

---

# Нейросети и уроки. 1:1

Саитова Юлия Гафиятовна,  
МАОУ СОШ №12 г.Тобольска



# Генерация графических изображений



Современные дети – визуалы:

- ✓ Клиповое мышление
- ✓ Воспринимают изображения, инфографику, видеоряд и анимацию.
- ✓ Преобладает восприятие мира через короткие, яркие и эмоционально насыщенные образы.

# Нейросети для генерации графики

---

## ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ

Кандински (<https://fusionbrain.ai>)

Шедеврум (<https://shdevrum.ai/>)

Гигачат (<https://giga.chat>)

Алиса (<https://alice.yandex.ru/>)

## ЗАРУБЕЖНЫЕ

Jay FlowAI (<https://jayflow.ai/>) (50 кредитов в день)

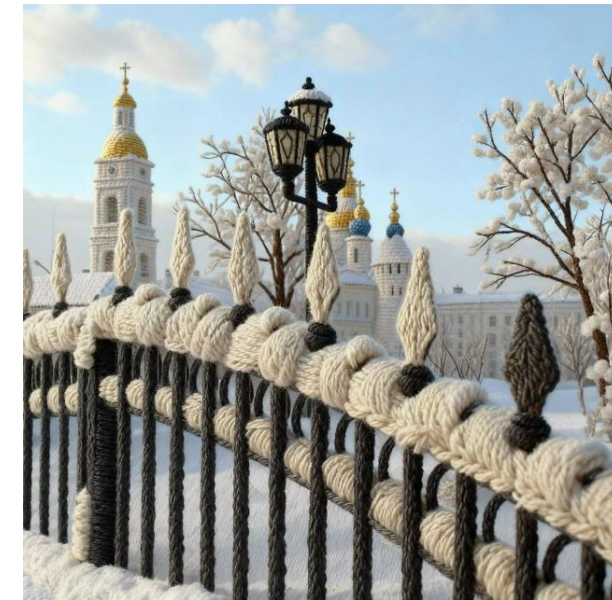
LeonardoAI (<https://leonardo.ai/>) (150 кредитов)

PlaygroundAI (5 изобр каждые 3 часа)  
(<https://playground.com/design>)

Napkin (<https://www.napkin.ai/>) (500 кредитов в неделю)

QWEN (<https://chat.qwenlm.ai>)

# Вязаный тренд – идеи для уроков технологии





# Угадай литературное произведение

---



# Примеры генераций

## Промпт

[Арт-стиль] [техника] с [объект]  
от [художник] + [опционально:  
стиль/цвета/свет/детали]

Сюрреалистичная цифровая  
живопись с восточным  
экспрессом в виде воздушного  
шара от студии Ghibli,  
причудливо-иллюстративная,  
сказочная палитра, голубой и  
янтарный, красивое освещение

