улицу Павлика Морозова. – Тюмень: Мандр и Ка, 2011. – 320 с.
7. Петрушин А.А. Тайна сибирских орденов. Тюмень: ОЛМАРПРЕСС, 2016. –399 с.
8. Кубочкин С.Н. Тычковка, Сараи, Потаскуй...: Из истории тюменских окраин XIX – начала XX вв. – Тюмень: Издательство Юрия Мандрики, 2002. – 296 с.
9. Ермаков И. Тюмень тыловая. – Екатеринбург: Сред.-Урал. КН. Изд-во, 1995. – 128 с.
10. Ермаков, И. И. Почетные граждане города Тюмени (1867-1995) / И. И. Ермаков, Е. А. Пантюхина. – Екатеринбург, 1996.
11. Тюмень: вехи истории / В. М. Кружинов. - [2-е изд., доп.]. - Екатеринбург: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1997. - 221 с. : ил.
12. Ремезов С.У. «Хорографическая чертежная книга Сибири» (факсимильное издание и комментарий к нему) (1701 г.) [Ремезов, 2003]
13. Л.Е. Куприна. Занимательная география Тюменской области: Пособие для учащихся и учителей географии. - Изд-е 2-е, перераб. и дополн. - Тюмень. - 2013. - 200 с
14. Тюменские писатели – детям. Хрестоматия. / Сост. Ишим, 2009.
15. Кудашов Г.Н. «Игровое конструирование» Тюмень 2008 г.
16. Красная книга Тюменской области. Перечень видов животных, растений и грибов, подлежащих занесению в Красную книгу Тюменской области. Электронный ресурс: [https://admtumen.ru/ogv\\_ru/about/redbook/redbook.htm](https://admtumen.ru/ogv_ru/about/redbook/redbook.htm)
17. Быков, А. К., Мельниченко, И. И. Патриотическое воспитание школьников в учебном процессе. Методическое пособие — М.: ТЦ Сфера, 2007. - 208 с.
18. Гамаль, Е. В. Герб, флаг и гимн России: методические рекомендации по изучению государственной символики / Е. В. Гамаль. – СПб.: Полиграфуслуги, 2006. – 64 с.
19. Зеленова, Н. Г. Мы живем в России: гражданско-патриотическое воспитание дошкольников: подготовительная группа / Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. - Москва: Издательство Скрипторий 2010. – 109с.
20. Зеленова, Н. Г. Мы живем в России: гражданско-патриотическое воспитание дошкольников: средняя группа / Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. - Москва: Издательство Скрипторий 2003. – 109 с.
21. Макаренко, А. С. Педагогическая поэма. М.: АСТ, 2020. – 736 с.
22. Настольная книга по патриотическому воспитанию школьников. Методическое пособие. — М.: Глобус, 2007.

#### **Литература для обучающихся**

1. Неклюдов А.Г. Сибирь. Школьный путеводитель. Серия «Узнай мир». – СПб.: «БКК», 2013. – 96 с. – илл.
2. Анисимкова М.К. «Мансийские сказы», «Оленья долина», «Танья-Богатырь»
3. Ершов П.П. Сказка «Конёк – горбунок»
4. Крапивин В.П. «Мальчик со шпагой», «Колыбельная для брата», «Мушкетёр и фея и другие истории из жизни Джонни Воробьёва»
5. Лагунов К.Я. «Ромка, Фомка и Артос», «Городок на бугре», «Ромка Рамазан»

#### **Перечень полезных интернет-ссылок**

1. Сайт ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер» <http://pioner72.ru/>
2. Сайт Центра туризма и краеведения ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер» <http://tropa72.ru/>
3. Электронная информационно-образовательная платформа «Пионер-онлайн». <https://pioner-online.ru/>

4. Виртуальная летопись Тюмени. Проект ТООО "Содействие охране культурного наследия Тюмени" совместно с Информ.-библ.центром ТюмГУ [http://mail2.tmnlib.ru/tyumen\\_virtual\\_chronicle/](http://mail2.tmnlib.ru/tyumen_virtual_chronicle/)
5. Общественная организация "Культурное просвещение". Фильмы о культуре Урала и России. <https://kultur-pro.ru/>
6. Централизованная городская библиотечная система. Электронная библиотека тюменского писателя. <https://www.citylib-tyumen.ru/>
7. Краеведческий портал «Город Т» <https://gorod-t.info/>
8. Сайт «ГАУК Тюменская областная научная библиотека имени Дмитрия Ивановича Менделеева». Раздел «Краеведение». <http://www.tonb.ru/>
9. Интернет-ресурс «Библиотека сибирского краеведения» МКУ ДПО города Новосибирска «Городской центр информатизации «Эгида» <http://bsk.nios.ru/>
10. Социально-информационный проект «Место рождения: Тюменский край» <http://rodinatyumen.ru/>
11. Общероссийское общественное движение по увековечению памяти погибших при защите Отечества «Поисковое движение России» <https://rf-poisk.ru/>
12. Всероссийское генеалогическое древо <https://vgd.ru/>
13. Онлайн-проект «Храмы России» <http://temples.ru/>
14. Официальный сайт Союза краеведов России, Московского краеведческого общества, Российского общества по изучению Крыма, Центра историко-культурного краеведения и москвоведения РНИИ культурного и природного наследия им. Д.С.Лихачева «Союз краеведов России» <http://www.roskraeved.ru/>

