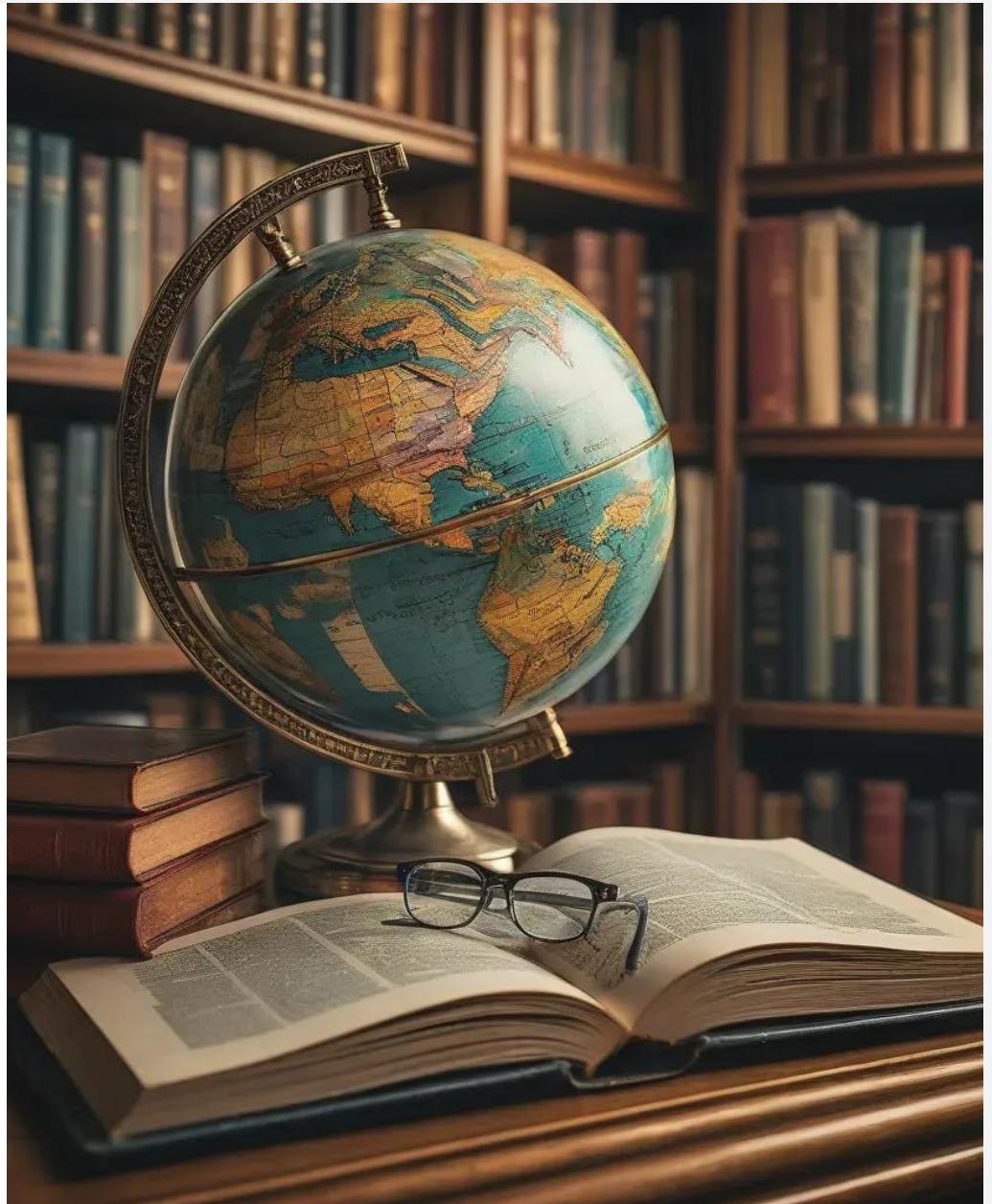


# **Формирование навыков критического и избирательного чтения у обучающихся на уроках английского языка**

Зазулина Екатерина Александровна,  
региональный методист  
Тобольского образовательного округа





