

# Сказка. Здоровье. Семья (СЗС)

Бакиева Эльвира Вильевна, инструктор по физической культуре  
Косинкина Татьяна Александровна, воспитатель  
МАОУ СОШ №1 структурное подразделение «Детский сад» г. Тобольска

**Цель:** развитие воображения через создание интересных игровых сюжетов, сопровождающихся двигательной активностью у детей

**Направленность:** физическое и речевое развитие

**Категория участников:** дети дошкольного возраста, родители, педагоги.

**Техника «Сказка в движении»** — это система физических упражнений, объединенных единой сюжетной линией, направленная на совершенствование двигательных умений и навыков, развитие творческого потенциала и речи детей.

Само понятие содержит два ключевых компонента:

**Движение**  
физическая активность,  
основа здоровья и  
развития

**Сказка**  
эмоционально-образная  
основа, понятна и близка  
ребенку



Двигательные, сюжетные сказки, потешки, игротренинг. Сочетание физических упражнений, футбола, музыки, проговаривание стихов в ритм движений развивает ритмическое чувство, координацию, речь, равновесие, осанку, а также вызывает эмоциональный подъём, чувство радости и удовольствия.

## Формы организации двигательных сказок:

**Утренняя гимнастика**

Бодрящая, ритмичная, сюжетная

**Физкультурное занятие**

Полностью в форме двигательной сказки или отдельные части

**Подвижные игры на прогулке**

Игры-драматизации, игры-эстафеты по мотивам сказок

**Динамические паузы**

Между занятиями для снятия напряжения

**Совместная деятельность с родителями**

Домашние двигательные сказки, семейные проекты

## Этапы работы:

### 1. Подготовительный этап:

- знакомство с содержанием сказки;
- определение количества персонажей, их характеристик;
- придумывание и показ двигательных образов, соответствующих характерам героев.

### 2. Основной этап:

- составление двигательной сказки (изменение знакомого сюжета или создание нового);
- закрепление техники разученных упражнений
- взаимодействие персонажей в игровой ситуации.

### 3. Творческий этап:

- самостоятельное сочинение детьми двигательных композиций;
- использование выразительных средств (позы, жесты, мимика, интонации);
- создание авторских игр по мотивам сказок.

**Результат для детей:**  
повышается потребность и желание заниматься физической культурой. Дети с интересом ждут следующего занятия, потому что для них это не скучная обязанность, а увлекательное путешествие в мир сказки, где они — главные герои .

**Результат для родителей:**  
позволяет родителям не просто «заниматься с ребенком», а проживать с ним увлекательное приключение, достигая при этом важнейших образовательных и воспитательных целей.

### Памятка запуска практики

- 1.Создавайте яркие образы:** движения должны соответствовать характеру персонажа, его повадкам, настроению;
- 2.Используйте подражательность:** сначала покажите движение, затем предложите детям угадать образ, после — выполнить;
- 3.Поощряйте вариативность:** пусть ребенок придумывает разные способы передачи одного образа;
- 4.Привлекайте детей к сочинению:** изменяйте сюжеты знакомых сказок («старая сказка с новым концом»), вводите новых героев;
- 5.Интегрируйте с театрализацией:** используйте костюмы, маски, элементы декораций, музыкальное сопровождение;
- 6.Вовлекайте родителей:** предлагайте придумывать и проводить двигательные сказки дома, участвовать в проектах;



**Контактная информация авторов:**  
Бакиева Эльвира Вильевна, инструктор по физической культуре  
Тел: 8-922-074-39-84  
Косинкина Татьяна Александровна, воспитатель  
Тел: 8-919-955-72-79  
МАОУ СОШ №1 структурное подразделение «Детский сад»  
E-mail: [tkosinkina@inbox.ru](mailto:tkosinkina@inbox.ru)  
[elvira.bakieva.75@mail.ru](mailto:elvira.bakieva.75@mail.ru)