[Материал] [объект]  
*Прозрачный рояль*

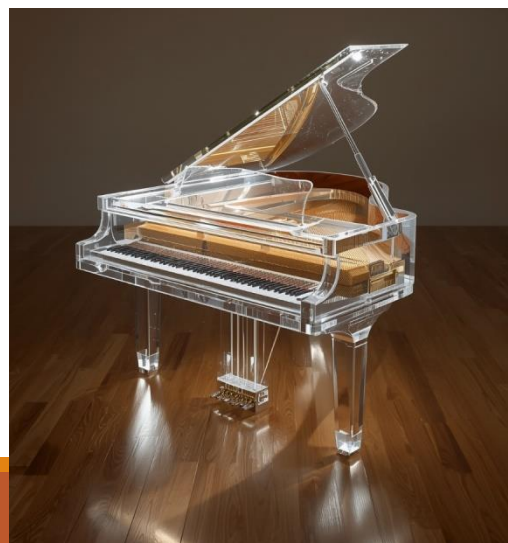
JayFlow












Leonardo



Гигачат



# Можно ли отличить домашнее задание, сделанное нейросетью, от выполненного самостоятельно?

	В любое время	4.1. Необычные уроки. Как создавать презентации?	1/10
	В любое время	4.2. Необычные уроки. Как нейросети помогут с функциональной грамотность?	0/7
	В любое время	4.3. Необычные уроки. Как добавить геймификацию и сторителлинг?	0/9
	В любое время	5.1. Не только уроки. Как прокачать свой личный бренд?	0/10
	В любое время	5.2. Не только уроки. Как усилить школьный медиациентр?	0/9
	В любое время	5.3. Не только уроки. Как нейросети выводят проектную деятельность на новый уровень?	0/12
	В любое время	6.1. Списывание. Как ученики используют нейросети?	0/9
	В любое время	6.2. Списывание. Можно ли отличить честную домашку от сделанной нейросетью?	1/10
	В любое время	6.3. Списывание. Как сделать уникальные задания?	0/11



```
# Ввод числа от пользователя
number = int(input("Введите число: "))

# Проверка на чётность
if number % 2 == 0:
    print("Число является чётным")
else:
    print("Число является нечётным")
```

```
n = int(input())
if n%2 == 0:
    print("нет")
else:
    print("да")
```

```
try:
    number = int(input("Введите число: "))
    if number % 2 != 0:
        print(f"{number} - нечетное число")
    else:
        print(f"{number} - четное число")
except ValueError:
    print("Пожалуйста, введите целое число")
```



## Изображение с ошибками



(Древний Рим)

### «Охотники за анахронизмами»

**Текст задания:** «Перед вами реконструкция Римского форума. Однако художник (в данном случае - нейросеть) допустил несколько грубых исторических ошибок, или анахронизмов (предметов и явлений, которые не могли существовать в Древнем Риме в это время). Ваша задача - найти и записать не менее **5 анахронизмов**, дав каждому краткое объяснение, почему это ошибка»

**Промпт для изображения с ошибками** «Оживленная сцена на Римском форуме, I век нашей эры. На переднем плане римский легионер в доспехах разговаривает с человеком, который держит в руках свиток. На втором плане стоит рыцарь в полных латных доспехах XV века с мечом. На одной из базилик висит большой механический часовой циферблат. На улице лежит керамическая кофейная чашка. На колонне висит лист бумаги с печатным текстом. Яркий солнечный день, стиль исторической живописи».

В данном промпте заложены следующие анахронизмы - полный латный доспех, механические башенные часы с циферблатом, керамическая кофейная чашка, бумага с печатным текстом.