# Четыре стихии английского языка



## ЧТЕНИЕ

### «Драматург в библиотеке»

Чтение кормит все остальные навыки «сырым материалом»: новыми словами, грамматическими конструкциями, стилем



## АУДИРОВАНИЕ

### «Режиссер за кулисами»

Вы не просто «слушаете» – вы диктуете речь: ловите сокращения, проглатывания звуков, эмоции в интонации.



## ПИСЬМО

### «Сценарист в тишине»

Письмо – замедленная речь. Здесь есть время подумать, проверить, отредактировать. Именно оно учит точности: одно лишнее слово – смысл меняется.



## ГОВОРЕНИЕ

### «Актер на сцене»

Это ваш голос, жесты, интонация – все, что делает вас видимым в разговоре

Чтение на английском языке: это не просто «полезно» – это ментальный фитнес для мозга..

Чтение как вид речевой деятельности – это не скучная зубрежка, а целое приключение с бонусами для мозга.





## Научный блок

«Двойная тренировка»: когда вы читаете на иностранном языке, мозг одновременно обрабатывает смысл и переводит (адаптирует). Представьте, что вы бегаете с рюкзаком – нагрузка выше, результат сильнее. Исследования показывают: такие «когнитивные конфликты» укрепляют профильную лингвистику учительчества и самоконтроля. Усваиваете грамматику подсознательно. Прочитав 10 раз «She had been waiting» в разных ситуациях, вы начнете чувствовать разницу между Past perfect Continuous и Past Simple – без заучивания правил.

## Практическая магия

1

«Словарный запас – «прилипала»: слова, встретившиеся в истории про детектива или космос, запоминаются в 3–5 раз лучше, чем из списка «Эмоции = клей для памяти»

2

«Идиомы «живьем»: It's raining cats and dogs в книге запомнится навсегда – вы увидите реакцию персонажей на ливень

3

«Акцент без устали» – чтение вслух даже 10 минут в день тренирует артикуляцию лучше, чем часы упражнений на звуки.



# Виды чтения в английском языке

## Изучающее чтение

Цель: понять каждое слово

Использование: изучение новой лексики, грамматики

Ограничение: медленно, утомительно для длинных текстов

## Ознакомительное чтение

Цель: уловить общую идею

Использование: первое знакомство с текстом

Ограничение: не дает точных фактов

## Избирательное чтение

Цель: найти конкретную информацию

Использование: поиск дат, имен, условий, ответов на вопросы

Ограничения: не подходит для глубокого анализа

## Критическое чтение

1

2

3



## Критическое чтение: от «проглотил текст» к «поспорил с автором»

### МИФ

- «Критиковать» = находить ошибки
- «Это для продвинутых»
- «Только для литературы»

### РЕАЛЬНОСТЬ

- Критическое чтение = задавать вопросы, видеть слои, понимать текст
- Начинается с простого «Почему герой так поступил?» → «»Чей этот взгляд – автора или персонажа?
- Работает с новостями, рекламой, постами в соцсетях –

