

**МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ «ЮНИОР»**  
**ПРЕДМЕТ: РУССКИЙ ЯЗЫК**  
**ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП**  
**2025-2026 учебный год**  
**5 КЛАСС**

**ОТВЕТЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

**Максимальное количество баллов – 100 баллов**

**Прочитайте стихотворение Н.А. Некрасова «Школьник».**

**Выполните задания.**

**Школьник**

- |                                 |                                  |
|---------------------------------|----------------------------------|
| — (1)Ну, пошел же, ради Бога!   | (15)Скоро сам узнаешь в школе,   |
| (2)Небо, ельник и песок —       | Как архангельский мужик          |
| Невеселая дорога...             | По своей и божьей воле           |
| (3)Эй! садись ко мне, дружок!   | Стал разумен и велик.            |
| <br>                            | <br>                             |
| (4)Ноги босы, грязно тело,      | (16)Не без добрых душ на свете — |
| И едва прикрыта грудь...        | Кто-нибудь свезет в Москву,      |
| (5)Не стыдися! (6)Что за дело?  | Будешь в университете —          |
| (7)Это многих славный путь.     | Сон свершится наяву!             |
| <br>                            | <br>                             |
| (8)Вижу я в котомке книжку.     | (17)Там уж поприще широко:       |
| (9)Так учиться ты идёшь...      | Знай работай да не трусь...      |
| (10)Знаю: батька на сынишку     | (18)Вот за что тебя глубоко      |
| Издержал последний грош.        | Я люблю, родная Русь!            |
| <br>                            | <br>                             |
| (11)Знаю: старая дьячиха        | (19)Не бездарна та природа,      |
| Отдала четвертачок,             | Не погиб еще тот край,           |
| Что проезжая купчиха            | Что выводит из народа            |
| Подарила на чаек.               | Столько славных то и знай.       |
| <br>                            | <br>                             |
| (12)Или, может, ты дворовый     | (20)Столько добрых, благородных, |
| Из отпущенных?.. (13)Ну, что ж! | Сильных любящей душой,           |
| (14)Случай тоже уж не новый —   | Посреди тупых, холодных          |
| Не робей, не пропадёшь!         | И напыщенных собой!              |

**Задание 1.** В словах четвертого четверостишия (предложение 11) посчитайте количество букв и звуков. **Выпишите только те слова, в которых звуков больше, чем букв. Напишите пояснение рядом с каждым словом, почему так получилось.**

**Ответ (10 баллов):**

Знаю – 4б., 5 зв. Буква Ю в позиции после гласного обозначает 2 звука [й], [у].  
Старая – 6 б., 7зв. Буква Я в позиции после гласного обозначает 2 звука [й], [а].  
Проезжая – 8 б., 9 зв. Буква Е в позиции после гласного обозначает 2 звука [й], [э]; происходит стяжение (объединение) согласных жж в один долгий звук [ж]; буква Я в позиции после гласного обозначает 2 звука [й], [а].  
Чаёк – 4б., 5зв. Буква Ё в позиции после гласного обозначает 2 звука [й], [о].  
По 1 баллу за каждое выписанное слово + по 1 баллу за каждое обоснование (каждый элемент).

**Задание 2.** Ученик выполнил фонетический разбор слова «может» из текста стихотворения. Вот, что у него получилось.

Может – 2 слога

[мо'жет]

М - [м] – согл., зв., парный, тв., парный

О - [о] – гласн., безуд.

Ж - [ж'] – согл., зв., парный., мяг., парный

Е - [е] – гласн., безуд.

Т - [т] – согл., зв., парный, тв., парный.

---

5б., 5 зв.

**Прочитайте внимательно характеристику звуков в разборе. Перепишите разбор, исправив ошибки.**

**Ответ** (5 баллов: по 1 баллу за каждую исправленную ошибку):

Может – 2 слога

[мо'жэт]

М - [м] – согл., сонорный, тв., парный

О - [о] – гласн., уд.

Ж - [ж'] – согл., зв., парный., тв., непарный

Е - [э] – гласн., безуд.

Т - [т] – согл., глух., парный, тв., парный.

---

5б., 5 зв.

**Задание 3.** Найдите в тексте стихотворения слова с разной структурой:

1) основу составляет только корень;

2) основу составляют корень и суффикс;

3) основу составляют приставка, корень и суффикс(-ы).

**Запишите в таблицу в бланке ответов по три слова, выделив необходимые морфемы.**

**Ответы:** 18 баллов: по 1 баллу за каждое выписанное слово + по 1 баллу за каждый правильно выполненный морфемный разбор.

