

Министерство просвещения Российской Федерации

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Федеральный центр дополнительного образования
и организации отдыха и оздоровления детей»**

СОГЛАСОВАНО:

Протокол Педагогического совета
№ 3 от 15.08.2022г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ФГБОУ ДО ФЦДО

И.В. Козин

2022 г.



**Дополнительная адаптированная общеразвивающая программа
очно-заочной формы обучения**

«Юный экскурсовод школьного музея»

Направленность: туристско-краеведческая

Срок реализации: 2 года (432 ч)

Возраст учащихся: 11-16 лет

Составитель:

Давыдова Галина Олеговна
старший методист отдела

туристско-краеведческой деятельности
ФГБОУ ДО ФЦДО

Москва
2022

Раздел 1. Комплекс основных характеристик ДООП

Пояснительная записка

Направление программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее – Программа) «Юный экскурсовод школьного музея» туристско-краеведческая направленности (направление – школьные музеи).

Главная ценность современного образования – личностный рост человека, его нравственное и духовное самосовершенствование, гражданственность, ответственность и социализация в обществе. Формирование личности учащихся, как достойных граждан своей Родины, ориентировано на сохранение и преумножение исторического и культурного достояния России. Изучение истории родного края, боевых, трудовых и культурных традиций, устоев народа было и остается важнейшим направлением в воспитании патриотизма, чувства любви к большой и малой Родине у учащихся. Научить детей школьного возраста не только слушать, но и слышать, не только смотреть, но и видеть и наблюдать можно как раз при помощи экскурсии.

Программа разработана с учетом следующих нормативных документов и локальных актов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242, Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

Актуальность, педагогическая целесообразность программы

В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей “малой родины” для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны. Родина, отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Прошлые и настоящее родного края, его богатую духовную культуру, народные традиции, природу возможно понять через поисковую и исследовательскую деятельность.

Эта программа предоставляет детям возможность сочетать работу с красивым и полезным досугом и сформировать у них привычку к эффективному использованию свободного времени. В процессе реализации данной программы дети смогут открыть для себя новые стороны жизни края, расширить свой кругозор и освоить увлекательную профессию экскурсовода.

Программа направлена на предоставление помощи школьникам в освоении ряда навыков и умений, имеющих практическую ценность в повседневной жизни.

После окончания обучения дети могут применять полученные знания и умения в экскурсоведческой деятельности, проводить экскурсии в своих школах, музеях; смогут оказывать помощь начинающим экскурсоводам и проводить пропаганду экскурсионных возможностей своего края посредством написания учебно-исследовательских и иных работ.

Отличительная особенность данной программы:

Программа является модифицированной. Из типовых программ по краеведению и музееведению рекомендованных ФЦДЮТиК и авторских программ: «Юные историки-краеведы» Кацупий М.В. (2010 г.); «Активисты школьного музея» Казурова О.А., Константинов Ю.С., Слесарева Л.П. (2014 г.) взяты разделы «Составление экскурсии», «Основы экскурсоведения», «Основы краеведения», «Основы оказания первой помощи».

Данная программа предусматривает:

- посещение учащимися музеев краеведческого, археологического, исторического, художественного;
- встречи с писателями;
- создание виртуальной экскурсии по образовательному объекту.

ДООП реализуется посредством сетевой формы. В ходе реализации программы часть занятий будут проводить сотрудники государственных музеев.

Адресат программы:

Программа рассчитана для учащихся 11-16 лет. Учащиеся, желающие обучаться по данной программе, принимаются в объединение по письменному заявлению родителей (законных представителей).

При поступлении ребёнка с ограниченными возможностями здоровья или инвалида обучение проводится по индивидуальному образовательному маршруту.

Объём и сроки усвоения программы, режим занятий:

Период	Продолжительность занятия	Кол-во занятий в	Кол-во часов в	Кол-во недель	Кол-во часов в год
--------	---------------------------	------------------	----------------	---------------	--------------------

		неделю	неделю		
1 год обучения	2 часа	3	6	36	216
2 год обучения	2 часа	3	6	36	216
Итого по программе					432

Формы организации занятий: групповые, индивидуальные, практические занятия, проекты, презентации, экскурсии, мастер-классы.