# Почему английский язык – идеальная площадка для критического чтения:



## Культурный дистанц

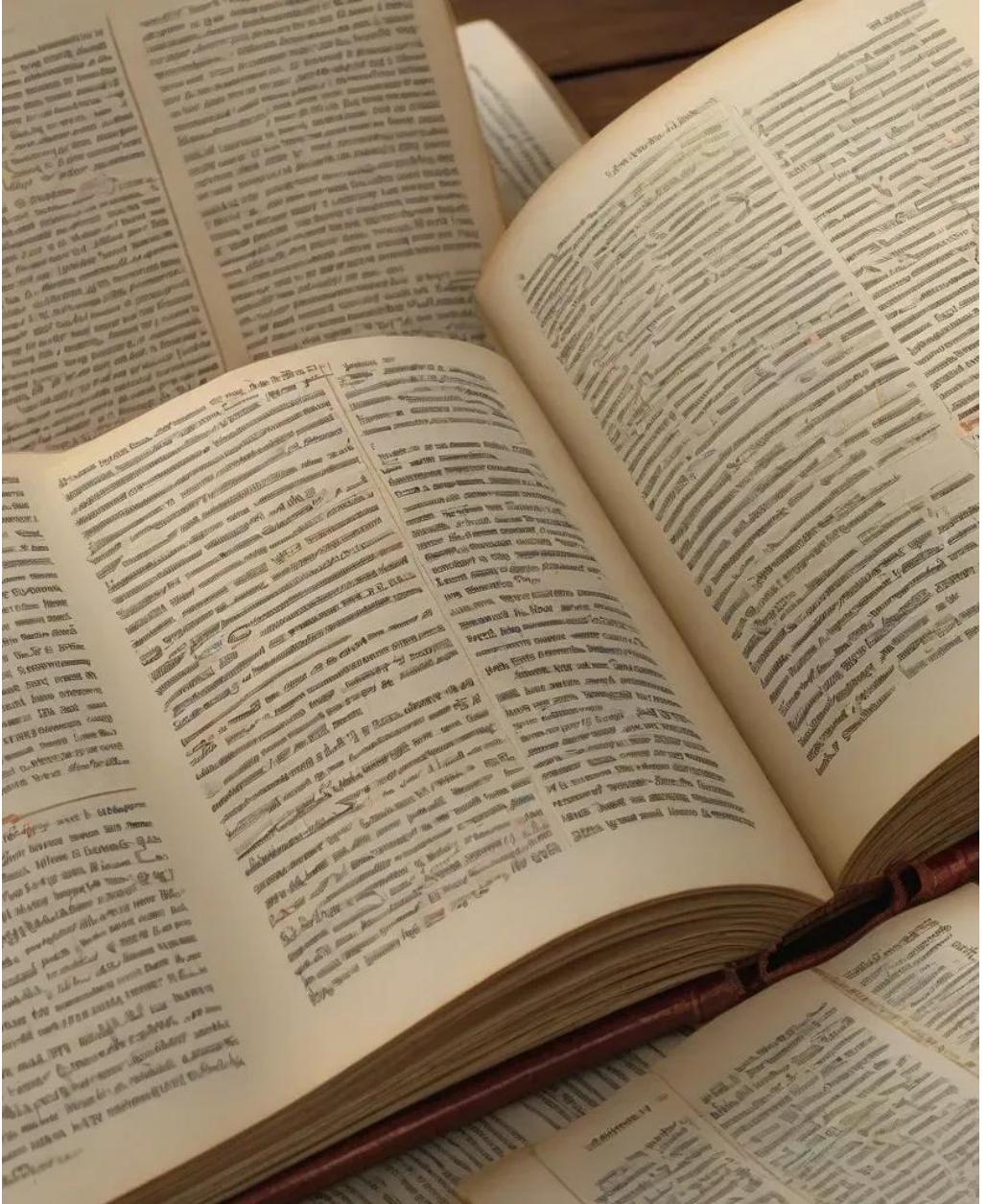
Вы читаете не «свою» культуру, а чужую. Это автоматически включает режим наблюдателя: «Почему британец так реагирует на погоду? – Американец – на успех,»

## Языковые маркеры манипуляции

- «Obviously...» = автор прячет аргумент за «очевидностью»
- «Some people say...» = готовьтесь к опровержению
- «Studies show...» без ссылок = красный флаг

## Доступ к первоисточникам

Вы читаете не перевод статьи о климате, а оригинал в The Guardian. И видите: какие слова выбраны («climate crisis» vs «climate change»), какие факты опущены