# Реконструкция исторического облика, событий и личностей, героев литературных произведений

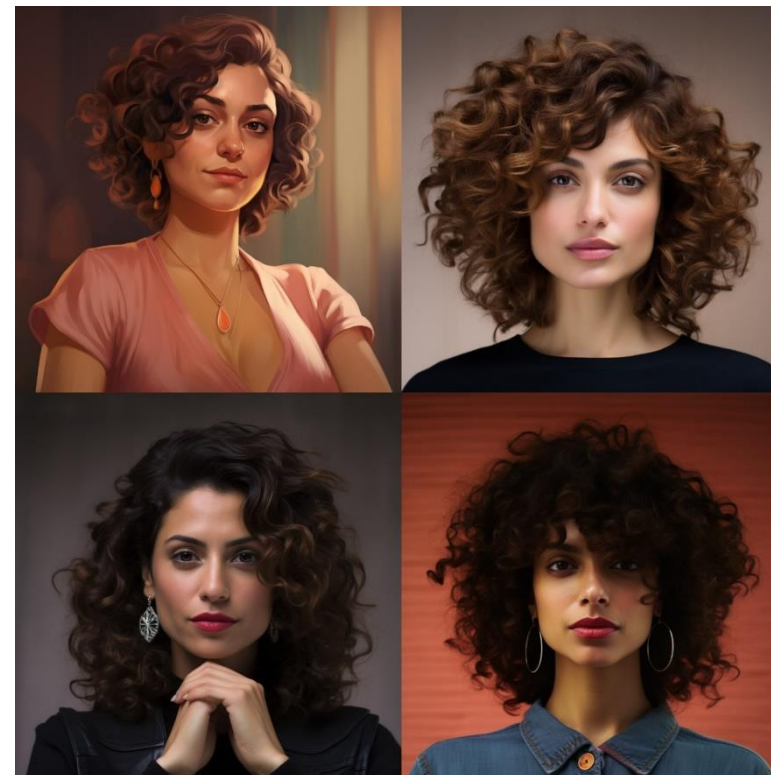
---

## 1. Отбираем характеристики из текста

Бездетная тридцатилетняя Маргарита.. красива и умна.....короткие завитые волосы...парикмахерская завивка...тонкие с остро отточенными ногтями пальцы..ощипанные по краям в ниточку пинцетом брови.. на хорошо одетую женщину...женщине, в глазах которой всегда горел какой-то непонятный огонечек...косящей на один глаз ведьме..

## 2. Формулируем промпт, причем уточняем детали, информацию.

Красивая и умная тридцатилетняя женщина без детей. У нее короткие завитые волосы, сделанные в парикмахерской. Ее пальцы тонкие, а ногти острой формы. Брови у нее аккуратно выщипаны в ниточку с помощью пинцета. Она хорошо **одета по московской моде 20-х годов XX века**. В ее глазах всегда мерцает загадочный огонек. Ее один глаз немного косит, что придает ей сходство с ведьмой.



Генерация по промпту без указания временных рамок – осовремененные Маргариты.

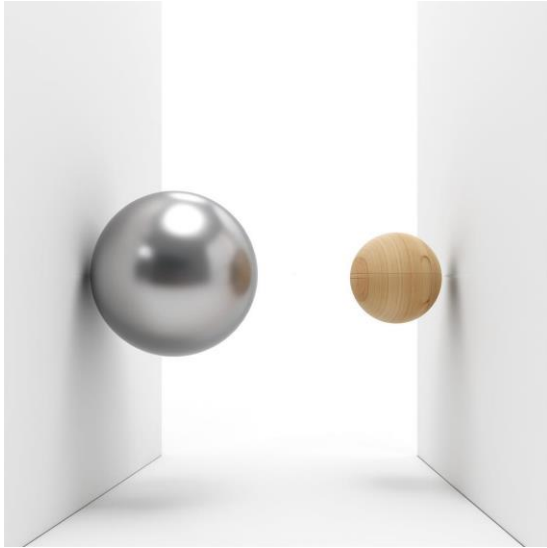
## Иллюстрация терминов, научных концепций и процессов, явлений



**Необходимо ответить на вопросы:** «Какое экономическое явление изображено? В рамках какой экономической системы оно характерно? Каковы причины дефицита? Опишите, какие меры может предпринять государство для борьбы с этой ситуацией. К каким положительным и отрицательным последствиям это может привести?»

**Промпт для задания** «На фото длинная очередь мужчин, женщин и детей. Все они стоят в помещении магазина. Прилавки находятся впереди, за ними свободное пространство. Прилавки пустые, явных товаров на них нет. Атмосфера фото передаёт ощущение дефицита и напряжённого ожидания. Люди одеты в типичную одежду для 90-х годов в России – пальто, сапоги, куртки».

# Иллюстрация терминов, научных концепций и процессов, явлений



**Явление:** Свободное падение.

Закон Галилея

**Суть:** В пустоте все тела падают с одинаковым ускорением.

При каких условиях возможна ситуация, изображенная на рисунке?

## Промпт:

«Ключевой момент физического эксперимента: два шара разной массы падают с вершины Пизанской башни и находятся на одинаковой высоте от земли, опровергая интуитивное предположение. Фотографический стиль, высокая детализация. Шары (например, черный чугунный и желтый латунный) видны четко, они в фокусе на фоне немного размытой башни».





# Задания по иностранным языкам



Можно реализовать любого персонажа и на его основе строить историю, диалог и т.п.



В графический промпт можно включить любую лексику.