Цель и задачи программы

Цель программы:

формирование интереса к экскурсионной деятельности, изучению истории родного края, воспитание патриотизма у обучающихся.

Задачи программы:

- научить составлять экскурсионный маршрут;
- сформировать ценностное отношение у учащихся к малой Родине;
- сформировать лидерские качества и развить творческие способности учащихся.

Учебный план 1 год

№	Раздел, темы	Кол-во часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Организационно-вводное занятие. Техника безопасности на экскурсии	2	2	4	Входная диагностика
2	Основы краеведения	8	40	48	Контрольные задания Работа в группах
3	Основы экскурсоведения	6	34	40	Презентация. Работа в группах
4	Основы исследовательской работы	4	16	20	Мини-исследование.
5	Экскурсионный показ	4	36	40	Презентация Работа в группах
6	Экскурсионный рассказ	4	18	22	Презентация Работа в группах
7	Работа над содержанием экскурсии	4	18	22	Устное выступление
8	Отработка и сдача экскурсии	2	18	20	Анализ творческого задания
	Всего часов:	36	180	216	

Содержание программы 1 года обучения

Раздел I. Вводное занятие. Техника безопасности на экскурсии

Теория. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по технике безопасности. Определение цели и задач занятий, расписания занятий, форм занятий. Определение ожидаемых учащимися результатов. Организация коллектива.

Практика. Входная диагностика (опрос).

Раздел II. Основы краеведения

Теория. Географическое положение края. История возникновения своего края, Этапы становления. Коренное население края. Понятие терминов «малочисленные народности». Места их расселения. Знакомство с деятельностью наиболее известных исторических личностей, знаменитых горожан, внесших вклад в становление и развитие края.

Практика. Подготовка презентаций «История края», «Малочисленные народности», «Знаменитые личности края». Работа с литературой, иллюстративным материалом. Экскурсия в Краеведческий музей. Посещение музея истории города. Пешие тематические городские экскурсии.

Раздел III. Основы экскурсоведения

Теория. Кто такой экскурсовод. Отличия экскурсии от других видов путешествий. Значение экскурсии, как познавательного путешествия. Её обязательные признаки, как самостоятельного вида деятельности (наличие темы, определённого маршрута на местности, определённого времени длительности, наличия объектов, зрителей и экскурсовода). Голос, громкость, ритм и скорость речи как ее основные характеристики. Взаимосвязь составляющих речи – дикции и орфоэпии, их смысловой посыл. Понятие артикуляции, важность ее правильного применения. Фазы, типы и значение дыхания в различных видах речи. Сочетание говорения и дыхания. Значимость дикции в публичной и бытовой речи. Понимание речи на слух, способность передачи смысла. Активное слушание. Способы изменения скорости и громкости речи. Важность правильного произношения устойчивых выражений, терминов и понятий. Влияние состояния организма на голос и наблюдение за ним. Важность наличия смысла в речевом общении, проявление антипатии и симпатии. Компоненты смысла речи.

Практика. Закрепление знаний о профессиях в сфере туризма, связанных с непосредственным обслуживанием экскурсионных маршрутов. Определение своего интереса к ним. Определение наличия составных частей экскурсии на выездных занятиях. Прослушивание прозаических текстов и поэзии. Игры с применением техники обратной связи. Выполнение заданий на установление контакта с незнакомыми людьми. Круглый стол «Мини-рассказ о себе» (на базе школьных музеев образовательных организаций).

Раздел IV. Основы исследовательской работы

Теория. Грамота исследования. Зачем исследование экскурсоводу и что он исследует. Что такое актуальность и как её найти. Что такое предмет и объект исследования и как их не перепутать.

Практика. Экскурсия в Государственный архив. Работа по изучению краеведческих первоисточников из фондов архива, музея, каталогов библиотек. Составление летописи основных событий и дат по выбору. Устное изложение материала, беседа, объяснение, пересказ содержания того или иного письменного источника. Учебно-познавательные поездки в близлежащие школьные музеи. Презентация «Улицы моего города».