**Вопросы для беседы и опроса с обучающимися**

1. Что такое Родина и малая родина?
2. Как называется наша страна, в которой мы живем?
3. Когда и кем был основан город Тюмень? Как давно это было?
4. Назовите известные вам достопримечательности Тюмени.
5. Историю происхождения названий каких улиц вы знаете?
6. Что называют памятником архитектуры?
7. Какие в Тюмени есть экопарки и рощи?
8. Кто из известных людей жил и работал в Тюмени?
9. Почему Тюмени присвоили звание «Город трудовой доблести»?
10. Что такое «родословное древо»? Знаете ли вы имена своих дедушек и бабушек?
11. Что вы знаете о таких городах, как Тобольск, Ялуторовск, Ишим, Заводоуковск?
12. Что такое ХМАО, ЯНАО, юг Тюменской области?
13. Почему Тюменскую область называют нефтяной столицей?
14. Какие народы проживают в Тюменской области?
15. Что такое государственные символы? Знаете ли вы герб, гимн и флаг России?
16. Знакомы ли вы с гербом и флагом Тюменской области и города Тюмени?

**Тест «Я в этом селе живу, я это село знаю».**

1. Как называется наша область? (Тюменская)
2. Найди на карте главный город нашей области. Напиши, как он называется.  
(г.Тюмень)
- 3.Какие города есть на территории нашей области? Подчеркни названия городов, в которых ты был.  
(Тюмень, Тобольск, Ялуторовск, Заводоуковск..)
4. Как менялось имя нашего села? \_\_\_\_\_
5. Год основания села? \_\_\_\_\_
9. Как называю жителей нашего села? \_\_\_\_\_
10. Как называется учреждение, которое собирает, изучает, хранит разные интересные предметы? (Музей)
11. В древности книги называли «хранилищами мудрости». Книги хранятся в библиотеках. Значит, библиотеки можно назвать «хранилищами мудрости». Согласен ли ты с таким высказыванием? Какие библиотеки есть в нашем селе?
12. В селе много улиц.. Но жители быстро находят нужную им улицу. Почему? У каждой улицы есть своё \_\_\_\_\_. (Название)
13. На любой улице много домов. Как найти нужный дом? У каждого дома есть свой \_\_\_\_\_. (Номер)
14. Назовите одним понятием слова: «папа», «мама», «дедушка», «бабушка», «дети».  
(Семья)
15. Назовите папу и маму одним словом. (Родители)
16. Как называется последовательный перечень поколений людей одного рода с основными сведениями о каждом из них. (Родословная)
17. Какие понятия родственников вы знаете? (Близкие и дальние родственники)
18. Назовите близких родственников. (Мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка)
19. Кто относится к дальним родственникам? (Дяди, тети, двоюродные братья и сестры, прабабушки, прадедушки)
20. Заполни пропуски:  
Меня зовут \_\_\_\_\_. Я живу в селе \_\_\_\_\_. Мой село находится на \_\_\_\_\_ области. Годом рождения села считается \_\_\_\_\_ год. Моему селу \_\_\_\_\_ года (лет). В селе протекает река \_\_\_\_\_. В моём селе много достопримечательностей:

\_\_\_\_\_ .Я живу на улице \_\_\_\_\_, в доме №\_\_\_\_\_. В нашей семье \_\_\_\_\_ человек, папа \_\_\_\_\_, мама \_\_\_\_\_ ...

Каждый правильный ответ оценивается в 2 балла. Полностью выполненное задание 40 баллов

Низкий уровень – 0–12 баллов

Средний уровень – 13–30 баллов

Высокий уровень – 30–40 баллов

### Для проектирования экскурсионного маршрута.

Подготовка нового экскурсионного маршрута проходит три основных ступени:

- Предварительная работа – подбор материалов для будущей экскурсии, изучение. Одновременно с этим происходит отбор объектов, на которых будет построена экскурсия, сбор данных для портфолио.

- Непосредственная разработка экскурсии включает в себя: составление экскурсионного маршрута; обработку материала; работу над содержанием экскурсии, ее основной частью, состоящей из нескольких основных вопросов; написание контрольного текста; работу над методикой проведения; выбор наиболее эффективных приемов показа и рассказа во время проведения; подготовку методической разработки новой экскурсии; написание экскурсоводами индивидуальных текстов.

