

МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ «ЮНИОР»
ПО ЛИТЕРАТУРЕ
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП
2025-2026 учебный год
5 КЛАСС

ОТВЕТЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Максимальное количество баллов – 100 баллов

ЧАСТЬ 1

1. О каком писателе идет речь? В ответ запишите ФАМИЛИЮ этого писателя в именительном падеже.

Именно в Тюмени после события, на первый взгляд совершенно обыденного, этот писатель решает, чем должен заниматься по жизни. Юноша сидел тогда у окна, вдруг к нему подлетела синица и села на подоконник. Писателя охватило особое чувство, которое гораздо позже он описал так: «Я вдруг почувствовал какую-то нашу связь с этой синичкой, будто синичка была вся природа, и я был весь человек. Слова эти грубы и ничего не значат, но чувство было так сильно, что встреча с этой синичкой осталась на всю жизнь как задача в процессе жизни выразить в этом себя самого».

Ответ: Пришвин (4 балла)

2. Расположите отрывки в порядке их сюжетного развития в тексте. Ответ запишите в виде последовательности букв. Укажите название произведения и автора.

А) Филька вскочил наконец в избу, припёр дверь, сказал: «Да ну тебя!» — и прислушался. Ревела, обезумев, метель, но сквозь её рев Филька слышал тонкий и короткий свист — так свистит конский хвост, когда рассерженный конь бьёт им себя по бокам.

Б) Филька постучал в окошко Панкратовой избы. Тотчас в сарае за избой заржал и забил копытом раненый конь. Филька охнул, присел от страха на корточки, затаился. Панкрат отворил дверь, схватил Фильку за шиворот и втащил в избу.

В) Панкрату трудно было прокормить коня, и конь начал ходить по дворам побираться. Постоит, пофыркает, постучит мордой в калитку, и, глядишь, ему вынесут свекольной ботвы, или чёрствого хлеба, или, случалось даже, сладкую морковку. По деревне говорили, что конь ничей, а вернее — общественный, и каждый считал своей обязанностью его покормить. К тому же конь — раненый, пострадал от врага.

Ответ (по 1 баллу за ответ, итого 3 балла):

1. ВАБ
2. К.Г. Паустовский
3. «Теплый хлеб»

3. О каком поэте (писателе) идёт речь? В ответ запишите ФАМИЛИЮ поэта (писателя) в именительном падеже.

А. Он не любил стоять рядом со своею женою и шутя говаривал, что ему подле нее быть унизительно: так мал был он в сравнении с нею ростом.

Б. Именно во времена этого поэта (писателя) в русском языке появилось слово «боксировать» — от английского «to box», которым принято было называть «английский кулачный бой». Он интересовался боксом не только на словах. 28-летний поэт (писатель) научил 7-летнего Павла Вяземского боксировать по-английски, после чего тот начал драться на детских балах и за это в итоге был от них отлучен.

Ответ: Пушкин (1 балл)

4. Восстановите загадки, соединив их части. Для этого к букве первого столбца допишите соответствующую цифру второго столбца (в скобках укажите отгадку).

А. Делу время,	1. там и пригодился
Б. Где родился,	2. будет хлеб в закромах водиться
В. На чужой сторонушке	3. рад своей воронушке
Г. Горькая работа,	4. сыт не будешь
	5. потехе час
	6. зато сладок хлеб

Ответ (по 1 баллу за ответ, итого 4 балла): А-5 Б-1 В-3 Г-6

5.1 Прочитайте отрывок из произведения. Укажите название и автора. Имя персонажа заменено словом «ГЕРОЙ».

Медленно спустился ГЕРОЙ с дерева, задумался, да так и просидел с полчаса. Потом встряхнулся, отрезал мяса и, стараясь не смотреть на маленькую краюшку хлеба, принялся жевать. Подкрепившись, он собрал кучу кедровых шишек, размял их и стал насыпать в карманы орехи. Руки делали своё дело, а в голове решался вопрос, один-единственный вопрос: «Куда идти?» Вот уж и карманы полны орехов, патроны проверены, к мешку вместо лямки приделан ремень, а вопрос всё ещё не решён. Наконец ГЕРОЙ забросил мешок за плечо, постоял с минуту, как бы прощаясь с обжитым местом, и пошёл строго на север.

Ответ: «Васюткино озеро», В.П. Астафьев (4 балла)

5.2 Отгадайте загадку и запишите в ответ название реки, которая упоминалась в этом произведении. Название запишите в именительном падеже.

Сибирь делю на запад и восток,
И Ангара — крупнейший мой приток,
Такие разные имею берега,
Слева — равнина, справа — горная тайга.

Ответ: Енисей (4 балла)

6. Укажите, как зовут собак – литературных персонажей:

А) "...месяцев через восемь, благодаря неусыпным попечениям своего спасителя, превратилась в очень ладную собачку испанской породы, с длинными ушами, пушистым хвостом в виде трубы и большими выразительными глазами..."

Б) "И долго еще всякая ласка казалась ей неожиданностью, чудом, которого она не могла понять и на которое она не могла ответить. Она не умела ласкаться. Другие собаки умеют становиться на задние лапки, тереться у ног и даже улыбаться, и тем выражают свои чувства, но она не умела."

Ответ (по 2 балла, итого 4 балла):

- А) Муму
- Б) Кусака

ЧАСТЬ 2

7.1 Перед вами характеристика героини известного вам произведения. О ком идёт речь? В ответ запишите ИМЯ героини.

Возраст: 4 года.