Раздел V. Экскурсионный показ

Теория. История застройки улиц населенного пункта. Первые архитекторы населенного пункта. Особенности и художественная выразительность деревянного и каменного зодчества. История общественных организаций края. Открытие краеведческого музея, научной библиотеки. Первые театральные труппы. Благотворительные общества. Литература и искусство. История строительства первых храмов населенного пункта. Первые печатные издания.

Практика. Экскурсии по населенному пункту: «Мой город исторический», «Архитектура города», «Мой город военный». Наблюдение за экскурсоводом. Наблюдение экскурсионных природных объектов. Составление картотеки экскурсионных объектов (улицы, района, города, области). Подготовка проекта по выбранной теме.

Раздел VI. Экскурсионный рассказ

Теория. Схема рассказа описания одного объекта и её значимости для построения экскурсионного рассказа. Описание местонахождения объектов, принцип отбора элементов окружающей среды для описания местоположения заданного объекта, последовательность указания деталей пространства в разной степени удалённых от объекта описания. Способ вербального управления вниманием публики. Правила подачи названия объекта в разных местах рассказа. Полное и сокращённое название, отражение в имени или названии объекта его основного качества. Заключение описания объекта, связь заключения с темой рассказа, его размер, возможные формы заключения.

Практика. Составление «портфеля экскурсовода». Встречи с краеведами и журналистами. Индивидуальный, предварительно подготовленный рассказ-представление «Один из самых ценных предметов». Практическая работа по составлению описания объекта по всем указанным пунктам схемы рассказа.

Раздел VII. Работа над содержанием экскурсии

Теория. Экскурсия и её структура. Её содержание, порядок и план проведения. Вступительная и основная часть экскурсии, учет времени и соразмерность её

частей. Соответствие тематико-хронологического принципа и целеустановки в отработке маршрута. Обобщения, выводы и варианты логических переходов в экскурсии. Маршрут и содержание экскурсии применительно к объектам. Заключение.

Практика. Автобусные и пешие экскурсии. Определение маршрута и порядка показа экспонатов. Хронометраж рассказа по отдельным частям, объектам и вопросам. Содержание заключительной части и формулировка вступления. Составление паспортов экскурсионных объектов.

Раздел VIII. Прослушивание и сдача экскурсии

Теория. Экскурсия: содержание и методика проведения. Приемы и методы применительно к конкретной экскурсии. Индивидуальный текст и развернутый план экскурсии. Запись экскурсии.

Практика. Прослушивание и обсуждение текста экскурсии. Обработка способов и методов проведения экскурсии. Проведение пеших экскурсий по одному объекту на каждого учащегося.

Учебный план 2 года обучения

№	Раздел, темы	Кол-во часов			Формы аттестации/ контроля
п/п		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Техника безопасности	2	2	4	Устный опрос. Наблюдение
2	Туристско-краеведческие возможности своей местности	8	22	30	Наблюдение. Презентация. Работа в группах
3	Туристско-краеведческие возможности города	8	22	30	Контрольные задания
4	Правила оказания первой помощи	10	30	40	Ситуационные задания Опрос
5	Экскурсионная деятельность	8	22	30	Презентация. Работа в группах. Тест
6	Работа над содержанием экскурсии	8	32	40	Устное выступление
7	Отработка и сдача экскурсии	8	34	42	Анализ экскурсии
	Всего часов:	52	164	216	

Содержание программы 2 года обучения

Раздел I. Вводное занятие. Техника безопасности

Теория. Правила поведения на занятиях. Инструктаж по технике безопасности. Представление вновь принятых детей. Планирование и организация работы объединения в учебном году.

Практика. Входящая диагностика.

Раздел II. Туристско-краеведческие возможности края

Теория. Общее понятие содержания исторического, географического, литературного, этнографического, биологического краеведения. Население края, его национальный состав. Территория и границы края. Климат, растительность и животный мир, ее рельеф, реки, озёра, полезные ископаемые. Природные богатства края. Достопримечательности края и памятные места. Архитектурная летопись, памятники деревянного и каменного зодчества края. Экскурсионно-туристские объекты и маршруты края.