# Создание контролирующих материалов с помощью нейросетей

Напиши 18 вариантов заданий по 3 задания в каждом для тренировки темы "дробные рациональные уравнения" по алгебре в 9 классе. Варианты должны быть однотипными, внутри вариантов нужны разные уровни. Типы заданий: 1)  $(3x-2)/(x-1)-(2x+3)/(x+3)=(12x+4)/(x^2+2x-3)$ ; 2)  $1/(x-7)-1/(x-1)=1/(x-10)-1/(x-9)$ ; 3) Найдите координаты точек пересечения графиков функций:  $y=x^2+x-9$  и  $y=9/x$ . Все задания после приведения к общему знаменателю должны решаться с помощью вынесения общего множителя за скобки, а затем - либо решение линейного уравнения, либо решение квадратного. Все ответы должны быть "красивыми", если используешь десятичные дроби, то пиши с запятой, как принято в России



## Вариант 1

1.  $(2x - 5)/(x + 1) - (x - 1)/(x - 2) = (4x + 7)/(x^2 - x - 2)$
2.  $1/(x - 4) - 1/(x - 2) = 1/(x - 7) - 1/(x - 5)$
3. Найдите координаты точек пересечения графиков функций:  $y = x^2 + 2x - 5$  и  $y = 10/x$

## Вариант 2

1.  $(4x + 1)/(x - 3) - (3x - 2)/(x + 2) = (2x + 23)/(x^2 - x - 6)$
2.  $1/(x - 5) - 1/(x - 1) = 1/(x - 8) - 1/(x - 6)$
3. Найдите координаты точек пересечения графиков функций:  $y = x^2 - x - 8$  и  $y = 8/x$

## Вариант 3

1.  $(5x - 1)/(x + 2) - (2x + 3)/(x - 1) = (6x - 13)/(x^2 + x - 2)$
2.  $1/(x - 6) - 1/(x - 3) = 1/(x - 9) - 1/(x - 8)$
3. Найдите координаты точек пересечения графиков функций:  $y = x^2 + 3x - 4$  и  $y = -4/x$

# Промпт для создания конспекта урока

---

Разработай конспект урока по ФГОС для 8 класса по теме 'Квадратные уравнения. Решение неполных квадратных уравнений'. Укажи:

---

- Предметные результаты: учащиеся научатся решать неполные квадратные уравнения трех типов
- Метапредметные результаты: развитие логического мышления, умение классифицировать объекты
- Личностные результаты: формирование ответственного отношения к обучению
- Этапы урока с временным распределением (45 минут):
  1. Мотивация (3 мин): задача из реальной жизни про площадь участка
  2. Актуализация знаний (7 мин): устный счет на решение линейных уравнений
  3. Изучение нового материала (15 мин): вывод алгоритмов решения трех типов неполных квадратных уравнений
  4. Первичное закрепление (12 мин): работа в парах с карточками дифференцированной сложности
  5. Рефлексия (5 мин): метод 'Знаю-Хочу узнать-Узнал'
  6. Домашнее задание (3 мин): базовый и повышенный уровни
- Включи 2 интерактивных задания: одно для работы в парах, одно для индивидуальной работы
- Предложи дифференцированные задания для учащихся с разным уровнем подготовки
- Сформулируй критерии оценивания на каждом этапе урока





---

<https://deepseek-chat.ru/?ysclid=mh9dld2l18464378912>

Ей можно закинуть свой конспект и попросить его раскритиковать, а потом с учетом ее же замечаний доработать

[ВАШ ЗАПРОС] Ответь как хорошо информированный человек, который провёл глубокий поиск и делится личным опытом (от первого лица). Дай критическую оценку как эксперт-аналитик (от третьего лица).Объедини оба подхода и сделай вывод.

# Инструменты для создания презентаций

- **ChatGPT**
- Canva AI
- Microsoft Copilot
- **Gamma & Tome**
- Midjourney / DALL-E

**G**

 **Тема**

✦ Agent

..

л

# География

## климатических поясов Земли

На нашей планете выделяют несколько климатических поясов, каждый из которых отличается своими уникальными характеристиками.

**ЛВ** по Любовь Волкова  
Последнее изменение 12 months назад



# Исследовательская деятельность и проектная работа

Г

Ароматерапия: Древняя мудрость для совре...