Семья: старший брат Валек, приёмный отец Тыбурций.

Социальное положение: нищенка.

Происхождение: неизвестно.

Внешность: маленькая хрупкая девочка с белокурыми волосами и голубыми глазами.

Характер: добрая, нежная, любящая, спокойная, неактивная, меланхоличная.

Ответ: Маруся (3 балла)

7.2 В этом произведении есть и другая героиня, характеристика которой является полной противоположностью предыдущей. **Как называется стилистический прием, который заключается в противопоставлении прямо противоположных образов, свойств или действий?**

Ответ: Антитеза (3 балла)

7.3. Укажите имя этой героини.

Ответ: Соня (3 балла)

8.1 Прочитайте стихотворение Есенина “Весенний вечер”. **Восстановите его, заполнив пропуски подходящими прилагательными, (смотреть слова для справок) обозначающими цвета (один цвет повторяется два раза).**

Весенний вечер

Тихо струится река **А**
В царстве вечернем **Б** весны.
Солнце садится за горы лесистые,
Рог **В** выплывает луны.

Запад подернулся лентою **Г** ,
Пахарь вернулся в избушку с полей,
И за дорогою в чаще березовой
Песню любви затянул соловей.

Слушает ласково песни глубокие
С запада **Д** лентой заря.
С нежностью смотрит на звезды далекие
И улыбается небу земля.

Слова для справок: розовый, синий, золотой, серебристый, зеленый.

8.2 Какой цвет лишний? (см. слова для справок)

8.3 **Согласны ли вы с утверждением, что рифмовка в стихотворении ПЕРЕКРЁСТНАЯ? Объясните свой ответ.**

Ответы:

8.1. А-Серебристая, Б-зелёной, В-золотой, Г-розовой, Д-розовой

8.2. Синий

8.3. Да, рифмовка перекрестная. АВАВ

Первый стих рифмуется с третьим, второй – с четвертым.

Критерии оценивания:

по 1 баллу за каждое верно вставленное слово – 5 баллов

за указание лишнего слова - 2 балла

за объяснение вида рифмовки – 2 балла

Итого – 9 баллов

9. Укажите жанр произведений, фрагменты которых приведены ниже.

А. Приехали в аул. Послезли с лошадей татары, собрались ребята татарские, окружили Жилина, пищат, радуются, стали камнями пулять в него. Татарин отогнал ребят, снял Жилина с лошади и кликнул работника. Пришел ногаец скуластый, в одной рубахе. Рубаха оборванная, вся грудь голая. Приказал что-то ему татарин. Принес работник колодку: два чурбака дубовых на железные кольца насажены, и в одном кольце пробойчик и замок. Развязали Жилину руки, надели колодку и повели в сарай: толкнули его туда и заперли дверь. Жилин упал на навоз. Полежал, ощупал в темноте, где помягче, и лег.

Б. Солдат. Как не верить! Нынче день-то какой? Старому году конец, новому — начало. А я еще от деда своего слышал, будто его дед ему рассказывал, что в этот день всякое на свете бывает — умеи только подстеречь да подглядеть. Это ли диво, что белки с зайцами в горелки играют! Под Новый год и не такое случается.

Падчерица. А что же?

Солдат. Да так ли, нет ли, а говорил мой дед, что в самый канун Нового года довелось его деду со всеми двенадцатью месяцами встретиться.

Падчерица. Да ну?

Солдат. Чистая правда. Круглый год старик разом увидел: и зиму, и лето, и весну, и осень. На всю жизнь запомнил, сыну рассказал и внукам рассказать велел. Так до меня оно и дошло.

Ответы:

А) рассказ (5 баллов)

Б) драматическая пьеса-сказка/драматическая сказка (5 баллов)

10.1 Внимательно посмотрите на иллюстрацию.

Как зовут этого героя?

Какую крылатую фразу вам напоминает его работа?

10.2 Как вы понимаете, что значит эта крылатая фраза?



Ответы:

10.1 – Сизиф, сизифов труд (3 балла)

10.2 - тяжёлая, бесконечная и бесплодная работа (3 балла)

Оценка грамотности за часть 1 и 2:

- не более 1 орфографической ошибки и не более 1 пунктуационной ошибки (2 балла)

- 2 орфографических/2 пунктуационных (0 баллов)

ЧАСТЬ 3

Максимальное количество баллов – 40

Напишите письмо одному из перечисленных ниже писателей.

Назовите прочитанное Вами произведение, дайте ему оценку, обязательно укажите, почему тот или иной персонаж Вам нравится или не нравится.

Рекомендуемый объём – 90 – 110 слов.

Пётр Павлович Ершов (1815 – 1869)

Павел Петрович Бажов (1879 – 1950)

Михаил Михайлович Пришвин (1873-1954)

Константин Яковлевич Лагунов (1924-2001)

Владислав Петрович Крапивин (1938-2020)

Критерии оценивания творческого задания:

1. Самостоятельность в раскрытии темы, выраженность и аргументированность личной позиции.

Максимально 15 баллов. Шкала оценок: 0 - 5 - 10 - 15

2. Последовательность, логичность и композиционная стройность работы.

Максимально 15 баллов. Шкала оценок: 0 - 5 – 10 - 15

3. Историко-литературная эрудиция, отсутствие фактических ошибок, уместность использования фонового материала из области культуры и литературы.

Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 2 – 4 – 5

4. Речевая грамотность. Богатство словаря, разнообразие синтаксических конструкций, используемых в тексте.

Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 2 – 4 – 5