Практика. Каталоги и работа с ними. Работа с источниками: книги, периодические издания. Встречи с работниками государственной научной библиотеки, краеведами края, экскурсоводами музеев, историками. Составление летописи основных событий и дат освоения края. Экскурсии к памятникам природы, истории и культуры, их значение: научное, художественное, историческое. Статус памятников федерального, регионального, местного значения.

Раздел III. Туристско-краеведческие возможности края

Теория. Туризм – средство познания своего населенного пункта. История и этапы возникновения и становления населенного пункта. Географическое положение населенного пункта. Знакомство с деятельностью известных исторических личностей. Виды туризма: пешеходный, лыжный, горный, водный. Правила, нормы и традиции туризма. Ориентирование при помощи карты, компаса, по местным ориентирам. Составление путеводителя по памятным местам населенного пункта. История общественных организаций населенного пункта. Открытие краеведческого музея, библиотеки. Первые театральные труппы. Благотворительные общества. Литература и искусство. История строительства первых храмов населенного пункта. Первые печатные издания. Памятники, мемориалы, архитектурные ансамбли. Пешеходная экскурсия как вид исследовательской работы. Вступительная беседа, содержание порядок и план проведения экскурсии.

Практика. Экскурсия «Родные театры». Презентации: «Театры своего города», «История храмов», «Хозяйственное и культурное развитие края». Составление плана-схемы улиц населенного пункта. Наблюдение экскурсионных природных объектов.

Раздел IV. Правила оказания первой помощи

Теория. Правила поведения и соблюдения тишины при участии в туристской прогулке, экскурсии, взаимопомощь в туристской группе. Правила поведения юных туристов во время различных природных явлений (снегопада, гололеда, грозы, ливня, тумана и пр.). Правила поведения в парке (лесу) при обнаружении задымления или очага возгорания. Правила безопасности при встрече в природной (городской) среде с представителями животного мира (в том числе домашними животными). Виды травм. Первая помощь при различных отравлениях. Необходимость выполнения требований руководителя туристской (экскурсионной) группы.

Практика. Занятия на местности: «Эвакуация при возгорании», «Что делать в случае обнаружения посторонних предметов?». Оказание необходимой помощи при: травмах, солнечном, тепловом ударе, обморожении. Транспортировка пострадавших. Тест «Основы безопасности».

Раздел V. Экскурсионная деятельность

Теория. Функции и признаки экскурсии. Классификация экскурсий. Тематика и содержание экскурсий. Определение цели и выбор темы. Работа над содержанием экскурсии. Составление маршрута и подготовка текста. Виды показа и рассказа в экскурсии. Речь экскурсовода. Комплектование портфеля экскурсовода. Имидж экскурсовода. Как работать с газетами, журналами, книгами. Как записывать воспоминания. Музейные понятия, используемые при подготовке и проведении экскурсии. Методика составления картотек, каталогов, кадастров. Виды источников.

Практика. Тематические экскурсии по улицам, краеведческим объектам. Работа с аудиторией. Формирование «портфеля» экскурсовода. Составление маршрутного листа тематической экскурсии. Составление каталогов и картотек. Работа в фондах архивов, музеев, библиотек. Работа с картографическим материалом и со справочной литературой. Составление и проведение пешеходных экскурсий по населенному пункту (на выбор). Реестр туристических ресурсов. Подготовка виртуальной экскурсии по темам: «История улицы, на которой я живу». Презентации по темам: «Заповедники края», «Православные храмы».

Раздел VI. Работа над содержанием экскурсии

Теория. Работа по овладению содержанием и методикой проведения экскурсии. Структура, содержание, порядок и план проведения. Вступительная и основная часть экскурсии, учет времени и соразмерность ее частей. Обобщения, выводы и варианты логических переходов в экскурсии. Маршрут и содержание экскурсии

применительно к объектам. Определение и применение методов и приёмов для каждой конкретной экскурсии. Развёрнутый план или индивидуальный текст экскурсии. Запись экскурсии.

Практика. Составление экскурсионного маршрута. Определение маршрута и порядка показа экспонатов, хронометраж рассказа по отдельным частям, объектам и вопросам. Обсуждение экскурсии. Проведение экскурсии (5 экскурсионных объектов).