Тема

Поделиться

Agent

Присутствует

ЛВ

+

Новый

↓

1

Ароматерапия: Древняя мудрость для современного здоровья

2

История ароматерапии

3

Эфирные масла и их свойства

4

Древние цивилизации и ароматерапия

5

Древнегреческая ароматерапия

6

Ароматерапия в современном мире

7

Восточная ароматерапия

8

Заключение

Ароматерапия: Древняя мудрость для современного здоровья

Ароматерапия – это искусство использования эфирных масел, извлеченных из растений, для улучшения физического и эмоционального благополучия. Эта практика насчитывает тысячелетия, а ее корни уходят в глубокую древность.

**по Любовь Волкова**  
Последнее изменение 11 months назад

## История ароматерапии

1

### Древний Египет

Египтяне использовали ароматические масла для

# SlidePoint

[Создать презентацию](#)[Каталог презентаций](#)[Отзывы пользователей](#)[Войти](#)

## Генератор презентаций с помощью **нейросети**

Введите тему или вставьте текст, чтобы создать презентацию с помощью нейросети. В бесплатной версии доступно 10 слайдов и вставка картинок из интернета. Премиум доступ открывает больше возможностей для генерации: уникальные картинки с помощью ИИ, генерация до 30 слайдов, лучше алгоритм генерации текста.

[Создать по теме](#)[Создать по тексту](#)

*Создайте презентацию по готовому тексту*

Введите тему презентации

Например: История России

Количество слайдов

5 слайдов

Бесплатно

Введите email для регистрации

email@mail.ru

Вставить любую почту

Способ вставки изображений

Вставить с интернета

Бесплатно

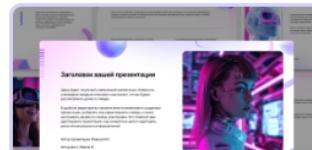
Выберите шаблон презентации

Простой

Выбран

Технологии

Трехмерный



1

**Бесплатно**

2 бесплатные генерации в день

2

**Качественно**

Качественные шаблоны оформлений

3

**Многоформатно**

Доступные форматы в PPTX и PDF

4

**Функционально**

Все доступные функции для работы

5

**Грамотные тексты**

Релевантные тексты с помощью ИИ

6

**Качественные картинки**

Релевантные тексту картинки

7

**Генерация по тексту**

Создавайте презентации по готовому тексту

8

**Без регистрации**

Автоматическое создание личного кабинета

<https://edu-assist.me>



В Реестре российского  
ПО  
с 11.04.2025 (№27417)

# АССИСТЕНТ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Проводите занятия эффективнее  
с искусственным интеллектом

Попробовать бесплатно

Доступ для организаций





# Какие данные анализирует сервис \*

## Распределение разговора

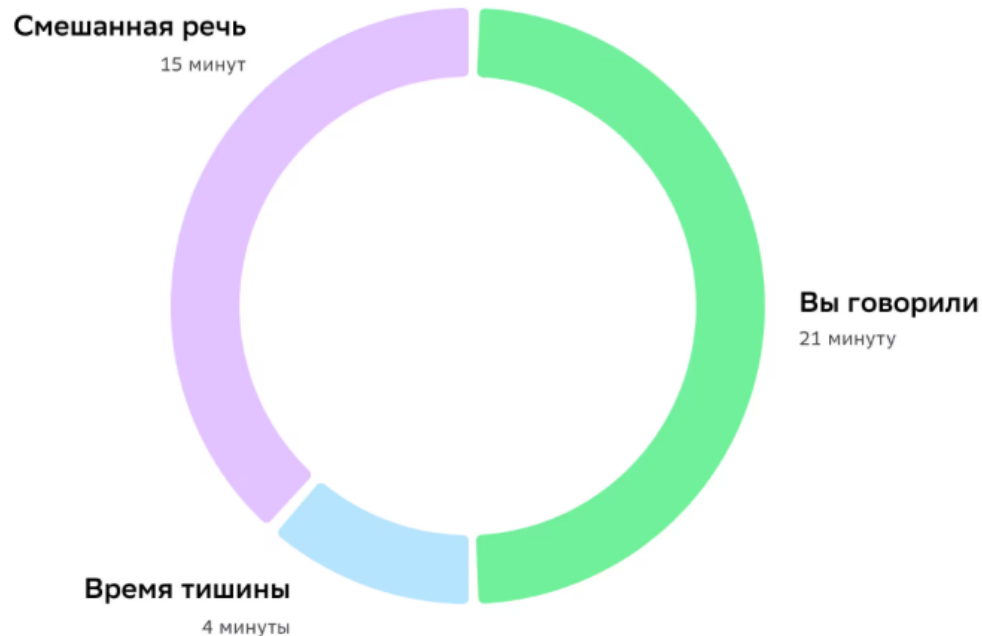
Позволяет проанализировать динамику занятия и оптимизировать время для эффективного достижения учебных целей