## «Реклама «под прикрытием» - тренировочный полигон для критического мышления

1

### Завязка - ловушка

Два текста. Определить какой из них рекламный – доказать словами из текста. Создаст «когнитивный диссонанс», который мотивирует к анализу

2

### «Словарь манипуляции» – языковые маркеры

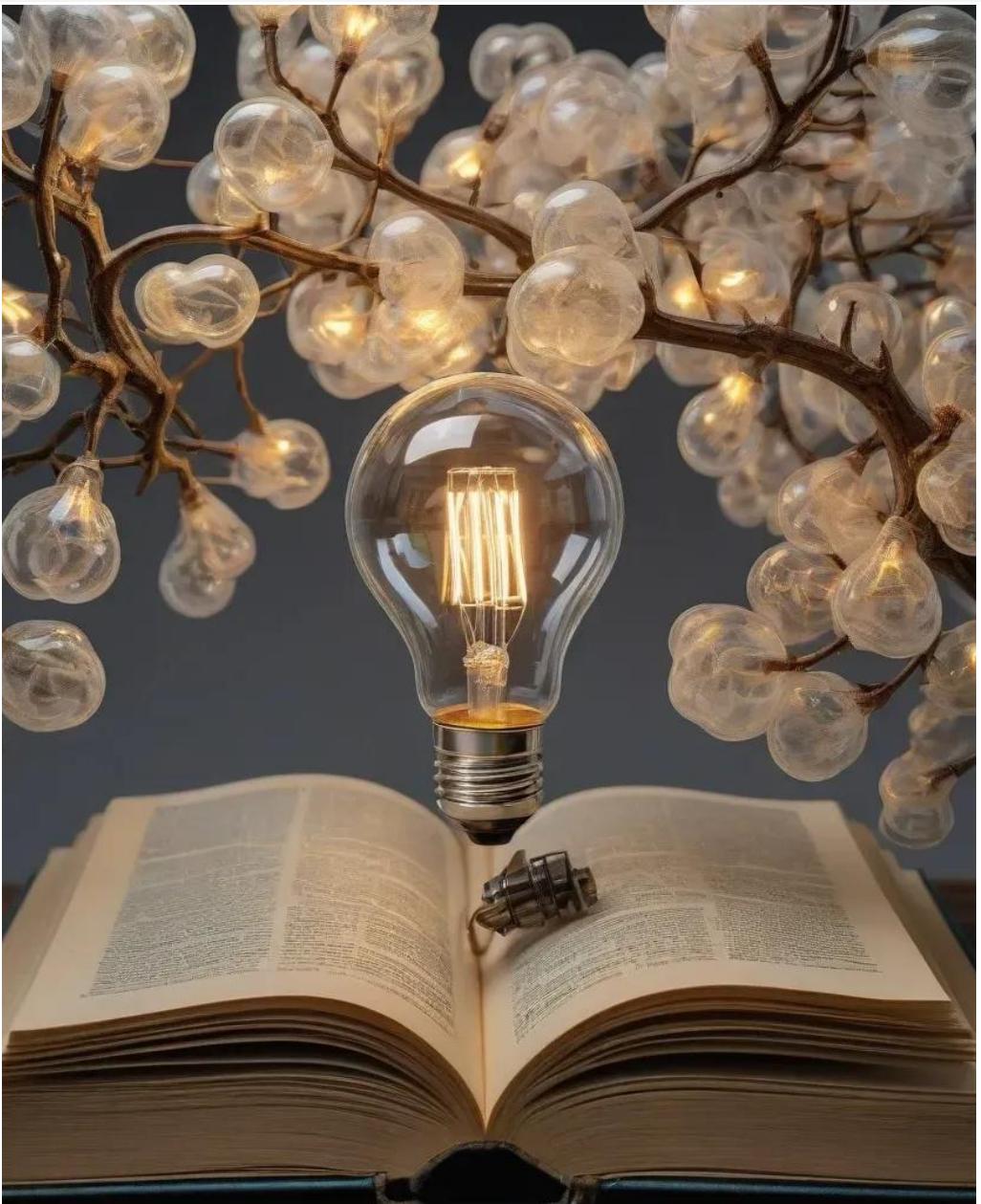
Составить «детективный чек-лист» – фразы-маркеры скрытой рекламы. Ученики выделяют эти маркеры в текстах.