Раздел VI. Прослушивание и сдача экскурсии

Практика. Определение маршрута и порядка показа экспонатов. Отработка экскурсионного маршрута. Проведение индивидуальных экскурсий (не менее 5 экскурсионных объектов). Обсуждение экскурсии.

Планируемые результаты освоения программы учащимися:

1 год

Метапредметные:

- знакомятся с деятельностью наиболее известных исторических личностей края;
- знают достопримечательности своего города;
- бережно относятся к историческим памятникам.

Предметные:

- смогут составить текст предметной экскурсии;
- определяют наличие составных частей экскурсии;
- смогут составить экскурсионный маршрут из 2 экскурсионных объектов.

Личностные:

- смогут выслушивать противоположную точку зрения и научатся отстаивать свою;
- смогут наладить эмоциональный контакт с участниками экскурсии.

2 год

Метапредметные:

- знают известных личностей и их вклад в развитие края;
- знают достопримечательности края;
- бережно относятся к историческим памятникам.

Предметные:

- будут знать важнейшие исторические события края;
- смогут составить индивидуальный текст экскурсии;
- смогут составить экскурсионный маршрут из 5 экскурсионных объектов.

Личностные:

- смогут выслушивать противоположную точку зрения и научатся отстаивать свою;
- смогут наладить эмоциональный контакт с участниками экскурсии.

Комплекс организационно-педагогических условий

Условия реализации программы:

Материально-техническое обеспечение

1. Учебное помещение
2. Компьютер, проектор, экран
3. Учебные фильмы и литература
4. Комплекты игр и раздаточного материала к упражнениям и практическим работам
5. Возможность использования учащимися музейного хранилища
6. Маршруты и контрольные тексты экскурсий по городу

Информационное обеспечение

1. Использование ресурсов ГИМа;
2. Использование ресурсов местного краеведческого музея;
3. сайт ФЦДЮТиК www.turcentrrf.ru;
4. сайт МОО МАДЮТК

Формы контроля:

- входная диагностика, где по средством бесед, анкетирования, тестирования выясняется начальный уровень знаний, умений и навыков учащихся, т.е их возможности (сентябрь);
- текущий контроль осуществляется в процессе проведения каждого занятия и направлен на закрепление теоретического материала по изучаемой теме и на формирование практических умений.

Формы аттестации:

- промежуточная аттестация, позволяющая выявить достигнутый на данном этапе уровень знаний, умений, навыков учащихся, в соответствии с пройденным материалом программы (декабрь);
- итоговая аттестация (май).

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

1. Тесты.
2. Рейтинговая таблица достижений учащегося.
3. Реестр экскурсий, разработанных учащимися объединений;
4. Фото и видео материалы с занятий и маршрутов.

Список используемой литературы и источников:

Основная:

1. «Введение в экскурсоведение» учебное пособие для юных экскурсоводов ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных», Санкт-Петербург, 2015 г.
2. Введенская Л.А. «Культура речи» учебник для вузов, Ростов-на Дону, 2016.
3. Горбылева З. М., Савина Н. В. Экскурсоведение. Минск, 2004.
4. Добрина Н.А. Экскурсоведение Флинта, НОУ ВПО МПСИ, 2012.
5. Емельянов Б.В. Экскурсоведение. – М., Советский спорт, 2007.