## Методические приёмы

## Социологические приёмы

## Скорость речи

## Эмоциональная модальность



\* Ассистент преподавателя анализирует речь только преподавателя и создаёт отчёт на её основе. Записи уроков в сервисе не сохраняются. Точность предоставляемого анализа зависит от качества записи занятия.

+ Создать викторину

✦ Сгенерировать викторину

### Уроки со всего света

10 вопросов



▶ Запустить

👁 Предпросмотр

### Физика вокруг нас: проверь свои знания (автор Семенова С.Н.)

9 вопросов



▶ Запустить

👁 Предпросмотр

### Атомный ледокольный флот России (автор Игнашин Ю.Ю.)

9 вопросов



▶ Запустить

👁 Предпросмотр

### Слова, ноты, подвиг — в сердцах навсегда

10 вопросов



▶ Запустить

👁 Предпросмотр

### Просто космос!

12 вопросов



▶ Запустить

👁 Предпросмотр

### Новый год по всему миру

12 вопросов



▶ Запустить

👁 Предпросмотр

### Знаменитые новогодние фильмы и мультфильмы

14 вопросов



▶ Запустить

👁 Предпросмотр

### Почему идёт снег? Интересные факты о зиме

16 вопросов



▶ Запустить

👁 Предпросмотр

### Персонажи зимних сказок

16 вопросов



▶ Запустить

👁 Предпросмотр

# Шаблоны запросов

Мотивация и актуализация

Цели и планирование

Тренировка и закрепление

Подведение итогов

Придумай задание на запоминание и воспроизведение знаний для занятия [введите предмет] в [введите номер] классе по теме [введите тему].



Заданием на запоминание и воспроизведение знаний мы называем задания, проверяющие запоминание нового материала, изложенного преподавателем на занятиях.

Используй глаголы: определи, назови, перечисли, найди, запиши, выбери.

Пусть это будет [введите количество] разных заданий для [введите количество] групп учеников.

Задания должны быть выполнены в течение [введите количество] минут.

Используй текст: [введите текст].

Придумай задание на понимание для занятия [введите предмет] в [введите номер] классе по теме [введите тему] в форме [введите форму задания].



Заданием на понимание мы называем задания, выполняя которые ученики излагают материал занятия своими словами.

Задания должны быть выполнены в течение [введите количество] минут.

Используй текст: [введите текст].





Придумай игру из 15 вопросов в формате "Своя игра" по теме "Измерение информации"

## Игра «Своя игра» по теме «Измерение информации»

### Правила игры:

Игроки выбирают категорию и стоимость вопроса. Начавший первым выбирает категорию и цену вопроса, ведущий читает вопрос. Ответивший правильно получает очки, ошибшийся теряет их. Затем ход переходит следующему игроку. Игрок, набравший наибольшее количество очков после всех раундов, становится победителем.

### Категории вопросов

	50	100	150	200
Единицы измерения информации				
Алфавитный подход				
Содержательный подход				
Информационные процессы				

# https://ideogram.ai/



Explore

Create

My Creations

Canvas

Batch

Library

Characters

Characters



Characters / Untitled character

9 Character Generations left

+ New

Today

Untitled character



mural art showing an urban street artist with spray cans, with muted colours and smooth gradients

3.0 Turbo 4

1:1

Style

Auto

Public



Generate

Creations



Notifications

12 slow credits left

Resets in 6 days

Upgrade now for priority credits, unlimited slow credits and much more!

Upgrade