3

### «Переписать честно» – творческий вызов

Переписать рекламный текст в информационную статью. Развивает не только критическое мышление, но и академический стиль письма – важный навык для экзаменов.



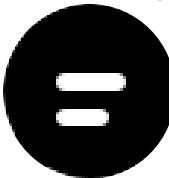


## Эффективность данного метода



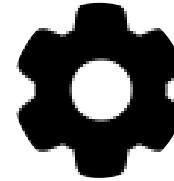
### Культурный контекст

В англоязычный среде скрытая реклама развита сильнее. Ученики учатся ориентироваться в реальном медиапространстве



### Речевые клише

Запоминают фразы для скепсиса: «The author doesn't mention...»



### Языковая точность

Чтобы распознать манипуляцию, нужно понимать нюансы: «amazing» (субъективно) vs «clinically tested» (объективно)



### Экзаменационный бонус

Навык анализа текста напрямую применим к заданиям типа Reading Part 3, эссе «Discuss both views»



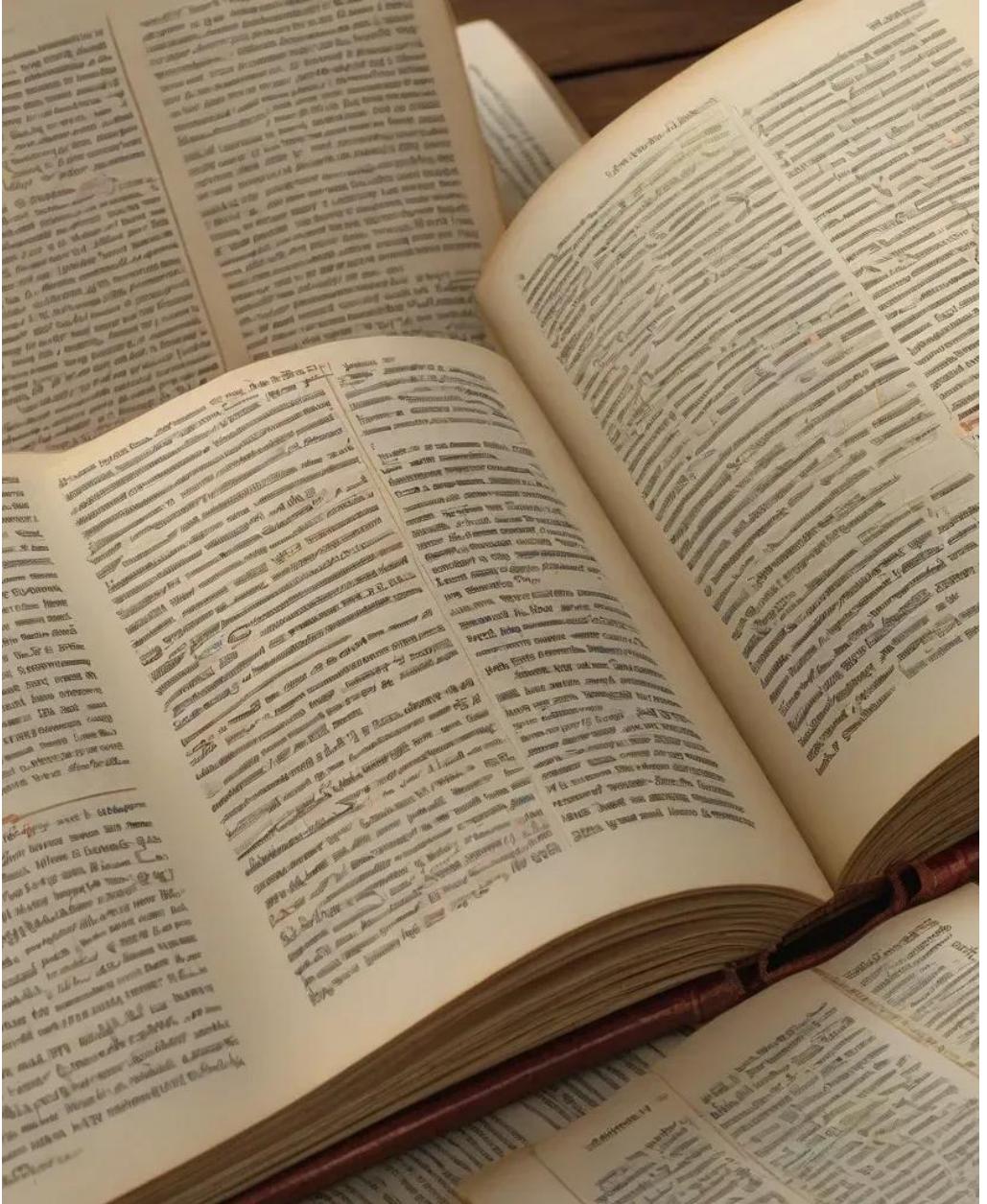
## Избирательное чтение: как научиться «ловить» нужное в тексте, не тонув в слова