6. Гейнике Н.А. Культурно-исторические экскурсии // Культурно-исторические экскурсии. Сб. статей под общ. ред. Н.А. Гейнике. М., 1925.
7. Герд В.А. Экскурсионное дело. М.-Л., Госиздат, 1928.
8. Долженко Г.П. Экскурсионное дело. Учеб пособие. Изд. 2-е. М.— Ростов н/Д.: Изд. центр МарТ, 2006.
9. Лаврентьева Л.С., Смирнов Ю.И. «Культура русского народа», СПб, «Паритет» 2005.
10. Организация и формы контроля за работой экскурсовода. Методические рекомендации. М.: ЦРИБ «Турист», 1976.
11. Педагогическая психология. Учебник для бакалавров/ под ред. В.А.Гуружапова. М, изд. Юарт, 2016
12. Райков Б.Е. Методика и техника экскурсий. 4-е изд. М.-Л.: Госиздат, 1930.
13. Р.Полито «Как говорить правильно и без стеснения», СПб, изд. Группы «Весь» 2014.
14. Д. Рок «Мозг. Инструкция по применению. Как использовать свои возможности по максимуму и без перегрузок», изд. Альпина Паблишер, 2017
15. Святославский А.В. Образ местности в литературной экскурсии // Культурное и природное наследие и его освоение в учебно-воспитательной работе. Сборник научно-методических статей. Вып. 1. Экскурсионное краеведение. / Под ред. С.И. Козленко. М.: МИОО., 2006. С. 84–92
16. Тумина Л.Е. «Кружок “Сочини сказку”», М, изд. УЦ «Перспектива», 1995.
17. Т. Вуджек «Тренировка ума. Упражнения для развития повышенного интеллекта», изд. Питер, 1997.
18. К.П. Шереметьев «Интеллектика. Как работает ваш мозг», Эксмо, 2015
19. К.П. Шереметьев «Феноминальный интеллект. Искусство думать эффективно», Эксмо, 2015
20. К.П. Шереметьев «Интеллект. Инструкция по применению», СПб, ИГ «Весь», 2014

Дополнительная:

1. Б.А. Буяльский Искусство выразительного чтения. - М., 1986.
2. Из истории детского туризма в России. М., ФЦДЮТиК 2008.

Рекомендуемые темы творческих работ учащихся

1. Петроглифы, история открытия и исследования, сюжеты, техника, происхождение и назначение в древности.
2. Древние государства на территории РФ – история, культура и памятники.
3. Искусство эпохи неолита и его отражение в орнаментах народов.
4. Материальная и духовная культура коренных народов.
5. Легенды и мифы коренных народов.
6. История освоения русскими землепроходцами территорий.
7. Костюмы коренных народов.
8. Землепроходцы российские.
9. Природные объекты края.

10. Православные храмы: история, взгляд из прошлого.
11. Портрет населенного пункта в дереве и камне.
12. Архитектурные памятники населенного пункта.
13. Земляки в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.
14. Судьба выпускников школы на фронтовой карте событий Великой Отечественной войны.
15. Местные писатели: личности, судьбы, творчество.
16. Местные художники: судьбы и творчество.
17. Мир удивительных растений и животных края.
18. Путешествие в заповедные места края.
19. История улицы, на которой я живу.
20. Биография улиц «их именами названы...».
21. Путеводитель по памятным и историческим местам своего города.

Входная диагностика
«Основы экскурсоведения»

1. Что такое экскурсионная услуга?

- А) это тур услуга по удовлетворению познавательных интересов туристов
- Б) это тур услуга по удовлетворению познавательных (и других) интересов туристов, включая разработку программ экскурсионного обслуживания и отдельных экскурсий, организация и проведение экскурсий
- В) тур услуга, включает в себя разработку программ экскурсионного обслуживания, организация и проведение экскурсии
- Г) это тур услуга связанная с организацией досуга туриста

2. По способу передвижения экскурсии бывают:

- А) пешеходные
- Б) с использованием различных видов транспорта
- В) с использованием компьютерных технологий
- Г) все ответы правильны

3. Прием реконструкции в экскурсионном показе заключается в следующем:

- А) экскурсовод воспроизводит (восстанавливает) события путем яркого, образного рассказа
- Б) прием привязки известного события к определенному месту, которое экскурсант видят впервые
- В) экскурсовод сопоставляет различные признаки одного и того же объекта или группы объектов между собой
- Г) экскурсовод цитирует известный материал

4. Важнейшее профессиональное требование к любому экскурсоводу:

- А) владеть высокой культурой речи
- Б) умение контролировать время
- В) уметь завоевать внимание группы
- Г) иметь опрятный, презентабельный вид.