- Заключительная ступень – прием (защита), презентация проекта экскурсионного маршрута. Утверждение нового экскурсионного маршрута.

**Маршрут экскурсии** – это наиболее удобный путь следования экскурсионной группы, способствующий раскрытию темы. Он строится в зависимости от самой правильной для данной экскурсии последовательности осмотра объектов, наличия площадок для расположения группы, необходимости обеспечения безопасности экскурсантов. Основные требования, которые должны быть учтены составителями маршрута, – это организация показа объектов в логической последовательности и обеспечение зрительной основы для раскрытия темы.

### Примерный алгоритм создания проекта образовательной экскурсии:

1. Определение цели и задач экскурсии.
2. Выбор темы.
3. Отбор литературы и составление библиографии.
4. Определение источников экскурсионного материала (картографических литературных, архивных, статистических и др.), ознакомление с экспозициями и фондами музеев по теме.
5. Отбор и изучение экскурсионных объектов в том числе составление карточек объектов.
6. Составление экскурсионного маршрута.
7. Объезд (или обход) маршрута.
8. Подготовка контрольного текста экскурсии.
9. Комплектование «портфеля экскурсовода».
10. Определение методических приемов проведения экскурсии, техники ведения экскурсии
11. Составление методической разработки.
12. Подготовка индивидуального текста экскурсии.
13. Прием (сдача, презентация) и утверждение экскурсии.

### Приложение 3

Проектная и исследовательская деятельность с обучающимися Согласно Концепции развития дополнительного образования до 2030 года приоритетом обновления содержания и технологий в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ по туристско-краеведческой направленности становится необходимость «создать условия для вовлечения детей в туристскую и краеведческую деятельность в целях изучения как малой родины, так и России в целом посредством организации походно-экспедиционных, экскурсионных, проектно-исследовательских и других профильных форм работы» (алгоритм проведения проектной и учебно-исследовательской деятельности).

Работа над исследованием по краеведению складывается из следующих основных этапов:

**Вводный этап.**

Прежде чем приступить к выполнению работы, следует:

- выбрать интересующую тему исследования;
- составить план работы;
- подобрать необходимую и достаточную литературу;
- определить круг лиц, которые могут сообщить информацию по выбранной теме;
- усвоить основные понятия по анализируемой проблематике.

Основной этап предполагает собственно работу по выполнению исследования и включает в себя:

- изучение источников и литературы;
- составление и группировка выписок;
- фотосъемка необходимых по теме объектов, людей, предметов;
- снятие копий с документов;
- интервьюирование очевидцев событий (старожилы, ветераны, мастера и т. д.) и лиц, чьи комментарии помогут раскрытию темы;
- запросы в архивы (при возможности и необходимости);
- написание чернового варианта работы;
- проверка черновика научным руководителем;
- доработка и написание окончательного варианта работы;
- проверка работы научным руководителем и ее предварительная оценка.

**Заключительный этап:**

- подготовка краткого выступления и презентации для защиты работы;
- публичная защита;
- оценка исследовательской работы членами жюри.

**Примерная тематика исследовательских и проектных работ по краеведению** на изучение географических, природных и исторических, культурных, социально-экономических и других факторов, которые характеризуют формирование и развитие их родного края (области, района, города, села) или иной территории родной страны.

**Культурное наследие:**

- Игры, в которые играли наши бабушки и дедушки.
- Обереги разных народов.
- Традиции и обычаи моей малой родины.
- Декоративно-прикладное искусство родного края.
- Народные промыслы и ремесла моего края.

**Земляки:**

– Моя земля – мои земляки...

**Летопись родного края:**

- История моей улицы.
- Страницы истории моего города.
- Информационно-исследовательский проект «Деревенька моя».
- Исследовательская работа «Улицы моего поселка».

**Родословие:**

- Родословная моей семьи.
- История моей фамилии.
- Проект «История одной фотографии».
- Исследование «Семейные реликвии».

**Великая Отечественная война:**

- Великая Отечественная война в истории моей малой родины.
- Великая Отечественная война в истории моей семьи.
- Трудовой подвиг моих земляков в годы Великой Отечественной войны.

**Школьные музеи:**

- Проект: Школьный музей «Из зала в зал переходя».
- Изучение музейных экспозиций с помощью технологий виртуальной реальности.
- Исследовательская работа «Школьный этнографический музей – среда для формирования знаний по истории, культуре, традициям своего народа».

**Экскурсии и образовательные туристические маршруты:**

- Экскурсия: Мое село – моя гордость.
- Проект: Туристический маршрут «Путешествие по родному краю».
- Составление собственного туристического маршрута путешествия.
- Создание детского путеводителя по нашему городу.
- Проект: Создание настольной игры на основе краеведческого материала как способ познания малой родины.