### МИФ

- «Это просто быстрое чтение»
- «Нужно только для экзаменов»
- «Требует идеального знания языка»

### РЕАЛЬНОСТЬ

- Целевое чтение: ищем конкретное (дата, имя, цифра) – игнорируем лишнее
- Навык выживания в эпоху инфошума: от поиска телефона в описании товара до анализа договора за 2 минуты
- Работает даже с незнакомыми словами –



# Реальный мир: где это работает

1

## Бронирование отеля

Цена, отмена, завтрак → Сканируем \$/£, «free cancellation», «breakfast»

2

## Работа с письмом

Дедлайн, действие, отправитель → Сканируем «by Friday», «please confirm», имя в конце.

3

## Соцсети

Время, события, место, что взять → Сканируем цифры, названия улиц, списки через «•»

4

## Экзамен (ОГЭ/ ЕГЭ)

Ответ на конкретный вопрос → Пропускаем красивые описания, ищем ключевые слова из вопроса



# «Ошибка в тексте»: как превратить поиск фактов в детективную игру

1

2

3

## Подготовка «отравленного» текста

Короткий текст (80–150 слов) на знакомую тему с точно встроенными ошибками. Все ошибки должны быть проверяемыми, а не субъективными – «London if the most beautiful city» (мнение)/ «London is the capital of France» (факт)