5. Сколько времени необходимо, чтобы экскурсант стал туристом:

- А) 24 часа
- Б) 32 часа
- В) 12 часов
- Г)

6. Сколько лет насчитывает история экскурсионного дела:

- А) более 100 лет
- Б) более 50 лет

В) менее 50 лет

Г) более 150 лет

Входная диагностика «Краеведение»

1. Назовите первый российский населенный пункт в крае _____
2. В Вашем крае (Республике, области) всего _____ городов
3. Самый старейший город в крае _____
4. Самый молодой город края _____
5. Административное деление края: _____
6. Какое дерево в России является самым долгоживущим? _____

Тест для диагностики усвоения материала по теме

«Основы экскурсоведения»

1. Что такое экскурсия:

- А) изучение объектов в их естественной обстановке
- Б) форма воспитания и обучения взрослых и учащихся
- В) форма познания мира, обоснованная на показе и рассказе, выбранных экскурсионных объектов
- Г) показ объектов в природе, в музее, на производстве и т.д.

2. По содержанию экскурсии бывают:

- А) обзорные
- Б) тематические
- В) обзорные и тематические
- Г) музейные

3. Подготовка экскурсии начинается с:

- А) отбора экскурсионных объектов
- Б) определения темы и цели
- В) накопления материала экскурсии
- Г) создания «портфеля экскурсовода»

4. Что должно входить в «портфель» экскурсовода:

- А) наглядный методический материал
- Б) литературные источники
- В) личные вещи экскурсовода
- Г) все ответы верны

5. По месту проведения различают экскурсии:

- А) городские
- Б) загородные
- В) музейные
- Г) все ответы

6. Основными приемами показа являются:

- А) прием реконструкции
- Б) прием локализации
- В) прием сравнения
- Г) все перечисленные приемы

Материал для диагностики усвоения темы

«Экскурсионный рассказ»

Заполните карточку экскурсионного объекта (по выбору)

Наименование объекта

Исторические события, связанные с объектом, их даты

Местонахождение объекта (адрес)

Описание объекта (краткая характеристика внешних черт, автор, дата сооружения, материал изготовления, размеры, тексты надписей на памятнике)

Источники сведений об объекте и событиях, с ним связанных (библиографическое описание литературных и архивных материалов) Сохранность объекта Охрана памятника (на кого возложена, каким решением)

Материал для диагностики усвоения темы
«Туристско-краеведческие возможности края»

1. Кто первым из русских людей достиг самой северной точки Евразии?
2. Чей отряд побывал на берегах Берингова пролива?
3. Чей поход утвердил право России на землю восточнее Урала?
4. Имена многих путешественников, мореплавателей, ученых-исследователей есть на географической карте, в названиях растений и животных России. Почему их имена увековечены в этих названиях?
5. Какие открытия были совершены В.Берингом, Н.Прончищевым, И.Москвитиным, В.Поярковым, В.Атласовым, Е.Хабаровым?
6. Назовите территории, которые окружают ваш край?
7. Какие животные занесены в Красную книгу?
8. Подводный мир рек разнообразен. Назовите основные виды рыб обитающих в реках вашей местности?
9. Заповедники на карте вашего края. Назовите, в чем их особенность?
10. Назовите этапы переселенческой политики российского государства и её результаты?
11. Составьте путешествие с севера на юг по любому меридиану, пересекающему Россию: какие народы мы встретим на пути, в чем состоит их образ жизни и хозяйственный уклад?

Материал для диагностики усвоения темы «Оказание первой помощи»

Тест «ОЖОГИ»

1. отметить наиболее правильные действия при ожоге:
 - ♦ наложить стерильную повязку
 - ♦ растирать снегом
 - ♦ смазать йодом
 - ♦ подставить обожженный участок под струю холодной воды

2. У пострадавшего наблюдались следующие признаки поражения: покраснение кожи, затем образование пузырей, заполненных тканевой жидкостью. Диагноз:
 - ♦ обморожение 2 степени
 - ♦ ожог 2 степени

3. Первая доврачебная помощь:
 - наложить стерильную повязку
 - растирать снегом или тряпкой, смоченной в холодной воде
 - смазать йодом
 - подставить обожженный участок под струю холодной воды

4. При приготовлении пищи турист вылил на руку кипящую воду. На месте ожога образовался пузырь, который затем лопнул. Человек жалуется на сильную боль. Определите травму и укажите действия, необходимые для оказания первой помощи.