Примеры слов:

В основе только корень	Основу составляют корень и суффикс	Основу составляют приставка, корень, суффикс
1) ног-и	1) друж-ок	1) на-пыщ-енн-ых
2) грудь	2) слав-н-ый	2) от-пущ-енн-ых
3) нов-ый	3) книж-к-а	3) по-дар-и-л-а

**Задание 4.** Соедините имена существительные с подходящими суффиксами и запишите получившиеся слова. Обратите внимание, что слова, которые у вас получатся должны быть в стихотворении Н.А. Некрасова «Школьник».

Имя существительное		Суффикс	Полученное слово
Друг	+	Ок	
Купец		Их	
Сын		Ишк	
Четвертак		К	
Книга			

**Ответ** (6 баллов): Дружок, книжка, сынишка, дьячиха, четвертачок, купчиха

**Задание 5. Найдите правильное толкование слов. К каждой цифре запишите соответствующую ей букву в бланке ответов.**

1	Грош	А	Взятый на барский, господский двор (о крепостных, оторванных от земли для обслуживания помещика)
2	Четвертачок	Б	Область, сфера деятельности
3	Дворовый	В	В России 14 - 18 веков: жена начальника или письмоводителя в канцеляриях разных ведомств.
4	Дьячиха	Г	Дорожная сума, носимая за плечами
5	Купчиха	Д	Население государства, жители страны
6	Поприще	Е	Страна, область
7	Ельник	Ж	Денежный знак или сумма в двадцать пять рублей
8	Котомка	З	Еловый лес
9	Край	И	медная монета достоинством в две копейки
10	Народ	К	Жена того, кто владел торговым предприятием, занимался частной торговлей от своего имени

**Ответ (10 баллов):**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
И	Ж	А	В	К	Б	З	Г	Е	Д

**Задание 6. В тексте стихотворения Н.А. Некрасова «Школьник» есть словосочетание «Невеселая дорога». Постройте синонимический ряд, в котором слово «невеселая» станет нейтральным. Подберите не менее 5 синонимов.**

**Ответ (10 баллов: за каждое слово по 1 баллу):**

Невеселая – грустная, печальная, унылая, тоскливая, безрадостная...

**Задание 7. Определите часть речи слов из второго четверостишия.**

(4)Ноги босы, грязно тело,

И едва прикрыта грудь...

(5)Не стыдися! (6)Что за дело?

**Ответ (12 баллов):**

1. Ноги – имя существительное
2. Босы – краткое прилагательное
3. Грязно – краткое прилагательное
4. Тело – имя существительное
5. И – союз
6. Едва – наречие
7. Прикрыта – причастие
8. Грудь – имя существительное
9. Не – частица
10. Стыдися - глагол
11. Что – местоимение
12. За – предлог
13. Дело – имя существительное

**Задание 8. Найдите в тексте 5 слов с безударной гласной в корне, проверяемой ударением. Выпишите эти слова. Подберите к ним проверочные.**

**Ответ (могут быть и другие слова) 5 баллов:**

Издержал - издержит

Дворовый – двор

Не робей – робость

Пропадешь – пропал  
На яву – явь  
Родная – род, родина  
Холодных – холод

**Задание 9.** Определите, какими по цели высказывания являются предложения 1,3,5?

— (1)Ну, пошел же, ради Бога!

(3)Эй! садись ко мне, дружок!

(5)Не стыдися!

**Ответ (2 балла):**

Все три предложения являются побудительными

**Задание 10.** Выпишите из текста предложение, соответствующее характеристике: *повествовательное, восклицательное, простое, двусоставное, распространенное, осложнено обращением.*

**Ответ (2 балла):**

Вот за что тебя глубоко

Я люблю, родная Русь

**Задание 11.** Напишите сочинение-рассуждение (5-10 предложений), отвечая на вопрос: «**Зачем нужны глаголы в повелительном\* наклонении?**».

В тексте сочинения для аргументации используйте глаголы из стихотворения Н. Некрасова «Школьник».

\* **Повелительное наклонение** выражает побуждение к действию в форме просьбы или приказа. Глагол в повелительном наклонении не изменяется по временам.

Повелительное наклонение имеет следующие средства выражения: в 1 лице представлена так называемая форма совместного действия (*пойд-ем-те, давайте пойдём*), в форме 2 лица повелительное наклонение выражается формообразующими суффиксами *-и-* (*пиш-и-□*) или *-Ø-* (*сядь-Ø-□*), в 3 лице представлены составные формы с вспомогательными элементами *пусть, пускай, да* (*пусть идет / идут, да здоровствует*).

**Критерии оценивания (15 баллов):**

1. Соответствие работы теме – до 5 баллов
2. Соответствие сочинения типу речи рассуждение – до 5 баллов
3. Уместное использование примеров из текста стихотворения – до 5 баллов

Оценка грамотности всей работы (до 5 баллов)

Орфография, пунктуация, грамматика, речь по 1 баллу если сумма ошибок по каждому виду не более 3-х. Фактическая точность – 1 балл.