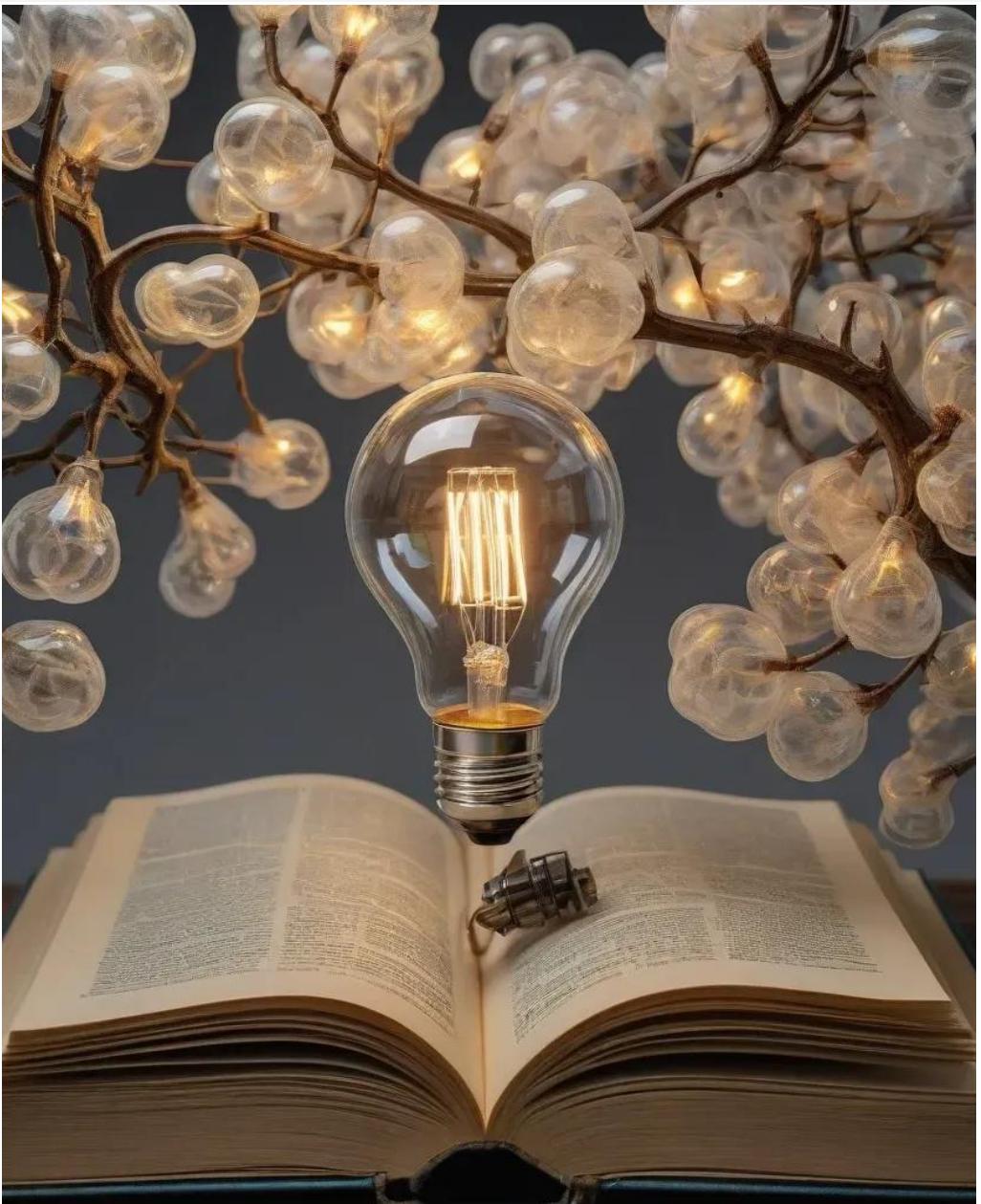
### Задание с ограничением времени

Одна минута – 3 ошибки. Читать текст полностью – проигрыш. Ищи цифры, имена, географические названия. Таймер создает стресс – мозг автоматически переходит в режим сканирования

### Верификация через «доказательство»

Не просто объявить о наличии ошибки в тексте – цитировать фразу из текста или объяснить почему это неверно. Это превращает игру в аргументацию на английском языке



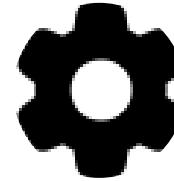


## Эффективность данного метода



### Эффект «охотника»

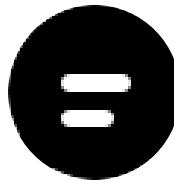
Каждая найденная деталь  
= микро-победа → рост  
мотивации



### Снижение когнитивной нагрузки

Фильтрация:  
игнорирование 70–80%  
«мусора»

Фокус: энергия тратится  
только на релевантное



### Автоматизация через повтор

Через 8–10 уроков поиск  
имен/ цифр становится  
автоматическим  
рефлексом – как ловля  
мяча.